

॥ अर्पण ॥

भारा सशोधनकार्यना
आद्य उपद्रष्टा, लोक्ता, अनुमन्ता

श्री जगन्नाथराय भट्टेताने

લેખકના મુદ્રિત ગ્રન્થો

1. English Translation of the Siddhantabindu of Shri Madhusudana Sarasvati being the author's Zala Vedanta Prize Essay (1926) 5 = 00
2. Akshara : A Forgotten Chapter in the History of Indian Philosophy, being the author's Doctorate Thesis. 5 = 00
3. A Critique of the Brahmasutra Part I : Interpretation of the sutras (Bra. Su. III. 2-11-IV). 12 = 00
4. Do. Do. Part II : System of the sutras. 20 = 00
5. Bhagavadgita : A Fresh Approach. 30 = 00
૬. હિન્દુ ધર્મનાં મૂળ તત્ત્વો (આલોપયોગી).
૭. શ્રી રામાનુજાચાર્ય.
૮. હિન્દુ ધર્મનાં મૂળ તત્ત્વો (શાલોપયોગી).
તા. ક. ૧-૮ ગ્રન્થો ઓરીએન્ટલ ઇન્સ્ટીટ્યુટ, બરોડા, તરફથી પ્રકાશિત થયા છે.
૯. ભગવદ્ગીતા : એક અભિનવ દૃષ્ટિબિન્દુ ૭ = ૫૦

મુદ્રણ માટે તૈયાર

1. How far does the bhāṣya of Shri Sankaracharya on the Gītā represent the Gītā's own view ? : An Essay.
2. English Translation of Shri Vallabhacharya's Anubhāṣya on the Brahmasutra.

તૈયાર થતા

1. English Translation of the Bhagavadgītā, with critical notes.
2. A Critique of the Brahmasutra : Part III : Interpretation and System (Sutras I-III. 2-10),

પ્રાસ્તાવિક

મોદી સાહેબ ગુજરાતના ગણ્યાગાંઠ્યા વિદ્યમાન સંસ્કૃત-અભ્યાસીઓમાના એક છે. બ્રહ્મસૂત્ર અને ગીતાને એમણે પોતાના અભ્યાસના ખાસ વિષયો બનાવ્યા છે. તેમા, આ પુસ્તકમાં ગીતાના એમના અભ્યાસનો નિષ્કર્ષ છે.

ગીતા વિશે તો આપણી ભાષામાં પણ ધણું લખાયું છે. ગાંધીજી, કિશોરલાલભાઈ જેવાનાં લખાણો પણ ગુજરાતીમાં છે. છતાં મારે કહેવું નોંધ્યે કે આપણી ભાષામાં ગીતા ઉપર જેને અભ્યાસગ્રન્થ કહેવાય તેવો જો કોઈ હોય તો આ એક જ છે. પારિભાષિક દૃષ્ટિએ અભ્યાસ કરી એના પરિણામો આમ બહાર મૂકનાર મોદીસાહેબ પહેલા જ છે પશ્ચિમી વિવેચનપદ્ધતિનો જે સંદેશો છે તેનો મોદી સાહેબને પોતાને સારો અભ્યાસ છે અને એ પદ્ધતિનું ધૂણું સુદર ઉદાહરણ આ ગ્રન્થ પૂરું પાડે છે. એમ કહેવામાં હરકત નથી કે ગીતા વિશે પારિભાષિક દૃષ્ટિએ, પશ્ચિમી વિવેચનપદ્ધતિએ અભ્યાસ કરનાર ગ્રન્થ, આપણી ભાષામાં તો આ એક જ છે.

આ દૃષ્ટિનો અને પદ્ધતિનો વિનિયોગ મોદી સાહેબે પોતાના પ્રતિપાઠ વિષય માટે કર્યો છે. એમનું પ્રતિપાઠન એ છે કે ગીતા મોક્ષનું કે જ્ઞાનનું સાત્ત્વ નથી, ગીતા યોગનું સાત્ત્વ છે યોગનો અર્થ 'નિષ્કામ કર્માચરણ' એમ એમણે કર્યો છે અને એમનો મત છે કે ગીતાના દરેક અધ્યાયમાં અમુક એક યોગનું પ્રતિપાઠન છે એટલે કે દરેક અધ્યાયમાં નિષ્કામ કર્માચરણ કેટલી જુદી જુદી રીતે કરી શકાય તે સમજાવ્યું છે. યોગ એટલે નિષ્કામ કર્માચરણ ગીતાનું મધ્યબિન્દુ છે અને જ્ઞાન, ભક્તિ, કર્મ, ધ્યાન વગેરે બધા એમાં સહકારી સાધનો છે આવો જે યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણ) તેની, એમના મતે બે ભૂમિકાઓ છે.

“શંકરાચાર્યના મતમાં યોગ એ હૃદયેશાં સંન્યાસનું સાધન જ છે; અને સંન્યાસ એ જીવું, બીજું પગથિયું છે. એમના મતે યોગનાં પહેલાં પગથિએથી ચડે તે મનુષ્ય સંન્યાસરૂપી બીજે પગથિએ પહોંચે, કેમકે એમના સિદ્ધાન્ત મુજબ યોગદ્વારા ચિતશુદ્ધિ જ થાય છે, ને ચિતશુદ્ધિ પછી સંન્યાસપૂર્વક જ્ઞાન પ્રાપ્તિ થાય એટલે મોક્ષ મળે છે. મનુષ્યવિકાસના આ ક્રમમાં યોગ હૃદયેશાં પહેલું પગથિયું એટલે સાધન રહે છે. યોગ દ્વારા સીધો મોક્ષ મળતો નથી.

“સ્વ. તિલકના મત મુજબ, યોગથી જ મોક્ષ મળે એમ ગીતા કહે છે.

“મારા મત મુજબ ગીતામાં યોગની બે ભૂમિકાઓ છે એ બે ભૂમિકાઓની આપણે અનુક્રમે સાધનભૂમિકા ને ફલભૂમિકા કહી શકીએ. યોગ સંન્યાસનું સાધન છે; યોગની સાધનભૂમિકા સિદ્ધ કર્યા પછી મનુષ્ય સંન્યાસગ્રહણ કરી શકે છે, અથવા ચિકિત્સે યોગતિષ્ઠામાં જ ચાલુ રહી શકે છે: સંન્યાસગ્રહણ કરવો આવશ્યક નથી એટલે જો યોગ સાધ્યા પછી મનુષ્ય સંન્યાસ ગ્રહણ કરે તો તેને માટે યોગ માત્ર પહેલું જ પગથિયું કહેવાય. પરંતુ, જો યોગની સાધનભૂમિકામાંથી છતાંય ચાલુ મનુષ્ય યોગને એટલે નિષ્કામ કર્માચરણને ચાલુ જ રાખે-તે ગીતા યોગ ચાલુ રાખવાના માર્ગને સંન્યાસમાર્ગ કરતા વધારે પસંદગી આપે છે-તો તે યોગની બીજી ભૂમિકા જેને હું યોગની ફલભૂમિકા અથવા ફલયોગ કહેવા સૂચવું છું, તે ફલયોગ દ્વારા તે સીધો (=સંન્યાસ વિના) મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે” (પૃ. ૫૬).

આમ સાધન અને ફળ એમ બંને સ્વરૂપે જોતો ત્રીકાર થયો છે એવો યોગ ગીતાનું મધ્યબિન્દુ છે. અને ગીતામા આવા અનેક યોગો છે. આ મોદીસાહેબનું, ગીતા સાહિત્યને, વિશિષ્ટ અને આગવું પ્રદાન છે.

મોદી સાહેબનો આ મન, એમના તુલનાત્મક અભ્યાસને આભારી છે. એમણે કહ્યું છે કે ગીતાને સમજવા માટે, ગીતાના કાળમાં અને એની પહેલાં, સમાજમા તત્ત્વવિચારની જે જુદી જુદી ભૂમિકાઓ હતી તેને સમજી લેવી જરૂરી છે. આ એમની વાત સાચી છે. એમ ન કરીએ ત્યાં સુધી, સમગ્રનવા ખ્યાલ આવે નહીં અને સાચુ દષ્ટિક્ષણ મળે નહીં. મોદી સાહેબે બતાવ્યું છે કે ગીતા બૌદ્ધ વિચારના ઉદય પહેલાનો ગ્રંથ છે. એટલે એ લગભગ ઉપનિષદકાલીન છે. ગીતામાં બૌદ્ધ કે જૈન અસર નથી જ. આજનુ જે સાખ્ય છે, આજનુ જે યોગશાસ્ત્ર છે તેનો પણ ગીતાના કાળે એ સ્વરૂપમાં, ઉદય થયો નહોતો, બ્રહ્મસૂત્રો પણ ગીતા પછી જ રચાયા. એટલે ગીતામાં ત્યાં જ્યાં સાંખ્ય કે યોગ કે વેદાન્તની વાત આવે ત્યાં ત્યાં આજના તે તે મતની દષ્ટિ એને લાગુ પાડી ન શકાય. દાર્શનિક વિચારના વિકાસક્રમની આ ઐતિહાસિક દષ્ટિ મોદી સાહેબે માન્ય કરી છે અને એના ફલકમાં એમણે ગીતા તે યોગોનુ શાસ્ત્ર છે એમ પ્રતિપાદન કયું છે.

મોદી સાહેબે આવા યોગના પ્રદારો હબીશ ગણાવ્યા છે. એટલે કે એમના મતે ગીતામાં નિષ્કામ કર્મચરણ હબીશ જુદી જુદી રીતે યદ્ય શકે તેમ કહ્યું છે. આ જુદી જુદી રીતો તે સાખ્યની, ભક્તિની, જ્ઞાનની વગેરેની છે.

મોદી સાહેબના અભ્યાસમાં બે વસ્તુઓ અત્યંત મહત્વની છે. એક તો એમણે ઐતિહાસિક કાળક્રમમાં ગીતાનું નિશ્ચિત ક્રમેનું સ્થાન એમણે એમ સાબીત કયું, છે કે ગીતા બૌદ્ધ કે જૈન મતો સ્થાપિત થયા તે પહેલાના કાળની છે. વળી ગીતા અને સાંખ્યશાસ્ત્ર, ગીતા અને યોગદર્શનશાસ્ત્ર, ગીતા અને વેદાન્તદર્શનશાસ્ત્ર, ગીતા અને ભક્તિશાસ્ત્ર, ગીતા અને પાંચરાત્ર અથવા ભાગવતદર્શન, ગીતા અને પૂર્વમીમાંસાદર્શન, ગીતા અને પુરાણો-આ બધાનો તુલનાત્મક અભ્યાસ કરીને એમણે કહ્યું છે કે ગીતામાં આ બધાના લાગે તેવા મતોની વાત છે ખરી, પણ તે બધી તે તે શાસ્ત્ર સ્થાપિત થઈ ગયું તે પહેલાના કાળની વાત છે. દા. ત. સાંખ્ય શબ્દ ગીતામા છે પણ સાંખ્યકારિકામાં જે સાખ્યશાસ્ત્ર છે તેની પહેલાનું ગીતાનું લખાણ છે. પુરાણો વિશે તેમનો મન છે કે ગીતા લખાવામા આવી ત્યારે એક પ્રકારનું ધૌરાણિક સાહિત્ય હતું ખરું, પણ વર્તમાન પુરાણો ન હતાં અને પોતાને આ બધી વાતો યુક્તિસંગન લાગે છે. અને ગીતા મદાભારતકાળની બહુ નજીક છે તેમ લાગે છે. મોદીસાહેબનો અભ્યાસ બતાવે છે કે ગીતા લગભગ ઉપનિષદકાલીન છે. આ વાત સાચી લાગે છે. ગીતામાં આપેલો વિચાર ઉપનિષદકાળના વિચારને મુકાબલે થોડોક વિકસિત છે, પણ દર્શનશાસ્ત્રોના મુકાબલે અવિકસિત છે.

ખીજું, આપણા દાર્શનિક વિચારના વિકાસના ઇતિહાસમાં, આ કાળ એવો છે જ્યારે છૂટક છૂટક અનેક વિચારોએ પોતપોતાના દાર્શનિક મત્તવ્યો સમાજ પાસે રજુ કર્યા હતા, પણ એનું સંકલન કાંઈએ કયું નહોતું. સકામ યત્ન, જ્ઞાન, ભક્તિ, સાંખ્ય, યોગ આદિના જે છૂટક વિચારો હતા તેને કાંઈએ એકસૂત્રે બાંધ્યા નહોતા. ગીતાએ આ કામ કયું લાગે છે. ઉપનિષદકાળ પછીના તરતના કાળમાં, વૈદિક કામ્યમાર્ગ, સાખ્ય, ન્યાય, ભક્તિ, જ્ઞાન, યોગ, ધર્મ, દેવાસુર,

અવતાર, ઈશ્વર, જપ, સંન્યાસ વગેરે ઉપર જે જે વિચારો પ્રચલિત હતા તેને ગીતાએ નિષ્કામ કર્મ એટલે યોગના એકમુત્રે ખાખ્યા એવું મોદીસાહેબે બતાવ્યું છે તે અને પ્રતીતિકર લાગે છે. એક રીતે એમ પણ કહી શકાય કે ઉપનિષદોના અન્તકાળમાં જુદા જુદા વિષયો ઉપર ક્યાં ક્યાં વિચારો પ્રચલિત હતા તે જાણવું હોય તો, ગીતામાં આવેલા વિચારોમાંથી યોગ (નિષ્કામ કર્મ) ને બાદ કરતાં જે વધે તે તે વિચારો છે.

ગીતા યોગોનું શાસ્ત્ર છે એટલે કે નિષ્કામ કર્મ કેટલી જુદી જુદી રીતે જીવનમાં થઈ શકે, તેનું શાસ્ત્ર છે એમ મોદી સાહેબે શાસ્ત્રીય રીતે બતાવ્યું છે. ગાંધીજીએ ગીતાને અનાસક્તિયોગનું શાસ્ત્ર કહ્યું છે તે જ વાતને પારિભાષિક અને શાસ્ત્રીય રીતે અહીં, જાણે કે સિદ્ધ કરી છે.

આમ વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે મોદી સાહેબે વાપરેલી શાસ્ત્રીય પદ્ધતિ કેટલી ઉપયોગી છે તેની ખબર પડે છે. આ પદ્ધતિ, આમ તો અરસિક અને શુદ્ધ લાગે. કેટલીક જગ્યાએ સ્લોકોના નંબર અને એના ઉપર ટૂંક ટિપ્પણ જ દેખાય. પણ આવી શાસ્ત્રીય પદ્ધતિમાં અમૂલ્ય તો કંઈ લખાય જ નહીં. અને જે કંઈ ગ્યાપિત કયું હોય તેનું મૂળ પૂરેપૂરું જણાવવું જ જોઈએ એટલે આ સ્લોકોના નંબર વગેરે નીરસ બાબતો આમાં આવી છે.

એમ પણ ખરું કે ગૌણ રીતે મોદી સાહેબની નજરમાં વિશ્વવિદ્યાલયનો સ્નાતક કક્ષાનો વિદ્યાર્થી હશે એટલે એને ઉપયોગી નીવડે એવી રીતે એમણે અપનાવી હશે. એ રીત સામાન્ય ધ્યાનનારને પરિચિત ન હોય તેથી કદાચ જંગલ જેની લાગે. પણ આધાર સહિત વીગતે વીગતેના અભ્યાસ કરનારને માટે તો આ ગ્રન્થ બહુ ધણા મહત્વનો છે. /

મોદીસાહેબે આ ગ્રન્થમાં નાનામોટા અનેક મતો એવા સ્થાપ્યા છે, જે બીજા પ્રતિષ્ઠિત વિદ્વાનોના મતોથી વિરુદ્ધ હોય, છતાં એમણે એ બધા મતો સંગતિથી, સાધાર પદ્ધતિએ, નમ્રતાથી અને ઘણી હિમ્મતથી જણાવ્યા છે. ગીતાના દાર્શનિક વિચાર માટે એમણે જે લખ્યું છે તે આ વાતના ટેકામાં અહીં ટાંકું છું :

“ શ્રીશંકરાચાર્ય અને બીજા આચાર્યોના ભાષ્યો અને શ્રીમદ્ધુસંહન વગેરેની ટીકાઓ મુજબ ગીતામાં વેદાન્તદર્શનનો અમુક સંપ્રદાય છે. ગીતાના આધુનિક વિદેશીય વ્યાખ્યાતાઓ માને છે કે ગીતાની બે અથવા ત્રણ આવૃત્તિઓ થઈ હતી અને મૂળ ગીતા જે કદાચ (પ્રાચીન) સાંખ્યદર્શનનું અથવા સાકાર શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિનું પુસ્તક હશે તેમાં પ્રાચીનથી-નિરાકાર બ્રહ્મા જ્ઞાનનો સિદ્ધાન્ત નવી આવૃત્તિ વખતે દાખલ કરવામાં આવ્યો, અથવા મૂળમાં વેદાન્તસિદ્ધાન્ત હતો તેમાં સાકાર ભક્તિવાદ અથવા ભાગવતસંપ્રદાય બીજી આવૃત્તિ વખતે ઉમેરી ગીતાનું રૂપાન્તર કરવાનો યત્ન થયો અને એ યત્ન નિષ્ફળ ગયો કેમકે એમ કરવા જતાં ગીતામાં વિરોધી મતો-જે આપણે જોઈ શકીએ છીએ-તે દાખલ થયાં, ગીતામાં કાયમ માટે રહી ગયા. પણ ગીતાના આધુનિક ભારતીય વિદ્વાનોના મત મુજબ ગીતામાં વિરોધી વિધાનો છે જ નહીં, કેમકે જે વિરોધી મતો દેખાય છે, તેનું સમાધાન શક્ય છે; ગીતામાં પરત્તરવર્ના સાકાર અને નિરાકાર સ્વરૂપો-શકિર મત મુજબ-સમજની શકાય છે અને વિરોધ ટાળી શકાય છે. આ મત ઘણા વિદ્વાનોનો છે. શ્રીરાધાકૃષ્ણનું આ મત ધરાવે છે. સ્વ. તિલકને પણ ગીતામાં શાંકરવેદાન્ત જ દેખાય છે. ભારતીય વિદ્વાનોના અમુક વર્ગની માન્યતા છે કે “ગીતા એક દાર્શનિક કાવ્ય (Philosophical Poem) છે; તેથી ગીતામાં કાંઈ વિરોધી વિધાનો હોય તો તે આ મહાન કાવ્યનું ભૂપણ છે, દૂષણ નથી.” ડૉ. ભાડારકરે કહ્યું

છે કે ગીતાનું વેદાન્ત વાંચતાં યાદ રાખવું જોઈએ કે ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાન અને પ્રાચીન ગ્રીક તત્ત્વજ્ઞાનનાં વિચારો-વિશેષતઃ સર્વવ્યાપી નિરાકારસ્વરૂપવિષયક વિચાર ભિન્ન ભિન્ન છે. મોટે ગીતાનું દર્શન પ્રાચીન ગ્રીસના દર્શનની તુલનાથી ન તપારી શકાય. ડૉ. સુરેન્દ્રનાથ દાસ ગુપ્તાના મત પ્રમાણે ગીતા ઉપનિષદો ઉપર સાકાર-દૃશ્વિરવાદીય ભાષ્ય રૂપે છે (The Gita is a theistic Commentary on the Upanisads), અને ગીતામાં કોઇ કોઇ શ્લોકમાં પુરુષ અથવા, શ્રીકૃષ્ણને નિરાકાર બ્રહ્મનો આધાર કહેવામાં આવેલ છે, જેમકે ગીતા ૧૪.૨૭. મારા અભિપ્રાય મુજબ ગીતાના જુદા જુદા યોગના ટેકામાં ગીતામાં તત્ત્વજ્ઞાનની જુદી જુદી પ્રક્રિયાઓ આપવામાં આવી છે; અને ગીતામાં તત્ત્વજ્ઞાનનું સ્વતંત્ર પ્રતિપાદન છે જ નહીં. ગીતા નિઃકામ કર્મના પ્રકારે (યોગો)નું શાસ્ત્ર છે; દર્શનશાસ્ત્ર નથી; ઉપરાંત, ગીતામાં સાકાર અને નિરાકાર સ્વરૂપોનો વિરોધ છે જ નહીં, કેમકે અગ્નિવેદ, ઉપનિષદો, બ્રહ્મસૂત્ર, મહાભારત, એ સર્વ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનના ઇતિહાસમાં એક ધણો લાંબો યુગ એવો હતો જ્યારે પર તત્ત્વને પુરુષવિષય અને તે સાથે જ ભુપુરુષવિષય, એમ યુગપદ્મ ઉભયવિધ માનવામાં આવતું હતું. ગીતામાં આ વિધાન માટે પુષ્કળ પુરાવા છે” (પૃ. ૧૨૬-૧૨૭).

શંકરાચાર્ય, ટિલક અને રાધાકૃષ્ણન જેવાના મતોથી જુદા પડીને પોતાનો મત સ્પષ્ટ કહેવો તેમાં હિમ્મત અને આત્મવિશ્વાસ જોઈએ. તે મોદીસાહેબમાં છે.

આ બધા કારણોને લઈને આ ગ્રંથનાં પ્રકાશનને હું આવકારું છું. આટલો અભ્યાસનિષ્ઠ આટલો શાસ્ત્રીય પદ્ધતિયુક્ત, આટલાં બધાં નવાં દૃષ્ટિબિન્દુઓ આપવાવાળો, અને અભ્યાસીઓને આટલો બધો ઉપયોગી ગીતા-ગ્રંથ ગુજરાતી ભાષામાં તો બીજો નથી.

અન્યકારની પ્રસ્તાવના

૮૫૧

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના અધ્યયન-અધ્યાપન દરમિયાન અનેક પ્રશ્નો મારા મનમાં ઉપસ્થિત થતા રહ્યાં. ઉપનિષદો અને બ્રહ્મસૂત્રનાં પણ અધ્યયન-અધ્યાપન ગીતાની સાથે જ મારે ચાલુ રહ્યાં છે. જર્મનીમાં ડોક્ટરની પદવી માટે મહાનિબંધ લખવામાં મહાભારત (શાન્તિપર્વ-મોક્ષ ધર્મ પર્વ)નો પણ અભ્યાસ કરવો પડ્યો હતો. બધા મુખ્ય ગ્રંથોના લાંબા સમયના પરિશીલનમાં અભ્યાસની પદ્ધતિનો જ પ્રેક્ષક મને અગત્યનો જણાયો. આ પદ્ધતિનો પ્રાસ્તાવિક પરિચય મને 'પૂર્વપાદ' આચાર્ય આનંદશંકર દુવણએ કરાવ્યો હતો અને એ પરિચયનો પરિપાક કરવાની તક મને જર્મનીમાં પૂજનીય પ્રોફેસર એફ. એટ્લો ગ્રાકરના સાન્નિધ્યમાં મળી. ડોક્ટરની પદવીના અભ્યાસમાં જંગતનો ધર્મોનો ઇતિહાસ મારો એક ગૌણ વિષય હતો. તે નિમિત્તે મારે બાઈબલનું કંઈક જીંડું ઐતિહાસિક વિવેચનાત્મક અધ્યયન કરવું પડ્યું. બાઈબલના અભ્યાસથી મને પ્રતીતિ થઈ કે પરિચયના વિદ્વાનોએ પ્રાચીન ગ્રંથોના અર્થ કરવાની જે નૂતન પદ્ધતિ શોધી છે, તે તેમણે સૌથી પ્રથમ બાઈબલને જ લાંબુ પાડી છે. મને ખાતરી થઈ છે કે આ નૂતન પદ્ધતિ (જેને શબ્દાર્થનુસારી-તુલનાત્મક-ઐતિહાસિક-વિવેચનાત્મક પદ્ધતિ કહેવાય છે તે) શાસ્ત્રીય, વૈજ્ઞાનિક અને ધર્મે અંશે અપનાવવા જેવી છે.

ઉપર કહ્યું તેમ સુભાગ્યે ગીતાના અધ્યયન સાથેસાથ જ મારે ઉપનિષદો, બ્રહ્મસૂત્ર, મોક્ષ-ધર્મ પર્વ, (અને તે તે ગ્રંથો ઉપરનાં આચાર્યોનાં ભાષ્યો), એ સર્વનું પણ અધ્યયન-અધ્યાપન કરવાનું ચાલુ રહ્યું છે. આ ઘટના ગીતાના અર્થના શોધનમાં મને ઉપયોગી થઈ છે કેમ કે સંહિતા-ઉપનિષદોની વૈદિક-ઔપનિષદિક સંસ્કૃતિઓ ગીતાની પુરોગામી છે અને બ્રહ્મસૂત્ર-મહાભારતનાં “ દર્શનો ” ગીતાના અનુગામી છે; આ રીતનો આપણા ધર્મ-તત્ત્વજ્ઞાનના ઇતિહાસના યુગોનો સળંગ ક્રમ ગીતાના અભ્યાસસમયે હંમેશાં દૃષ્ટિસમક્ષ રહે તે છતાંપણ સંયોગનુશાત્ મને સુલભ થઈ છે. .

ભાષ્યોના અભ્યાસથી જે સામગ્રી પ્રાપ્ત થઈ તેનું ઉપર્યુક્ત પદ્ધતિએ નિરીક્ષણ અને અનેક વિદ્વાનોના ગ્રંથો તેમજ વિદ્વાનો સાથેનો પત્રવ્યવહાર ગીતાના અધ્યયનમાં મને ધણું ઉપયોગી થયા છે. લાંબા સમયના અધ્યાપન દરમિયાન ભાષ્યો ઉપરાંત જુદા જુદા દેશોના ગીતાના ‘અભ્યાસીઓના’ મતો એકઠા કરવાનું, તેના ઉપર યથાશક્તિ વિવેચન કરવાનું અને જરૂર હોય ત્યાં પોતાનો મત દર્શાવવાનું મારું કાર્ય ચાલુ રહ્યું છે. મેં આ બધું ‘અંગ્રેજીભાષામાં’ કર્યું છે. આ પ્રયત્નને મહાવિદ્યાલયના અધ્યાપન કાર્યમાંથી મારી નિશ્ચિત પક્ષી, તેજ, મળ્યો અને મેં એ પુસ્તકો અને અમુક નિબંધો અંગ્રેજીમાં છેલ્લા પાંચ વર્ષોમાં પ્રકટ કર્યાં. ગીતા ઉપરના મારા અંગ્રેજી પુસ્તક (Bhagavadgita : A Fresh Approach) માં મુખ્યત્વે સ્લોકશઃ વિવેચન છે. આ પુસ્તકના અનુસંધાનમાં ગીતા ઉપર વિષયબાર એક પુસ્તક લખવાની મારી તૈયારી હતી, અને તેની જરૂરિયાત મને જણાઈ હતી. ગીતા ઉપર અમુક નિબંધો અંગ્રેજીમાં લખ્યા પણ હતા. ત્યાં વડીલોએ અને મિત્રોએ ગુજરાતીમાં લખવાની પણી ઉપયોગી સલાહ મને આપી. આ વડીલોમાં મુરબ્બી નાનાભાઈ ભટ્ટ મુખ્ય હતા. ગીતા

ઉપર ગુજરાતીમાં લખેલી અમુક સામગ્રી મારી પામે તૈયાર હતી. મેં તેને તપાસી નહીં બની શકી તેટલી પૂર્ણ અને શુદ્ધ કરી અને મારા નવા તામ્ર ગોષ્ઠલા-સાધેલા વિચારો અને નિર્ણયો સાથે એને સુસંગત કરી. એમ તૈયાર કરેલાં ગ્રંથ તે જ આ ગ્રંથ છે. આમ, આ ગ્રંથ જેમાં વિષયવાર નિર્ગંધો છે તે શ્લોકનાર વિવેચનવાળા મારા ઉપર્યુક્ત અંગ્રેજી ગ્રંથનું અનુસંધાન છે. (અધ્યક્ષશ્રીને એ અનુસંધાન ધ્યાનમાં લેવા મારી વિનંતિ છે.)

Bhagavadgita A Fresh Approach લખતાં લખતાં સમગ્ર ગીતાના તેમજ ગીતાના અધ્યાયોના ઉપદેશ વિશે અને એ ઉપદેશના સિદ્ધાન્તો વિશે જે વિચારો મેં તૂટક તૂટક બાંધ્યા હતા તે સર્વની યોગ્યતાના પુષ્કળ પુરાવા આ ગુજરાતી ગ્રંથ તૈયાર કરતાં મને પ્રાપ્ત થયા છે, અને થોડાક-પણ ભારતીય નત્વજ્ઞાનના ઇતિહાસમાં અત્યંત અગત્યના નવા વિચારો પણ હાથ લાગ્યા છે. આમ પ્રાપ્ત થયેલા મુખ્ય મુદ્દાઓ આ છે:—

(૧) ગીતાનો અર્થ કરવામાં ગીતાની ઇતિશ્રી સૌથી વિશેષ ઉપયોગી છે. આ ઇતિશ્રી મુજબ ગીતા એટલે (ભગવાનથી) ગવાએલી (ઉપનિષદો); ગીતા એટલે યોગોત્તર શાસ્ત્ર (યોગશાસ્ત્ર); યોગ એટલે ઇષ્ટ-અનિષ્ટ ઉપપત્તિઓમાં મનનું સમત્વ; આ મનનું સ્થિરપણુ અથવા ગ્ધિતપ્રજ્ઞતા એ જ બ્રહ્મવિદ્યા અને બ્રહ્મનિર્વાણ. વૈદિક કામ્ય-કર્મીના મનની અસ્થિરતાનો ત્યાગ, એ સ્થિતપ્રજ્ઞતા. દરેક અધ્યાય એના નામ પ્રમાણે ભગવાનથી ગવાએલી એક એક ઉપનિષદ, એક એક યોગ અથવા યોગનો પ્રકાર છે. ગીતાની ઇતિશ્રી ભાષ્યકારોથી પ્રાચીન એવું ગીતાના ગ્રંથકારે જ લખેલું ગીતાનું એક ભાષ્ય છે. (ગીતા મુખ્ય અર્થમાં મોક્ષશાસ્ત્ર કે જ્ઞાનશાસ્ત્ર નથી.)

(૨) ગીતામાં યોગ શબ્દનો મુખ્ય અર્થ એક જ થાય છે; તે અર્થ રૂઢ છે; યોગ એટલે કાર્યની સિદ્ધિ-અસિદ્ધિમાં સમત્વ.

(૩) ગીતા મુજબ આ સમત્વ અકાર અધ્યાયોના નામો પ્રમાણે અકાર અથવા તેથી પણ વધારે પ્રકારે મનુષ્ય પ્રાપ્ત કરી શકે છે. આ દરેક એકેક યોગ છે.

(૪) ગીતામાં એક પણ “દર્શન” નથી; પણ એક અદ્વિતીય પર તત્ત્વ-જે નિરાકાર તથા પુરુષાકાર, ઉભયધિ છે તે-ના તથા તત્ત્વજ્ઞાનના ઇતર સિદ્ધાન્તોના અનેક પ્રકારો ગીતામાં છે. આમ ગીતામાં અનેક જ્ઞાનો છે. ગીતાનો જ્ઞાતી બ્રહ્મજ્ઞાતી જ નથી, પણ વિદ્વાન, સ્થિતપ્રજ્ઞ મુનિ, ઇત્યાદિ એનાં ભિન્નભિન્ન સ્વરૂપો છે.

(૫) કોઈપણ જ્ઞાન ગીતાના યોગમાં આવશ્યક અંગ નથી. જ્ઞાન વગરના, ભક્તિ, કર્મ, ધ્યાન કે કોઈપણ બીજા વ્યવહારિક સાધન ઉપર અવલંબન રાખતા યોગો ગીતામાં છે. ગીતામાં આ અનેક સાધનોમાંથી એક અથવા વધારે સાધનો યોગના જ સાધનો (યોગનાં અંગો) અથવા (જે અધ્યાયમાં જે યોગ કહ્યો હોય તે) યોગના સાધનનો સાધનો (યોગનાં ઉપાદ્યો) તરીકે વિચલિત છે. દરેક અધ્યાયના નામ, ઉપરથી આ વાત સ્પષ્ટ થાય છે. ગીતા પ્રમાણે જ્ઞાન સિવાય મણુ મોક્ષ મળે છે, અને મોક્ષના જુદા જુદા અનેક પ્રકારો છે.

(૬) દરેક અધ્યાય એક સ્વતંત્ર એકમ છે. દરેક અધ્યાયમાં કર્મ, ક્રિયા, “પ્રજ્ઞા”નું મળુ જુદું જુદું બનાવ્યું છે. આ જ મુખ્ય વિષય છે.

(૭) ગીતા બધા દર્શનશાસ્ત્રોથી પ્રાચીન છે.

૧૧૧ (૮) દરેક અધ્યાય જુદા જુદા સ્વભાવના અને યોગ્યતાના અનેકવિધ અધિકારીઓને માટે મનનું સમત્વ શીખવા માટે યોજાયેલ છે. તેથી, ગીતામાં દાર્શનિક અથવા ઇતર વિરોધી વિધાનો જોવા મળે છે, તે પરેખરપરસ્પર વિરોધ કરતાં નથી.

૧૧૨ (૯) ગીતાના વિચારોનું પૂર્વ અને ઉતર અનુસંધાન સહિતા-ઉપનિષદો અને મહાભારત-બ્રહ્મસૂત્રમાં અનુક્રમે મળે છે. ગીતાએ પુરોગામી વિવિધ વિચાર ધરાવનાર સમાજો સાથે સહકાર અને સહઅગતિવથી વ્યવહાર કર્યો હતો.

(૧૦) ગીતા સંન્યાસનો નિષેધ નથી કરતી, પણ યોગને વધારે સારો કહે છે.

(૧૧) ગીતામાં સાધનયોગ અને ફલયોગ છે. ફલયોગને સંન્યાસ કરના સારો કહ્યો છે.

(૧૨) ગીતાએ યોગ અને મક્તિના બે નવા સિદ્ધાંતો આપ્યા છે પણ ગીતામાં મક્તિ મુખ્યત્વે યોગનું સાધન છે; મક્તિયોગ સર્વ યોગોમાં ઉત્તમ છે. કર્મયોગ સર્વ યોગોમાં સહેલો છે.

(૧૩) ગીતા “વર્ણધર્મ” માં માનવાનો વિરોધ નથી કરતી, પણ મનુસ્મૃતિથી ગીતાનો વર્ણધર્મ જુદો જ છે ગીતા મુજબ વર્ણ કર્મો અથવા પદા કર્મો જ્ઞાત્રાત્માના નથી, પણ સ્વભાવ તત્ત્વમાથી ઉત્પન્ન થયેલા અને સ્વમાવર્ધીજ કરાએલાં છે (સ્વામસ્તુ પ્રવર્તે, જ્ઞાત્રાત્મા પોતે અકર્તૃ છે. કર્મોમાં અહ કાર છૂટી જવાથી કર્મોનું પાપપુણ્યપણ રહેતું જ નથી મનુ પ્રમાણે કર્મો અનાદિકાળથી જ્ઞાત્રાત્માએ કરેલા છે; જ્ઞાત્રાત્મા કર્તૃ છે મનુસ્મૃતિ જ્યાં અટકે છે, ત્યાંથી ગીતાનો પ્રારંભ થાય છે.

(૧૪) ગીતામાં “પ્રકૃતિ”નો સિદ્ધાન્ત લગભગ નવો છે જાન્યોગ્ય વગેરે અમુક ઉપનિષદો અને બ્રહ્મસૂત્ર “પ્રકૃતિ” તત્ત્વમાં માનતા નથી બ્રહ્મસૂત્રમાં આ કારણથી ગીતાસ્મૃતિ માટે અનવકાશ થાય છે; અને બ્રહ્મસૂત્ર (ગીતાની) પ્રકૃતિને ત્યજે છે; માટે ગીતાના યોગનો પણ ત્યાગ કરે છે (પત્તેન યોગઃ પ્રત્યુક્તઃ).

(૧૫) ગીતાનો અર્થ કરવામાં અધ્યાયસંગતિ અને શ્લોકોની અવસરસંગતિ લક્ષમાં લેવી જરૂરી છે.

(૧૬) વેદની સહિતાઓમાં દેવતાઓ, પુરુષવિધ તેમ જ અપુરુષવિધ, ઉભયવિધ, છે. અતિપ્રાચીન ગદ્ય ઉપનિષદોમાં પરતત્ત્વ પણ આવું જ ઉભયવિધ છે (સચુણ-નિર્ગુણના અર્થમાં ઉભયવિધ નથી). વેદના દેવતાઓના વિષયનો નિરુક્તકાર ચારકનો મત બ્રહ્મસૂત્રકાર ઉપનિષદોના પરતત્ત્વ માટે સ્વીકારે છે. ગીતાના અમુક અધ્યાયોમાં પરતત્ત્વ આ રીતે જ ઉભયવિધ છે; પણ બીજા અમુક અધ્યાયોમાં પરતત્ત્વના આ બે સ્વરૂપો સમકક્ષાના નથી, પણ વિષમ કક્ષાના છે.

(૧૭) ગીતા આચારનો ગ્રન્થ છે, બિન-દાર્શનિક અને બિન-સાપ્રદાયિક ગ્રન્થ છે. ગીતામાં પરસ્પર વિરોધી વિધાનો, યોગ વગેરે શબ્દોની અસ્પષ્ટતા, પુનરુક્તિયો, એવા કોઈ બીજા દોષો પણ નથી.

આ પુસ્તકમાં ઉપરના સિરામ શીખાવેલા નાનામોટા નવા વિચારો મે રજૂ કર્યા છે. આ બધામાં બધું સાચું અને છેવટના નિર્ણય રૂપે છે, એમ કહેવાનો મારો આશય હોય જ નહીં, કેમકે, આ ગ્રન્થ છાપખાના માટે ઢેવટે લખતી અને સુધારતી વેળા પણ અમુક નવા વિચારો

જડી આવવાથી મૂળ લેખમાં અમુક સુધારા કરવાની સ્થિતિ બીજી થઈ હતી. છતાં અમુક વિશાળ સિદ્ધાન્તો અને વિચારો જેમકે ગીતામાં દરેક અધ્યાયની અગત્ય; ગીતામાં વિવિધ સૃષ્ટિપ્રક્રિયાઓ, લગભગ બધાં જ્ઞાનો યોગની સમજણમાં ઉપયોગી તરીકે સમજવાનાં છે તે હકીકત :—આ નિર્ણયો મને છેવટના જેવા જણાય છે. છતાં એ સર્વનો મારો વિશેષ અભ્યાસ હજુ ચાલુ જ છે. હું વધારે જાણવા આતુર છું જ/વિદ્વાનોને મારી વિનંતિ છે, કે તેઓ પોતાના સૂચનો મને જરૂર મોકલે.

મારા પરમરનેહી ભાઈશ્રી બળવંતભાઈ મહેતા જેડે મારો સંબંધ અગ્રેજ સ્કુલમાં સહ-અધ્યયનથી શરૂ થયો છે. અમારો સંબંધ વર્ગનો જ નહીં પણ ધરનો અને કૌટુંબિક પણ છે. આ સંબંધને હવે લગભગ પચાસ વર્ષ થયાં છે. મારા સંશોધન કાર્યના સૌથી પ્રથમ સહૃદયી સંબોદ્ધા શ્રી બળવંતભાઈ હતા. મારા અધ્યયન સંબંધી અનેક વર્ષો પર્વન્તના અમારા બન્નેના નૈસર્ગિક અને પ્રસંગોપાત વાર્તાલાપોમાં મારે માટે પ્રેરણાનો સૌથી પ્રથમ અને પ્રાચીન ગુપ્ત પ્રવાહ વધ્યા કર્યો છે, એનું સુખદ સ્મરણ મને થાય છે. આ પ્રવાહ હજુ પણ અવિરત છે. શ્રી બળવંતભાઈ સાથેના આ ચિરકાલીન અને ચિરસ્મરણીય સંબંધને લીધે મારા એક પુસ્તક જેડે એમનું શુભ નામ જોડવાની ઇચ્છા અમે મોઢી દંપતીને થઈ. શ્રી બળવંતભાઈએ અમારી ઇચ્છા સ્વીકારી અને ગીતા ઉપરના આ પુસ્તકની અર્પણ પત્રિકામાં અમે એમનું નામ મૂકી શક્યા તેથી આજે ફાઉ મોદીને, મને અને મારા પુત્રોને, અવર્ણનીય ગૌરવ, સંતોષ અને આનંદ થાય છે. આ આનંદમાં શ્રી બળવંતભાઈ અને સૌ. સરોજબેન પણ અમારા સમભાગી છે, એમાં અમને જરાય શંકા નથી.

મારા સંસ્કૃતના અને શાસ્ત્રોના અભ્યાસમાં મારા જીવનમાં મને સદ્ભાગ્યવશાત્ અમુક “નિસર્ગ” સુહૃદો ” મળ્યા છે, જેથી મેં મારા અભ્યાસી જીવનનો આનંદ અનુભવ્યો છે. આચાર્ય શ્રી ડોલરભાઈ માંકડ સાહેબ મારા નિસર્ગ સુહૃદોમાં અગ્રસ્થાને છે. જે વખતે શ્રી માંકડ સાહેબથી હું પૂરો પરિચિત ન હતો, તે વખતે એક દિવસ એક મિત્રે એમનું બાપણ સાંભળી આપીને મને કહેયું—મને બરોબર યાદ છે—“આજે શ્રી માંકડ સાહેબના બાપણમાં તમારા ગ્રન્થોનો પ્રથમસાપૂર્વક નિર્દેશ આવ્યો હતો.” મારા આ ગ્રંથની પ્રસ્તાવના લખવાની મારી વિનંતિ શ્રી માંકડસાહેબે માન્ય રાખી. આ બરોબર નિસર્ગસુહૃદનું મારાપ્રતિ “વત્સલત્વ”જ છે.

આ પુસ્તક છપાવવાના ખર્ચમાં ભૂતપૂર્વ સૌરાષ્ટ્ર સરકારના ત્રયોતેજક ડુંડાંમાંથી મદદ મંજૂર થઈ છે, તે માટે હું એ ડુંડની સમિતિ અને એના અધિકારીઓનો આભાર માનું છું. આ રકમ પૂરતી ન હતી, અને બીજી મદદ વગર હું આ ગ્રન્થસુદયણું કામ શરૂ કરાવી શકું નહીં, એવી સ્થિતિ થઈ, ત્યારે એવેરિગ્ગિસ કેમ્બ્રિજલ વર્ક્સ લી. વડોદરાના માનનીય અધ્યક્ષ શ્રી રમણભાઈ ભાઈલાલભાઈ અમીન સાહેબને મેં મદદ માટે વિનંતિ કરી અને તુરત એઓ સાહેબે ઉપલા સંયોગોની મારી મુંઝવણમાંથી મુક્ત થવા જેટલી રકમ માગવાનું મને જ કહ્યું અને જે રકમ મેં માગી તે શ્રી અમીન સાહેબે શ્રી ભાષનાલભાઈ અમીન ચેરીટીટ્રસ્ટ તરફથી તુરત આપી. આમ, પોતાની નૈસર્ગિક ઉદારચિંતિથી મારી નિરાશા દૂર કરી મારામાં આશા અને ઉત્સાહ પ્રેરવા માટે હું શ્રી રમણભાઈ અમીન સાહેબનો તથા છું.

આ પુસ્તક મૂળ સ્વરૂપમાં વાંચીને અમુક સિદ્ધાન્તવિષયક અને બીજાં સૂચનો કરવા માટે

હું મારા મિત્ર પ્રો. ડૉ. રમેશ બેટાણીને આભારી છું. આ ગ્રન્થની ભાષા જોઈ સુધારી આપવા માટે મારે મારા બીજા મિત્ર શ્રી કાન્તિલાલ ધ્રુવનો ઉપકાર માનવો જોઈએ. આ વિષયમાં જે ભૂલો આ ગ્રન્થમાં રહી છે તેનું કારણ શ્રી કાન્તિલાલ ધ્રુવે ગ્રન્થ જોયા પછી મેં ફેરફાર કર્યા છે તે છે. ભાષાની અશુદ્ધિ અથવા સ્પષ્ટતાના અભાવ માટે હું વિદ્વાન વાચકોની ક્ષમા માગું છું.

આ ગ્રન્થનું મુદ્રણ ચાલુ ભાવમાં બાજ કરી આપવાનું વચન આપી શરૂ કરવા માટે અને ઉત્સાહથી પૂરું કરવામાટે અન્ય પ્રીન્ટરીના માલિક શ્રી હિંમતભાઈ ડી. પટેલનો હું ઋણી છું.

અન્તમાં મારા આરાધ્ય ઇશ્વરનું રમરણ કરવાનું રહે છે. ગીતા પરબ્રહ્મપરમાત્માના જ્ઞાન-ભક્તિ-કર્મ-ધ્યાન-અપર્યાયનું પુસ્તક છે. ભક્ત અને ભગવાનનો સંબંધ, નિગૂઢ (mystic) છતાં 'અપરોક્ષ' સંબંધ બન્ધાવનારું પુસ્તક ગીતા છે, એ વાત સર્વમાન્ય છે. ગીતાની જ રીતિએ આ દિવ્યસંબંધનું સ્વરૂપ શીરડીના પરમારાધ્ય શ્રી સાધ્યાબાના સ્વરૂપમાં મૂર્તિમન્ત હોતું અને આજે વર્તમાનમાં પછુ છે, એવી મારા અન્તઃકરણમાં બાબાની કૃપાથી દૃઢ પ્રતીતિ છે. ગીતાનો બોધ અને બાબાનું જીવન અને ઉપદેશ, એ બે એક જ છે, એ સત્ય બાબાનું ચરિત માંચનાર સર્વ કોઈ સ્વીકારશે. ગીતાના બોધના સ્વાનુભવનો દાવો કરવાનો આ મારો પ્રયત્ન નથી, પણ ગીતાના અભ્યાસમાં અને એ અભ્યાસ દરમિયાન છેલ્લા દશ વર્ષમાં મારા જીવનમાં બાબાએ જે "આશ્રિત વતસલત્વ"* મારા પ્રતિ અને મારા કુટુંબ પ્રતિ દર્શાવ્યું છે તે સમગ્ર જગતના નિસર્ગ સુહૃદ્દ શ્રી બાબા હમેશાં ચાલુ રાખે, એ નમ્ર વિનંતિ શ્રી બાબાના ચરણારવિન્દમાં કરી વિરમું છું—

મયે મયે યથા ભક્તિઃ પાદયોસ્તવ જાયતે ।

તથા હુરુણ દેવેશ નાથસ્તવ નો યતઃ પ્રમો ॥

ગુરુપૂર્ણિમા, સંવત ૨૦૧૫.

તા. ૨૦-૭-૧૯૫૬.

પ્રતાપરાય મો. મોદી.

* સરખાબો "If you look to me, I look to you."

ભગવદ્ગીતા

એક અભિનવ દષ્ટિબિન્દુ

ગીતા સુગીતા કર્તવ્યા કિમન્યૈઃ શાસ્ત્રવિસ્તરૈઃ ।

(શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાઃ ઉપનિષદ)

ગીતા એટલે ભગવાનથી ગવાએલી ઉપનિષદ

અનુક્રમશીલકા

શ્રી ડોલરબાઇ માંકડ સાહેબનું પ્રસ્તાવિક વચન.	૫- ૮
મન્યકારની પ્રસ્તાવના	૯- ૧૩
પ્રકરણ સંખ્યા	પ્રકરણ નામ
૧	ગીતામાં મોક્ષવિચારની ગૌણતા.
૨	ગીતામાં જ્ઞાન (જ્ઞાનો) ની ગૌણતા
૩	“ભૂતોની ઉત્પત્તિ”ના જ્ઞાનનો ઉપયોગ
૪	ગીતાની યજ્ઞની ભાવના
૫	નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ)ના વિવિધ પ્રકારો
૬	ગીતાના અધ્યાયોનાં નામો
	ગીતા ‘યોગોનું’ શાસ્ત્ર
૭	ગીતામાં સંન્યાસ કરતાં યોગની ઉત્તમતા
૮	ગીતામાં “શાંકર મતે સંન્યાસ”ના શ્લોકો
૯	ગીતામાં સંન્યાસનો વિશેષ નથી
૧૦	યોગનાં બે સ્વરૂપો : સાધનયોગ અને ફલયોગ
૧૧	યોગોમાં સહકારી સાધનો : જ્ઞાન, ભક્તિ, કર્મ અને ધ્યાન
૧૨	ગીતામાં ભક્તિ : ભક્તની શરણાગતિ અને ભગવાનનો અનુગ્રહ
૧૩	ગીતાની પૂર્વભૂમિકા : ભાગ ૧ : વેદ
૧૪	ગીતાની પૂર્વભૂમિકા : ભાગ ૨ : ઉપનિષદો
૧૫	ગીતાનો નીતિ વિચાર
૧૬	ગીતાના દાર્શનિક વિચારો
૧૭	ગીતાના તત્ત્વજ્ઞાનનો ઇતિહાસ : ઉપનિષદો, મહાભારત, બ્રહ્મસૂત્ર...
૧૮	ગીતા અને દર્શનશાસ્ત્રો
૧૯	ગીતા શ્લોકાર્થ : ટિપ્પણ
૨૦	ગીતામાં શ્લોકોની અવસરસંગતિ
૨૧	ગીતા : ભાવાર્થ
૨૨	ગીતા : એક ઉત્તમ ગ્રંથ

પ્રકરણ ૧.

ગીતામાં મોક્ષવિચારની ગૌણતા

ગીતાના અભ્યાસી સમક્ષ અનેક પ્રશ્નો ઉપસ્થિત થાય છે. આ પ્રશ્નોમાં “ગીતાનો ઉદ્દેશ શો છે ?,” એ મુખ્ય હોય છે. આ વિષયમાં જુદા જુદા આચાર્યોએ અને ટીકાકારોએ ગીતાનું પ્રયોજન જુદી જુદી રીતે સમજાવેલું છે. ગીતાનો ઉદ્દેશ શ્રીશંકરાચાર્યના મત પ્રમાણે “સર્વકર્મ-સંન્યાસપૂર્વક આત્મજ્ઞાન દ્વારા મોક્ષપ્રાપ્તિ” છે; શ્રીરામાનુજાચાર્ય પ્રમાણે “સર્વકર્મસંન્યાસ-પૂર્વક ભક્તિ દ્વારા મોક્ષપ્રાપ્તિ” છે; શ્રીમધુસૂદન સરસ્વતીના કથન પ્રમાણે “જ્ઞાન તથા કર્મની સહાયતાથી ઉત્પન્ન થએલી ભક્તિ વડે આત્મજ્ઞાન અને એ આત્મજ્ઞાનથી મોક્ષ,” એ ગીતાનો પ્રતિપાદ્ય વિષય છે. ગીતાના પાશ્ચાત્ય અભ્યાસકા પ્રાયઃ એવો નિર્ણય આપે છે કે “સાંખ્ય અથવા વેદાન્ત દર્શનના જ્ઞાનને મુખ્ય વિષય ગણી, એ દ્વારા મોક્ષપ્રાપ્તિનો ઉપદેશ ગીતામાં છે.” આ પ્રમાણે અમુક અંશે મતભેદ હોવા છતાં બધા વ્યાખ્યાતાઓ એક વિષયમાં સંમત થાય છે કે “ગીતાનો પ્રતિપાદ્ય વિષય મોક્ષ છે,” એટલે કે ગીતા “મોક્ષશાસ્ત્ર” છે.

પરંતુ, “ગીતા મુખ્ય અર્થમાં મોક્ષશાસ્ત્ર નથી,” એવો મારો નમ્ર અભિપ્રાય છે. હિન્દુઓએ મનુષ્ય જીવનના ચાર પુરુષાર્થો માન્યા છે; ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ. મોક્ષ પરમ અને ચરમ પુરુષાર્થ છે. એથી હિન્દુઓની દરેક ક્રિયા, દરેક પ્રવૃત્તિ, દરેક ગ્રન્થ અને દરેક શાસ્ત્રનું ‘ધ્યેય’ મોક્ષ સિવાય બીજું હોઈ શકે નહીં, એ હકીકત ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ. આ રીતે મન્વાદિ સ્મૃતિશાસ્ત્રોનો મુખ્ય ઉદ્દેશ વર્ણશ્રમધર્મનું યથાર્થ જ્ઞાન આપવાનો છે, છતાં એ સ્મૃતિઓમાં કહ્યું છે કે આ વર્ણશ્રમધર્મના યથાર્થ પાલનથી “મોક્ષ” મળે છે. પરંતુ, એટલા માટે એ સ્મૃતિઓને મોક્ષશાસ્ત્ર કહી શકાય નહીં.

ઉપનિષદોમાં મોક્ષનાં સાધનો બતાવી મુક્તાવસ્થાનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. બ્રહ્મમૂલમાં બ્રહ્મજિજ્ઞાસા અને બ્રહ્મજ્ઞાનનાં સાધનોનું વિવેચન કરીને મોક્ષને તેનું ફલ કહ્યું છે, અને મોક્ષદશામાં જીવ ચેતનરૂપ કે બ્રહ્મરૂપ છે ? જીવને શરીર હોય છે કે તે અશરીરી છે ? વગેરે મોક્ષાવસ્થાના પ્રશ્નોની ચર્ચા તેમાં કરી છે. તેવી જ રીતે સાંખ્ય, યોગ વગેરે દર્શનોના દરેક ગ્રન્થમાં જ્ઞાન અને મોક્ષના આ પ્રકારના પ્રશ્નોનું તે તે દર્શનના સિદ્ધાન્તને અનુસરી વિવેચન કરેલું હોય છે. ‘ગીતામાં મોક્ષનો જે ઉદ્દેશ્ય આપે છે તે આ દાર્શનિક ગ્રન્થોમાં છે તેવો મુખ્ય નથી, પરંતુ ગૌણ છે.’ હિન્દુઓના મોક્ષશાસ્ત્રોનો ઉદ્દેશ તો મોક્ષ હોય જ છે, પરંતુ ધર્મશાસ્ત્ર, કામશાસ્ત્ર અને અર્થ-શાસ્ત્રનો પણ ઉદ્દેશ મોક્ષ જ હોય છે. એ પ્રમાણે ગૌણ અર્થમાં જ ગીતાનો ઉદ્દેશ પણ મોક્ષ છે.

આ મતઘનની પુષ્ટિ માટે ગીતામાંથી નીચેના શ્લોકો રજૂ કરી શકાય :—

(૧) ૨. ૫૦-૫૧. (હું કર્મો કરું છું, છતાં હું પોતે અકર્તા છું, પ્રકૃતિ જ બધું કરે છે, અથવા પરમાત્મા જ બધું કરી રહ્યા છે એવી) બુદ્ધિવાળો સ્મૃત તેમજ દુષ્ટત ધનનેનો (કરતી વખતે જ) ત્યાગ કરે છે (હું પોતે કંઈ કરતો જ નથી, એવો અનુભવ કરે છે). માટે, તું યોગ માટે મુકન મા; યોગ એટલે પોતે જે કર્મો કરે તે (કરતી વેળા હું કંઈ કરતો જ નથી તેવા પ્રકારનું) કર્મો (ના

અનુશાન) માં કૌશલ (હિંદી સમજાવુ, રહસ્યનું જ્ઞાન). કેમકે બુદ્ધિયુક્ત હાથા માણુએ કર્મજન્ય ફલનો ત્યાગ કરીને, જનમબંધથી છૂટીને, અનામય વદ (સર્વદુઃખગદિત રથાન) ને પ્રાપ્ત કરે છે. અહીં અનામય વદ દ્વારા મોક્ષનો નિર્દેશ થયો હોવા છતાં, “કર્મજન્ય ફલનો ત્યાગ થઈ શકે છે, માટે કર્મ કરતી વખતે જ કું કંઈ કરતો નથી, એમ અનુભવ કરીને કર્મોનોજ્ઞ માનસિક (મીથો) ત્યાગ પણ શક્ય છે,” એમ કહેવાનું પ્રસંગનું તાત્પર્ય છે.

(૨) ૩. ૧૯. [માટે અસકન રહીને દુર્ગેશ કરવાલાયક, જે કરનાનાં આવે તે, કર્મો તું કર. કેમકે, મનુષ્ય અસકન રહી કર્મો કરતો કરતો “પરમ” ઉત્કૃષ્ટ, સર્વોત્તમ (પદ) ને પ્રાપ્ત કરે છે.]

અહીં ‘પરમ’ ની પ્રાપ્તિનો નિર્દેશ છે, જનાં તાત્પર્ય ‘અસકત કર્માચરણનું’ છે.

(૩) ૪. ૩૯, ૪૧. [શ્રદ્ધાવાળો, અજ્ઞપર, સંયત-છન્દ્રિયોવાળો મનુષ્ય જ્ઞાન મેળવે છે. જ્ઞાન મેળવીને પરા જ્ઞાનિ (સર્વોત્તમ જ્ઞાનિ) ને વિના વિલગ્ન મેળવે છે. નિષ્કામકર્માચરણ (યોગ) દ્વારા જેણે કર્મોનો સંન્યાસ (મારો આત્મા કર્મો કરતો નથી, એવી બુદ્ધિ) મેળવેલ છે તે અને જ્ઞાનદ્વારા જેની શંકાઓ નષ્ટ થઈ છે તે આત્મવાન મનુષ્યને ‘કર્મો બંધન કરતા નથી.’

આ પ્રસંગમાં પરા જ્ઞાનિ દ્વારા મોક્ષનો નિર્દેશ હોવા છતાં જ્ઞાન દ્વારા (પોતાનાં કર્મોથી થતી દિંસા, પાપ, વગેરેની) શંકાઓ દૂર કરીને સ્વકર્માચરણ કરવાનો મોધ અહીં વક્તવ્ય છે, એ વાત પ્રસંગમાં સ્પષ્ટ છે.

(૪) ૫. ૬. મનુષ્ય ગૃહસ્થ તરીકે નિષ્કામ કર્માચરણ કરીને અથવા-અજ્ઞપરમાંથી જ સંન્યાસ ધારણ કરી શકે છે. જાને રીતે અજ્ઞપ્રાપ્તિ કરી શકે છે. તેમજ નિષ્કામ કર્માચરણ કરવાનું ચાલુ રાખીને પણ અજ્ઞપ્રાપ્તિ કરી શકે છે. આ ત્રણ શક્યતાઓ પૈકી નિષ્કામ કર્માચરણ કર્યા વગર અજ્ઞપરમાંથી જ સંન્યાસપ્રદણ કરવાનો વિકલ્પ દુઃખમય છે. યાવન્ત્યયમ યોગયુક્ત (નિષ્કામ કર્માચરણયુક્ત) રહેનાર યોગી વિલગ્ન વગર (સંન્યાસીને યામ છે તેથી. વધારે લીલ વગર) “અજ્ઞપ્રાપ્તિ” કરી શકે છે.

અહીં અજ્ઞપ્રાપ્તિ દ્વારા મોક્ષનો નિર્દેશ હોવા છતાં, “નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ) કરનાર મુનિઃ અજ્ઞપ્રાપ્તિ સરજતાથી અને નિર્વિલગ્ન કરે છે,” એમ કહી યોગ દ્વારા અજ્ઞની સુલભતા કહેવાનું તાત્પર્ય છે.

(૫) ૫. ૧૨. [યોગયુક્ત મનુષ્ય કર્મફલનો ત્યાગ કરીને “નૈષ્ઠિકી જ્ઞાનિ” સનાતન જ્ઞાનિ મેળવે છે. યોગથી અયુક્ત કર્મફલમાં આસકન હોવાથી ફલની કામનાથી કર્મો કરવાને લીધે (કામ-કારણ) બંધનમાં પડે છે.

અહીં નૈષ્ઠિકી જ્ઞાનિનો વિષય મુખ્ય નથી. ‘યોગયુક્ત અને યોગથી અયુક્ત વચ્ચેનો ‘બેદ’ સમજાવવા માટે આ પ્રસંગ છે.

(૬) ૫. ૨૪. [જે પોતાની અંદર સુખનો અનુભવ કરે છે, પોતાની અંદર જ્ઞાનિ મેળવે છે અને પોતાની અંદર પ્રકાશ પામે છે તે ‘યોગી’ અજ્ઞ થઈને “અજ્ઞ નિર્વાણ” મેળવે છે.

અહીં પોતાનાંમાંથી સુખ, જ્ઞાનિ અને પ્રકાશ મેળવનાર ‘યોગી’ મુખ્ય વક્તવ્ય છે. ‘વ્રજ-નિર્વાણ’નો વિષય મુખ્યત્વે પ્રસ્તુત નથી.

(૭) ૬. ૨૮. [છટ્ટા અધ્યાયના ૧૦માંથી ૨૭મા સુધીના શ્લોકોમાં જે કહી છે] તે રીતે હમેશાં આત્માનો યોગ કરતો યોગી, નિષ્કામ કર્મોનું આચરણ કરતો કરતો, તે કર્મોનાં પાંપોથી મુક્ત રહી, અત્સંસ્પર્શવાળું અત્યંત સુખ સહેલાઈથી પ્રાપ્ત કરે છે.

અહીં 'ब्रह्मसंस्तुतं सुखं' શબ્દો દ્વારા મોક્ષનો નિર્દેશ છે, એમ કહી શકાય, પણ ખરું જોતાં જે વડે મોક્ષ સુખ સહેલાઈથી પ્રાપ્ત થાય તેવો યોગ એટલે નિષ્કામકર્મચરણ સદા સાધવાનો ઉપદેશ જ અહીં પ્રસ્તુત છે.....આવો યોગી ગમે તે કર્મો દ્વારા પોતાનો જીવનનિર્વાહ કરતો હોય તો પણ, તે ભગવાનમાં જ રહે છે (મયિ વર્તતે; ૬.૩૧ સર્વચાર્તમાનોઽપિ સ યોગી મયિ વર્તતે) તેમ કહી, યુદ્ધ વગેરે કર્મો કર્તવ્ય જીલ્લિથી કરનાર યોગી તે કર્મોથી લિપ્ત થતો નથી, એવો ઉપદેશ અહીં દીધો છે..

(૮) ૮. ૫, ૭, ૮. [અને મરણ સમયે માત્ર મને યાદ કરતો, પોતાનો દેહ ત્યજીને જે (યોગી) પ્રયાણ કરે છે તે મદ્ભાવ (મારાપણને) પામે છે, એમાં શંકા નથી. + + + + માટે બધા સમયે 'મારું સ્મરણ કર અને યુદ્ધ કર.' મન અને જીલ્લિ મારામાં અર્પણ કરીને ચોક્કસ તું મને જ પામીશ. 'અબ્યાસયોગથી યુક્ત' અને અનન્યગામી મન વડે પરમ દિવ્ય પુરુષ તું અનુચિન્તન કરનારો એ (યોગી) પરમ દિવ્યપુરુષને પામે છે.

અહીં મદ્ભાવ અને પરમ દિવ્ય પુરુષ ની પ્રાપ્તિનો ઉદ્દેશ છે. પણ આ શ્લોકોનું તાત્પર્ય નિષ્કામ, નિર્વેર યુદ્ધ કરવાનું અર્જુનને કહેવામાં અને મનના નિરોધનો નિષ્કામકર્મચરણનો ભાગ (એક પ્રકારનો યોગ) શીખવવામાં છે.

(૯) ૮. ૧૦, ૧૨, ૧૬, ૨૩, ૨૮. [પ્રયાણસમયે અચક્ષ મન, ભક્તિ તથા નિષ્કામ કર્મોચરણ (યોગ) ના બધા વડે યુક્ત એવો યોગી જે ભવાંઓ વચ્ચે (ના સ્થાનમાં) પ્રાણને ધરાવતો ગિયર કરીને પર પુરુષને પ્રાપ્ત કરે છે.. જાતના જીવન પર્વન્તના લોકો (દુનિયાઓ) માં જઈને મનુષ્ય આ લોકમાં પાછો આવે છે, પણ હે કૌન્તેય, મને મેળવ્યા પછી ફરીથી જન્મ થતો નથી (મોક્ષ થાય છે). જે સમયમાં અહીંથી પ્રયાણ કરેલા (યોગિનઃ) નિષ્કામકર્મચરણ કરનારાઓ આત્મિક (પુનરાગમન) અથવા અત્મિક (મોક્ષ) મેળવે છે, તે સમય હું તને કહું છું..... વેદોમાં, યજ્ઞોમાં, તપશ્ચરણોમાં, દાનોમાં જે બનાવેલું છે તે પુણ્ય ફલને, નિષ્કામકર્મ કરનાર (યોગી) આ સર્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને, યોગીની જાણ છે, અને દિવ્ય, ઉત્તમ સ્થાનને પ્રાપ્ત કરે છે.

અહીં ૮.૧૦નો અર્થ ૮.૭ (તરમાત સર્વેષુ કાલેષુ મામનુસ્મરુ વુચ્ય ચ) ના સંદર્ભને આધારે કરવો પડે. ગીતા ૮. ૧૦નો ઉદ્દેશ નિષ્કામકર્મચરણરૂપ યોગનું બળ કહેવાનો છે. ૮.૧૨માં પણ યોગચારણનો નિર્દેશ છે. ૮.૧૬ વગેરેમાં " આત્મિક " (પુર્નજન્મ) અને " અત્મિક " (અપુર્નજન્મ અર્થાત મોક્ષ)નો નિર્દેશ છે; છતાં એ સર્વ શ્લોકોનું તાત્પર્ય " યોગિન. " "અમુક પ્રકારના યોગના અનુસરનારાઓ" વિશે કંઈક ખાસ કહેવામાં છે. ૮.૨૮માં " પરં સ્થાન દિવ્ય "નો નિર્દેશ હોવા છતાં બધો ભાર " યોગી " શબ્દ ઉપર છે.

(૧૦) ૧૩.૧૮. [આગતા શ્લોકો (૧૩. ૧-૧૭) પ્રમાણે ક્ષેત્ર, જ્ઞાન અને જ્ઞેય દ્વંકમાં કહ્યાં એ જાણીને મારો ભક્ત મારા ભાવને મેળવવા યોગ્ય થાય છે.

અહીં " મદ્ભાવ ડાઉનલે " એટલે મારાપણા રૂપી મોક્ષ મેળવવા અધિકારી થાય છે, એવો અર્થ છે. પણ આખા અધ્યાયને "ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ્ઞ (અથવા પ્રકૃતિ અને પુરુષ)ના વિભાગ દ્વારા

નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ),” એ નામ આપેલું છે તેથી ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞ, જ્ઞાનજ્ઞેષ્ઠ કે પ્રકૃતિપુરુષ, એ ત્રણેયુગ્ય તત્ત્વોની સમગ્રણ્ય યોગની પ્રાપ્તિ માટે છે એમ કહ્યું છે; તો, યોગ જ વિનિશ્ચિત છે, જે જ્ઞાનથી મદ્ધાન, મગચદ્ધાવની યોગ્યતા સ પાદન થાય છે તે જ્ઞાન જ યોગ માટે ઉપયોગી છે, એમ ગીતા કહે છે.

(૧૧) ૧૪.૧-૨. હવે, આગળ, અનેક જ્ઞાનોમાં ઉત્તમ જ્ઞાન, જે જ્ઞગીતે સર્વ મુનિઓ પરા સિદ્ધિ (મોક્ષ)ને પામ્યા છે, તે હું તને કહીશ આ જ્ઞાનનો આશ્રય લઈને જેઓ મારા માધર્મ્ય (મારા સમાન ધર્મ-ય મોક્ષ)ને પામ્યા છે, તે મુક્તો સંપ્રિ શરૂ થતાં જન્મના નથી અને પ્રત્યક્ષમયે તેઓ પીડા પામતા નથી

અહીં પરા મિદ્ધિ અને મમ સાધર્મ્યની પ્રાપ્તિ તથા ૧૪ ૧૯મા મદ્ધાવના અધિગમનનો નિર્દેશ છે પરંતુ સમગ્ર અધ્યાયમા અનેક ઠેકાણે ઝમ, કર્મના ક્ષયથી દોષ અને આમકિનગદિત કર્મ (જુઓ ૧૪.૫, ૭, ૯, ૧૨, ૧૫, ૧૬, ૧૯, ૨૨, ૨૩) નું પુષ્કળ પ્રતિપાદન છે. યોગ ૧૯ મુજબ ત્રણ ગુણો, સત્ત્વગુણ પણ, ખરેખર કર્તૃ છે, જ્યાંતમા કર્તૃ નથી, પરમાત્મા પણ નથી, એ સમગ્રણ્યથી મદ્ધાવની પ્રાપ્તિ કહી છે આ અધ્યાય મુજબ કર્મબંધનથી છૂટના માટે કર્મમા આસકિન ઉત્પન્ન કરનાર રત્નોગુણ અને મુખ્ય અને જ્ઞાનમા આસકિન ઉત્પન્ન કરનાર સત્ત્વ ગુણથી અતીત થવાનું જરૂરી છે અધ્યાય ૧૭-૧૮ મુજબ નિષ્કામકર્મ મેળવના એટલે કર્મના બંધનથી મુક્ત થવા સત્ત્વમાં જ દૃઢ થવાનું છે આ રીતે ૧૪મા અધ્યાયનું જ્ઞાન જેથી પરાસિદ્ધિ, ભગવત્સાધર્મ્ય કે ભગવદ્ભાવ રૂપી મોક્ષ મળે છે, તે જ્ઞાન કર્મબંધન રહિત કર્માચરણ માટે ઉપયોગી છે, અને કર્મબંધન રહિત કર્માચરણ (યોગ) જ વિનિશ્ચિત છે મોક્ષનો કોઈ એક નિશ્ચિત અર્થ પણ આપ્યો નથી; ત્રણ જુદા જુદા રૂપે મોક્ષનું વર્ણન કર્યું છે. “સાધર્મ્ય”નો મોક્ષનો એક નવો જ ખ્યાલ અહીં આપ્યો છે એથી સિદ્ધ થાય છે કે મોક્ષનો એક નિશ્ચિત સિદ્ધાન્ત ગ્રંથ કરવાનો અહીં ગીતાકોરનો ઉદ્દેશ જ નથી, વાચકની ઇચ્છા પ્રમાણે મોક્ષની દશા તે જાણે માની લે; પણ અનાસકિનપૂર્વક કર્મ કરે અને કર્મબંધનથી મુક્ત થાય, એજ અહીં તાત્પર્ય છે

(૧૨) ૧૬. ૨૨-૨૪ હો કૌન્ટેય ! અધિકારના આ ત્રણ દારોથી મુક્ત થએનો મનુષ્ય પોતાના શ્રેયનું આચરણ કરે છે, અને પછી “પરા ગતિ” મેળવે છે જે મનુષ્ય ‘ગીતા’ની યોગ-શાસ્ત્રનો નિષ્કામકર્મ કરવાનો વિધિ છોડી દઈને કામનાથી કર્મો કરે છે, તે સિદ્ધિ નથી મેળવતો, સુખ નથી મેળવતો અને પરાગતિ પણ નથી પામતો તેથી શુ કરવું અને શું ન કરવું તેના નિર્ણય માટે તારે ગીતાશાસ્ત્રને પ્રમાણ તરીકે ગણવું ગીતાશાસ્ત્રના નિયમમાં કહેલું નિષ્કામ આચરણનું કર્મ કરવું, એ સનાહ તને આપુ છું

અહીં પરા ગતિ અને સિદ્ધિ દ્વારા એક પ્રકારના મોક્ષનો નિર્દેશ હોવા છતાં કર્તવ્યાકર્તવ્યનો જ બોધ આપવાનો અને નિષ્કામ કર્માચરણ કહેવાનો જ ઉદ્દેશ છે ગીતા મોક્ષશાસ્ત્ર નથી, પણ મોક્ષ-અનુકૂલ નિષ્કામ કર્મશાસ્ત્ર છે

(૧૩) ૧૭ ગપાંત્ત્વ તદ્ ” શબ્દ (ના ઉચ્ચાર)થી ‘ફલની આગા રાખ્યા વગર યજ્ઞ, તપ, અને દાનની જુદી જુદી ક્રિયાઓ’ મોક્ષની અપેક્ષા રાખનારાઓ કરે છે.)

અહીં ખુદ મોક્ષ શબ્દ જ છે; પણ મોક્ષની અપેક્ષા રાખવાનું કહ્યું નથી મોક્ષની આશા ગમનારાઓએ અમુક ક્રિયાઓ કેવી રીતે કરવી, તે બતાવવાનો ઉદ્દેશ અહીં છે

(૧૪) ૧૮. ૫૫. ભિક્ષિતવડે, હું કેવડો અને કોણુ છું, એ રીતે તત્ત્વથી મને જાણે છે, અને પછી મને તત્ત્વદૃષ્ટિથી જાણ્યા પછી તરત જ તે (ભક્ત) મારામાં પ્રવેશ કરે છે.

અહીં “મારામાં પ્રવેશ કરે છે” (મા વિશતે) દ્વારા વળી મોક્ષ દશાનો એક નવો ખ્યાલ આપ્યો છે. પરંતુ ગીતા ૧૮. ૪૬-૫૫ માં સંન્યાસનું પ્રતિપાદન કરી સંન્યાસ જોડે એક સમાન-ક્ષણના માર્ગ તરીકે ગીતાના મુખ્ય ઉદ્દેશમૂલ નિષ્કામકર્માચરણ (યોગ) નું પ્રતિપાદન શ્લોક ૫૬ થી કરવામાં આવ્યું છે. શ્લોક ૫૬ માં કહ્યું છે કે “વળી (અર્થ, જેમ સંન્યાસથી તેમ જ યોગથી પણ) હંમેશાં સર્વકર્મો કરતાં કરતાં મારા આશ્રયે રહેનાર (મારો ભક્ત) મારા અનુગ્રહથી સામ્ય અવ્યય પદને પ્રાપ્ત કરે છે (શાશ્વત પદમવ્યયમ્).” એટલે, અહીં ભગવતપ્રવેશ સંન્યાસનો એક અંતર્ગત ભાગ છે; પણ ખુદ સંન્યાસનો નિર્દેશ યોગ ના પ્રતિપાદન નિમિત્તે, પ્રતાવના રૂપે કર્યો છે. સંન્યાસનો ત્યાગ કર્યા વગર યોગ ની રજુઆત અહીં, ગીતામાં બીજે ઘણે સ્થળે છે તેમ, કરવામાં આવી છે.

(૧૫) ૧૮. ૬૬. “સર્વ ધર્મોનો ત્યાગ (માનસિક સંન્યાસ અથવા ફક્ત ત્યાગ) કરી, કેવળ મારે એકલાને જ શરણે તું આવ. હું તને (ગીતાના પહેલા અધ્યાયમાં અને બીજા અધ્યાયના શરૂઆતના શ્લોકોમાં તે કહેલા) કુલક્ષય, મિત્રદોહ, વગેરે પાપોમાંથી-જે પાપો લકાર્ષ લક્ષ્માં અવશ્ય થશે તે સર્વ પાપોમાંથી, મુક્ત કરીશ. શોક ન કર.”

અહીં સંન્યાસની કે મોક્ષની વાત જ નથી. યુદ્ધમાં અવશ્ય કરવાં પડનાં પાપો જે અર્જુનને પ્રથમ અને દ્વિતીય અધ્યાયોમાં કલાં હતાં, અને જેનાથી દૂર રહેવા તેણે યુદ્ધ ન કરવાની ઇચ્છા દર્શાવી હતી, તેમાંથી શ્રીકૃષ્ણ તેને મુક્ત કરશે, માટે અર્જુનને યુદ્ધ કરવું જોઈએ, એવો બોધ છે.

ગીતાના જે શ્લોકોમાં મોક્ષનો નિર્દેશ છે, (જેમ કહેવામાં આવે છે) તેવા ઘણા શ્લોકો સંદર્ભને ધ્યાનમાં લઈ (અમે ઉપર) દૃઢમાં સમજાવવા ચત્ત કર્યો છે. તેમાંથી ફક્ત થાય છે કે (૧) એ શ્લોકોનો સંદર્ભ મોક્ષના પ્રતિપાદન માટે નથી, પણ કર્મ અથવા ધનથી મુક્ત રહી કર્મ કરવા માટે, અથવા બીજા કોઈ હેતુથી, મોક્ષનો અવાન્તર, ગૌણ નિર્દેશ ત્યાં ત્યાં જણાય છે. (૨) વળી ગીતાકાર મોક્ષ જેવા મહત્ત્વના સિદ્ધાન્તનું લક્ષણ પણ આપતા નથી. ઉલટું, અનેક પ્રકારે, જે વાચકને જે ગમે તે તે સ્વીકારી લે, તેવી ઇચ્છાથી વર્ણન કરે છે. મમ સાધર્મ્ય, મદ્વાત્, વ્રજાનિર્ગળ, પરમ દિવ્ય પુરુષ, પરમસ્વાત્, સિદ્ધિ, મંગલત્વચેષ, એમાં એમાં અનેક વર્ણન મોક્ષના વિષયમાં ખીલત આવે છે. તે બધાં એક જ નથી, પણ અનેક છે. ગીતામાં જુદી જુદી વ્યક્તિઓ માટે જુદા જુદા મોક્ષના વિચારો છે. (૩) મોક્ષ સંબંધી ઘણી વિગતો જે બ્રહ્મસૂત્રમાં અથવા દર્શનશાસ્ત્રોમાં અથવા ઉપનિષદોમાં છે, તે ગીતા આપતી જ નથી. મોક્ષનો નિર્દેશ ગીતામાં ગૌણ છે, મુખ્ય નથી.

ગીતામાં જ્ઞાન (જ્ઞાનો) ની ગૌણતા

જ્ઞાન એટલે મુખ્યત્વે બ્રહ્મનું જ્ઞાન જગતનું સર્વોચ્ચ તત્ત્વ, સર્વકારણીનું કારણ, પરાત્પર તત્ત્વ છે તેના બે સ્વરૂપો છે :—એક સાદાર અને બીજું નિનાકાર બંને સ્વરૂપોમાં “ગુણો” છે એ પર તત્ત્વમાં પ્રકૃતિ નામનું તત્ત્વ છે જગત પર માધી સીધું ઉત્પન્ન થાય છે, એમ પણ મનાય છે, તે વળી જગત પ્રકૃતિ માધી ઉત્પન્ન થાય છે, પણ એ પ્રકૃતિ પોતે બ્રહ્મમાં, પર તત્ત્વમાં, એક સક્રિય રૂપે છે, એવી પણ માન્યતા છે વળી ટાઈ પ્રક્રિયા પ્રમાણે પર તત્ત્વમાં બે પ્રકૃતિઓ છે, એક જ્વરા અને બીજી પરા જગતમાં જ્ઞાતમાં પણ છે પર તત્ત્વ અને જ્ઞાતમાં બંને એક છે, અથવા જ્ઞાતમાં પર નો અંશ છે પર તત્ત્વનું જે સાદાર સ્વરૂપ છે તેનું નામ પુરુષ, એ પુરુષ દ્વારા જ શ્રીકૃષ્ણ છે કૌર્મ્યાર (ગીતા ૮) ગીતા પુરુષ અને શ્રીકૃષ્ણને જુદા તરવે ગણે છે, આ મધ્ય તરવે જગતની ઉત્પત્તિ-ચિત્તિ-પ્રત્યયના દારણો છે વળી મોક્ષ દ્વારા જ્ઞાતમાં પર તત્ત્વનું ને જ અથવા પર તત્ત્વમાં રહે છે આમ ગીતામાં તત્ત્વજ્ઞાનના મિત્રો જુદા જુદા છે, અને તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રક્રિયાઓ પણ અનેક છે ગીતામાં તત્ત્વજ્ઞાન ઉપરાંત બીજા પણ અનેક પ્રકારના જ્ઞાનોનો નિર્દેશ છે, જેમકે યજ્ઞનું જ્ઞાન, ઔ જ્ઞાનનું જ્ઞાન, વગેરે

દરેક જ્ઞાનનો ઉપયોગ, ગીતા પ્રમાણે, નિષ્કામ કર્મના આચરણ માટે છે એવો મારો નમ મત છે. નિષ્કામ કર્મોચરણ એટલે યોગ જે મુખ્ય કર્મના કૃત્રી આત્મા વગર, એટલે કૌર્મ્યાર સ્વાર્થ મેળવવાના ધરાદા વગર, પોતાના કર્મો કરે તો તે સુક્ત જ થાય, કર્મથી થતા બંધનમાંથી મુક્ત થાય, અને પોતાના મનના પ્રમાણે બ્રહ્મમાં એક થાય, અથવા ‘શાન્તિ’ મેળવે, અથવા પરમ પદને પ્રાપ્ત કરે નિષ્કામ કર્મ કરના માટે ‘જ્ઞાન’ એટલે સાધન કે અમુક પ્રકારની દાર્શનિક અથવા ધર્મ ‘સમજણ’ (તત્ત્વ) જે મુખ્ય પ્રાપ્ત કરે તો તે નિષ્કામ રહી શકે જે કર્મો દુ કડ હુ તે કર્મો પ્રકૃતિ તત્ત્વ જ કરે છે, અથવા સાદાત્ત્વ ધર્મ પોતે જ “કરેના” કર્મો દુ નિમિત્ત બનીને કરી રહ્યો હુ, એવું “સમજ” શકુ, વિશ્વરૂપમાં “પ્રત્યક્ષ જોઈ શકુ,” તો હુ કૌર્મ્યાર કર્મો કરતો નથી, એવી પ્રતીતિ મને થાય, પછી હુ જે કર્મો કરુ તેનું ફળ મને પ્રાપ્ત થાય જ નહીં, કેમકે હુ એ કર્મનો અંશ કરનારો નથી, એવી મને ખાતરી રહે છે વળી, જે કર્મો હુ કર તે પરમાત્માને અર્પણ કર, તો મારાથી સારા, પુણ્ય, પવિત્ર નીતિયુક્ત કર્મો જ થશે, અને ફળ તો પરમાત્માને અર્પણ કરે હુ, માટે હુ એ કર્મોથી નિર્લિપ્ત રહીશ, એવી ખાતરી મને રહે જ, અને જો હુ કર્મોના બંધનોથી નિર્લિપ્ત રહુ, તો મને મોક્ષ મળે જ, આમ ગીતા કહે છે

ગીતા કહે છે કે “જ્ઞાન” એવું જ હોવું જોઈએ કે જેથી મારા કર્મોના બંધનથી હુ નિર્લિપ્ત રહુ જે જ્ઞાનથી મોક્ષ મળે, તે જ્ઞાન પણ મને નિષ્કામ કર્મમાં ઉપયોગી હોવું જોઈએ

હવે, આપણે જોઈએ કે ગીતામાં જગતની ઉત્પત્તિ-ચિત્તિ-પ્રત્યય અને મુખ્યના મોક્ષ માટે જે જે જ્ઞાનની પ્રક્રિયાઓ આપી છે, તેનો ઉપયોગ નિષ્કામ કર્મના આચરણમાં કેવી રીતે કરવામાં આવ્યો છે

(૧) ગીતા ૨. ૧૧-૩૦ અહીં, જીવાત્માની યુદ્ધમાં દિસા થતી નથી, એમ બતાવવા એક વાર કહ્યું છે કે જીવાત્માને જન્મ અને મરણ નથી, જીવાત્મા હણાતો નથી અને જીવાત્મા હણતો નથી (૨. ૧૨-૨૫); પછી બીજું દૃષ્ટિબિન્દુ કહ્યું છે કે જીવાત્મા રોજ જન્મે છે અને રોજ મરે છે (ગીતા ૨. ૨૬-૨૭); અને છેવટે ત્રીજું દૃષ્ટિબિન્દુ આપ્યું છે કે જીવાત્માના આદિ અને અનંતનું જ્ઞાન શક્ય નથી; માત્ર “મધ્ય” મા જ આપણે જીવાત્માને જાણીએ છીએ (૨. ૨૮-૨૯).

અર્જુને “હિ સા યથે, પાપ ક્ષાયશે” (૧. ૩૧, ૩૫, ૩૬, ૩૭, ૪૫, ૪૭-શોકમવિગ્રમાનસ ; ૨.૫, ૮ શોકમ) એમ શોક કર્યો હતો. તે શોક જીવાત્માની ત્રિવિધ ચર્ચાથી દૂર કરવાનો શ્રીકૃષ્ણનો યત્ન છે (ન ત્વ શોચિતુમર્હસિ ૨. ૧૧, ૨૫, ૨૬, ૨૭, ૨૮, ૩૦) અને શ્રીકૃષ્ણ કહે છે તસ્મા-દ્યુષ્સ ભારત (૨. ૧૮, ૩૮) આ સાંખ્ય “ભુદ્ધિ”નો ઉપયોગ અર્જુન પાને ‘નિષ્કામ યુદ્ધ કરાવવાનો છે’ (૨. ૩૮-૩૯).

✓(૨) ગીતા ૨. ૪૦-૭૨માં યોગનું અને સ્થિતપ્રજ્ઞનું “જ્ઞાન” છે. યોગજ્ઞ વુઠ્ઠ કર્માગિ (૨. ૪૮). જે મનુષ્ય ઇચ્છાઓ તપછને, નિઃસ્પૃહ થઈને પોતાના કર્મોનું આચરણ સ્થિતપ્રજ્ઞની જેમ કરે છે તેને “શાન્તિ” મળે છે.

(૩) ગીતા ૩. અહીં યજ્ઞનું “જ્ઞાન” આપ્યું છે; અને ‘તે યજ્ઞ (ચાલુ રહે તે) ખાતર પોતાનાં કર્મો કરવાનું’ અર્જુનને કહેવામાં આવ્યું છે (૩. ૯) જે યજ્ઞ થી વરસાદ થાય અને અનાજ બેગે તે યજ્ઞ નો અહીં વિષય છે. તે યજ્ઞની ઉત્પત્તિ કર્મ, વ્રજ્ઞ (જડ પ્રકૃતિ) અને અગ્નિ માથી કહી છે અને (જગતના પ્રાણીઓ ઋષી) સર્વજન જ્ઞાનની પ્રતિષ્ઠા (આધાર) યજ્ઞ ઉપર છે એમ કહ્યું છે. આ એક ‘જ્ઞાન’ છે.

✓(૪) આત્મચરિતને કર્મ તેમ અકર્મ (અન્યાસ) ઉપયોગી નથી (૩. ૧૮), મારે (તસ્માત્) આસક્તિ છોડી “કર્મો” કરવાં (૩. ૧૯). અહીં આત્મચરિતના “જ્ઞાન” ઉપરથી યોગ નો બોધ છે

(૫) જનકના દૃષ્ટાન્ત પ્રમાણે કર્મો કરવાં (૩. ૨૦).

(૬) શ્રીકૃષ્ણના યોગ પ્રમાણે યોગ સાધવો (૩. ૨૧-૨૬) શ્રીકૃષ્ણના યોગનું જ્ઞાન અહીં છે.

(૭) પ્રવૃત્તિના ગુણો જ બધાં કર્મો કરે છે એવી પ્રવૃત્તિ તત્વની સમજણ (જ્ઞાન) મેળવી નિષ્કામ કર્મો કરવાં (૩. ૨૭-૨૯)

(૮) શ્રીકૃષ્ણનું “જ્ઞાન” મેળવી શ્રીકૃષ્ણમાં કર્મોના ત્યાગ કરી કર્મો કરા અને ચિન્તા છોડી યુદ્ધ કરવું (યુધ્ધસ્ય વિગતઝગઃ), (૩. ૩૦-૩૩)

(૯) કામ એટલે ‘ઇચ્છા’ ની બગાડ સમજણ (જ્ઞાન) મેળવી, કામનો નાશ કરી, ચરકર્મો કરવા (૩. ૩૩-૪૩).

(૧૦) શ્રીકૃષ્ણ અવતારો ધારણ કરે છે અને અનેક કર્મો કરે છે, જતાં એ કર્મોમાં એને સ્પૃહા નથી; તેથી શ્રીકૃષ્ણ નિર્લિપ્ત રહે છે, એ “સમજણ” થી કર્મો કરે, તો મનુષ્ય નિર્લિપ્ત રહે (૪. ૪-૧૩, ૧૪). શ્રીકૃષ્ણનાં કર્મો બંધનકારક નથી, એમ જાણીને પૂર્વ સમયના મુમુક્ષુઓએ કર્મો કર્યા હતાં (૪. ૧૫)

(૧૧) કર્મ-અકર્મ-વિકર્મના “જ્ઞાન” થી પણ મનુષ્યે કર્મો કરવાના છે, કેનકે એ સમજણમાં કર્મનો ત્યાગ નથી, પણ ‘કર્મ’માં અકર્મ અને અકર્મમાં કર્મનું જ્ઞાન છે (૮.૧૬-૨૦).

(૧૨) ૪.૨૩-૩૨. યજ્ઞની એક “સમજી” આપી છે, ‘એ યજ્ઞ માટે કર્મો કરવાનાં છે’ (૪.૨૩). દરેક મનુષ્યે એક યજ્ઞ કરવાનો છે; અને એ યજ્ઞ એ મનુષ્યનાં પોતાનાં “કર્મો” માંથી ઉત્પન્ન થાય છે (૪.૩૨); માટે કર્મો ન કરે તો એવો યજ્ઞ થાય જ નહીં.

(૧૩) ૪.૩૫-૪૨. ભૂતમાત્રને આત્મામાં (પોતામાં) અને શ્રીકૃષ્ણમાં જોવાનું “જ્ઞાન” અહીં કહ્યું છે. તે જ્ઞાનથી સંશયો દૂર થઈ જતાં અર્જુનને નિષ્કામ કર્માચરણ કરવાનું છે (૪.૪૧-૪૨).

(૧૪) ૫.૭ ભૂતોના “જ્ઞાન”થી કર્મો કરવાનું કહ્યું છે.

(૧૫) ૫.૮-૧૮. અહીં એટલે સમાવ તત્ત્વમાં કર્મોના આરોપ કરીને કર્મો કરવાનાં છે (૫.૧૦). એ સમાવ જ બધાં કર્મ કરે છે (૫.૧૪). આહાર, ગાય, હાથી, જ્ઞાન અને ચાંડાલનાં કર્મોના દોષ અહીં લીધે નથી, પણ સમાવથી એ કર્મો-સારા ખરાબ ઉત્પન્ન થયાં છે (૫.૧૮); અર્થ નિર્દોષ છે, વૈષમ્યદોષરહિત છે (૫.૧૯). આત્મજ્ઞાનવાળો નિષ્કામ કર્મો કરનાર (યોગી) અર્થનિર્વાણ મેળવે છે (૫.૨૪). યજ્ઞ દરેક મનુષ્યે કરવાનો છે, અને યજ્ઞ તથા તપના બોડના શ્રીકૃષ્ણ જ છે. (૫.૨૮). સમાવનું “જ્ઞાન” કર્મ માટે ઉપયોગી છે.

(૧૬) ૬.૩. મનુષ્યને નિષ્કામ કર્મની નિષ્ઠામાં જવાની ઇચ્છા થાય છે, અને સંન્યાસની નિષ્ઠાની ઇચ્છા થતી નથી, તેનું કાગળ મનુષ્ય કર્મો-કરે છે તે છે; જો મનુષ્ય કર્મો ન કરતો હોય તો તેને સંન્યાસ તરફ વૃત્તિ થાય (૬.૩). નિષ્કામ કર્મમાં મનુષ્ય પારંગત (યોગારુઢ, યુક્ત) ક્યારે થાય છે તે કહ્યું છે (૬.૩-૬). જ્યારે આસંકતિ ન રહે ત્યારે (૬.૧૮). તેમજ ૬.૨૦-૨૩-૨૮.

(૧૭) ૬.૨૯-૩૧. સર્વભૂતોમાં રહેલા આત્માને અને આત્મામાં રહેલા સર્વભૂતોને અને તેની જ રીતે શ્રીકૃષ્ણમાં રહેલા ભૂતમાત્રને અને ભૂતમાત્રમાં રહેલા શ્રીકૃષ્ણને જે યોગી “ભુએ” છે (એ ‘જ્ઞાન’ ધરાવે છે) તે “ગમે તે કર્મ” કરતો હોય ” (સર્વથો વર્તમનોઽપિ) તો પણ શ્રીકૃષ્ણમાં જ રહે છે (૬.૩૧).

(૧૮) ૬.૩૭-૪૫. નિષ્કામકર્માચરણની ટેવ અને અમલ કરતાં કરતાં જો યોગી કર્મો સકામ થઈ જાય, તો તે સાધક યોગદ્રષ્ટ થાય છે. તે સાધક એ સકામ રીતે કરાઇ ગયેલાં કર્મોને લીધે પુણ્યકર્મ કરનારાઓના લોકમાં જન્મે છે અથવા સીધાજ યોગીઓના કુટુંબમાં જન્મે છે, અને નવા જન્મમાં આગળ પ્રગતિ કરે છે.

(૧૯) ૬.૪૬-૪૭. નિષ્કામકર્માચરણ કરનારો (યોગી) તપસ્વી, જ્ઞાની, કર્મો કરત ઉત્તમ છે; અને નિષ્કામ કર્માચરણીઓમાં ભક્તિપૂર્વક નિષ્કામ કર્મ કરનારો ઉત્તમ છે.

(૨૦) ૭. અહીં એક પ્રકારનું જ્ઞાન કહેવામાં આવ્યું છે (૭. ૧-૨), પંચ આ જ્ઞાન વગર પણ શિદ્ધ થવાય છે (૭.૩). એ પ્રકૃતિઓથી શ્રીકૃષ્ણ પર, ઉચ્ચ કક્ષાએ, છે (૭.૪-૭); એવા સર્વોચ્ચ શ્રીકૃષ્ણમાં આ મમમ જગત “પરોવાએનું” છે, જેમકે જગ શ્રીકૃષ્ણમાં “પરોવેનું” હોવાથી જગમાં રસ છે એટલે ‘રસ રૂપે શ્રીકૃષ્ણ છે. આ “વિજ્ઞાન” છે. આ જ્ઞાન-વિજ્ઞાનનો ઉપયોગ નિષ્કામ કર્મના આચરણમાં કરવાનો છે, માટે આ અધ્યાયને એવું નામ આપ્યું છે (જ્ઞાનવિજ્ઞાનયોગ); અર્થાત્ જગતમાં વ્યવહાર કરતી વખતે નિષ્કામ કર્મોએ જગમાં રસ રૂપે શ્રીકૃષ્ણ છે અને એ શ્રીકૃષ્ણ પરાત્મ છે, એ “સમજી” પૂર્વક સર્વ વ્યવહાર કરવાનો છે (૭.૧-૧૬) આવો “જ્ઞાની” નિષ્કામ કર્મો ઉત્તમ ભક્ત છે (૭. ૧૬-૧૯). ૭. ૧-૧૬ માં ‘નિષ્કામ કર્મો’ નિર્દેશ છે, કેમકે ૭. ૨૦માં કામ્ય ઉપાસના કરનારાનો નિર્દેશ થયે થાય છે; ‘સકામે કર્મ કરનારાઓનો’ નિર્દેશ ૭. ૨૦-૨૮ માં છે.

(૨૧) ૮. અહીં અનેક પ્રશ્નો (જ્ઞાનચર્ચાઓ) ઉપરિચત કરેલ છે. તે પૈકી, શ્રીકૃષ્ણ નિષ્કામ યજ્ઞ ના અધિષ્ઠાતા છે (૮. ૪૫); પ્રયાણકાલે તે શ્રીકૃષ્ણનું ‘રમરણ’ ‘જ્ઞાન’ કરવાનો જે પ્રશ્ન છે તેના ઉત્તરમાં શ્રીકૃષ્ણ અર્જુનને કહે છે કે “તું સર્વ કાલમાં મારું રમરણ ‘જ્ઞાન’ કર અને યુદ્ધ કર” (૮. ૭). જે, અધિદેવત પુરુષ નો પ્રશ્ન છે, તેના સંબંધમાં કહ્યું છે કે તે પુરુષ નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ)ના બળથી મેળવી શકાય છે (૮. ૧૦); પુરુષનું જ્ઞાન નિષ્કામ કર્મમાં ઉપયોગી છે; અને એ કર્મથી પુરુષની પ્રાપ્તિ થાય છે. ૮. ૧૨-૧૫-ને શ્રીકૃષ્ણ અધિયજ્ઞ છે તેનું પ્રતીક ઝંકાર છે; તેનું ‘જ્ઞાન’ મેળવી તેમાં ભક્તિ ધરાવનાર નિષ્કામકર્મી દેહપ્રયાણ પછી પુનર્જન્મને પ્રાપ્ત કરતો નથી. ગીતા ૮. ૧૧, ૧૬-૨૧, (૨૨), ૨૩-૨૮ માં અઘર પ્રહ્લના ઉપાસક યોગી (નિષ્કામકર્મી) ની આદ્યત્તિ-અનાદ્યત્તિનો વિષય છે, માટે આ અધ્યાયમાં નિરાકાર બ્રહ્મ, સાકાર પુરુષ, અને શ્રીકૃષ્ણ, એ ત્રણોના “જ્ઞાન” દ્વારા એ ત્રણના અનુયાયી નિષ્કામકર્મીઓનો વિષય છે.

(૨૨) ૮. ૨-૧૦. શ્રીકૃષ્ણમાં સર્વ ભૂતો છે અને છતાં ‘શ્રીકૃષ્ણમાં સર્વ’ ભૂતો નથી (શ્લોક ૪-૫); એ પ્રકારનો શ્રીકૃષ્ણનો ઐશ્વર્ય યોગ (નિષ્કામકર્માચરણ) છે. શ્રીકૃષ્ણ ભૂતોને ઉત્પન્ન કરે છે, પણ એ બાબતનો અહંકાર, (હું ઉત્પન્ન કરું છું, એવી માન્યતા) શ્રીકૃષ્ણમાં નથી; માટે એ ભૂતોને ઉત્પન્ન કરવાનું કર્મ શ્રીકૃષ્ણનો યોગ છે. જેમ આકાશમાં વાયુ છે (આકાશમાંથી વાયુ ઉત્પન્ન પણ થાય છે), છતાં આકાશ અલિપ્ત છે, કેમકે આકાશ સ્વભાવથી જ અલિપ્ત છે; તેમ ભૂતોની ઉત્પત્તિ શ્રીકૃષ્ણમાંથી થાય છે છતાં શ્રીકૃષ્ણ નિર્લિપ્ત છે (૮.૬). શ્રીકૃષ્ણ પ્રકૃતિમાંથી ભૂતપ્રાણની સૃષ્ટિ કરે છે, પણ તેઓ “ઉદાસીન” રહે છે માટે એ સર્જનક્રિયા એમને બંધન કરતી નથી (૮. ૮). આનું નામ રાજવિધારાજગુહનાં ‘જ્ઞાન’ ઉપર રથપાએલો યોગ છે. શ્રીકૃષ્ણ પ્રભાણે જે મનુષ્ય પોતાના સર્વકાર્યો ઉદાગીન વૃત્તિથી, ફલનિરપેક્ષપણાથી, કરે છે તે આ યોગ ને અનુસરે છે. અહીં સૌંદર્યપ્રક્રિયાના અમુક ‘જ્ઞાન’ને યોગ સમજાવવા માટે ઉપયોગમાં લીધેલ છે. શ્રીકૃષ્ણ ભૂત-મહેશ્વર અને ભૂતોના આદિ (ઉત્પન્ન કરનાર) છે. એ જ્ઞાન અગત્યનું છે (૮. ૧૦-૧૩); પણ બીજી સૃષ્ટિપ્રક્રિયાઓનાં ‘જ્ઞાનો’ પણ છે (૮. ૧૫). શ્રીકૃષ્ણ ક્રતુ વગેરે સર્વ છે (૮. ૧૬-૧૮). એવાં શ્રીકૃષ્ણ સર્વયજ્ઞના ભોક્તા છે, એમ ‘માની’ મનુષ્યે યજ્ઞનક્રિયા કરવી (૮. ૨૩-૨૪). જો એવા શ્રીકૃષ્ણને મનુષ્ય પોતાનું દરેક કર્મ, દરેક ભોજન, યજ્ઞ, દાન અને તપ અર્પણ કરે તો તે કર્મના બંધનથી નિર્લિપ્ત રહે. અને એ રીતે કર્મ કરવા છતાં કર્મસંન્યાસ (હું કંઈપણ કરતો જ નથી, એવી ભાવના)થી મુક્ત તે મનુષ્ય થશે (૮. ૨૭-૨૮). જો દુરાચારી ગણાતા શ્વર વગેરે પોતાનાં કર્મો શ્રીકૃષ્ણને અર્પણ કરે તો તે મનુષ્યો પોતાનાં દુરાચારી કર્મોથી નિર્લિપ્ત જ રહે છે (૮.૩૦). બ્રાહ્મણો અને રાજર્ષિઓ પોતાનાં પુણ્ય કર્મો સહેલાઈથી શ્રીકૃષ્ણને અર્પણ કરી કર્મફલથી મુક્ત રહી શકે છે (૮. ૩૩). અહીં શ્રીકૃષ્ણ અને ભૂતોની ઉત્પત્તિના ‘જ્ઞાન’ દ્વારા યોગ કહ્યો છે.

(૨૩) ૧૦.૧-૨. જે ‘જ્ઞાન’ અહીં આપ્યું છે તે પાપકર્મોના ફલથી મનુષ્યને નિર્લિપ્ત ગણે છે. ૧૦.૪-૫. મનુષ્યને સુખદુઃખ વગેરે બંધી સ્થિતિ શ્રીકૃષ્ણ પાસેથી જ પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૦.૭. વિભૂતિ અને શ્રીકૃષ્ણના પોતાના નિષ્કામ કર્મનું ‘જ્ઞાન’ કદી ન મળે તેવા પ્રકારના નિષ્કામ-કર્માચરણમાં ઉપયોગી છે. મનુષ્ય “માને” કે સુખદુઃખ વગેરે સર્વ શ્રીકૃષ્ણ પાસેથી આવે છે, તો મનુષ્યનો અહંભાવ ન રહે; તેથી તે સમસ્ત (યોગ) બળવી શકે (૧૦.૭).

(૨૪) ૧૦.૮. શ્રીકૃષ્ણમાંથીજ દરેક ભૂત (પ્રાણીમાત્ર મનુષ્યસહિત) પોતાની “પ્રવૃત્તિ” મેળવે છે (મત્તઃ સર્વં પ્રવર્તતે ૧૦.૮). આનું શ્રીકૃષ્ણનું ‘જ્ઞાન’ નિષ્કામકર્મ માટે છે.

(૨૫) ૧૦.૧૬-૪૨. જગતમાં દરેક મોટી મોટી વસ્તુ, સ્થાન કે વ્યક્તિ શ્રીકૃષ્ણનું આસરૂપ (વિભૂતિ=આવિર્ભાવ) છે, અને તે દરેકનાં કામો શ્રીકૃષ્ણનાં જ કરામો છે; આપું 'ચિન્તન' (૧૦.૧૭) કરવાથી "વિભૂતિના 'જ્ઞાન' દ્વારા નિષ્કામકર્માચરણ" (વિભૂતિયોગ) કરતાં મનુષ્ય ક્ષીભે છે. શ્રીકૃષ્ણની વિભૂતિના 'જ્ઞાન'થી શ્રીકૃષ્ણના પોતાના વોગનું જ્ઞાન થાય છે (૧૦.૧૮); તે 'જ્ઞાન' નિષ્કામ કર્મ માટે ઉપયોગી છે.

(૨૬) ૧૧. શ્રીકૃષ્ણ અર્જુનને જે વિશ્વરૂપ 'દેખાડે છે' તેમાં અર્જુન શ્રીકૃષ્ણના શરીરમાં મહાભારતના પાત્રોને મરતા 'જુએ છે.' શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે 'મેં' એ બધાને મારી નાખ્યા છે, તું એમને માર, તે તેમને મારી નાખવામાં તું મારું હથીઆર (નિમિત્ત) માત્ર થા (૧૧.૩૩). વિશ્વરૂપમાં શ્રીકૃષ્ણે જે કર્મો કરેલાં જ છે એમ 'જણાવ્યું' છે, તે "શ્રીકૃષ્ણના કરેલાં કર્મો કરનાર" અર્જુનને થવાનું છે (મત્સ્યસ્કંધ ૧૧.૫૫).

(૨૭) ૧૨.૧. અહીં વોગને વધારે કાણ જાણે છે તે પ્રશ્ન છે. ૧૨.૮-૧૧માં નિષ્કામ કર્માચરણના ચાર પ્રકારો (ચાર વોગો) કહ્યા છે, અને શ્રીકૃષ્ણની ઉપાસનાપૂર્વક જે મનુષ્ય નિષ્કામ-કર્માચરણ કરે તે સર્વ વોગીઓમાં ઉત્તમ પ્રકારે વોગ (નિષ્કામકર્મ) જાણનાર છે.

(૨૮) ૧૨.૧૩-૧૯. ભક્ત સંન્યાસી પણ હોય તેમજ વોગી પણ હોય; પણ જે ભક્ત વોગી હોય (નિષ્કામકર્મો કરનારો હોય) તેને અહીં વધારે પસંદગી આપવામાં આવેલ છે, કેમકે આ અધ્યાયનું નામ ભક્તિયોગ (એટલે ભક્તિની 'સમજણ' ઉપર બધાએલો નિષ્કામ કર્મનો એક પ્રકાર) રાખવામાં આવ્યું છે.

(૨૯) ૧૩. આ અધ્યાયમાં ત્રણ યુગ્મો આપ્યાં છે : (૧) ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞ, (૨) જ્ઞાનજ્ઞેય અને (૩) પ્રકૃતિપુરુષ. આ ત્રણેય યુગ્મોનાં દરેકનું 'જ્ઞાન' નિષ્કામ કર્મયોગના ઉપદેશ માટે અહીં આપ્યું છે. ક્ષેત્રજ્ઞ અથવા ક્ષેત્રી શ્રીકૃષ્ણ પોતેજ છે. સુખદુઃખ વગેરે ક્ષેત્રના વિકારો છે (૧૩.૬). ક્ષેત્રી એજ જીવ સ્વરૂપે છે અને ક્ષેત્રમાં એટલે દેહમાં રહેલા છતાં નિર્લિપ્ત રહે છે (૧૩.૩૨-૩૩), અને આખા દેહને, સૂર્ય જેમ આખા (સારા, બરાબ) જગતને પ્રકાશમાન કરે છે, તેમ ક્ષેત્રજ્ઞ પ્રકાશિત, સચેતન કરે છે. આમ ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞના 'જ્ઞાન'ના સ્વરૂપ ઉપરથી જ ખચર પડી જાય છે કે નિષ્કામ કર્મ માટે જ એ 'જ્ઞાન' છે. તદુપરાંત આ અધ્યાયનું નામ "ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞયોગ" પણ એમ સૂચવે છે કે ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ્ઞના 'જ્ઞાન'થી નિષ્કામકર્મનું આચરણ કરવાનું છે.

(૩૦) જ્ઞાન-જ્ઞેય. 'જ્ઞાન'માં અસકિન (આસકિતનો અભાવ) તથા ઇષ્ટ-અનિષ્ટ બનાવોમાં મનનું સમત્વ એટલે નિષ્કામકર્માચરણ (વોગ) રહેલાં છે (૧૩.૯), તથા જ્ઞેય પોતે "અસત્ત્વ સર્વમૃત" આસકિતરહિત છતાં સર્વ સંજિતું કારણ છે (૧૩.૧૪-૧૬), અને એજ ધણે ભાગે અહીં જીવ રૂપે પણ છે (૧૩.૧૭); માટે 'જ્ઞાન' તથા 'જ્ઞેય'નું 'જ્ઞાન' પણ નિષ્કામકર્મ માટે ઉપયોગી છે.

(૩૧) પ્રકૃતિ શરીર-ઇન્દ્રિયોનાં કર્તૃત્વમાં કારણ છે. પુરુષમાં કર્તૃત્વ નથી, પણ પુરુષમાં અનાસકત બોધનૃત્ય સ્વાભાવિક છે (૧૩. ૨૧). વળી, પ્રકૃતિપુરુષનું આ 'જ્ઞાન' ધરાવનાર ગમે તે પ્રકારે (સંન્યાસ અથવા વોગથી, અથવા ગમે તે પ્રકૃતિથી) જીવન ગાળે પણ તેનો પુનર્જન્મ થતો નથી, એમ કહીને આ: 'જ્ઞાન'નો ઉપયોગ 'વોગ' માટે જ બતાવ્યો છે (૧૩. ૨૩). શ્લોકો ૧૩.૨૯.

ગીતા ૧૩. ૨૪-૨૫ માં નિષ્કામકર્માચરણના ચાર પ્રકારોનો નિર્દેશ છે,

(૩૨) ચૌદમા અધ્યાયની શરૂઆતમાં ઉત્તમ ‘જ્ઞાન’થી સિદ્ધિ (મોક્ષ) અને સાધર્મ્ય મળે છે, એમ કહ્યું છે. આ ઉત્તમ જ્ઞાન “ અનેક જ્ઞાનો ” માં એક છે, ઉત્તમ છે. પર તત્ત્વ મહદ્વક્ત્ર, શ્રીકૃષ્ણ અને પ્રકૃતિ, એ ત્રણનું અનેકું એક છે. આમ પ્રસ્નાવના કરીને ૧૪. ૪-૨૭ માં એટલે કુલ ૨૭ શ્લોકોમાંથી ૨૪ શ્લોકોમાં માત્ર પ્રકૃતિના ગુણોનો જ વિચાર છે, અને તે વિચારમાં પણ, સત્ત્વ ગુણ સુખમાં તથા જ્ઞાનમાં આસક્તિ કરે છે અને રજ્જે ગુણ કર્મમાં આસક્તિ કરે છે, આ રીતે ત્રણે ગુણોને તરી જવાનું કહ્યું છે. ગુણો સિનાય કોઈ બીજા દરેક કર્મનો કરનારો છે જ નહિ, એ ‘જ્ઞાન’થી મનુષ્ય નિષ્કામ કર્મનું આચરણ કરે, તે મોક્ષ (મદ્ધાર) મેળવે છે (૧૪. ૧૯). ગુણોથી અનીત થયેલો “કર્મો કરવા છતાં ઉદારીન” (યોગી) છે (૧૪. ૨૨-૨૭). એવો ગુણાતીત સંન્યાસી થઈ શકે ખરો (૧૪. ૨૫ સર્વારંભપરિત્યાગી), પણ ગીતા યોગીને પસંદ કરે છે, કેમકે આ અધ્યાયનું નામ ગુણત્રયવિભાગયોગ છે.

(૩૩) અધ્યાય ૧૫. અશ્વત્થક્ષના મૂળો કર્મરૂપી પરિણામવાળાં છે; તેનો નાશ સંન્યાસથી નથી કરવાનો, પણ અસત્ત્વ (ફલમાં આસક્તિનો ત્યાગ) રૂપી શસ્ત્રથી કરવાનો છે (૧૫. ૩). જગતની બધી ‘પ્રવૃત્તિ’ જે પુણ્યમાંથી ફેલાઈ છે, એ પુણ્યને શરણે જવું (૧૫. ૪). પુરુષ એટલે અહીં શ્રીકૃષ્ણ. આ શરણે જનારાઓ કામરહિત અને આસક્તિરહિત કર્મ કરનારા છે (૧૫. ૫). જગતની બધી મદાન ‘પ્રવૃત્તિ’ઓ શ્રીકૃષ્ણની જ પ્રવૃત્તિઓ છે. જીવાત્મા શ્રીકૃષ્ણનો અંશ છે, માટે જીવાત્માની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ શ્રીકૃષ્ણની જ છે (૧૫. ૭-૧૦). યોગીઓ (નિષ્કામકર્મીઓ) આ રહસ્ય ‘જાણે છે’ (૧૫. ૧૧). જગતને પ્રકાશમાન કરનાર શ્રીકૃષ્ણ છે કેમકે સર્વનું તેજ શ્રીકૃષ્ણનું જ તેજ છે (૧૫. ૧૨). બીજા પણ ધણી અગત્યની પ્રવૃત્તિઓ શ્રીકૃષ્ણ જ કરે છે (૧૫. ૧૩-૧૫), લોકત્રયનું ‘ધારણ’ શ્રીકૃષ્ણ કરે છે (૧૫. ૧૭). આમ બધી ‘પ્રવૃત્તિ’ શ્રીકૃષ્ણમાંથી જ ઉત્પન્ન થઈ છે. તે ‘જાણી’ પોતાના સર્વ કર્મો નિષ્કામ રીતે કરવા, શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિપૂર્વક કરવા (૧૫. ૧૯), તેનું નામ જ પુણ્યોત્તમયોગ, પુરુષોત્તમના ‘જ્ઞાન’થી ઉત્પન્ન થતા નિષ્કામકર્મનો પ્રકાર. માટે અહીં પણ એવું જ ‘જ્ઞાન’ છે, કે જે યોગ માટે ઉપયોગી છે.

(૩૪) સોળમા અધ્યાયમાં ‘દૈવી સંપદ’ માંજ ‘જ્ઞાન’ દ્વારા નિષ્કામ કર્મમાં નિશ્ચયાત્મક જીવન ગણાવ્યું છે (૧૬. ૧). સર્વકર્મફલત્યાગને ત્યાગ કહેતા (૧૬. ૨); તે પણ “ દૈવી સંપદ ” માં છે. “આસુરી સંપદ” વાળાઓ ‘કામ’ નો આશ્રય કરે છે (૧૬. ૧૦), કામોપભોગમા મગ્ન છે (૧૬. ૧૧), આશાપાશથી બદ્ધ છે, કામભોગોર્થિનિજ માટે યત્ન કરે છે (૧૬. ૧૨, ૧૩-૧૬). કામ વગેરેનો ત્યાગ કરી આત્માનું કથાણું કરનાર જે મનુષ્ય નિષ્કામ કર્મનું આચરણ કરે છે તેને પરા ગતિ મળે છે (૧૬. ૨૨); અને કામથી કર્મો કરવાથી (કામકારત) પ્રવૃત્ત યનારને સિદ્ધિ મળતી નથી (૧૬. ૨૩). નિષ્કામ રીતે થાય તે કર્મો કરવાં, સકામ કર્મો ન કરવાં, એવું ગીતાશાસ્ત્રનું વચન ‘જાણી’ દરેક માણસે વર્તન કરવું. આમ દૈવ અને આસુર સંપદોના ‘જ્ઞાન’ દ્વારા એક નવો યોગ અહીં કહ્યો છે. સંપદ એટલે ધૃષ્ટિરની બે પ્રકારની ‘સંષ્ઠિ’ જ હોવાથી જીવાત્માને મળનારો નિષ્કામ અને સકામ કર્મોચરણનો બે પ્રકારનો મનુષ્યરવભાવ.

(૩૫) ૧૭.૧-૬માં ગીતાશાસ્ત્રમાં ન કહેલું અથવા ગીતાશાસ્ત્રમાં ત્યાગ્ય કહેલું વર્તન કરનારાઓનું વર્ણન છે; તે “કામ્ય” કર્મો (શ્રદ્ધા, તપ) ને લગતું છે.

(૩૬) ૧૭.૭-૨૨. સાત્ત્વિક યત્ન (૧૭.૧૧), સાત્ત્વિક તપ (૧૭.૧૭), સાત્ત્વિક દાન (૧૭.૨૦), એ ત્રણે નિષ્કામ કર્મો છે, વોગ પ્રમાણે કરેલાં કર્મો છે. આપણે કલ્પના કરી શકીએ

કે સાત્ત્વિક આહાર પણ નિષ્કામ કર્મમાં ઉપયોગી છે. આમ સત્ત્વગુણનું 'જ્ઞાન' યોગ માટે ઉપયોગી છે.

(૩૭) ૧૭.૨૩-૨૮. "ઔત્સત્ત્વ"નો ઉપયોગ બ્રાહ્મણો અને વેદોના અધ્યાસની શરૂઆતમાં અને યજ્ઞોના અનુશાનના પ્રારંભમાં થતો હતો. ગીતા તેનો ઉપયોગ (સત્ત્વનો ઉપયોગ) કોઈ પણ પ્રશસ્ત કર્મમાં કરવાનું કહે છે (૧૭.૨૬). ઔત્સત્ત્વ નો ઉચ્ચાર કરીને નિષ્કામપણે યજ્ઞ, દાન, તપની ક્રિયાઓ થાય છે, એમ ગીતા કહે છે (૧૭.૨૫), ઔત્સત્ત્વનું 'જ્ઞાન' યોગ પ્રમાણે યજ્ઞાદિ કર્મો કરવામાં ઉપયોગી છે.

(૩૮) ૧૮.૧-૨. સંન્યાસ અને ત્યાગ શબ્દોમાંથી 'ત્યાગ' 'શબ્દનો અર્થ' કર્મત્યાગ નહીં, પણ કર્મફલત્યાગ (યોગ) થાય છે. લુપ્તો ઇશાવારય ઉપાનૌ "ત્યક્ત" શબ્દ.

(૩૯) ૧૮.૩-૧૨. યજ્ઞ, દાન, તપનાં કર્મો કરવાં કે ન કરવાં, એ પ્રશ્નનું 'જ્ઞાન' અને ચર્ચા અહીં છે. નિર્ણય પ્રમાણે ફલાશા વગર યજ્ઞાદિ કર્મો કરવાનાં છે. એટલે આ 'જ્ઞાન' યોગ પ્રમાણે યજ્ઞાદિ કરવામાં ઉપયોગી છે.

(૪૦) ૧૮. ૧૩-૧૭. એક સાંખ્ય પ્રમાણે સર્વકર્મ પાર પાડવામાં પાંચ કારણો અહીં કહ્યાં છે. હું હણું છું, એવી ભુદ્ધિ વગર જે મનુષ્ય યુદ્ધમાં (શ્રીકૃષ્ણ કે અર્જુનની જેમ) હનન ક્રિયા કરે છે તે હણતો નથી અને લેપાતો નથી. સાંખ્યનુ આ 'જ્ઞાન' નિષ્કામ કર્મ અને વિશેષતઃ નિષ્કામહનન-કર્મમાં ઉપયોગી છે.

(૪૧) ૧૮. ૧૮, ૧૯-૨૮. જ્ઞાન, એય, પરિણાતા, એ ત્રણ 'કર્મના પ્રેરક' છે; કરણ, કર્મ અને કર્તા એ ત્રણ 'કર્મસંગ્રહ' છે (૧૮. ૧૮). સાત્ત્વિક 'જ્ઞાન,' ભૂત માત્રમાં એક જ તત્ત્વ છે તે 'જ્ઞાન' (૧૮-૨૦), સાત્ત્વિક કર્મ (૧૮. ૨૩), સાત્ત્વિક કર્તા (૧૮. ૨૬); એ ત્રણેનું 'જ્ઞાન' નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ) માં ઉપયોગી છે.

(૪૨) ૧૮. ૨૯-૩૫. સાત્ત્વિક ભુદ્ધિ અને જ્ઞાન મનુષ્યને નિષ્કામ પ્રવૃત્તિ વગેરેનું 'જ્ઞાન' આપે છે (૧૮. ૩૦). સાત્ત્વિક ધૃતિ પણ નિષ્કામ ધૃતિ (પ્રાણ, મન, ઇન્દ્રિયોની ક્રિયાનું આચરણ) કરાવે છે (૧૮. ૩૩).

(૪૩) ૧૮.૩૬-૩૯. ઇચ્છાઓનો ત્યાગ કરવો, ને કર્મો કરવા, એ મુખ્ય શરૂઆતમાં (સાધનયોગની દશામાં) અધર્મ (એર જેવું) છે, પણ છેવટે (ફલયોગની દશામાં) અમૃત જેવું આનન્દદાયક છે (૧૮. ૩૬).

(૪૪) ૧૮. ૪૦-૪૮. વર્ણનાં કર્મો સ્વમાત્મી ઉત્પન્ન થયાં છે. આ 'જ્ઞાન'થી મનુષ્યે પોતાનાં વર્ણકર્મોને વળગી રહેવું; તો સિદ્ધિ (મોક્ષ) મળે છે. પ્રવૃત્તિ તત્ત્વ જ ઇશ્વરમાંથી નીકળ્યું છે; તો પોતાની પ્રવૃત્તિ ઇશ્વરને અર્પણ કરીને (જેની છે તેને પાછી આપીને) અર્થાત્ અહંકાર અને નિષ્કામપણે રસકર્મો કરીને મનુષ્ય (કર્મબંધનથી) મુક્ત થાય છે (૧૮.૪૬); સમાત્મી નહીં થએલું ('હું' કરે છું' એમ ધારીને પોતે નક્કી કરેલું નહીં) કર્મ કરવાથી બંધન થતાં નથી (૧૮.૪૭).

(૪૫) ૧૮. ૪૯-૫૬, ૫૭-૫૮. સંન્યાસથી મોક્ષ મળે, પણ ભગવાનનો આશ્રય લઈને પોતાનાં સર્વ કર્મો કરે તો પણ (અપિ) મોક્ષ મળે, માટે મનુષ્યે અને અર્જુને પોતાનાં કર્મો કરવાં, એજ સારું છે.

(૪૬) ૧૮.૫૬-૬૨. પ્રકૃતિ કે સ્વભાવ મનુષ્ય પામે એનાં (પ્રકૃતિનાં) કર્મો કરાવે જ છે. એ ‘જ્ઞાન’થી મનુષ્યે કર્મોનો ત્યાગ (સંન્યાસ) ન કરવો, પણ પોતાનાં કર્મો નિષ્કામપણે કરવા, ભગવાનનો આશ્રય લઈને કરવાં (૧૮.૫૬).

(૪૭) ૧૮. ૬૧-૬૨. ઈશ્વર માયા વડે સર્વ ભૂત માત્રને યન્ત્ર ઉપર ચડેલા હોય તેમ ફેરવ્યા કરે છે (કર્મો કરાવે છે); તે ‘જ્ઞાન’ દ્વારા તે ઈશ્વરને શરણે જઈ પોતાનાં કર્મો કરવાં; તો ગાનતિ મળે છે

(૪૮) ૧૮. ૬૫-૬૬. સર્વ કર્મોનો માનસિક ત્યાગ કરીને, ભગવાનને શરણે જઈને જો મનુષ્ય પાપાચારવાળા (હિંસાવાળા) કર્મો કરે તો પણ ભગવાન તે કર્મોના (હિંસાના) પાપથી મનુષ્યને બચાવે છે. પહેલાં અધ્યાયમાં જે જે પાપો અર્જુનને ડહાં દતાં, તેથી તેને શ્રીકૃષ્ણ બચાવશે. આ ‘જ્ઞાન’ દ્વારા છેરો અર્જુનને યુદ્ધ કરવાનું શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું છે.

“આમ જે જે પ્રકારનું ‘જ્ઞાન’ ગીતામાં જ્યાં જ્યાં કહ્યું છે તે દરેક ‘જ્ઞાન’ નિષ્કામ કર્મ (યોગ) માટે ઉપયોગી છે” સદ્વિપ્રક્રિયાનું ‘જ્ઞાન’, ઇવાત્માપરમાત્માના સબંધનું ‘જ્ઞાન’, ખીન્ન દાર્શનિક વિષયોનું ‘જ્ઞાન’, યજ્ઞનું ‘જ્ઞાન’; આ દરેક ‘જ્ઞાન’ પણ અનેક પ્રકારનું છે. તે તેમજ ‘ખીન્ન’ બધાં ‘જ્ઞાનો’ નિષ્કામ કર્મ માટે ઉપયોગી છે. સંન્યાસ માટે પણ એ ‘જ્ઞાનો’ ઉપયોગી હોય તો ભલે; પણ ગીતા યોગને જ પસંદ કરે છે. અને યોગ માટે એ ‘જ્ઞાનો’નો ઉપયોગ કહે છે./

પ્રકરણ ૩.

“ ભૂતોની ઉત્પત્તિ ” ના જ્ઞાનનો ઉપયોગ

ભૂતોની એટલે પ્રાણીમાત્રની અથવા દેહયુક્ત જીવોની અવસ્થામાંથી ઉત્પત્તિ, અન્નધીન રિયતિ અને અન્નમાંજ સ્થાય થાય છે, એમ ઉપનિષદોમાં અનેક સ્થળોએ કહ્યું છે. ‘અન્નમૃત ૧. ૧’માં એ પ્રકારનીજ શ્રુતિઓનો વિચાર એજ રીતે કર્યો છે. શાંકરભાષ્ય મુજબ જે જે શ્રુતિઓમાં ‘આનન્દ, આકાશ, જ્યોતિઃ, પ્રાણ,’ વગેરેમાંથી ભૂતોની ઉત્પત્તિ, રિયતિ ને સ્થાનો નિર્દેશ કર્યો છે તે બધી શ્રુતિઓનો વિષય ‘અન્ન’ જ છે.

માગ મન મુજબ અરણ્યમા જઈ ધ્યાન માટે ચર્ચેલા ઉપનિષદોના ઉપસા સિદ્ધાન્તનો ઉપયોગ ગીતામાં ‘ નિષ્કામ કર્મચરણ ’ એટલે ‘યોગ નો ઉપદેશ આપવા’ માટે કર્યો છે. નિષ્કામ કર્મના આચરણનો એક મુખ્ય સિદ્ધાન્ત નિર્વેર થઈને કર્મચરણ કરવાનો છે અને તેને માટે “ સર્વ-ભૂતો એટલે જીવો (શરીરયુક્ત આત્માઓ) અન્નથી ઉત્પન્ન થયા છે ” એ જ્ઞાન યોગ (નિષ્કામ કર્મ) ના અનુયાયીએ મેળવવાનું છે. ગીતામાં ભૂતોની ઉત્પત્તિ, વગેરે જે સ્લોકોમાં બતાવ્યા છે, તે સ્લોકો જોઈએ :-

(૧) ગીતા ૨. ૨૮-૩૦. માં ભૂતમાત્રની ઉત્પત્તિ અને નિધન અવ્યક્ત છે, પ્રત્યક્ષ અથવા દષ્ટિગોચર નથી; માટે “ કાઈપણ જીવ માટે શોક કરવો નહિ અને સુદ્ધ કરવું; ” એમ અર્જુનને શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું છે.

(૨) ગીતા ૪.૬માં શ્રીકૃષ્ણ ‘ભૂતોના ઈશ્વર છે, અને જ્યારે તે પૃથ્વી ઉપર અવતાર ધારણ કરે છે ત્યારે પણ તેમનું બુદ્ધિધરપણું તો રહેજ છે, એમ કહ્યું છે. શ્રીકૃષ્ણ અવતાર લે છે છતાં નિર્લિપ્ત રહે છે. શ્રીકૃષ્ણ ‘યોગી’ છે.

(૩) ગીતા ૪. ૩૫-૪૧ માં એક જ્ઞાન કહ્યું છે : એ જ્ઞાન એટલે “ અરોપ જીવોને પોતાના આત્મામાં અને શ્રીકૃષ્ણમાં જોવા તે ” (૪. ૩૫). આ ‘જ્ઞાનપૂર્વક પોતાનાં, વર્ણુશ્રમકર્મો કરીએ,’ તો કર્મના બંધનથી મુક્ત રહીએ (૪.૪૧); અને એજ ‘જ્ઞાનથી કરાગેલાં કર્મો’ ‘જ્ઞાનાશિયી ભરમીભૂત થયેલાં’ કર્મો છે (૪. ૩૭), એમ કહ્યું છે.

(૪) ગીતા ૫. ૭. જે મનુષ્યનો આત્મા સર્વભૂતમાત્રના આત્મા સાથે એક થયેલ છે તે મનુષ્ય સંન્યાસ લેવાને બદલે પોતાના ‘વર્ણુશ્રમકર્મો કરે’ તોપણ કર્મજન્ય દોષથી લિપ્ત થતો નથી (કુર્વણ્વિ ન લિપ્યતે).

(૫) ગીતા ૫. ૨૫. સર્વભૂતનાં હિતમાં આનન્દ લેના ‘યોગીઓ’ અન્નનિર્વાણ પ્રાપ્ત કરે છે.

(૬) ગીતા ૫. ૨૯. શ્રીકૃષ્ણ ‘યસ’ અને તપના ‘બોક્તા’, સર્વ પ્રાણીના ઈશ્વર અને ભૂત માત્રના (યુદ્ધમાંના એક પક્ષના જ નહિ) સુદ્ધ છે; એવા શ્રીકૃષ્ણના જ્ઞાનથી શાન્તિ મળે છે

(૭) ગીતા ૬. ૨૯-૩૨ માં સર્વભૂતોની ઉત્પત્તિનાં જ્ઞાનની “નિષ્કામ કર્માચરણ”માં અગત્ય પાતાવી છે; અને શ્રીકૃષ્ણ સર્વભૂતોમાં છે, એમ જાણી સર્વભૂતમાં રહેલાં એકજ તત્ત્વ શ્રીકૃષ્ણની જે મનુષ્ય ભક્તિ કરે છે તે ‘યોગી’ ‘ગમે તે કર્મ કરે છતાં’ (સર્વથા વર્તમાનોઽપિ) શ્રીકૃષ્ણમાંજ મુક્તિ મેળવે છે, એમ કહ્યું છે. સર્વજ્ઞોના આત્મા એકજ છે, તેમ સમજીને ‘યોગી’ (નિષ્કામ કર્મ કરનાર) સર્વભૂતોમાં સમાનતાથી રહેલા પરમાત્માને જુએ છે તે ઉત્તમ ‘યોગી’ છે (૬. ૩૨).

(૮) ગીતા ૭.૬માં શ્રીકૃષ્ણની પરાપ્રકૃતિ ભૂતમાત્રનું ઉત્પત્તિ સ્થાન છે અને શ્રીકૃષ્ણ સર્વજગતની ઉત્પત્તિ અને લય (નું કારણ) છે (૭. ૬, ૮, ૧૦), એ સિદ્ધાન્ત દર્શાવીને એનોજ વિસ્તાર (શ્લોક ૭-૧૨ માં) કહ્યો છે, અને નિષ્કામ કર્માચરણ કરનારાજ, ‘વાસુદેવ (મારું) સર્વ’ છે ‘એમ માનીને ‘નિષ્કામ કર્માચરણ’ કરે છે, ત્યારે “સકામ કર્મીઓ ઇતર દેવતાઓનો આશ્રય લે છે,” એવો ભાવાર્થ કહ્યો જણાય છે (૭. ૧૯-૨૦).

(૯) ગીતા ૮મા અધ્યાયમાં, છઠ્ઠા અધ્યાયના યોગપ્રાપ્તી ઊલટું, યોગી એટલે ‘ધ્યાન-વિશિષ્ટ નિષ્કામ કર્માચરણ કરનાર’ને (જુઓ અભ્યાસયોગ ૮. ૮ માં) ભક્તિથી “જે પુરુષમાં ‘ભૂતમાત્ર’ રહ્યાં છે” તેની પ્રાપ્તિ થાય છે, એમ કહ્યું છે (૮. ૨૨).

(૧૦) ગીતા ૯. ૪-૧૦. ભૂતમાત્ર શ્રીકૃષ્ણમાં જ રહે છે (૯. ૪-૬). શ્રીકૃષ્ણની જ પ્રકૃતિમાં લય પામે છે, શ્રીકૃષ્ણ સર્વભૂતોને કલ્પના પ્રારંભમાં સરજે છે, અને તે ક્રમ ચાલુ જ રહે છે, છતાં એ લય તથા સૃષ્ટિની ‘ક્રિયા’ શ્રીકૃષ્ણને ‘અધન કરતી નથી.’ શ્રીકૃષ્ણ ભૂત અર્થાત્ સ્થાવરજંગમ જગતની ઉત્પત્તિ અને નાશ વખતે પ્રકૃતિના અધ્યક્ષ હોય છે. તેમનાં અધ્યક્ષપણા વિના ભૂતોની ઉત્પત્તિનાશની ‘ક્રિયા’ શક્ય નથી, છતાં શ્રીકૃષ્ણ પોતાના ‘ઉદારસીનપણાને લીધે એ કર્મોનાં ફળથી અધાતા નથી’ (૯. ૯). (ગીતા ૯. ૧૩ જુઓ.)

(૧૧) ગીતા ૧૦. ૧૫ માં પુરુષોત્તમ (એટલે શ્રીકૃષ્ણ)ને ભૂતોનું કાન્ડણ ને ભૂતોના ઇશ કલા છે. ૧૦. ૨૦ માં સર્વભૂતોના હૃદયમાં રહેલો આત્મા હું છું, ને ભૂતોનો આદિ, મધ્ય અને અન્ત હું છું, એમ શ્રીકૃષ્ણ કહે છે. “ભૂતોની ચેતના=ચૈતન્ય શકિત હું છું” (૧૦. ૨૨). જે જે વિભૂતિઓ કહી છે તેમાં “તે તે વિભૂતિનાં ‘પરાક્રમો’ શ્રીકૃષ્ણનાં પોતાનાં જ છે,” એમ કહેવાનો આશય અહીં જણાય છે.

(૧૨) ગીતા ૧૦. ૩૯. “સર્વ ભૂતોનું જે ખીજ છે તે પણ હું છું. (એટલે) ચર કે અચર પ્રાણીઓમાં એવું પ્રાણી નથી કે જે (તું) અસ્તિત્વ) મારા (અસ્તિત્વ) વગર હોઈ શકે,” ‘માટે દરેક પ્રાણી રૂપે શ્રીકૃષ્ણ કર્મો કરી રહ્યા છે.’

(૧૩) ગીતા ૧૧. ૨ માં અર્જુન કહે છે કે “તમારી પામેથી ભૂતોની ઉત્પત્તિ ને વિલય મેં વિસ્તારથી સાંભળ્યાં “અને તેથી ‘યુદ્ધ ન કરવું’, તેવો મારો મોહ જતો રહ્યો.” ગીતામાં “ભૂતોની ઉત્પત્તિ” નિષ્કામ કર્મની સમજણ માટે ચર્ચા છે.

(૧૪) ગીતા ૧૧. ૭. શ્રીકૃષ્ણ અર્જુનને કહે છે કે “અહીં એક જ સ્થળે એટલે મારા દેહમાં ‘ચરાચર’ જગત તું જો” અને તે મુજબ શ્રીભગવાનના દેહમાં અર્જુન સમસ્ત જગતનું દર્શન કરે છે (૧૧. ૧૩). તેમાં યુદ્ધની ‘ક્રિયા પણ તેને ચાલતી દેખાય છે.’ એટલે પોતે માત્ર નિમિત્ત છે, એ સમજણ અર્જુનને થાય છે.

(૧૫) ગીતા ૧૧. ૨૮. ભગવાનના એક રૂપમાં મનુષ્યલોકના વીર પુરુષોને પ્રવેશતાં અર્જુન જુએ છે, અને લોકો વિનાશ માટે જ શ્રીકૃષ્ણમાં દાખલ થાય છે, એ પણ અર્જુન સમજે છે. એટલે વિનાશની ક્રિયા શ્રીકૃષ્ણની 'ક્રિયા' છે.

(૧૬) ગીતા ૧૧. ૫૫. અગિયારમા અધ્યાયમાં જે યોગ રહ્યો છે તે 'યોગનું આચરણ' સર્વ જૂતો પ્રતિ નિર્વેર થઇને કરવાનું છે.

(૧૭) ગીતા ૧૩. ૨૬-૩૦. બ્રહ્મ જૂતોની બહાર અને અંદર છે, અને બ્રહ્મ જ ચર અને અચર (જૂતરૂપે) છે (૧૩. ૧૫). જૂતોમાં બ્રહ્મ છે, અને તેથી બ્રહ્મના ભાગો પડી ગયા હોય એમ (વિભક્ત) લાગે છે, છતાં બીજી રીતે બ્રહ્મ અવિભક્ત છે. તે બ્રહ્મને મનુષ્યે જૂતોની સ્થિતિમાં આધાર, લયમાં આશ્રય અને ઉત્પત્તિમાં બીજ સમજવું (૧૩. ૧૬). સ્થાવરજંગમ જે કંઈ સત્ત્વ ઉત્પન્ન થાય છે તે ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ્ઞના સયોગથી થાય છે (૨૬). પરમેશ્વર સર્વ જૂતોમાં સમાનજ રહે છે; વિનાશી જૂતોમાં અવિનાશી રહે છે; એમ જે સમજે છે તેજ ખરો જ્ઞાની છે (૨૭). જૂત-માત્રમાં પરમાત્મા એક સરખા રહે છે, એમ સમજી જે મનુષ્ય પોતાના આત્મા દ્વારા બીજના આત્માની હિંસા કરતો નથી તે પરા ગતિ ને પામે છે (૨૮). અને 'સર્વ કર્મો પ્રકૃતિથીજ થાય છે' તથા આત્મા અકર્તા (અભોક્તા) છે, એમ જે સમજે છે તે જ્ઞાની છે (૨૯). ત્યારે "પરસ્પર વિભક્ત જૂતો એક પરમાત્મામાં રહેલાં છે," એમ મનુષ્ય સમજે છે, અને તેજ પરમાત્મામાંથી જૂતોનો વિસ્તાર (ઉત્પત્તિ) છે એમ જાણે છે, ત્યારે બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરે છે (૩૦). આ (જીવરૂપી) પરમાત્મા (નો અંશ) અનાદિ છે, સત્વાદિગુણરહિત છે અને અવ્યય છે. શરીરમાં તે રહે છે છતાં 'એ કંઈ કર્મ કરતો જ નથી અને તેથી તે નિર્લિપ્ત છે' (૩૧). ગીતાના આ શ્લોકોમાં એકજ પરમાત્માથી સર્વ જૂતોની ઉત્પત્તિ સમજાવી છે, અને સ્વાર્થખાતર જૂતોનો નાશ જે મનુષ્ય કરે છે તે હિંસાનું 'પાપ કરે છે' (શ્લોક ૨૮), અને 'ધમ યુદ્ધને ખાતર યુદ્ધ કરનાર નિર્લિપ્ત રહે છે,' એમ અહીં કહ્યું છે (શ્લોક ૨૯). ૨૯મા શ્લોકનો અર્થ, ગીતામાં અનેક શ્લોકોમાં પ્રકૃતિજ સર્વ કર્મનું કારણ છે, એમ કહ્યું છે (૩. ૨૭-૨૯, ૫. ૧૪, ૧૩. ૨૦, ૧૮. ૪૧), તેને અનુસરીને કરવો જોઈએ; અને એજ અર્થને શ્લોક ૨૮ તથા શ્લોક ૩૦ ની સાથે મુસંગત રીતે સમજાવવો જોઈએ. જે એ સમજૂતી બરાબર હોય તો આપણને જણાશે કે જૂતોની ઉત્પત્તિ અને જૂતોમાં પરમાત્માની સ્થિતિનું જે વર્ણન ગીતામાં વારંવાર કરવામાં આવ્યું છે, તેનો ઉદ્દેશ પ્રાણીમાત્રના ભાવત્વ ને પરમાત્માના પિતૃત્વનો બોધ આપી સ્વાર્થપરાયણ માનવવધ નો નિર્બંધ કરવાનો છે, તેમજ, સાથેસાથ એ એક-પિતૃત્વ બરાબર સમજીને કેવળ સ્વધર્મ ખાતર જે યુદ્ધ કરવું પડે છે તેનાં પાપથી મનુષ્ય નિર્લિપ્ત રહે છે, એમ કહેવાનો છે.

(૧૮) ગીતા ૧૪. ૩-૪. જે યોગિમાં જૂતોની ઉત્પત્તિ માટે હું બીજ મૂકું છું તે યોગિ મહદ્ વ્રજ છે, અને તેમાંથી સર્વજૂતોનો જન્મ થાય છે (૩). પ્રાણીની જેટલી જાતિઓ છે તે સર્વ જાતિઓમાં જે (દેહયુક્ત જીવો એટલે) પ્રાણીઓ જન્મે છે તેઓની યોગિ (ઉત્પત્તિસ્થાન) મહદ્વ્રજ છે અને બીજ મૂકનાર પિતા હું છું. ૧૪. ૧-૪ તો માત્ર ૧૪. ૫ ની 'પ્રસ્તાવના રૂપે છે.' ૧૪. ૫ થી મુણ્ડવિભાગયોગ શરૂ થાય છે.

(૧૯) ગીતા. ૧૬. ૬ માં કહ્યું છે કે સ્થિતિજ પ્રાણીઓ એ પ્રકારનાં છે: દેવી પ્રાણીઓ ને આસુરી પ્રાણીઓ. અહીં, આગળ જતા કહ્યું છે કે આસુરી પ્રાણીઓ ‘અકામ કર્મજ કરે છે,’ નિષ્કામ કર્મ કરતાંજ નથી (શ્લોક ૧૦-૧૬). અર્જુનને શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે “તુ દેવી સંપત્તિ મેળવીને જન્મ્યો છે” (શ્લોક ૫); માટે અર્જુન ‘નિષ્કામ કર્મ જ કરશે.’

(૨૦) ગીતા. ૧૮. ૨૦-૨૨. જૂતોની ઉત્પત્તિ અને જૂતોના એક અવ્યય અવિનશન તત્ત્વ રહ્યું છે. તે જ્ઞાનનો ઉપયોગ ‘પોતાનાં કાર્યો કરવાના’ (નિષ્કામ કર્માંચરણમાં) કરવાનો છે, એ અગાઉ જણાવ્યું છે જ (પાનું ૧૭).

(૨૧) ગીતા. ૧૮. ૫૪-૫૬ ઉપરથી જણાય છે કે સર્વજૂતો પ્રત્યે સમાન વર્તન રાખીને (૫૪)સંન્યાસગ્રહણ કરવાને બદલે પોતાના વર્ણ, તથા આશ્રમનાં ‘સ્વર્કર્મો’ હ મેશા મનુષ્ય કરે તોપણ’ (સંન્યાસ ગ્રહણ કરનારાની જેમજ) શાશ્વત પદને પ્રાપ્ત કરે છે (૫૬). “સર્વર્માણ્યપિ સદા કુર્માંગઃ” માં ‘સર્વિ’ અગત્યનો શબ્દ છે.

(૨૨) ગીતા. ૧૮. ૬૧-૬૨. ગીતા ૧૮. ૬૨ નો અર્થ યોગ (નિષ્કામ કર્માંચરણ) પરત્વે છે, એ વાત જો આપણે સ્વીકારીએ તો, સર્વ જૂતોનાં હૃદયમાં ‘ભ્રમણ કરાવનાર’ ઇશ્વર રહે છે (૧૮. ૬૧) અને એ રીતે એજ ઇશ્વર સર્વ જૂતોનો પ્રેરક છે, એ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી સર્વજૂતના હૃદયમાં રહેલા ઇશ્વરનાંજ શરણે જઈને પોતાના કર્મો (નિષ્કામ બુદ્ધિથી કરવાનો બોધ શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને આપ્યો છે, એમ આપણે માનવું જોઈએ.

✓ ઉપર દર્શાવેલા ગીતાના શ્લોકો ઉપરથી આપણે કહી શકીએ કે

(૧) જૂતોની ઉત્પત્તિ નથા લય એકજ પુરુષ અથવા બ્રહ્મથી થાય છે. એ સિદ્ધાન્ત ગીતાના વાગ્વાદ કયો છે;

(૨) જે શ્લોકોમાં એ સિદ્ધાન્તનો ઉપયોગ ગ્રંથ દર્શાવનામાં આવ્યો છે, તે શ્લોકોમાંથી આપણને જણાય છે કે નિષ્કામ કર્મના (એટલે યોગના) સિદ્ધાન્તનું આચરણ કરતા પહેલાં જૂત-માત્રની ઉત્પત્તિનું કારણ એકજ બ્રહ્મ છે તે સમજવું; અને તેજ જ્ઞાન જેને છે તે જ્ઞાની ‘ નિષ્કામ કર્મ ’ ની નીતિ અનુસાર લડતાના યુદ્ધ (કે પિંડા) નો અધિકારી છે. પરમાત્મા એક અમુક મનુષ્યના કે પક્ષના પિતા નથી, પણ જૂતમાત્રના પિતા છે, પરમાત્મા એક અમુક મનુષ્ય કે મનુષ્ય-સમુદાયના સુહૃદ છે એમ નહિ પણ સર્વ જૂતોના સુહૃદ છે (૫ ગ્હ); એનું જ્ઞાન પણ ગીતાકા નીતિમા સમાયેલું છે;

(૩) જે જ્ઞાનથી કર્મ બર્જાને બન્ન થાય છે તે જ્ઞાન (જે નિષ્કામ કર્મના આચરણનો પાયો છે) તે ‘ સર્વ જૂતોને પોતામાં અને શ્રીકૃષ્ણમાં જોવાનું જ્ઞાન છે (૪. ૭૫-૪૬);

(૪) જે પોતાના આત્મા તથા સર્વજૂતોના આત્માને એક જ સમજે છે તે પોતાના બધા કર્તવ્ય કર્મો કરે તો પાણી નિર્સિપત રહે છે (૫ ૭); અને

(૫) નિષ્કામ કર્માંચરણ કરનાર, પરમાત્માનું જે સ્વરૂપ સર્વજૂતોમાં રહ્યું છે તેના સંગે લાય છે અને પક્ષી કર્મો કરે છે.

આ રીતે, અદ્વૈતવાદી તત્ત્વજ્ઞાનના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો (tenets) પૈકી આ એક ધણાજ અગત્યના સિદ્ધાન્તનો (“ક્ષણ સર્વ જૂતોની ઉત્પત્તિ, રિથિનિ ને લયનું કારણ છે” એ સિદ્ધાન્તનો) ઉપયોગ ગીતામાં “આધ્યાત્મિક નીતિનો ‘ નિષ્કામ કર્માચરણ ’ (યોગ) રૂપી સર્વત્રેષ્ઠ સિદ્ધાન્ત શીખવવા માટે” કરવામાં આવ્યો છે. આ સિદ્ધાન્ત બીજી રીતે સ્પષ્ટતાથી દર્શાવીએ તો આપણે કહી શકીએ કે ગીતા મુજબ, સર્વ જૂતમાત્રનું બંધુત્વ અને પરમાત્માનું પિતૃત્વ (ગીતા. ૧૪. ૪) સમજીને નિષ્કામ કર્મનું આચરણ કરનાર ખરા યોગી કહેવાય. ગીતાના જુદા જુદા અધ્યાયોમાં આ સિદ્ધાન્તનાં વર્ણનોમાં કંઈ કંઈ સૂક્ષ્મ તફાવત છે; એટલે દરેક અધ્યાયનું આ વર્ણન સ્વતંત્ર રીતે જ કરવામાં આવ્યું છે. દરેક વર્ણન જૂતોની ઉત્પત્તિ-રિથિનિ-લયના વિષયમાં થોડી થોડી બિન્ન બિન્ન માન્યતા ધરાવનારા જુદા જુદા મનુષ્યોને જુદી જુદી રીતે નિષ્કામ કર્મ (યોગ) સમજાવવા માટે છે. પરંતુ ઉપનિષદોની જેમ કેવળુ ધ્યાન કે ઉપાસનામાં ઉપયોગ કરવા માટે જૂતોની ઉત્પત્તિ વગેરેની વિચારણા ગીતામાં આપી નથી.

પ્રકરણ ૪.

ગીતાની યજ્ઞની ભાવના

ગીતાના સમયમાં વૈદિક ‘યજ્ઞ’ ધર્મનો પ્રચાર પુષ્કળ હશે. તેથી ‘નિષ્કામ કર્મ’ સમજાવવા માટે ગીતામાં ‘યજ્ઞવૈદિક યજ્ઞ તથા યજ્ઞની ભાવનાનો’ ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે. વૈદિક યજ્ઞ “કામ્ય” યજ્ઞ હતો. ગીતાને યજ્ઞ સામે વિરોધ નથી, યજ્ઞની સકામ ભાવના સામે વિરોધ છે. વૈદિક ધર્મ એટલે વ્યવૃષ્ઠમ પ્રત્યે ગીતાનું વલણ કેવું છે, તેની ચર્ચા અહીં નહિ કરીએ. કેવળ, યજ્ઞની જે ભાવના તત્કાલીન સમાજમાં પ્રચલિત હતી, તેના ઉપયોગ ગીતાકારે પોતાની નિષ્કામ કર્મની ભાવના સમજાવવા કેવી રીતે કર્યો છે, તેને જ પ્રધાનપણે અનુસરીને આ પ્રકરણમાં આગળ ચાલીશું.

૧૧) ત્રીજા અધ્યાયમાં જે યજ્ઞ કહ્યો છે તે ‘અસ્ય વૈદિક યજ્ઞ’ છે. આ બાબત શ્લોક ૧૦-૧૬ ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે. એ સમાજમાં એવી માન્યતા હતી કે દૈન્યમાન બૂતમાત્રની “સ્થિતિ” માટે ‘વૈદિક યજ્ઞ’ થવો જ જોઈએ કેમકે અન્નમાંથી ભૂતોની ઉત્પત્તિ, પર્જન્યમાંથી અન્નની ઉત્પત્તિ, યજ્ઞમાંથી પર્જન્યની ઉત્પત્તિ, કર્મ નામના એક તત્ત્વ (ક્રિયાશક્તિ, કર્તૃત્વરૂપી તત્ત્વ) માંથી યજ્ઞની ઉત્પત્તિ, પ્રકૃતિમાંથી કર્મતત્ત્વની ઉત્પત્તિ, અક્ષરમાંથી પ્રકૃતિની ઉત્પત્તિ થાય છે, તે રીતે યજ્ઞ અક્ષર બ્રહ્મમાંથી ઉત્પન્ન થયો છે, અને દૈન્યમાન પ્રાણી માત્ર રૂપ સર્વગત (અક્ષર) બ્રહ્મ યજ્ઞમાંથી (પર્જન્ય અને અન્ન દ્વારા) ઉત્પન્ન થાય છે અને યજ્ઞમાં (પર્જન્ય અને અન્ન દ્વારા) સ્થિતિ (પ્રતિષ્ઠા) કરે છે. આમ યજ્ઞ અને બ્રહ્મનો પરસ્પર આધાર (‘ચક્ર’ શ્લોક ૧૬) છે. દરેક મનુષ્યે આ “ચક્ર” ચાલુ રાખવું જોઈએ, અર્થાત્ “વૈદિક યજ્ઞ ચાલુ રહે માટે ગૃહસ્થે પોતાના સર્વ કર્મો કરવા જોઈએ.” ઇન્દ્રિયોના ભોગ ખાતર કર્મો ન જ કરવાં જોઈએ (શ્લોક ૧૬ ઉત્તરાર્ધ), અર્થાત્ કર્મના ફોનોની ઇચ્છાથી કર્મો ન કરવાં જોઈએ, સુકલસંગ જતી યજ્ઞ માટે વ્યકર્મો કરવાં જોઈએ.

(૨) ગીતા ૪. ગીતાના ત્રીજા અધ્યાયમાં પર્જન્ય અને અન્ન દ્વારા લોકોની આર્થિક-સમૃદ્ધિ કરનાર વૈદિક “યજ્ઞ” લોકસમાજમાં ચાલુ રહે અને ‘ચક્ર’ પરિવર્તન થયા કરે ‘તે માટે’ દરેક આર્ય (સંન્યાસ ન લેતાં અથવા કેવળ ઉદર પોષણનું જ જીવન ન જીવતાં) ‘સ્વકર્મ કરવાનું’ ચાલુ રાખે, એમ કહ્યું છે. ગીતાના ચોથા અધ્યાયમાં પણ “યજ્ઞ માટે” સ્વકર્મો કરવાનો બોધ છે (યજ્ઞાવાચરત્. કર્મ સમગ્ર પ્રવિલોચતે ૪. ૧૩) “યજ્ઞ માટે” સ્વકર્મ કરનારનાં કરેલાં કર્મો ફળ આપતાં નથી, બંધન ઉત્પન્ન કરતાં નથી પણ આ ચોથા અધ્યાયનો યજ્ઞ ‘આધ્યાત્મિક યજ્ઞ’ છે અને ત્રીજા અધ્યાયના યજ્ઞ કરતાં શુદ્ધો જ છે; ચોથા અધ્યાયનો યજ્ઞ એક સ્વતંત્ર ભાવના (મનોવૃત્તિ) રૂપ યજ્ઞ છે.

લાંબી ચર્ચામાં ઊતારવાને બદલે, હું જેમ આ ભાવના સમજું છું તેમ દૂકમાં અહીં દર્શાવું છું.. સામાન્ય (વૈદિક) યજ્ઞમાં અગ્નિ, હવિસ્, યજમાન, ફલ, વગેરે હોય છે; તે સર્વ સ્થૂળ સામગ્રી નજરે દેખાય છે. “તેની રીતે ચિત્તરૂપી યજ્ઞ સમક્ષ ચોથા અધ્યાયના યજ્ઞમાં પણ અગ્નિ, હવિસ્, યજમાન, યજન (હોમવાની ક્રિયા), ફલ વગેરે હોય છે.” દરેક મનુષ્ય, કોઈપણ ધર્મો કરનાર, આ આધ્યાત્મિક યજ્ઞ કરે જ છે, એમ અહીં ગીતા કહે છે. દા. ત. એક પ્રાધ્યાપક શ્રી, તે જાન

કરે છે અને તેનું વિનયનું કરે છે. હવે, ને એ પ્રાધ્યાયક માને (ગીતા કહે છે કે એણે માનવું જ) કે મારું જ્ઞાન મને અમુક દેવ (ઇષ્ટદેવ) કે અમુક તત્ત્વ પાસેથી મળ્યું છે અને એ જ્ઞાન મારે એજ દેવ કે તત્ત્વને પાછું આપવું જોઈએ (કેમકે જેનું હોય તેને પાછું આપવું જોઈએ) અને વિદ્યાર્થીને તે જ્ઞાન આપતી વખતે એવી ભાવના રાખે કે હું જે મૂળ સ્ત્રોતથી (Sourceમાંથી) મને જ્ઞાન મળ્યું છે તે મૂળ માલિકને હું તે જ્ઞાન પાછું આપુ છું, તો “તે પ્રાધ્યાયક પોતાનો ધંધો એક ‘યજ્ઞ’ ખાતર જ કરે છે,” એમ ગીતા કહે છે જેની પાસેથી પોતાને જ્ઞાન મળ્યું છે તે (Source) મૂળ માલિક (દેવ કે તત્ત્વ) અગ્નિ છે; તે જ્ઞાન વિદ્યાર્થીને આપવાની અધ્યાપનક્રિયા તે હવિષ્ને અગ્નિમાં હોમવાની ક્રિયા છે એટલે યજ્ઞ ક્રિયા છે; અને એ ભાવનાવાળો પ્રાધ્યાયક યજ્ઞમાન છે; જેની માલિકીનું જ્ઞાન છે તેને તે પાછું આપે છે માટે તેજ્ઞ વ્રત છે; અર્થાત્ આસક્તિ રહિત ધંધો કરાય છે માટે એ ક્રિયા યાજ્ઞકારક ક્ષત્ર ઉત્પન્ન કરતી નથી આ પ્રમાણે, એક ધનિક પોતાનું દ્રવ્ય ઈશ્વર પાસેથી પ્રાપ્ત થયું છે, એમ માની કોઈ યોગ્ય વ્યક્તિ (વાત્સ) ને કે યોગ્ય સરચાને પોતાનું ધન આપે, અને એ આપતી વખતે, ઈશ્વરને જ હું એવું જ ધન પાછું આપુ છું, એ ભાવના રાખે, તો તે ધનિક ઈશ્વર-રૂપી જાગ્રતમાં ધનરૂપી હવિષ્ની આહુતિ આપે છે (યજ્ઞન ક્રિયા કરે છે). પ્રાધ્યાયક જ્ઞાનયજ્ઞ કરે છે; ધનિક દ્રવ્યયજ્ઞ કરે છે મારા મન મુજમ ધેમાત્ર દ્રવ્યમયાદ્યજાજ્ઞ જ્ઞાનયજ્ઞ. પરતપ (ગીતા ૪. ૩૩)માં ઉપર્યુક્ત રીતે જ ધનિકના દ્રવ્યયજ્ઞ કરતાં જ્ઞાનધરાયનારના જ્ઞાનયજ્ઞને વધારે સારો કહ્યો છે.

ગીતાના ચોથા અધ્યાયમાં સમાજની દરેક વ્યક્તિ પોતાના ધંધાનું કર્મ કરતી વખતે અથવા પોતાનું જીવન જીવતી વખતે વસ્તુતઃ એક યજ્ઞ જ કરે ગય છે, અને કરવો જોઈએ, એ ભાવના સમજાવી છે. ગીતાદારે પ્રચલિત યજ્ઞની ભાવનાનો ઉપયોગ પોતાના નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ)નો એક પ્રકાર (એક યોગ) સમજાવવા માટે કર્યો છે, એમ માત્ર માનવું છે. આવો એક પથ યજ્ઞ ને મનુષ્ય કરતો નથી તેને આ લોકેનું સુખ મળતું નથી, તો યોગ્ય લોકનું સુખ ક્યાંથી જ મળે ? આ બધાં યજ્ઞોનું અનુદાન બ્રહ્મના સુખમાં જ વાય છે; આ યજ્ઞો કર્મ નામના એક તત્ત્વમાંથી ઉત્પન્ન થયા છે (અને કર્મ અથવા ક્રિયારાહિત પ્રવૃત્તિમાંથી ઉત્પન્ન થઈ છે), એમ કહ્યું છે. “વર્ણાશ્રમકર્મ સંબંધી આ પ્રકારનું જ્ઞાન તને થશે તો, તું કર્મો કરવા છતાં કર્મબંધનથી છૂટીશ” (૪.૩૨).

શ્લોક ૨૪ અને તે પછીના શ્લોકોમાં ગુદા જુદા “યોગિનઃ” (નિષ્કામ કર્માર્થી) નો નિર્દેશ છે. “અરે યોગિનઃ”, જાન્યે, અરે, એમ કહ્યું છે, તે ઉપરથી જુદા ગુદા પ્રકારના યોગિન (નિષ્કામ કર્માચરણ કરનારાઓ) વિશે અહીં કહ્યું છે, એમ સાબિત થાય છે. (સરખાવો ટ્ર. સ્ક. ૩-૪-૨૬, સર્વપિશા ચ દક્ષાદિશ્રુતેશ્વરજ્ઞાન અને ૩-૪-૨૫ અત્ત એવ ચામૂનીચનાયનવેશા ઉપર A Critique of the Brahmasutra : Part I: Interpretation of the Sutras, by P. M. Modi, pp. 260-262)

શ્લોક ૨૪. આ શ્લોકનો અર્થ સાદો લાગે છે. શ્લોક ૨૪ અને શ્લોક ૨૫ને સંબંધ હોય, એમ જણાય છે. ૨૪મા શ્લોકમાં એક, ૨૫ પૂર્વાર્ધમાં એક અને ૨૫ ઉત્તરાર્ધમાં એક, એમ ત્રણ જુદી જુદી રીતે પ્રાચીન વેદોક્ત પરંતુ પ્રચલિત યજ્ઞના અનુદાનને સમજાવેલ હોય, એમ મને લાગે છે. શ્લોક ૨૪. અર્પણ (સરવો, લાકડાની કંકણી) બ્રહ્મ જ છે; હવિષ્. બ્રહ્મ જ છે; બ્રહ્મરૂપી અગ્નિમાં યજ્ઞમાનરૂપી બ્રહ્મથી જ હોમ કરાય છે; અને તે પ્રકારના (તેજ) બ્રહ્મમાં

યજ્ઞકર્મના અર્પણ (સમાધિ, યજ્ઞની સર્વ વસ્તુઓ 'બ્રહ્મ'નું જ રૂપ છે એમ કહેવા અધ્યારોપ) દ્વારા પ્રાપ્ય (ગન્તવ્ય સ્થાન) પણ 'બ્રહ્મ' જ છે.

આ રીતે “પ્રચલિત યજ્ઞ કર્મનું જ આચરણે એક આધ્યાત્મિક યજ્ઞ માટે કરનારા વૈદિકોનો નિર્દેશ અહીં છે.” મહાભારતમાં યજ્ઞો જ કરનારા ‘યતિઓ’નો નિર્દેશ મળી આવે છે. તેવા પ્રકારના આ લોકો જણાય છે, પણ ખાસ યતિઓ જ આ સ્લોકમાં કહ્યા નથી; તેથી યતિ કે ગૃહસ્થ, બન્ને “વૈદિક યજ્ઞ બ્રહ્મમાંથી ઉત્પન્ન થયો છે અને બ્રહ્મને જ અર્પણ કરવો”; તો જ ક્ષત્રી નિર્ણિત રહી ‘અન્ન પ્રાપ્તિ કરાશે, એમ માનનારાઓનો એક સમાજ એ વખતમાં પણ હશે, એમ સમજવું જોઈએ. (આ સ્લોક ઉપર શાંકર ભાષ્યમાં શંકરના પુરોગામી ભાષ્યકારનો મત જુઓ.) ‘વ્રજ્ઞકર્મસમાધિના’માં કર્મ એટલે સંદર્ભ મુજબ, મનુષ્યનું દરેક કર્મ નાહી, પણ યજ્ઞરૂપી કર્મ.

સ્લોક ૨૫ પૂર્વાર્ધ. હમે ઉપર કહ્યું તેમ અહીં પણ વૈદિક યજ્ઞર્મ માળનાર સમાજનું એક ખીણું વર્ણન છે. આ સમાજનાળા ‘બ્રહ્મને યજ્ઞનું ઉત્પત્તિ સ્થાન માનવાને બદલે ‘દેવ’ને અથવા ‘દેવો’ને યજ્ઞનું ઉત્પત્તિ સ્થાન માને છે; અને અર્પણ (સરવો), દધિસ્, અગ્નિ, યજ્ઞમાન અને પ્રાપ્ય (ગન્તવ્ય), એ સર્વ ‘દેવ’ અથવા ‘દેવો’ રૂપ જ છે, (અથવા દેવો જે સર્વ રૂપ છે), એમ માની યજ્ઞનું અનુક્રમ કરે છે. “આ લોકો પણ નિષ્કામ રીતે યજ્ઞ કરનારા ‘યોગીઓ’ જ છે.”

૨૫ ઉત્તરાર્ધ. યજ્ઞ જ કરનારા એક ત્રીજા પ્રકારના ‘યોગીઓ’ (નિષ્કામ કર્મ કરનારાઓ) નો નિર્દેશ અહીં છે. અગ્નિને બ્રહ્મ માનનારાઓનો ઉલ્લેખ સ્લોક ૨૪ અને સ્લોક ૨૫ ઉત્તરાર્ધ, બન્નેમાં છે. પણ સ્લોક ૨૪ માં યજ્ઞના “દરેક સાધન”ને ‘અન્ન માનનારાઓનો ઉલ્લેખ છે, જ્યારે ૨૫ ઉત્તરાર્ધમાં ‘બ્રહ્મરૂપી અગ્નિમાં સીધો યજ્ઞનો જ હોમ કરનારા ‘યોગીઓ’નો નિર્દેશ છે. આ તફાવત છે. તેથી ૨૫ ઉત્તરાર્ધનો અર્થ ઘણે ભાગે આમ થયો હશે;—‘બ્રહ્મમાંથી યજ્ઞ ઉત્પન્ન થયો છે; એમ માની બ્રહ્મમાં જ યજ્ઞને અર્પણ કરનારાઓ ‘બ્રહ્મરૂપી અગ્નિમાં યજ્ઞરૂપી વૈદિક કર્મને હોમે છે; આ લોકોને યજ્ઞના અગ્નિમાં કે યજ્ઞના અર્પણાદિક સાધનમાં ‘બ્રહ્મ ભાવના હોતી નથી; પણ યજ્ઞની ઉત્પત્તિ ‘બ્રહ્મમાંથી માનીને યજ્ઞ બ્રહ્મનો જ છે અને બ્રહ્મને જ અમે તેનો પોતાનો યજ્ઞ પાછો આપીએ છીએ, એમ આવા ‘યોગીઓ’ માને છે. ‘એવ’ દ્વારા એવું સૂચન છે કે ‘યજ્ઞ સિવાય યજ્ઞના અંગોમાં બ્રહ્મભાવના આ યોગીઓ ધરાવતા નથી.’

સ્લોક ૨૬ પૂર્વાર્ધ. ઇન્દ્રિયોનો સંયમ એજ અગ્નિ છે, અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોનો સંયમ કર્યા પછી જે આપણે ઇન્દ્રિયોનો ઉપયોગ કરીએ, તો તે ‘ઇન્દ્રિયો’ આપણને તે તે ‘ઇન્દ્રિયોના દરેકના સંયમ (રૂપી અગ્નિ) માંથી મળે છે,” એમ ક્ષણિત થાય છે. એ રીતે આ પ્રકારનો યોગી ઇન્દ્રિયોના વિપયોનો ઉપભોગ કરવા છતાં નિર્ણિત રહે છે, કેમકે દરેક પ્રકારનો ઉપભોગ કરવા છતાં તે ‘ઇન્દ્રિયોને’ તે તે ‘ઇન્દ્રિયોના સંયમરૂપી અગ્નિમાં આદુતિ રૂપે હોમે છે.’

સ્લોક ૨૬ ઉત્તરાર્ધ. આ સ્લોકમાં જુદા પ્રકારના યોગીઓ (નિષ્કામ કર્મચરણ કરનારાઓ) નો નિર્દેશ છે: માટે “અન્યે (નોગિતઃ)” કહ્યું છે.

મનુષ્યનો આત્મા અક્ષર્તા છે, આપણને ઇન્દ્રિયો છે; માટે ઇન્દ્રિયોના શબ્દ વગેરે વિપયોની (અવશ્ય વગેરે) ક્રિયાઓ આપણા હૃદમાં આવે છે. આત્મા પોતે કર્તા ન હોવાથી નિર્ણિત છે. આ યોગીઓ શબ્દશબ્દ વગેરે ક્રિયાઓમાંથી પોતાનું કર્તૃત્વ દૂર કરીને અને ઇન્દ્રિયોની ‘અક્રિયતા

ક્રિયાઓ ઇન્દ્રિયોને પાછી આપીને ‘ઇન્દ્રિયરૂપી અગ્નિઓમાં શબ્દાદિ વિષયોનો હોમ કરે છે.’ આ રીતે અનાસક્ત જીવન ગાળે છે.

શ્લોક ૨૭. અહીં અન્ય પ્રકારના (અપરે) નિષ્કામકર્મીઓનો નિર્દેશ છે.

આપણા દેહમાં મુખ્યત્વે ઇન્દ્રિયોની ક્રિયાઓ અને આસોચ્છૈસની ક્રિયાઓ ચાલી રહી છે (પ્રાણક્રમાંગિ).

જો આપણે મનને નિષ્કામ બનાવી શકીએ, તો પછી મનની ક્રિયાઓ નિષ્કામ થઈ જાય; એટલે ‘આત્મયમયોગ’ સિદ્ધ થાય, “મનના સંયમ દ્વારા નિષ્કામ કર્માચરણ” સિદ્ધ (પ્રાપ્ત) થાય. ત્યાર પછી સંન્યાસ પ્રદણુ ન કરતાં ગૃહસ્થજીવન ગાળી સર્વ ઇન્દ્રિયકર્મો અને પ્રાણક્રિયાઓ ચાલુ રાખી, તે કર્મો અને ક્રિયાના કર્તૃત્વનું અભિમાન દૂર કરી નાખીએ અને ‘મનના (યમત્તર) સંયમરૂપ યોગમાંથી આ કર્મો અને ક્રિયાઓ ચાલે છે, તે તે યોગને પાછી આપીએ,’ તો મન:સંયમ-યોગઅગ્નિમાં ઇન્દ્રિયકર્મો અને પ્રાણક્રિયાઓ ‘હોમી’ ગણાય. મન:સંયમયોગરૂપી અગ્નિ પ્રગટ કરવામાં જ્ઞાન જ ઉપયોગી છે (માટે જ્ઞાનવીપિતે કથ્યું છે).

શ્લોક ૨૮. જે યોગીઓ, પોતાનું ‘દ્રવ્ય અમુક દેવ અથવા અમુક તત્ત્વ પાસેથી પ્રાપ્ત થયું છે,’ તે હું તેને જ પાછું આપું છું, એમ માની તે દ્રવ્યનો ઉપયોગ કરે, તે યોગીઓ “દ્રવ્ય-યજ્ઞા: યોગીઓ” કહેવાય. સામાન્ય રીતે વેપારી, વણિજીને ‘દ્રવ્યયજ્ઞો’ (વહુમોહિ મ૦) બનવાનું સંભાવ્ય મળે.

તેવી રીતે જે મનુષ્યો તપશ્ચરણમાં જીવન ગાળે છે, તેઓ તપશ્ચરણમાંથી આસક્તિ દૂર કરવા ‘તપ જ કોઈ દેવ કે પરતત્ત્વ દ્વારા જ મળ્યું છે’; અને તે તપ તે દેવ કે તત્ત્વનું જ છે, એ માન્યતાવાળું જીવન ગાળે તો તે તપસ્વીઓ તપોયજ્ઞા: (વ. સ.) કહેવાય. તેઓ પણ એક પ્રકારના યોગીઓ જ છે. એમની માન્યતા દ્વારા, એ યોગીઓ: પોતાના તપની આદુતિ તે દેવરૂપી અગ્નિમાં આપે છે.

યોગ એટલે સમત્તર. કર્મની સિદ્ધિ-અસિદ્ધિમાં મનનું સમત્વ, તે જ મનુષ્યની સ્વાભાવિક સ્થિતિ છે; અને પોતે પ્રાપ્ત કરેલું સમત્વ પણ તે મૂળ સ્વાભાવિક સ્થિતિમાંથી છે; એમ માની પોતાના સમત્વમાંથી આસક્તિ દૂર કરી દેનારાઓ સ્વાભાવિક યોગ અથવા સમત્વમાં પોતાના સમત્વની આદુતિ આપે છે, અને ‘યોગયજ્ઞ’ કરે છે. અથવા, ‘પોતાનું સમત્વ કોઈ દેવ પામેથી પ્રાપ્ત થયું છે’, તેમ માની, તે દેવને એ સમત્વ પાછું આપનારાઓ પણ ‘યોગયજ્ઞા: યોગિન:’ કહી શકાય.

આ બધાઓ વિવિધ પ્રકારના યોગીઓ છે (અપરે).

શ્લોક ૨૮ ઉત્તરાર્ધ. અહીં ગીતા યતિઓને પણ યોગીઓ (નિષ્કામ કર્મ કરનારાઓ) તરીકે ગણાવે છે. સંન્યાસીઓ પોતે સ્વાધ્યાય કરે છે અને જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે છે તથા જ્ઞાન ફેલાવે છે, જ્ઞાનનું વિતરણ કરે છે. તે ક્રિયાઓ જે સંન્યાસીઓ આસક્તિ વગર કરે છે તે “સ્વાધ્યાય-જ્ઞાનયજ્ઞા: યજ્ઞ:” છે. પોતાના “સ્વાધ્યાય અને જ્ઞાનની (અમુક દેવ કે તત્ત્વને, તદ્રૂપી અગ્નિને) આદુતિ આપનાનો યજ્ઞ તેઓ કરે છે”, કેમકે તે રીતે તેઓ પોતાના કર્મોમાં અહંકાર અને આસક્તિ ત્યજે છે.

શ્લોક ૨૯. મનુષ્ય જીવન જીવે છે તેમાં પ્રાણાપાન, શ્વાસ લેવો અને શ્વાસ બહાર કાઢવો, એ ક્રિયાઓ જ મુખ્ય છે. એ ક્રિયાઓમાંથી મમત્વ અને આસક્તિ જે દૂર કરી શકાય, તો નિષ્કામ શ્વાસોચ્છ્વાસ લેવાય; અર્થાત્ મમત્ત્વ જીવન જ અનાસક્તિ રીતે જીવાય; પોતાના સર્વ કર્મો દ્વંષા છતાં નિર્લેપ રહી શકાય.

હવે “પ્રાણ (શ્વાસ અંદર લેવાની ક્રિયા) થાય છે, ‘કેમ કે’ અપાન (શ્વાસ બહાર કાઢવાની ક્રિયા) થાય છે”, આમ માની શકાય. તેથી ઉત્કૃષ્ટ “અપાન ક્રિયા થાય છે ‘કેમકે’ તેની પહેલાં તેના કારણરૂપ પ્રાણ ક્રિયા થાય છે” એમ પણ માની શકાય. મનુષ્ય પોતાના યત્નથી જીવતો નથી. શ્વાસ લેનાર કે શ્વાસ બહાર કાઢનાર ‘હું’ શ્વાસ લઉં છું કે હું શ્વાસ બહાર કાઢું છું” એમ પ્રથમ વિચાર કરી પછી એ ક્રિયા કરતો હોતો નથી. પણ કુદરતી જ એ ક્રિયાઓ ચાલી ગઈ છે. તેમા પ્રાણ અને અપાનની પરંપરા ચાલી છે; દરેક એક બીજામાંથી ઉત્પન્ન થાય છે; એક બીજાનું નિમિત્ત-ઉપાદાન બનને છે. “અપાન હોવાથી પ્રાણ છે,” એમ સમજનારા યોગીઓ ‘પ્રાણનો હોમ અપાનમા કરે છે’ (અપાને હુદ્વતિ પ્રાણમ્). બીજા પ્રકારના લોકો ‘પ્રાણમાં અપાનનો હોમ કરે છે’ બનને પ્રકારની માન્યતાવાળા યજ્ઞ કરે છે અને નિષ્કામ જીવન ગાળે છે, તેથી તે યોગીઓ છે.

આ બનને પ્રકારના યોગીઓ પ્રાણાયામમાં તત્પર ગ્રહે છે, અને પ્રાણ અને અપાનની ક્રિયાઓને રોકે છે; અર્થાત્ આ પ્રકારના યોગીઓ પ્રાણાયામની ક્રિયામાંથી પોતપોતાના ‘યજ્ઞ’ માટે પ્રેરણા મેળવે છે; કાર્ધ દેવ કે કાર્ધ તત્ત્વની માન્યતા ધરાવતા નથી. ‘ગીતા પ્રાચીન પ્રાણાયામ ક્રિયામાંથી પોતાનો એક યોગ સિદ્ધ કરે છે.’

શ્લોક ૩૦ પૂર્વાર્ધ. અહીં એક વધુ પ્રકારના નિષ્કામ કર્માચરણ કરનારાઓ (અપરે)નો નિર્દેશ છે. આ યોગીઓ પ્રાણ, અપાન, સમાન, ઉદાન અને વ્યાનની જે ક્રિયાઓ ચાલે છે તે વિરો એવી માન્યતા ધરાવે છે કે દરેક “પુરોગામી” પ્રાણકર્મમાંથી દરેક “પશ્ચાદ્ગામી” પ્રાણકર્મ થાય છે; તે મુજબ બીજી ચાર ક્રિયાઓ પણ ચાલે છે. દરેક ઉત્તરોત્તર ક્રિયા દરેક પૂર્વપૂર્વ ક્રિયાને લીધે છે. એ રીતે દેહની આ મુખ્ય ક્રિયામાંથી આસક્તિ દૂર થાય છે. એમનું જીવન યોગનું જીવન બને છે.

શ્લોક ૩૦ ઉત્તરાર્ધ. આ આધ્યાત્મિક યજ્ઞ કરનારા બધા યોગીઓ યજ્ઞનું જ્ઞાન ધરાવે છે અને એમના વ્યક્તિગત યજ્ઞથી એમના જીવનનાં પાપો નાશ પામે છે, ખાસ તો એમના (અર્જુન જેવા) ગૃહસ્થ જીવનનાં પાપો; કેમકે એ ગૃહસ્થ જીવનમાં જ પાપો વિશેષતઃ થાય છે. તે પાપો અનાસક્તિ અને સમન્વયે લીધે તે તે યોગીઓને બંધન કરતાં નથી. જે સ્વાધ્યાયજ્ઞાનયજ્ઞઃ યત્તયઃ છે. તેમના જીવનનાં પાપો પણ અમુક અગ્નિમા સ્વાધ્યાય અને જ્ઞાનરૂપી આદુતિઓ આપવા રૂપ ‘માનસ યજ્ઞ દ્વારા દૂર થાય છે. ગીતા તેવા યતિઓને પણ યોગીઓ જ ગણાવે છે.’

શ્લોક ૩૧ આ પ્રકારનો આધ્યાત્મિક યજ્ઞ કયાં પછી શોધ રહેલું અમૃત ખાનાગઓ સનાતન ધર્મને પ્રાપ્ત કરે છે જે મનુષ્ય આવો એકેય યજ્ઞ કરતો નથી તેને આ લોક મળતો નથી તો બીજા (ઉત્તમ) લોક ક્યાંથી મળે ?

શ્લોક ૩૨. ઉપર થોડા યજ્ઞોનો નિર્દેશ કર્યો છે. એવા અનેકવિધ યજ્ઞો ધરતીના જ મુખમાં પ્રસારિત થાય છે જે વસ્તુ જે દેવ કે તત્ત્વ પામેથી પ્રાપ્ત થઈ છે તે વસ્તુ તે દેવને પાછી આપીએ

ત્યારે તે દેવ ધ્વજરૂપ જ બને છે અને તે (અગ્નિ)ના મુખમાં જ યજ્ઞની આહુતિઓ અપાય છે. તે સર્વ યજ્ઞો કર્મ નામના એક તત્ત્વમાંથી ઉત્પન્ન થયા છે, અર્થાત્ આ આધ્યાત્મિક યજ્ઞની ભાવના પશુ ગીતામાં વારંવાર કહેલાં કર્મ અથવા ક્રિયા રૂપ તત્ત્વમાંથી પરિણામ રૂપે સિદ્ધ થાય છે. જગતમાં કર્મ કે ક્રિયા તત્ત્વ છે; અને દરેક વ્યાપાર કર્મથી થાય છે; માટે “યજ્ઞ” અને યજ્ઞની ભાવના જગતમાં છે.

આમ ચોથા અધ્યાયના યજ્ઞો સમજવા બેઠી એ એવો મારો નમ્ર અભિપ્રાય છે.

(૩) પ. ૨૯. યજ્ઞ અને તપ કરનારાઓ બે ‘શ્રીકૃષ્ણ’ને જ તે યજ્ઞતપના ભોક્તા માને, તેો તે યજ્ઞતપના ફલથી નિર્લિપ્ત રહે અને શાન્તિ (મોક્ષ) પ્રાપ્ત કરે. વૈદિક યજ્ઞના ભોક્તાઓ વિવિધ દેવો હતા અને ફલદાતા પશુ તે દેવો જ હતા.

(૪) ગીતા ૮. ૨, ૪. ઉપનિષદોમાં અધિદેવ, અધિભૂત, અધ્યાત્મ, એવા શબ્દો છે. પશુ અધિયજ્ઞ શબ્દ નથી. ગીતા એક નવો શબ્દ “અધિયજ્ઞ” બનાવે છે. ગીતા પ. ૨૯ (ઉપર ૩) માં કહ્યા મુજબ “શ્રીકૃષ્ણ યજ્ઞોના અધિષ્ઠાતા દેવ છે; એજ અર્થ “અધિયજ્ઞ” નો પશુ હશે.”

(૫) ગીતા ૮. ૧૫-૧૬. શ્રીકૃષ્ણ પામેથી પોતાનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું છે અને વિદ્યાર્થીઓ અથવા જિજ્ઞાસુઓને તે જ્ઞાન આપવાથી શ્રીકૃષ્ણને જ તેનું જ્ઞાન હું પાછું આપું છું; શ્રીકૃષ્ણ રૂપી અગ્નિમાં જ્ઞાનની આહુતિ આપું છું; એ માન્યતાપૂર્વક કરેલું જ્ઞાનવિતરણ (અથવા જ્ઞાનપ્રાપ્તિ પશુ) એક ‘જ્ઞાનયજ્ઞ’ છે. દ્વાધ્યાયજ્ઞાનયજ્ઞાશ્ચ યનયઃ સંગતત્વતાઃ (ગીતા ૪. ૨૮). આ જ્ઞાન શ્રીકૃષ્ણના સ્વરૂપનું જ જ્ઞાન હોય એમ જણાય છે, પરાત્પર શ્રીકૃષ્ણ એક છે; (જીવ અને પ્રકૃતિથી) ભિન્ન છે (વૃથક્ત્વ); શ્રીકૃષ્ણ પોતે અનેકધા (એક મદ્ ત્રિપ્રા વદુથા વદન્તિ-ક્રમવેદ) છે; અને શ્રીકૃષ્ણ વિષયોમુત્ત છે (અધ્યાય ૧૧. ૧૧); ‘એમ ચાર પ્રકારે આ જ્ઞાન બતાવ્યું છે.’

(૬) ગીતા ૮. ૧૬. સામાન્ય વૈદિક યજ્ઞ વૈદિક દેવોને ઉદ્દેશીને થતો. ગીતા ૪.૨૪ મુજબ યજ્ઞ તથા યજ્ઞના સાધનો (અર્પણ, હવિઃ, અગ્નિ, યજ્ઞમાન) અને પ્રાપ્ય ફલને પશુ ‘નિરાકાર બ્રહ્મ’ કહ્યું છે. ગીતા ૮. ૧૬માં યજ્ઞ અને યજ્ઞના સાધનોને ‘સાકાર પર તત્ત્વ શ્રીકૃષ્ણ કહેલ છે.’ વૈદિક યજ્ઞનાં રૂપાન્તરો કર્યાં છે.

દૂંકમા ‘ગીતા’માં નિષ્કામ કર્માચરણ એટલે યોગના ઉપદેશ માટે જે અનેક પ્રકારે અથવા ચોંગો કહ્યા છે, તેમાં ‘યજ્ઞ દ્વારા નિષ્કામ કર્માચરણના ઉપદેશોના એક મુખ્ય પ્રકાર છે.’ ત્રીજા અધ્યાયમાં ‘વૈદિક યજ્ઞ’ની જરૂરીયાત સ્વીકારી છે; પશુ વ્યક્તિગતે યજ્ઞમાનની કામનો-પૂર્તિ માટે નહિ, પશુ લોકસમષ્ટિને વર્ધાની પ્રાપ્તિ થાય અને તે રીતે જગતની આબાદી થાય, તેના સાધનરૂપી યજ્ઞ ચાલુ રહે, તે ખાતર ગૃહસ્થ જીવનના સ્વકર્મો કરવાનું કહ્યું છે. ચોથા અધ્યાયમાં અમુક ‘વૈદિક યજ્ઞોમાં પરિવર્તન કયું છે;’ અને તદુપરાંત એક આધ્યાત્મિક ‘યજ્ઞ’ દરેક વ્યક્તિ પોતાના જીવન દ્વારા કરે જ છે, તે જાણવાની આવશ્યકતા કહી છે. તેથી રીતે બીજા અધ્યાયોમાં પશુ યજ્ઞના વાદનદ્વારા જુદીજુદી વ્યક્તિઓને જુદીજુદી રીતે નિષ્કામ કર્માચરણનો યોગ ગીતામાં આપ્યો છે.

પ્રકરણ ૫.

નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ) ના વિવેક પ્રકારો.

ગીતાનો ઉપદેશ મુખ્યત્વે “નિષ્કામ રીતે કર્મના આચરણ” (યોગ) નો છે. ગીતામા તેને માટે અનેક માર્ગો અથવા તેના ‘અનેક પ્રકારો’ અતાવ્યા છે. ખીજા શબ્દોમા, ગીતામા ‘અનેક યોગો’નો ઉપદેશ છે.

(૧) પ્રચલિત ‘વૈદિક યજ્ઞ સ્વાર્ચનિક કથાણુ માટે, વરસાદ દ્વારા અન્ન અને અન્ન દ્વારા પ્રાણી માનના હિત માટે, ચાતુ રહે, તે ખાતર (યજાર્ચ કર્મ ગીતા ૩. ૯) સ્વકર્મો કરવાનો’ (યોગનો) ઉપદેશ ત્રીજા અધ્યાયમાં છે (જુઓ પ્રકરણ ૪)

(૨) દરેક મનુષ્ય, યનિઓ પણ, એક આધ્યાત્મિક યજ્ઞ કરે છે અને તે ‘માનસિક યજ્ઞ કરવા ખાતર પોતાના કર્મો કરવાં’ છતાં તેના પરિણામોથી મનુષ્ય નિર્લિપ્ત રહે છે; એ રીતનો ‘યોગ’ ગીતાના ચોથા અધ્યાયમાં કહ્યો છે (જુઓ પ્રકરણ ૪).

(૩) ગીતા ૨. ૧૧-૩૮. આ શ્લોકોમાં સાઘ્યની સમજણ (બુદ્ધિ) આપી છે, એમ શ્લોક ૩૮મા કહ્યું છે. અહીં ‘યુદ્ધ’ (મહય) માં જીવોની જે હિંસા થાય છે તેનો જ માત્ર વિચાર (૨. ૧૧-૩૦) તથા તેજ વિચારને અનુકૂળ ક્ષત્રિયની ધર્મ યુદ્ધ (મહય)ની ફરજનો વિચાર, એ બે વિચારો આવે છે શ્લોક ૩૯ મુજબ ૨. ૩૦-૪૮ નો સમાવેશ સાઘ્ય (યુદ્ધ સંબંધી) સમજણમાં કરવો જોઈએ કેટલાક વિદ્વાનોના મન મુજબ ગીતા ૨ ૧૧-૩૦ માં જીવાત્માનું પૂરેપૂરું અને જીવું જ્ઞાન આપનામાં અન્ય છે; પણ મારા મન મુજબ યુદ્ધમાં જીવાત્માની હિંસા થઈ શકે છે કે કેમ ? એ એક સાત પ્રશ્નોજ વિચાર પણ કંપના દ્વારા અહીં કર્યો છે :—(૧) જીવાત્મા જન્મતો નથી અને મરતો નથી, એટલે તેની હિંસા શક્ય નથી (૨. ૧૧-૨૫), (૨) જીવાત્મા નિત્ય જન્મે છે અને નિત્ય મરે છે (૨. ૨૬-૨૭) એટલે જીવની હિંસા થતા છતાં નાશવન્તઃ નથી, અને (૩) જીવ કયાથી આવ્યો અને ક્યા જશે તે જાણી શકાતું નથી; તો પછી જીવની હિંસા થાય છે કે કેમ, તે કેમ કહી શકાય (૨. ૨૬-૨૯) ? માટે આ ત્રણે વિકલ્પો પૈકી કોઈપણ એક વિકલ્પ સત્ય હોય તો પણ “શોડ કર્યા વગર અર્જુને યુદ્ધ કરવું” (૨. ૧૧, ૧૩, ૧૮, ૨૫, ૨૬, ૩૭, ૩૮, ૩૦ ૩૮),” એજ બોધ શ્રીકૃષ્ણે આપ્યો છે વળી ત્રણ (યુદ્ધ સંબંધી) સમજણ સાથે સબંધ ધરાવતો ખીજો ભાગ ક્ષત્રિયની ફરજનો છે અને તે ફરજ, અર્જુન રાજ્ય કે પૃથ્વીનું રાજ્ય, એમાંથી કઈ પણ મગે તેરી આશા મળ્યા વગર, યુદ્ધની સફળતા કે નિષ્ફળતા થાય, તે બન્નેમાં સમત્વ રાખીને, ક્ષત્રિયે અમરાન્તી છે (૨. ૩૮). ‘નિષ્કામ યુદ્ધ કરવાની આ સમજણને સાઘ્યબુદ્ધિ કહેવ છે’ (૨. ૧૧-૩૮).

આ સાંખ્યયોગના ખીજા પ્રકાર માટે જુઓ નીચે

(૪) ગીતા ૨. ૪૦-૭૭. યોગસુદ્ધિથી પણ મનુષ્ય પોતાનાં કર્મો કરે તો કર્મફલોથી નિર્લિપ્ત રહી શકે છે. મૂળ વૈદિક ધર્મ કામ્ય કર્મકાંડનો હતો. ગીતાનો યોગ એટલે “વૈદિક તેમજ પંચર સર્વ સ્વકર્મો ક્યેમજાત્યાગપૂર્વક કરવાનો બોધ.” ‘મારો અધિકાર માત્ર કર્મ કરવાનો જ

ફલની પ્રાપ્તિ નો મને અધિકાર નથી. તેથી મારે ફલેચ્છા વગર કર્મો કરવાં. ઉપનિષદોમાંના સંન્યાસીઓના જેવો કર્મત્યાગ, જ્ઞાનપ્રાપ્તિ પછી પણ, ન જ કરવો. વેદના કર્મદંડીઓની જેમ ફલેચ્છા પણ ન રાખવી (૨.૪૭), એવી સમજણ બ્યારે મનુષ્યને થાય છે ત્યારે તે 'પાનાનાં કર્મોની સંકળતા (સિદ્ધિ) તથા નિર્ફળતા (અગિદ્ધિ), બંનેમાં સમત્વ (દર્પગોકરદિતપેના) રૂપી યોગ-પ્રાપ્ત કરે છે.' એની બુદ્ધિ સમત્વમાં ગિયર થાય છે; તે દિગ્ગમજ, દિવરઘી; થાય છે. વૈદિક કર્મદંડી તો જુદાં જુદાં ફલોની પ્રાપ્તિ પાછળ રહે છે; એની બુદ્ધિ અંચળ, અગિયર જ રહે છે, વિષયોની પાછળ પડી હોય છે.

(૫) ગીતા ૨. ૨૭-૨૯. કર્મો કરતાં છતાં કર્મનાં બંધનથી નિર્લિપ્ત રહેવાનો એક વધુ માર્ગ પ્રકૃતિ, તેના ગુણો અને કર્મની સમજણનો છે. 'અર્થાં કર્મો પ્રકૃતિના ગુણોથી જ થાય છે; અહંકારથી વિમુક્ત મનવાળો મનુષ્ય પોતાની જ્ઞાનને કર્તા માને છે' (૩. ૨૭). ગીતામાં પ્રકૃતિ-તત્ત્વના જ સમગ્ર કર્તૃત્વનો યોગ એક મુખ્ય પ્રકારનો યોગ છે. પ્રાયઃ તે પ્રકાગ્ના યોગને કર્મયોગ કહ્યો છે.

(૬) ગીતા ૩.૩૦. કર્મબંધનોથી મુક્ત રહેવાનો એક વધુ માર્ગ અહીં કહ્યો છે. અધ્યાત્મચિત્તથી 'સર્વ કર્મોના જ શ્રીકૃષ્ણમાં સંન્યાસ કરવો' અને યુદ્ધ વગેરે પોતાનાં વર્ણાશ્રમકર્મો તેમાં રહેલી દ્વિંસાની ચિન્તા રાખ્યા વગર (વિમલજ્ઞ.) કરવાં. યોગની આ પદ્ધતિ મુજબ કર્મોનાં "ફલો" શ્રીકૃષ્ણને અર્પણ કરવાના નથી; 'ફલો'નો અહીં વિચાર જ નથી. "કર્મો"નો જ શ્રીકૃષ્ણમાં ત્યાગ કરવાનો છે. આ એક ધ્વજસાક્ષાત્કારથી યથેક્ષી વિશિષ્ટ મનોવૃત્તિ છે; જે અતિ-પવિત્ર ભૂમિકાની છે (ગીતા ૫. ૧૦-૧૧, ૧૩).

ગીતા ૩. ૩૦ માં પરતત્વના સાકાર સ્વરૂપ 'શ્રીકૃષ્ણ'માં સ્વકર્મોરોપનો નિર્દેશ છે. ગીતા ૫ ૧૦ માં પરતત્વના નિરાકાર સ્વરૂપ 'બ્રહ્મ'માં સ્વકર્મોના આરોપ; કરવાનું કહ્યું છે.

(૭) ગીતા ૪. ૧૩-૧૪. લગવાન શ્રીકૃષ્ણ પોતે અનેક કર્મો, સત્પુરુષોનું રક્ષણ, કુષ્ટોનો નાશ, ધર્મસંસ્થાપન, ગુણકર્મપૂર્વક આતુર્વર્ધ્યની સૃષ્ટિ, વગેરે કરે છે; છતાં તે ઉદારસીન, તટસ્થ રહે છે. એમને કોઈપણ પ્રકારની ફલકામના સંભવતી નથી. 'શ્રીકૃષ્ણ આદર્શ યોગી છે,' યોગેશ્વર છે. જનક વગેરે પણ તેવી જ રીતે નિર્લિપ્ત રહ્યા હતા, અને સિદ્ધિને પામ્યા હતા.

શ્રીકૃષ્ણનાં જન્મો અને કર્મોના ગુણગાન દ્વારા શ્રીકૃષ્ણ પ્રતિ અનન્યભક્તિ ઉત્પન્ન કરવાનો ઉદ્દેશ પુરાણોમાં છે. ગીતામાં તેવા ઉદ્દેશ ઓછા દેખાય છે. ગીતા (૪. ૧૪) તો શ્રીકૃષ્ણનાં જન્મ-કર્મોના દૃષ્ટાન્ત અને સિદ્ધાન્ત ઉપરથી યોગનો એક વિશિષ્ટ પ્રકાર નિષ્પન્ન કરે છે. અહીં શ્રીકૃષ્ણ સર્વશ્રેષ્ઠ યોગી (નિષ્કામકર્મી) છે.

૬ (૬) ગીતા ૪. ૩૫. 'ભૂતમાત્રને પોતાનામાં અને શ્રીકૃષ્ણમાં જોનાર અને તેવા જ્ઞાનપૂર્વક સર્વ કર્મો કરનાર મનુષ્યનાં કર્મો જ્ઞાનરૂપી અગ્નિથી 'ભસ્મ' (ગુહ્યઅશુભકરદિત) થઈ જાય છે.' સંતમાત્રગમ્યના કુર્ણજાતે ન લિપ્યવે (૬. ૩૧). ભૂતમાત્રની ઉત્પત્તિ-સ્થિતિ-ત્રયનું કારણ બ્રહ્મ છે; અને એ રીતે એ બ્રહ્મની ઉપાસના અરણ્યમાં જઈને ચિત્તની એકાગ્રતાપૂર્વક કરવાથી મોક્ષ મળે છે, એમ ઉપનિષદોના સિદ્ધાન્ત છે. ગીતા એ જ્ઞાનનો અનુભવ અને અમય પોતાના રાજ્યના વર્તનમાં કરવાનું શીખવે છે; અને વેદાન્તના એક મહાન સિદ્ધાન્ત ઉપરથી યોગનો

એક વિશિષ્ટ પ્રકાર ગીતા સિદ્ધ કરે છે. ગીતામાં દરેક પ્રકારનું જ્ઞાન નિષ્કામ કર્માચરણ માટે શ્રેય (સહાયક) તરીકે કહ્યું છે.

(૯) ગીતા પ. ૧૪-૧૯. પ્રકૃતિ અને તેના ગુણોથી સર્વ કર્મો કરાય છે, એવું જ્ઞાન હોય તો કર્મબંધનથી મુક્ત રહેવાય. પરમાત્મા ‘કર્તાત્વ, કર્મો તથા કર્મફલસંયોગ’ પણ ઉત્પન્ન કરતા નથી. ‘અધુ’ રામાત્મી જ થાય છે.’ (સાકાર પરતત્વ) પરમાત્મા (પ. ૧૪-૧૫) અથવા બ્રહ્મ (નિરાકાર પર તત્વ, પ. ૧૯) ‘નિર્દોષ’ અને ‘સમ’ છે.

વિद्याविनयमग्ने प्राप्नोति गतिं हस्तिनि ।

શુનિ ચૈવ શ્વપાકે ચ પશ્વિતાઃ મમદર્શિન ॥ ૬. ૧૮

શીશંકરાચાર્યે આ શ્લોકમાંથી, ‘પ્રાણીમાન, બ્રાહ્મણ તેમજ ચાંડાલ, ગાય કે કૂતરો, એ સર્વમાં આત્મા એક જ છે અને તે આત્મા બ્રહ્મરૂપ જ છે,’ એ સિદ્ધાન્ત કાઢ્યો છે. શ્રીતિલક પણ એ જ અર્થ કરે છે. આત્મા એક જ છે, બ્રહ્મરૂપ છે, એ એક સિદ્ધાન્ત સાચો છે; પણ મારા મત મુજબ ‘આ શ્લોક યોગની એક દલીલ’ કહે છે.’ બ્રાહ્મણ યજ્ઞયાગાદિ પુણ્ય સાર્વિક કર્મો કરે છે; ગાય યજ્ઞમાં ઉપયોગી દૂધ આપે છે; હાથી રાજસિક પ્રવૃત્તિ કરે છે કેમકે યુદ્ધમાં કામ આપે છે; કૂતરો યજ્ઞને દૂધિત કરે છે અને ચાંડાલ સ્પર્શનમાંથી કપડાં લેવાનું અને એવું બીજું કર્મ કરે છે. કૂતરા અને ચાંડાલનાં કર્મો તામસી છે. બ્રાહ્મણ વગેરે પાત્રેયનાં કર્મો ઉચ્ચનીય (વિપ્ર) છે, અને તે ‘સ્વભાવ’ નામના ત્રિગુણાત્મક તત્ત્વમાંથી ઉત્પન્ન થયાં છે. તે વિપ્ર કર્મોના દોષ બ્રહ્મ ઉપર નથી આવતો; બ્રહ્મ તો નિષ્પક્ષપાતઃ(સમ) છે. કર્મજન્ય ભેદ હોવા છતાં બ્રાહ્મણ, ગાય, હાથી, કૂતરો અને ચાંડાલ સરખા જ છે, એમ સમજનારા (મમદર્શિન) ખરા પંડિતો છે (પ. ૧૮). જેમનું મન એ સમાનતામાં રિયત છે તેઓ આ જન્મમાં જ દુનિયા છૂટી ગયા છે, કેમકે તેમની નજરમાં ‘બ્રહ્મ ઉપયુક્ત બ્રાહ્મણ વગેરેનાં કર્મોના દોષનું કારણ નથી, બ્રહ્મ તો નિષ્પક્ષપાત (મમ) છે.’ તેથી તે સમદર્શી પંડિતો ‘બ્રહ્મમાં જ રિયત’ એટલે મુક્ત છે.

આ જ્ઞાનનો પણ આશ્રય લઈને મનુષ્ય સ્વધર્માચરણ કરે તો તે કર્મજન્ય બંધનથી મુક્ત રહી શકે. આ યોગનો જ એક પ્રકાર છે.

સ્માદ્યેટલે પ્રકૃતિ (ગીતા ૩. ૨૭-૨૯) સમજવી. પરંતુ પાત્રમા અધ્યાયમાં પ્રાણીઓનાં વિપ્ર કર્મોના બધા દોષ સ્વભાવજન્ય સમજવી બ્રહ્મને અથવા ઈશ્વરને નિર્દોષ અને સમ કહેવ છે.

(૧૦) ગીતા ૬. સંકલ્પો અથવા ફલની ઇચ્છાઓનો ત્યાગ કરવા માટે ચિત્તને ‘ધ્યાન’ ની દેવ પાડવાથી અને પાતંજલ યોગ ‘જેની’ એક રીતે ઈશ્વરવાદી પણ નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ) ધર્મ શકે (ગીતા-૬. ૧૦, ૩૩-૪૫). આ પ્રકારના યોગને અભ્યાસયોગ (ચિત્તને દેવ પાડવી, વારંવાર દેખાવનું; તે દ્વારા નિષ્કામકર્માચરણ) કહેવાય છે (ગીતા ૮. ૮) ‘યોગમ્નશ્ચતું વર્ણુન (ધ્યાનની સદાય-તાથી) નિષ્કામકર્મ કરનાર પણ નિષ્કળ જનારનું જ વર્ણુન છે;’ પાતંજલયોગી, ધ્યાનીનું વર્ણુન નથી યોગમ્નશ્ચ (૬. ૩૭-૪૫) એટલે “જેણે નિષ્કામ કર્માચરણ કરવાનો (યોગનો) ભાગ ગ્રહણ કરેલ છે (અને જે સંન્યાસી થયેલ નથી, જેને અવતિ જ લ્લો છે; ૬. ૩૭), છતાં જેનાથી થોડાંક કર્મો સકામ માનસથી થઈ ગયાં છે એવો મનુષ્ય (યોગાચલિતમાત્ર).” આ મનુષ્ય સકામ માર્ગમાં રહ્યો હોત તો તેને વૈદિક કર્માનુસાર ઇન્દ્રિયોક મગત અને ત્રી તે નિષ્કામ કર્મના (યોગના)

માર્ગમા જ દેવટ મુખી દર ગ્લો માત અને સદ્ગ (સિદ્ધ) થયો તેમ, તે તે કર્મમધનથી મુક્ત ગતી સકત અને મોક્ષ મેળવત, પણ પ્રવાહ ક્રમો કામ મા પ્રી ગયો માટે તે ઉમ્મયમિષ્ટ થયો એટલે સન્યાસ અને મોગ બન્નેથી વચિત થયો સન્યાસ લીધો નથી અને નિ નામકર્મમા નિ દગ ગયો બ્રહ્મના માર્ગમા સ્થિર થઈ રાખ્યો નહીં (૧ ૮૮) આની ગતિ શી થાય, એ પ્રશ્ન અભુતને પૂછ્યો છે

શ્રીકૃષ્ણ કહે છે આ મનુષ્યનો પ્રાપ્ત કલ્યાણ હતો, માટે તે ન્નાયુત છે, અને તેથી જ તેની દુર્ગતિ તો થતી જ નથી પાતે ચોડા સકામ કર્મો કર્યા છે, માટે તેના દનરૂપે પુણ્યકર્મો કરનારાઓને જે ઇન્દ્રાદિ વેદો મળે છે ત્યાં એ યોગચટ્ત જન્ય છે ત્યાં ચિક્ષાના પરંત ગ્લોને પરિન અને શ્રીમાન ગુનુ ના ધરમા-આ દુનિયામા-તેના પુનર્જન્મ થાય જ (૮૧), અથવા પુણ્યલોભા મના ગર તે ગીધો જ નિ લાભ મર્મ પ્રનાગ યોગી માના જ કુટુમ્બમાં જન્મે છે (૪૦), તે નવા જન્મમા આગના ફેહમા જે જ્ઞાન તેને થયું હતું તેને તે મેળવે છે, અને અધિમ્નગ સિદ્ધિ (પૂર્ણતા) મેળવના યત્ન કરે છે યોગ (નિ નામ ન્માનરાણ) ની નિનાત્ત જેને થાય છે (જેને સકામ કર્મ તરફ ફેગવ થાય છે), તે પણ 'શમ્દ શ્વ (એટલે કે તો સદિનાભાગ, જેમા સપામ કર્મોનું જ પ્રતિપાદન છે તે) ને ઓગળી જત છે (૪૪), અથાત્ ફરીથી તે મમ્નકર્મોની જાગમા ફસાતો નથી

(૧૧) ગીતા ૭ ૧૯ જાની, અનેક જન્મોન અન્તે, 'વાસુદેવ [માર્ગ] સર્વગ છે,' એમ માની મારે શરૂ આપે છે આવો મદાત્મા જરૂરો મુરુષ છે અહીં 'લખ્મિમયક નિષ્કામ કર્માચરણ' (એ પ્રકારનો યોગ)નો ખાવ સમજવો જોઈએ, ક્રમકે ગીતા ૭ ૨૦ માં, સકામ કર્મ કરનારાઓ અન્ય દેવતાઓના શરૂ જન્ય છે, એમ કહ્યું જ

* (૯) ગીતા ૮ ૭-૮ ઉપર (૧૦) મા જણાવનામાં આ યુ છે કે ગીતા ૧ ૨-૪ માં ધ્યાનની મદ્યી સાધી રાકાય તેવા યોગ (નિષ્કામ કર્મ)નો ઉપદેશ છે તે પ્રમાણે જ સાગ ગીતા ૮ ૭-૮મા કહ્યો છે શ્રીકૃષ્ણ માનુ દગ ધરીએ ન્મરણ કરતું અને યુદ્ધ કરતું, અર્થાત્ પોતાના વર્ણાશ્રમકર્મો કરના, એવો આદેશ અપાયો છે તે રીતે શ્રીમગજાન જ પ્રાપ્ત કરી રાખાય છે ૮ ૯ ૧૦ પણ ૮ ૭-૮ ના અનુમધાનમા જ સમજવા જોઈએ, અને એ અધ્યાસયોગ ને ઉદ્દેશને જ આત્મા અધ્યાયના બાળીના મ્નેકોના પણ અર્થ કરવો જોઈએ, જેમકે ૧૦-૧૩ અને ૨૩-૨૮ આત્મા અધ્યાયની એક ત્રિશીખતા એ છે કે 'અહીં શ્રીકૃષ્ણનું સ્મરણ પ્રગ્વ દ્વાર કાવો યોગ (નિષ્કામકર્મ) કહ્યો છે'

(૧૨) ગીતા ૮ ૪ 'જાધયા' અહીં પરતરવતુ મુખ્ય સ્વરૂપ છે, અને તે વૈદિક યજ્ઞ-ધર્મના નિષ્કામ અનુષ્ઠાન માટે ગીતાતા દહેવામા આવ્યું છે (જુઓ પ્રકરણ ૪)

(૭) ગીતા ૯ ૯ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ જગતની ઉત્પત્તિ અને લખના 'કર્મોન્કના છતા તે કર્મોમા ઉદારસીન રહે છે અને તેથી તે કર્મો એમને બધનરૂપ થતા નથી'

(૨) ગીતા ૯ ૧૫-૧૬-૨૪ મા વૈદિક યજ્ઞનું ન્પાનર છે (જુઓ પ્રકરણ ૪) આજ યજ્ઞની લાનના અનુમાર ૮ ૨૭-૨૮ સમજવા જોઈએ

* અહીં યોગોની યાદી ગીતાના અધ્યાયોમાથી સગગ આપી છે જ્યારે એ જ પ્રકારનો યોગ ફરીથી પાછના અધ્યાયમા આવે છે, ત્યારે તેની સખ્યા પ્રથમની જ ગણી છે

(૧૩) ગીતા ૧૦ આ અધ્યાયમાં વિભૂતિઓનું વર્ણન આપ્યું છે, તેનો ઉદ્દેશ ૧૦ ૭ માં કહ્યો છે વિભૂતિના જ્ઞાન ઉપર આધાર રાખીને નિષ્કામ કર્મનું આચરણ (યોગ) શક્ય છે. બુદ્ધિ, જ્ઞાન, અસંમોહ (પોતાના વર્ણશ્રમ કર્મો કરવામાં અર્જુનને જે સંમોહ થયો હતો તેનો અભાન), વગેરે ભાવો (માનસિક સ્થિતિઓ) મનુષ્યને શ્રીભગવાન યદી જ થાય છે તેમ જ સમ મહર્ષિઓ અને ચાર મનુષ્યો પણ શ્રીભગવાનના જ ભાવો અથવા વિભૂતિઓ છે વિભૂતિ એટલે ખાસ પ્રકાર થયેલા સ્વરૂપો. 'એ વિભૂતિઓના પગદંભે શ્રીભગવાનના જ પરાક્રમે છે એ રીતે યોગીના કર્મો પણ શ્રીકૃષ્ણના જ કર્મો છે' વિભૂતિઓના તાત્વિક જ્ઞાન (૧૦ ૭) અને ચિન્તનથી (૧૦ ૧૭) કદી ન ડગે એના નિષ્કામ કર્માચરણ (એટલે યોગ)ની પ્રાપ્તિ થાય છે (૧૦ ૭) એ યોગને વિભૂતિયોગ કહે છે (જુઓ ૧૦ માં અધ્યાયનું નામ)

(૧૪) ગીતા ૧૧ ૩૩-૪૪ 'આ જગતમાં જે જે કર્મો અને છે તે સર્વ શ્રીભગવાને અગાઉથી કરી રાખેનાં જ છે' અર્જુનને હાથે જે હિંસા ભાગતના યુદ્ધમાં થવાની હતી તે શ્રીભગવાને અગાઉથી કરી રાખેલી જ હતી (મયૈત નિહતા પૂર્વમેવ) અર્જુન તો માત્ર નિમિત્ત 'બહાના' રૂપે જ હતો (નિમિત્તમાત્ર મય સવ્યસાચન) એ સમજણ ૬૬ થતા તત્ત્વસાર મનુષ્ય સ્વનર્ણાશ્રમકર્મો કરે તો તેના કર્મો નિષ્કામ કર્મો કહેવાય અને તે પણ યોગનું જ એક રૂપાન્તર છે યોગની આ પદ્ધતિ અનન્ય ભક્તિથી જ સિદ્ધ કરી શકાય છે (૧૧ ૫૪), એટલે 'વિશ્વરૂપ-દર્શનયોગ' એ ભક્તિમૂલક નિષ્કામ કર્માચરણનું જ એક રૂપ છે

(૧૫) ગીતા ૧૨ ૧-૮ 'અવ્યક્ત-અક્ષર-નિરાકારને બદલે (અ) સાકાર સ્વરૂપમાં-મારામાં પોતાના સર્વ કર્મોને અર્પણ કરીને યોગના બીજાં ઉપોત્તો આશ્રય લીધા વગર (અનન્યયોગેન) જે લોકો મારું ધ્યાન ધરતા મારી ઉપાસના કરે છે તેમનો હું જલદી ઉદ્ધાર કરું છું તારા મન અને બુદ્ધિ મારામાં જ પરોય આ દેહ પડ્યા પછી તું મારામાં જ વાસ કરીશ, એમાં સંદેહ નથી (૧૨ ૧-૮) જે માગમાં તારા ચિત્તને સ્થિર કરીને (અથવા કર્મો મને અર્પણ કરવાનું) તારાથી ન બની શકે તો (ક) બદલાને આશ્રમ અધ્યાયોગમાં કહેવો, ધ્યાનથી સાધ્ય, નિષ્કામ કર્મરૂપ યોગ કરીને મને મેળવવા યત્ન કર (૧૨ ૯) આ અભ્યાસયોગ કરવાની શક્તિ પણ જે તારામાં ન હોય તો, (ક) અગિયારમાં અધ્યાયમાં દેલા મુજબ જે જે કર્મો તું કરે છે તે તે મારા જ કર્મો છે અને તું માત્ર નિમિત્ત-(મારું) હથિયાર છે એમ માની નિષ્કામ ભાવનાથી તારા સર્વ કર્મો દર, કેમકે મારે ખાતર પણ કર્મો દરવાથી તને સિદ્ધિ (મોક્ષ) મળશે (૧૨ ૧૦) જે 'યોગ' એટલે 'મેળવણી' નો આશ્રય લઈને આ પ્રકારે નિષ્કામ કર્માચરણ કરવાનું તારાથી બની શકે નહિ, તો (ક) તારા વર્ણશ્રમના અથવા કર્મોના ફોનોનો ત્યાગ કર 'કર્મફળ ત્યાગ એટલે કનયોગ એ યોગ સર યાગોમાં સહેલામાં સહેલો યોગ છે આ યોગબુદ્ધિ (ગીતા ૨ ૪૦-૭૭) મુજબ યોગ છે

અહીં નિષ્કામ કર્માચરણ અથવા યોગના ત્રણ પ્રકારો કહ્યા છે, તે તેમાં સર્વશ્રેષ્ઠ પ્રકાર (અ), એટલે સાત સ્વરૂપમાં કર્મો જ (કર્મોના ફોનો નહિ) અર્પણ કરીને કર્માચરણ કરવાનો જે યોગ તે છે તેને સમજનાર અને આવડનારને યોગવિજ્ઞ, સર્વ યોગમણીનાં-ઓમાં ઉત્તમ, કહ્યા છે (૧૨ ૧)

ગીતા ૧૨ ૧૨ ગીતા ૧૦ ૮-૧૧ માં કહેલા ચાર યોગોના તારતમ્યનો આધાર એ ચાર યોગોના 'સાધનોના તારતમ્ય' ઉપર છે તે પૈકી બે સાધનો ૧૦ ૧૨ માં કહ્યા છે અભ્યાસ

યોગનું સાધન અભ્યાસ છે; તેના કરતા કર્મયોગનું સાધન કર્મફલત્યાગ વધારે સહેલું છે.

(૧૫) ગીતા ૧૩. ૧૦ માં ગીતા ૧૨.૬વાળો યોગ જ કહ્યો છે.

(૧૬) ગીતા ૧૩. ૧૯-૨૩ અને ૨૯માં નિષ્કામ કર્મના આચરણ રૂપ યોગનો એક નવો પ્રકાર કહ્યો છે. યોગના આ રૂપાન્તરનો સિદ્ધાન્ત એવો છે કે (૧) દેહ અને ઇન્દ્રિયો દ્વારા જે કર્મો થાય છે તેનું કારણ પ્રકૃતિ છે, એટલે બધું કર્તૃત્વ પ્રકૃતિમાંથી જ ઉત્પન્ન થાય છે, અને જીવાત્મા જેને અહીં પુરુષ સંસારી ઓળખાવ્યો છે તે સ્વભાવથી ઉદારીન કે તટસ્થ નહિ પરંતુ ભોક્તા છે, અને તેનું અસ્તિત્વ ન હોત તો, આ દૃષ્ટિએ, જગતમાં મોક્ષ જ નહિ. પુરુષમાં આ સ્વાભાવિક અનામક મોક્ષ હોવાથી પ્રકૃતિ ના સંસર્ગમાં જ્યાં સુધી પુરુષ હોય છે ત્યાં સુધી ગુણોનો ઉપયોગ પુરુષ કરે છે; છતાં તેમ કરવાથી તેને બંધન ઉત્પન્ન થતું નથી. પણ પ્રકૃતિના ગુણોનો ઉપયોગ કરતાં કરતાં જે પુરુષ આ ગુણોમાં આસક્ત થઈ જાય તો સંસારના બંધનમાં પડે છે અને તેને સારીનરસી યોગિઓમાં જન્મ લેતાં પડે છે.

‘જીવાત્માને સ્વભાવે ઉદારીન માનવાને બદલે ભોક્તા માનવાની યોગની આ એક સ્વતંત્ર પ્રક્રિયા છે.’

(૧૭) ગીતા ૧૩. ૨૪-૨૫. (ધ્યાન દ્વારા નિષ્કામ કર્મનું આચરણ કરીને) કેટલાક (યોગિન) યોગીઓ પોતાના આત્મામાં પરમાત્માને જુએ છે (જુઓ ઉપર ૧૦). બીજા યોગીઓ (યોગિન) સાચ્યયોગ (જુઓ ઉપર ૩) રૂપ નિષ્કામ કર્માચરણ દ્વારા અને ત્રીજા પ્રકારના યોગીઓ (યોગિન) (જુઓ ઉપર ૫) વર્મયોગરૂપ નિષ્કામ કર્માચરણ દ્વારા પરમાત્માને જુએ છે. ચોથા પ્રકારના યોગીઓ (યોગિન) પોતે તર્કદ્વારા માન મેળવવાની મહેનત કર્યા વગર ‘ગુરના શબ્દ ઉપર શ્રદ્ધા રાખીને તેના ઉપદેશને વળગી રહીને મૃત્યુને તરી જાય છે’ (૧૩. ૨૪-૨૫). આ છેલ્લો યોગ એક વધારે પ્રકાર છે, તેની વિશિષ્ટતા ગુરવચનમાં શ્રદ્ધા છે.

(૧૮) ગીતા ૧૪. ત્રણે ગુણો દૂષિત છે. સત્ત્વગુણ જ્ઞાન અને સુખમાં આસક્તિ ઉપજાવે છે, રજોગુણ મનુષ્યને કર્મમાં આસક્ત કરે છે અને તમોગુણ મોહ ઉત્પન્ન કરે છે. ‘એ ત્રણે ગુણોથી પર (દૂર) રહીને પોતાનાં બધાં કર્મોનું આચરણ કરવું’ (૧૪. ૫-૯). (જુઓ ૧૪. ૧૯-૨૦.) એ પણ યોગની એક પ્રક્રિયા અથવા યોગનું એક દૃષ્ટિબિંદુ છે; એક પ્રકારનો યોગ છે. સત્ત્વગુણની બે જુદી-જુદી માન્યતાઓને આધારે ગીતા નિષ્કામ કર્માચરણના બે પ્રકારો કહે છે. બીજો પ્રકાર અધ્યાય ૧૭-૧૮ માં છે.

(૧૫) ગીતા ૧૪. ૨૬. ગીતા ૧૨.૬-૮ વાળો ભક્તિઉપર સ્થપાયેલો યોગ અહીં કહ્યો છે.

(૧૯) ગીતા ૧૫. ૪. ગીતામાં બીજા અધ્યાયોમાં પ્રકૃતિ કે સમાવ ને ‘કર્તૃત્વ’ કે ‘પ્રવૃત્તિ’નું કારણ કહ્યું છે, અને ઇશ્વરને કર્તૃત્વ થી પર જ કહેવાં છે. પણ આ અધ્યાયમાં યોગ (એટલે નિષ્કામ કર્માચરણ)ની એક નવીન પ્રક્રિયા કહી છે. તે મુજબ ‘પ્રવૃત્તિ’ એટલે બધું કર્તૃત્વ પ્રાણીઓમાં પરમાત્મમાંથી જ આવે છે અને એ આવ પુરવને શરણે જઈને, એટલે એનું કર્તૃત્વ એને પાછું આપીને, અર્થાત્ આવ પુરવને પોતાનાં કર્મો બેઠા ધરીને (ગીતા ૧૮. ૪૬), મનુષ્ય નિષ્કામ કર્માચરણ એટલે યોગ સાધી શકે છે (૧૫. ૪ તથા ૧૮. ૪૬).

(૨૦) ગીતાના ૧૬ માં અધ્યાયમાં જે આસુરી સંપદમાં જન્મેલાઓનું વર્ણન છે તે જૂના

વૈદિક કર્મકાંડના ‘સકામ કર્મભાર્ગના એક ઉદામ પક્ષનું’ છે. તે પક્ષને જુદો દગવીને “દૈવીસ પદ્માં જન્મેલાઓ અર્થાત્ નિષ્કામ કર્માચરણ કરનારાઓ” વિશે સિદ્ધાન્તપક્ષ કહેવામાં આવ્યો છે. દૈવાસુરસ પદ્ધિભાગ બરાબર ગ્રહણ કરીને જે મનુષ્ય પોતાનું વર્તન નિષ્કામ રીતે કરે છે તે પણ યોગની એક પ્રક્રિયાને જ અનુસરે છે, એમ સમજવું.

(૨૧) ગીતા ૧૭. ૧૧, ૧૭, ૨૦. ગુણગ્રયની જે સમજણ અધ્યાય ૧૪મા મા આપી છે, તે મુજબ સત્ત્વગુણ પણ વર્ણનીય છે. પરંતુ આ સત્ત્વમા (તથા અદારમા) અધ્યાયમાં ગુણોની એક જુદી સમજણ આપી છે, અને ‘સત્ત્વ ગુણને આસક્તિ (જ્ઞાનમાં આસક્તિ) ઉત્પન્ન કરનાર કહેવાને બદલે નિષ્કામ કર્માચરણને ઉત્પન્ન કરનાર અહીં કહ્યો છે.’ સત્ત્વગુણના આ ખીજ લક્ષણદ્વારા પણ યોગના એક પ્રકારનો ઉપદેશ જ ગીતામા આપ્યો છે.

(૨૨) ૧૭ ૨૩-૨૫. દરેક કર્મના પ્રારંભમાં પ્રગવના ઉચ્ચારથી તે તે કર્મનાં બંધનથી મનુષ્ય મુક્ત રહે છે; તે મનુષ્ય મોક્ષની કામના પણ ધરાવતો નથી; કેવળ બ્રહ્માદેવા જ માનનારો છે, તે “બ્રહ્મવાદી”ના નામથી ઓળખાય છે. એમ કહી ‘પ્રગવના પ્રાચીન કાળથી થતા ઉપયોગની નવી સમજૂતી દ્વારા નિષ્કામ કર્મના’ એક નવા પ્રકારના આચરણનો ઉપદેશ અહીં કર્યો છે. “ઐ ત્વન્” માંના તત્ પદના ઉચ્ચારથી પણ યોગ સધાય છે આમ “ઐ ત્વન્” નો ઉચ્ચાર જે પ્રાચીન કાળથી વજ્ર પ્રસંગે થતો તેનો ઉપયોગ ગીતા નિષ્કામકર્મ (યોગ)ના ઉપદેશ માટે કરે છે.

(૨૩) ગીતા ૧૮. ૧-૧૨. સન્યાસ અને ત્યાગ શબ્દોના અર્થની ચર્ચા કરીને “ત્યાગ” ની બરાબર સમજણ આપતાં ‘સાત્ત્વિક ત્યાગના નામ નીચે નિષ્કામ કર્માચરણ’ અથવા યોગનો ઉપદેશ કર્યો છે.

(૨૪) ગીતા ૧૮. ૧૩-૧૭. સાદ્ય અટલે યુદ્ધમાં (લડાઈમાં) જે સર્વ કર્મો થાય છે એટલે જે હિંસા થાય છે તેના કારણે પાપ કહેવાય છે, જે પૈકી ‘જ્વાતામા’ એક છે માટે, જ્વાતામા જ દરેક કર્મ (હિંસાનું કે હિંસા વગરનું) કરનારો એકલો જ કર્તા છે, એ સમજણ પોટી (દુર્મતિ) છે. યુદ્ધનું કર્મ પણ આ પ્રમાણે અહવાર વગર કરવાથી યોગ ને અનુસરાય છે ‘પાપના સંયુક્ત કર્તૃત્વની આ એક નવીન માન્યતા છે.’ તે સાખ્યનો એક પ્રકાર છે. ગીતા ૨ નો સાંખ્યયોગ જુદો છે. સાંખ્યના પ્રકારો પણ ઘણા હતા. જુઓ ગીતા ૫. ૫ માં “સાઁય.”.

(૨૫) ગીતા ૧૮. ૧૮. શ્લોક ૨૦ માં “સાત્ત્વિકજ્ઞાન” જે કર્મનું પ્રેરક હોય (સરખાવો ‘કર્મચોદના’ શ્લોક ૧૮ માં) તે કર્મ યોગની નિશાનું જ કર્મ છે; એમ કહ્યું છે તેમજ સાત્ત્વિક કર્મ (૧૮. ૨૩) અને સાત્ત્વિક કર્મો (૧૮. ૨૬), સાત્ત્વિક બુદ્ધિ (૧૮. ૩૦), સાત્ત્વિક શ્રુતિ (૧૮. ૩૩), સાત્ત્વિક મુગ્ધ (૧૮. ૩૭)-એ દરેકનો બરાબર ખ્યાલ ગણીને જે મનુષ્ય પોતાનું વર્તન ધરે છે તે યોગ એટલે નિષ્કામ કર્માચરણ કરે છે એ રીતે ‘અધ્યાય ૧૭ માં સત્ત્વગુણનું’ જે લક્ષણ આપ્યું છે તેનો વિસ્તાર જ ગીતા ૧૮. ૧૮-૩૬ માં છે, એમ કહીએ તો ચાલે, અર્થાત્, ‘સત્ત્વગુણનું’ લક્ષણ / ગીતાકારે પોતાના ‘યોગ’ ના ઉપદેશને અનુકૂળ બાધીને યોગના એક સ્વતંત્ર પ્રકારનો ઉપદેશ આપ્યો છે.’ (સાંખ્યદર્શનશાસ્ત્રમા સત્ત્વગુણનું લક્ષણ જુદું છે.)

(૨૫) ગીતા ૧૮. ૪૦-૪૮. વર્ણકર્મો સ્વમાત્ર છે અને મદ્દ છે, તે કર્મોદારા

અર્ચન કરવું નોઈએ, કેમકે એક રીતે તો પરમાત્મા પામેથી દરેક પ્રાણીને પોતાની પ્રવૃત્તિ એટલે દિવાસકિન પ્રાપ્ત થઈ છે, અથવા એ જમાન પરમાત્મામાંથી ઉત્પન્ન થાય છે, માટે કર્મો પર પડ્યા પરમાત્મા પામેથી આવે છે એ રીતે કર્મોને જમાનથી ઉત્પન્ન થયેલાં સમગ્રીને આત્માથ પરમાત્માથી પણ આવેતા તે કર્મો પરમાત્માને અર્પણ કરવાનો નીતિ બોધ અહીં કર્યો છે. અર્થાત્ 'ગીતા અધ્યાય ૫ ૧૪ (અભ્યાસી પ્રવૃત્તિ) અને અધ્યાય ૧૫ ૪ (યુગ્મની પ્રવૃત્તિ) નાં જે બે જુદા જુદા યોગના પ્રકારો કહ્યા છે તે બે ને સાથે જોડી દર્શાવેલા આ યોગના એક નીતિ પ્રકારનો ઉપદેશ અહીં આપ્યો છે.' એમ મારું માનવું છે

(૧૫) ગીતા ૧૮ ૫૬-૫૮ ગીતા ૧૨ ના કહેવા આદરભક્તિપ્રધાન યોગની અહીં પુનરુક્તિ કરી જણાવે છે

(૨૬) ગીતા ૧૮ ૬૧-૬૨ બ્રામચર્ય ગ્રન્થનો અર્થ એમ જણાય છે કે 'જેમ ચક્રકોળવાગો ચક્રકોળ ઉપર ચક્રાવીને દોડકરાઓને તેમના પોતાના પ્રવૃત્તિ વગર ફગાવે છે, તેમ ઈશ્વર મનુષ્ય પામે પોતાની જ છત્રા મુજબ સર્વ ક્રિયાઓ કરાવે છે' અહીં શ્રીભગવાનના બ્રમ ! જ્ઞાનના અવરોધનો ઉપદેશ કરીને એક પ્રકારે યોગનો જ બોધ કર્યો છે

(૧૩) ગીતા ૧૮ ૬૬ અહિં તો સર્વવેચ્છેદો મામાયધ્યાગિ મામુચ ૧ આ વાક્યમાં, અર્થુને શરૂઆતમાં કહેવાં પાપો (૧૩૬, કુપ ૧૫પાતક, ૧૩૮-૮૦, વર્ગસકર, ગુરુદ્રોહ ૨.૫)નો નિર્દેશ છે. માટે મને લાગે છે કે આ ચરમ અસ્થા સ-સમ્યક્ એટલે 'કર્મનો સ્વરૂપે ત્યાગ' કરવાનો ઉપદેશ નથી પરંતુ સર્વકર્મ શ્રીભગવાનને જ અર્પણ કરીને કરવાનો ઉપદેશ અહીં છે. તે એ અર્થ સાચો હોય તો ગીતા ૧૭ ૬-૮ માં યોગનું જે શ્રેષ્ઠ સ્વરૂપ કહ્યું છે તે જ યોગનું અવરૂપ અહીં ગીતાના અતર્માં કહ્યું છે, એમ મારું માનવું છે

૫. નિ કામ કર્માચરણ અથવા યોગના વિરિધિ અવરોધોની મશિખ યાદી નીચે મુજબ થાય :—

(૧) વૈદિક પર્વન્ય લાવનાર યજ્ઞ આયુ મહે, તે દેવુથી અકર્મો કરવા.

(૨) યજ્ઞની આધ્યાત્મિક લાવનાથી સ્વકર્મો કરવા

(૩) સાધ્યના દષ્ટિગ્રાણથી અકર્મ કરવા સાધ્ય એટલે સમ્યક્ (યુદ્ધ)માં જીવાત્માની દિ સા થાય છે કે નહીં, તેની ચર્ચા (આ ચર્ચા વિરિધિ છે) અને ક્ષત્રિયની ફરજ

(૪) વૈદિક ધર્મ અથવા ત્રીધર્મની સંગમ શુદ્ધિ ત્યજી અને ગિદ્ધિ-અસિદ્ધિમાં મમત્ત શુદ્ધિ રાખી સર્વ કર્મ કરવાં

(૫) કર્મમાત્ર પ્રકૃતિના યુગોનો ખેલ છે, એ સત્ય સમજીને અકર્મ કરવા

(૬) સર્વ કર્મોના (કર્મોના નહિ) શ્રીકૃષ્ણના મન્યામ કરીને કર્મો કરવા આ પ્રમારની એક વિશિષ્ટ મનોવૃત્તિ કેળવવી

(૭) શ્રીકૃષ્ણ, જનક, વગેરેનાં દષ્ટાન્તને અનુસરી કર્મો કરવા.

(૮) ભૂતોની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને લયના જ્ઞાનપૂર્વક કર્મો કરવા સર્વ પ્રાણીનું અસ્તિત્વ શ્રીકૃષ્ણના અસ્તિત્વને લીધે છે, તેમ સમજી સર્વ પ્રાણી જોડે વ્યવહાર કરવો

(૯) કર્તવ્ય, કર્મ, ને કર્મફલસંયોગ 'જ્ઞાન'થી જ થાય છે, જ્ઞાન (સાકાર તથા

નિરાકાર) મનુષ્યો તેમજ પ્રાણીઓનાં કર્મો માટે જવાબદાર નથી, બ્રહ્મ નિર્દોષ અને સમ છે. એ જ્ઞાનપૂર્વક સ્વકર્મો કરવા.

(૧૦) ધ્યાનની મદદથી નિષ્કામ કર્મો કરવા—અભ્યાસયોગ.

(૧૧) ભક્તિથી એટલે વાસુદેવની પ્રપતિથી સ્વકર્મો કરવાં

(૧૨) વૈદિક યજ્ઞો જ શ્રીકૃષ્ણને જ અર્પણ કરવા.

(૧૩) વિભૂતિઓની સમજણ પ્રાપ્ત કરીને યોગને નિષ્કંપ કરવો. વિભૂતિઓરૂપે શ્રીકૃષ્ણ જ સર્વ કર્મો કરે છે. દરેક નિષ્કામકર્મી (યોગી) શ્રીકૃષ્ણની વિભૂતિ છે. ,

(૧૪) લૌકિક દષ્ટિએ જેની હત્યા થવાની છે કે ચર્ચિત્સી છે તેને શીલગવાને તો પ્રથમથી જ દણેસો છે; અને હણુનાર તો નિમિત્ત માત્ર છે; એમ સમજીને મનુષ્યે “ધર્મયુદ્ધ”ની હિંસા કરવી; ક્ષણકામનાથી હિંસા-યુદ્ધની હિંસા-ન જ કરવી.

(૧૫) શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યે જાડી ભક્તિ દ્વારા શ્રીકૃષ્ણમાં સર્વ કર્મોનો સંન્યાસ માનીને સ્વકર્મો કરવાં. સર્વ યોગોમાં અથવા યોગના સર્વ પ્રકારોમાં આ ઉત્તમ યોગ છે. અને ગીતાના ચરમશ્લોક (૧૮. ૬૬)માં આનો જ બોધ છે એને જાણનાર જ યોગવિત્તમ (યોગના જાણનારાઓમાં ઉત્તમ) કહેવાય છે.

(૧૬) પ્રકૃતિનું જ કર્તૃત્વ સમજવું; પુરુષને ઉદ્દારીન ન સમજતાં અનાસક્ત મોક્ષા સમજવો; યુગ્મોનો સંગ ન રાખવો અને સ્વકર્મો કરવાં; સંગરહિત બોક્તા થવું. જીવાત્માના અનાસક્ત-બોક્તૃત્વવિષયક એક નવીન મતને અવલંબીને યોગનો આ પ્રકાર દર્શાવ્યો છે.

(૧૭) કેવળ ગુરુના શબ્દોમાં શ્રદ્ધા રાખીને નિષ્કામ કર્માચરણ કરવું.

(૧૮) યુગ્મોથી પર જઈને—યુગ્મોથીત થઈને—સ્વકર્મો કરવા સત્ત્વગુણથી પણ અતીત થવું. સત્ત્વગુણ પણ આસક્તિ ઉત્પન્ન કરે છે, સુખાસક્તિ ને જ્ઞાનાસક્તિ.

(૧૯) ધૃતિરત્ને પ્રગ્લિતું ઉત્પત્તિગ્રથાન એટલે ધૃતિરત્ને જ પ્રેરક માનીને કર્મો કરવા.

(૨૦) નિષ્કામ કર્માચરણને દૈવી સંપત્તિ અને સકામ :કર્મને અસુરી સંપત્તિ સમજીને દૈવી સંપત્તિ અનુસાર કર્મો કરવાં. “સંપત્તિ” એટલે જીવાત્માની ધૃતિરે કરેલી એક પ્રકારની “સૃષ્ટિ” જ.

(૨૧) નિષ્કામ કર્મને જ સત્ત્વગુણના લક્ષણ તરીકે સમજવું ને તેવા પ્રકારના સત્ત્વગુણ દ્વારા સ્વકર્મો કરવાં ન. ૧૮ થી લિન્ન પ્રક્રિયા.

(૨૨) પ્રગલ્ભો ઉચ્ચાર કરીને કર્મો કરવા. વ્રજવાદ. અથવા તત્ત્વ ના ઉચ્ચારમાં નિષ્કામતાની ભાવના રાખવી.

(૨૩) સંન્યાસ અને ત્યાગ શબ્દોનો અર્થ સમજીને કર્મો કરવાં.

(૨૪) સાંખ્ય (એટલે રણસેન ઉપર થતી) હિંસા પાંચ સ્થળોમાં વહેંચાયેલી છે; જીવાત્મા તો એ પાંચ પૈકી એક છે; એ સમજણ દ્વારા કર્મ-અંધનથી અલગ રહેવું અને કર્મો કરવાં. આ “સાંખ્ય” ઉપર (૩) ના સાંખ્યથી શુદ્ધ છે. “સાંખ્યો” અનેક હતાં (ગીતા ૫. ૫).

(૨૫) ઉપર નં. (૫) ને (૧૯)ને જોડી દર્શને યોગનું એક નવું સ્વરૂપ બને છે.

(૨૬) આ ઉપર (૧૪) થી વધારે વ્યાપક માન્યતા છે. બધાં કર્મો ઈશ્વરનાં જ પ્રેરકપણાથી થાય છે, મનુષ્ય ઈશ્વરનું રમકડું છે; એમ માનીને પોતાનાં કર્મો કરવાં.

આ ગાયત્રી (સંખ્યા ૨૬) પૈકી દોઢ યોગનો બીજા દોઢ યોગમાં જ અન્તર્ભાવ થાય, એમ વધારે સદૃશ પૃથક્કરણથી કદાચ કલિત થાય. પણ સામાન્ય ગાયત્રીની દૃષ્ટિએ ઉપત્તી યોદી આપણને માર્ગદર્શક થઈ પડવા સંભવ છે. ગીતાનો મુખ્ય વિષય “યોગ”નાં સ્વરૂપો એકત્ર કરીને તે સર્વે જુદા જુદા અધ્યાયોમાં જુદાજુદા મનુષ્યો માટે આપવાનો જ હતો; એમ આ યોગના પ્રકારોની ગાયત્રી ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે.

ગીતાના અધ્યાયોનાં નામો. ગીતા : યોગોનું શાસ્ત્ર.

ગીતા ૧૫.૨૦ તથા ૧૬.૨૮-૨૪માં ગીતાને ક્ષાસ્ત્ર કહેવામાં આવેલ છે. ગીતાની ક્ષતિત્રીમાં ગીતાને “યોગશાસ્ત્ર” એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે. અને ગીતાના દરેક અધ્યાયને “અમુક યોગ” કહેલ છે. અમુક અધ્યાયને અમુક યોગ શા માટે કહેલ છે, એ વિચારીએ તો આપણને પ્રતીત થશે કે અધ્યાયોનાં નામોમાં “યોગ” શબ્દનો પ્રયોગ નિઃપ્રયોગન કે નિરાધાર ભાગ્યેજ હશે/દા. ત. અર્જુનવિષાદના પહેલા અધ્યાયને ‘અર્જુનવિષાદો નામ પ્રથમોધ્યાય’ એ પ્રકારના નામને બદલે ‘અર્જુનવિષાદયોગો નામ પ્રથમોધ્યાય’ એવું નામ આપ્યું છે. તેવી જ રીતે ચૌદમા, અધ્યાયમાં ગુણત્રયનો વિભાગ વર્ણવ્યો છે; તેને ‘ગુણત્રયવિભાગયોગ’ કહેલ છે; ગુણત્રય-વિભાગ : ” જ કહ્યો નથી. તો તે નામોમાં “યોગ” શબ્દનો વિચાર કરવો જોઈએ.

“ગીતામાં ‘યોગ’ શબ્દનો અર્થ સર્વ સ્થળે એક જ નથી,” એવી માન્યતા સુવિદ્યાન છે. પરંતુ ગીતાના ગ્રીક્ષ અધ્યાયમાં યોગનું પુષ્કળ વર્ણન છે અને તેમાં યોગનું લક્ષણ એ વાર આપ્યું છે (૨.૪૮ ને ૫૦). આ લક્ષણ અને ગીતાનાં છઠ્ઠા અધ્યાયના યોગના વર્ણન મુજબ યોગ એટલે ‘નિષ્કામ કર્મનું આચરણ’. પોતાના વર્ણનાં, આશ્રમનાં, વગેરે જે જે કર્મો હોય છે તે સર્વ કરવાં અને તે કરવાથી તેના ફલની સિદ્ધિ યાઓ કે ન યાઓ છતાં પોતાની મનોવ્રત્તિ એક સરખી રાખવી; તેને ‘યોગ કહે છે’ (મિદ્ધસિદ્ધયોઃ સમો મૂલ્યા સમય યોગ ક્વચંત ૨.૪૮). પોતાનાં શુભ અને અશુભ કર્મો કરવાં, અને તે કરતી વખતે જ તે શુભ કે અશુભ કર્મોના માનસિક ત્યાગ કરવો, (હું કંઈ પણ કરતો નથી, એવો અનુભવ કરવો); એ પ્રકારનું કર્મચરણના કાર્યમાં જે હડાપણુ તેને ‘યોગ કહે છે’ (યોગ કર્મણુ કૌશલમ્ ૨૦.૬૦). આ બન્ને યોગનાં લક્ષણો છે તે બન્ને લક્ષણોથી સિદ્ધ થાય છે, કે યોગ એટલે નિષ્કામ કર્મચરણ. આગલા (પાંચમા) પ્રકરણમાં અમે બતાવ્યું છે કે ગીતાના દરેક અધ્યાયમાં આ પ્રકારના યોગની એટલે ‘નિષ્કામ કર્મચરણ’ની સમતૂતી એક યા બીજી રીતે આપી છે. યોગનાં રૂપો ધણાં છે, દૃષ્ટિબિન્દુઓ ધણાં છે, અથવા યોગો જ ધણા છે, એમ પણ કહી શકાય. આ વિવિધ યોગો ગીતાના છઠ્ઠા છઠ્ઠા અધ્યાયોમાં આપ્યા છે.

ગીતાના જુદા જુદા અધ્યાયોનાં નામો પરથી પણ જણાય છે કે દરેક અધ્યાયમાં એક અમુક યોગનો ખાસ ઉપદેશ કર્યો છે; એ જ યોગ એ નામ દ્વારા વિવક્ષિત છે. કેટલાક અધ્યાયોનાં નામો રપટ્ટ સમગ્રય તેનાં છે. આપણે અહીં અસારે અધ્યાયોનાં નામો અનુક્રમે સમગ્રવીને દરેક નામ દરેક અધ્યાયના કયા સ્લોક કે સ્લોકસમુદાયના વિશિષ્ટ કથન ઉપરથી છે, તે સમજાવવાનો પ્રયત્ન કરીશું.

(૧) પહેલો અધ્યાય અર્જુનવિષાદયોગ છે. આ અધ્યાયમાં અર્જુનના વિષાદ જોડની વાત છે. યોગ વિષે તેમાં કશી પણ ચર્ચા કેજાની નથી, છતાં ગીતા યોગશાસ્ત્ર એ અધ્યાયોની જેમ પહેલા અધ્યાયને પણ સ્વેચ્છ કહે છે, તો તે સ્વેચ્છ કહે છે એ અર્જુનના વિષાદ જેવો વિષાદકર્મચરણનું જીવન, તે સ્વેચ્છ

મંડાપેતુ' નિષ્કામ કર્માચરણ, એ અર્જુનવિષાદયોગ. એ રીતે આ નામ સમગ્રની શકાય; અને બીજા બધા અધ્યાયોનું નામકરણ પણ યોગ શબ્દથી કર્યું છે, માટે એ જ રીતે એ નામ સમગ્રવતું બોલ્યું. યોગસાધકોમાં વૈરાગ્યપ્રકરણમાં "રામવિષાદઃ" નામનો સર્ગ (દશમે ૧) છે; પણ રામવિષાદયોગ નથી.

(૨) બીજો અધ્યાય સાંખ્યયોગ છે. સાંખ્યનું વર્ણન શ્લોક ૧૧ થી ૩૮ માં છે; એમ શ્લોક ૩૯માં 'एषा बुद्धिः' દ્વારા સ્પષ્ટ કર્યું છે. મેં અગાઉ બતાવ્યું છે કે સાંખ્ય નિષ્કામ કર્મનો જ એક પ્રકાર છે એટલે સાંખ્યને યોગ કહી શકાય. ગાંડરભાષ્યમાં આપેલા શંકરાચાર્યના પુરોગામી (નેતુ) આનન્દગિરિ 'વૃત્તિકાર' નામ આપે છે તે)ના મત મુજબ સાંખ્યના જ્ઞાનથી અને યોગનાં કર્મથી, એમ બંને રીતો ભેગી કરીને પણ અર્જુનને કર્માચરણ કરવાનું શ્રીકૃષ્ણે કર્યું હતું. તે પછી, સાંખ્ય ઉપર એટલે 'યુદ્ધમાં થતી હિંસા વિશે જીવાત્માનાં જન્મમરણના ત્રણ કક્ષિપત, સ્વભાવોની સ્વર્ગ (૨૦-૧૬-૩૦) ઉપર અને માર્ત્ય= 'યુદ્ધને કાગળી' બીજી ક્ષત્રિય ધર્મની સમગ્રણ (૩૧-૩૮) ઉપર (જુઓ પા.૨૫) મંડાપેલા નિષ્કામ કર્માચરણના પ્રકારવિશેષને; માર્ત્યયોગ કહ્યો હોય એમ મને જણાય છે.

(૩) ત્રીજા અધ્યાયનું નામ કર્મયોગ છે. "કર્મ" દ્વારા જ, નિષ્કામ કર્મનું આચરણ એટલે યોગ, તે જ કર્મયોગ. ગીતા ૩.૩ મુજબ ગીતા ૨.૩૯-૭૨ માં કર્મયોગ જ કહ્યો છે; અને ગીતાના ત્રીજા અધ્યાયનું નામ જ કર્મયોગ છે. કર્મ કરીને, કર્મ સિવાય બીજા સાધનો નેતાં કે જ્ઞાન, મક્તિ, ધ્યાન, વગેરે ત્રીજા અધ્યાય સિવાયના અધ્યાયોનાં નામો દ્વારા કહેલાં સાધનો- નો આશ્રય મુખ્યત્વે કર્મા વગર, નિષ્કામ કર્મના આચરણની પદ્ધતિ તે કર્મયોગ. ત્રીજા અધ્યાયમાં નિષ્કામ કર્માચરણ એટલે યોગની તરફેણમાં જે દલીલો રજૂ કરી છે તે "કર્મ દ્વારા જ યોગ એટલે નિષ્કામ કર્માચરણ"ની પ્રાપ્તિમાં ઉપયોગી છે. યજ્ઞ-"કર્મ"-પ્રદ્ય (એટલે પ્રકૃતિ)-અક્ષર (૩.૧૫) -એ પરંપરામાં "કર્મ" નામનું તત્ત્વ કર્યું છે. વૈદિક, પર્વન્ય સાવનાર યજ્ઞ પણ કર્મ છે. જનકનું દૃષ્ટાન્ત પણ કર્મયોગીનું જ છે, અને તે પછી 'લોકસંગ્રહ' (૩.૨૦) ની ધ્વજાથી કર્મ કરવાં અને તેમ કર્મ કરતાં કરતાં જ યોગને પહોંચી જવું (૩.૨૦-૨૬), એવો ઉપદેશ છે. યોગના આ કર્મપ્રધાન દૃષ્ટિગિ-દુમાં ભક્તિનો સર્વશઃ અભાવ હોતો નથી (૩.૩૦). (જુઓ પ્રકરણ ૧૧). યોગમાં સહકારી સાધનરૂપે કર્મ, જ્ઞાન અને ભક્તિનું અસ્તિત્વ છે, પણ કર્મયોગમાં કર્મનું નિષ્કામ અનુદાન જ મુખ્ય સાધન છે.

(૪) ચોથા અધ્યાયને જ્ઞાનકર્મમન્યામયોગ કહેવામાં આવ્યો છે. તે નામ એ અધ્યાયના ૪૧મા શ્લોક પરથી જ આપવામાં આવ્યું હશે, એમ જણાય છે.

યોગસંન્યસ્તર્માણ જ્ઞાનમંડિષ્ઠતંશયમ્ । આત્મવન્તં ન ર્માણિ નિવ્રજન્તિ ધનંજય ॥ ૪.૪૧.

"નિષ્કામ કર્માચરણરૂપ યોગદ્વારા જેને કર્મોનો (માનસ) સંન્યાસ કર્યો છે, અને જ્ઞાન દ્વારા જેના સંશયોનો ઉચ્છેદ થયો છે, તેવા અધ્યાત્મિક બળવાળા (આત્મજન) મનુષ્યને કર્મો કરવાં છતાં કર્મોનું બંધન થતું નથી". - જ્ઞાન (૪. ૩૫ થી ૪૦માં જ્ઞાન આપ્યું છે; જુઓ પ્રકરણ ૨) અને કર્મના (માનસ) સંન્યાસ (૨, ૫૦) ઉપર મંડાપેલો જ્ઞાનકર્મમન્યામયોગ, એ એક પ્રકારનો યોગ જ છે.

(૫) પાંચમા અધ્યાયને સન્યાસયોગ કહ્યો છે. પાંચમા અધ્યાયમાં સંન્યાસ કરતાં કર્મયોગ જ ઉત્તમ કહ્યો છે, એ વાત તદ્દન સ્પષ્ટ ને નિર્વિવાદ છે (૫: ૨). શ્લોક ૬ થી અધ્યાયના અંત સુધી સંન્યાસનું વર્ણન જ નથી; બિલકુલ યોગનું જ વર્ણન આખા અધ્યાયમાં છે. એમ જણાય છે કે પાંચમા અધ્યાયનું નામ તેના તેરમા શ્લોક પરથી પાડવામાં આવ્યું છે:—

सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्तास्ते सुखं वशी । नवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन् ॥

કર્મનો સ્વરૂપે ત્યાગ કરવાને બદલે કર્માચરણ ચાલુ રાખીને એવી મનોવૃત્તિ કેળવવી કે “હું” કઈ કર્મ કરતો જ નથી” એટલે કે “મેં” બધાં કર્મો ત્યજ્યાં છે.” એ મનોવૃત્તિનું નામ માનસ-સંન્યાસ અથવા દૂકામાં, સન્યાસ; તેના ઉપર અન્યએયો યોગ; એ સન્યાસયોગ. ‘કર્મનાં ફક્તનો ત્યાગ કરુ છું’ એ ભાવનાને બદલે કર્મ કરવા છતાં કર્મનો જ મેં ત્યાગ કર્યો છે, એવી ભાવના ઉપર યોગનું આ દૃષ્ટિગિહ્ય રચાયેલું છે. ગીતા ૨. ૫૦ માં આવ્યું જ લક્ષણ યોગનું આપ્યું છે.

(૬) છઠો અધ્યાય. ધ્યાનયોગ. છઠા અધ્યાયમાં ધ્યાન ઉપર અવધમ્મન રાખતો નિષ્કામ કર્માચરણનો એટલે યોગનો એક માર્ગ કહ્યો છે. શ્લોક ૧-૪, ૮, સર્વથા વર્તમાનોઽપિ-૩૧ ઉપરથી, તેમ જ યોગદ્રષ્ટ નિષ્કામકર્માચરણના માર્ગમાંથી બ્રહ્મ થયેલો સાધક છે, એ દૃષ્ટિકત ઉપરથી, ધ્યાન ઉપર મંડાયેલો યોગ (=નિષ્કામ કર્મનું આચરણ) છઠા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવેલ છે, એ સ્પષ્ટ છે અહીં એટલું ઉમેરવું જોઈએ કે ધ્યાનને યોગના સાધન તરીકે વર્ણવીને “યોગ”નું ધ્યાનયોગ નામનું એક વધુ રૂપાન્તર સમજવાનો પ્રયત્ન છઠા અધ્યાયમાં કરતી વખતે જ ગીતાકાર ધ્યાનયાત્રી સંન્યાસ નિશાને એક વિકલ્પ તરીકે સૂચાવે છે (પ્રકરણ ૯) ‘સદા ધ્યાનમાં જ મમ મહેનાઃ શાન્તિરને=મોક્ષને મેળવે છે’ (૬.૧૫, ૨૮). ‘સર્વથાવર્તમાનોઽપિ’ સંન્યાસી હોય અથવા કર્માચરણ ચાલુ રાખ્યું હોય તો પણ—(૬. ૩૧)—એમાં “અપિ” દ્વારા ધ્યાનયોગ સંન્યાસની એક સ્વતંત્ર નિશાની મુક્યતા સૂચાવી લીધી છે, પણ ધ્યાન દ્વારા યોગની નિશાને વચાદે પસંદગી આપી છે.

(૭) સાતમો અધ્યાય જ્ઞાનજ્ઞાનયોગ છે. સાતમા અધ્યાયમાં જે જ્ઞાનજ્ઞાન કહ્યું છે (૭.૨) તેનો ઉપયોગ નિષ્કામ કર્માચરણમાં કરવાનો છે, એવો અર્થ શ્લોક ૧૬ ને શ્લોક ૨૦ માંથી જાહેર છે (જુઓ પાનું ૨). નિષ્કામ કર્મ કરનારો વાસ્તવેને પોતાનું સ્વેચ્છ માને છે; અને “સકામ” પુરુષો ધનર દેવોના શરણે જાય છે. સાતમા અધ્યાયમાં કેટલાંક પ્રકારનું સંન્યાસ જણાવેલું નથી. જુઓ ઉપર પ્રકરણ ૫ માં (૧૧).

(૯) નવમા અધ્યાયના ખીજા શ્લોકમાં 'રાજવિદ્યા રાજયુષ્ય' સખ્દ છે. તે ઉપરથી એ અધ્યાયને "રાજવિદ્યારાજયુષ્યોગ"નું નામ આપવામાં આવેલ છે. ભક્તિના એક રૂપને "રાજવિદ્યા-રાજયુષ્ય" કહેલ છે; અથવા ભક્તિનું એક નામ 'રાજવિદ્યારાજયુષ્ય' છે, તેના ઉપર અવયવભેદો યોગ એટલે નિષ્કામ કર્માચરણ; તેનું વર્ણન આ નવમા અધ્યાયના શ્લોક ૨૬-૨૮ માં છે. આ 'રાજવિદ્યારાજયુષ્ય'ને સંન્યાસયોગ (માનસ સંન્યાસ દ્વારા નિષ્કામ કર્માચરણ) ની તુલના આપવામાં આવી છે.

(૧૦) દશમા અધ્યાયનું નામ વિમૂત્તિયોગ કેવી રીતે સમજવયું એ દ્વં અગાઉ જણાવી ગયો છું. વિમૂત્તિના જ્ઞાનથી કર્મયોગ દહનર થાય છે, એમ ૨૫૯ કથું છે (૧૦.૭). જુઓ પ્રકરણ ૫.

(૧૧) અગિયારમો અધ્યાય ત્રિશ્વરદર્શનયોગ છે. શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને અનેક રૂપો (સ્પાળિ ૧૧.૫) બતાવ્યાં છે :—(૧) અનેક નેત્રોવાળું એક (૧૧.૧૫-૧૬); (૨) ચતુર્ભુજ, ખીજું (૧૧.૧૭-૧૮); (૩) અશિશ્યનેત્ર વાળું, ત્રીજું (૧૧.૧૯; આને મળતું વર્ણન મુંડક ઉપનિષદમાં છે); અને (૪) ઉગ્રરૂપ, ચોથું (૧૧.૨૦-૩૧). તેમાં ચોથું ઉગ્ર સ્વરૂપ બતાવ્યું, અને પછી "નિમિત્તમાત્ર મય સત્યસાચિન" એમ (૧૧.૩૩-૩૮) કહ્યું છે. એટલે પોતાનાં કર્તવ્ય કર્મોમાં "હું" નિશ્ચય શ્રીભગવાનનું એક દ્વિયાદ જ છું" એમ સમજીને મનુષ્યે સ્વકર્મોનું નિષ્કામ આચરણ કરવું; એ પ્રકારનો યોગ ૧૧મા અધ્યાયમાં કર્યો છે.

(૧૨) બારમા અધ્યાયમાં ભક્તિ ઉપર એટલે નિરાકાર અથવા સાકારની ઉપાસના ઉપર આશ્રિત નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ) નો ઉપદેશ છે (૧૨.૬-૮); અને યોગનાં ચાર રૂપોમાં ઉત્તમ રૂપ એ જ ભક્તિયોગ છે, એમ કહ્યું છે. જુઓ પ્રકરણ ૫માં (૧૫), પાનું ૨૯.

(૧૩) તેરમા અધ્યાયને ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞવિભાગયોગ કહીએ કે 'પ્રકૃતિપુરુષયોગ' કહીએ; અને રીતે (૧૩.૨૬-૩૦ તથા ૧૩.૨૦-૨૧) યોગ શબ્દ નિષ્કામ કર્માચરણના એક દૃષ્ટિબિન્દુના અર્થમાં જ સમજાવેલો પડશે. જુઓ પ્રકરણ ૨ (૨૯) અને ૫ (૧૬), પાનાં ૧૦ અને ૧૬.

(૧૪) ચોદમા અધ્યાયનું નામ ગુણલવ્યવિભાગયોગ છે, ને તેમાં આપેલા ત્રણ ગુણોના વિભાગના વર્ણન ઉપરથી સત્ત્વગુણ પણ કેવી રીતે બંધનકર્તા છે તથા તેનાથી પર રહીને સ્વકર્માચરણ કરતાં કરતાં પોતાના આત્માને અકર્તા કેવી રીતે જાનવો એ ૧૪.૧૯ માં કયું છે. સાંખ્યદર્શનશાસ્ત્રમાં ગુણત્રયવિભાગ છે; પણ એનો યોગ તો ગીતામાં જ છે.

(૧૫) પંદરમા અધ્યાયને પુરોષોત્તમયોગ કહ્યો છે. શ્રી ભગવાનના સાકાર સ્વરૂપને પુરુષ (૧૫.૪) કે પુરુષોત્તમ (૧૫.૧૮) કહેલ છે. સમસ્ત જગતની અનાદિકાળથી આવેલી બધી પ્રજ્ઞિ એ સાકાર સ્વરૂપમાંથી જ નીકળી છે. જ્વાલતા પરમાત્માનો અંશ છે, મટિ જ્વાલતાની પ્રજ્ઞિઓ પરમાત્માની જ છે. સૂર્ય, ચંદ્ર અને અગ્નિની જગતને પ્રકાશિત કરવાની પ્રજ્ઞિ ખરું જોતાં શ્રીકૃષ્ણની જ પ્રજ્ઞિ છે, કેમકે સૂર્ય, ચંદ્ર ને અગ્નિનું તેજ શ્રીકૃષ્ણનું જ તેજ છે. પૃથ્વીની ભૂત-ધારણપ્રજ્ઞિ, સોમની ઔષધિપોષણપ્રજ્ઞિ, વૈશ્વાનરની અન્નપાચનપ્રજ્ઞિ, વગેરે બધી પ્રજ્ઞિ પુરુષોત્તમની જ પ્રજ્ઞિ છે, એમ જ્ઞાની નિષ્કામ કર્માચરણ કરવું, તેનું નામ પુરુષોત્તમયોગ. જે પુરુષ (પુરુષોત્તમ)માંથી બધી પ્રજ્ઞિ પ્રસંત થઈ છે, તેને શરણે જવાનો મંત્ર પણ આપ્યો છે (૧૫.૪).

(૧૬) સોળમા અધ્યાય એટલે દૈવાસુતસવદ્વિભાગયોગ : આસુર સંપદ એટલે વેદોક્ત સકામ કર્મનો આશ્રય લઈને સકામ જીવનવ્યવહારમાં જ મગ્ન રહેનારા ભેટોની જન્મસિદ્ધ મનોવૃત્તિ; તેથી ઉલ્લેખ, દૈવી સંપદ એટલે નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ)ની જન્મસિદ્ધ વૃત્તિ. દૈવી સંપદમાં જન્મેલાને કર્મનાં બંધન થતાં નથી, અને એ તે મોક્ષ મળે છે (૧૬. ૫). સોળમા અધ્યાયનો અને સમગ્ર ગીતાશાસ્ત્રનો ઉદ્દેશ નિષ્કામ કર્માચરણ કરવાનો અને સકામ કર્મો ત્યજવાનો એટલે કર્મ દરતી વખતે કામ અથવા ફલેષ્ટા ત્યજવાનો છે (ગીતા ૧૬. ૨૩ ને ૨૪). દૈવાસુર સપતિઓના વિભાજના વર્ણન દ્વારા પણ યોગનું જ એક નવું દર્શિબિન્દુ ગીતાકારે રજૂ કર્યું છે. “સંપદ” એટલે જન્મસિદ્ધ મનોવૃત્તિ; જીવાત્માને પરમેશ્વર તરફથી મળેલી મનોવૃત્તિ.

(૧૭) સત્તરમા અધ્યાયને શ્રદ્ધાત્રયવિભાગયોગ કહ્યો છે. શ્રદ્ધા એટલે કુદરતી અથવા સ્વાભાવિક (તર્ક-મુક્તિ વગરની) મનની પ્રવૃત્તિ અથવા વૃત્તિ. શ્રદ્ધા અથવા વૃત્તિ સાત્ત્વિકી, રાજસી ને તામસી એમ ત્રણ પ્રકારની છે. તેમાં સાત્ત્વિક યત્ન, સાત્ત્વિક તપ (જે પરા શ્રદ્ધાથી જ તપવામાં આવે છે) અને સાત્ત્વિક દાન (શ્લોક ૧૧, ૧૭ ને ૨૦)-એ નિષ્કામ યત્ન, તપ ને દાન છે. એ રીતે ત્રિવિધ શ્રદ્ધા પૈકી સાત્ત્વિકી શ્રદ્ધા દ્વારા યોગનો ઉપદેશ આ અધ્યાયમાં પણ છે. એ યત્ન, દાન ને તપ વ્રજાના ઉચ્ચારપૂર્વક કરવામાં આવે છે; અને એ ઉચ્ચાર કરવાથી એ કર્મોમાં મોક્ષની કામના પણ રહેતી નથી (શ્લોક ૨૨-૨૫). વળી, “હં તત્સત્” માના ‘તત્’ પદના ઉચ્ચારમાં પણ નિષ્કામ કર્માચરણની ભાવના રાખી શકાય છે. ત્રણ શ્રદ્ધાઓના જ્ઞાનથી અને સાત્ત્વિક શ્રદ્ધાના આશ્રયથી યોગ સિદ્ધ થાય છે.

(૧૮) અઠારમા અધ્યાયને મોક્ષસંન્યાસયોગ કહ્યો છે આ નામ આ અધ્યાયના ૧૬મા શ્લોક ઉપરથી આપનામાં આવ્યું જણાય છે. મોક્ષ એટલે “કર્મમાં રહેલા પાપથી છુટકારો”. એ છુટકાગ માટે પોતાના ‘ધર્મેના’ (કર્મેના) શ્રીકૃષ્ણમાં (માનસ) સંન્યાસ કરીને શ્રીકૃષ્ણના શરણે જઈને પોતાના વર્ણાશ્રમનાં બધા કર્મો દરનાં ભોક્ષી (૧૮. ૬૫-૬૬) જે પાપોનો ભય અર્જુનને હતો, તે કુલક્ષય, મિત્રદોહ, ગુન્હાઓની હિંસા, વગેરે પાપોથી શ્રીકૃષ્ણ જ અર્જુનને મોક્ષ (૧૮. ૬૬) આપશે, કેમકે એણે શ્રીકૃષ્ણમાં સર્વ ધર્મેના સંન્યાસ કર્યો છે. એની જ રીતે ખીજા મનુષ્યો પણ મોક્ષસંન્યાસયોગનું આચરણ કરી શકે છે.

આ પ્રમાણે મારા મંતવ્ય અનુસાર ગીતાનો દરેક અધ્યાય યોગનું એક એક સ્વતંત્ર દર્શિબિન્દુ રજૂ કરે છે; અથવા દરેક અધ્યાય એક સ્વતંત્ર યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણની પદ્ધતિ) રજૂ કરે છે, એમ અધ્યાયોનાં નામો ઉપરથી પણ કહી શકાય છે.

✓ સ્વ. તિલકે ‘ગીતાગહસ્થ’માં ‘ગીતાધ્યાયસંગતિ’ નામના પ્રકરણમાં ગીતાના દરેક આગવા અધ્યાયમાંથી ગીતાનો દરેક પાછલો અધ્યાય ઉપરિચિત થાય છે એમ બતાવવા યત્ન કર્યો છે એમના મત મુજબ દરેક આગલો અધ્યાયમાં અધૂરો રહેલો મુદ્દો દરેક પાછલો અધ્યાયમાં સ્પષ્ટ અને સવિસ્તર ચર્ચવામાં આવ્યો છે; અને અઠાર અધ્યાયના બધા મુદ્દાઓનો સારાવળો કરીએ એટલે “કર્મયોગ” થાય છે; દૂકમાં, “જ્ઞાનપ્રધાનભક્તિવિશિષ્ટ કર્મયોગ” એવા એક જ યોગનો ગીતામાં ઉપદેશ છે, એવું સ્વ. તિલકનું મંતવ્ય છે.

શ્રીશંકરાચાર્ય અને ખીન્ન આચાર્યો ગીતાના અધ્યાયોની સંગતિ સ્વ. તિલકની જેમ અનુક્રમે આપતા દરેક અધ્યાયને તેની બરાબર આગતા જ અધ્યાય સાથે જોડીને દર્શાવતા નથી, પણ છૂટા છૂટા વિષયો કે મુદ્દાઓ છૂટાછૂટા અધ્યાયોમાં ચર્ચવામાં આવ્યા છે એવું માને છે; દા. ત. થોડીક વિષૂતિઓ સાતમા અધ્યાયમાં, થોડીક દશમામાં અને બાકી થોડીક પંદરમામાં આપી છે એમ શ્રીશંકરાચાર્ય કહે છે, અને એવી રીતે સમગ્ર ગીતાના એકલા “એક” જ બોધને સમજાવે છે. (ગીતા ૧૦. ૧ ઉપર તથા ગીતા ૧૫.૧૨ ઉપરનું શંકર ભાષ્ય જુઓ).

મારા મત અનુસાર અદારે અધ્યાયમાં યોગનાં વિવિધ રૂપોનું વર્ણન છે. તે રૂપો ક્યાં છે, તે આ પ્રકરણમાં અને આગલા પ્રકરણમાં મેં વિસ્તારથી બતાવ્યું છે. તે બધાં રૂપો એક જ વ્યક્તિ કે સાધક માટે નથી. એ બધાં રૂપોનો ‘સમુચ્ચય’ શક્ય નથી, કેમકે, ‘ત્યારે ધણું રૂપો પૈકી દરેક રૂપથી એકજ ધ્યેય મળી શકતું હોય ત્યારે, એ રૂપોમાંથી પસંદગીનો વિકલ્પ જ હોય છે’ (જુઓ ત્રિકલ્પોડનિશિષ્ટ્વલ્લાત્ વ્ર. સૂ ૩.૩.૫૯). વળી, એકવાર કર્મ પ્રકૃતિમાંથી ઉત્પન્ન થયું છે, એમ કહે (૨.૨૭ વગેરે); બીજવાર પુરુષ માંથી પ્રવૃત્તિ નીકળી છે, એમ લખે (૧૫.૪); એકવાર જીવાત્માને ઉદાસીન કહે (૧૪.૨૩), બીજવાર કર્તૃત્વરહિત અનાસક્ત ભોક્તા કહે (૧૩.૨૧); એવા વિરોધી વિધાનો એકજ ધ્યેય માટે કરે; ત્યારે, એ દરેક મન એકજ ધ્યેય (જાગ) માટે જુદા જુદા મનુષ્યોના જુદા જુદા માનસિક વિકાસ અનુસાર (જુદા જુદા અધિકારીઓના) ઉપયોગ માટે છે, એમજ માની શકાય. બધા મતો દરેક મનુષ્ય માટે ઉપયોગી છે, એમ મનાય નહિ.

યોગનાં આ દૃષ્ટિબિન્દુઓ પૈકી કેટલાંક, ઉપર કહ્યું તેમ, પરસ્પર વિરોધી છે, જેમકે પ્રકૃતિ અથવા સ્માર યકીજ કર્તૃત્વ ઉત્પન્ન થાય છે, એ માન્યતા ‘પુરુષ કે પરમાત્મામાંથી પ્રવૃત્તિ નીકળી છે,’ એ મત સાથે વિરોધી છે. તેનું એક સમાધાન એ છે કે બંને મતો જુદા જુદા મનુષ્યના ઉપયોગ માટે છે; બીજું એ કે ગીતાના અદ્વૈતવાદમાં “જ તત્ત્વના એક સ્વરૂપમાં કર્તૃત્વ કે પ્રવૃત્તિ છે ને બીજા સ્વરૂપમાં નથી” એમ કહેવામાંજ તાત્પર્ય જણાય છે, પછી એ ‘એક’ સ્વરૂપ પ્રકૃતિ હો, પુરુષ હો, કે ગમે તે હો. જીવાત્મામાં કર્તૃત્વ આરોપિત છે, એમજ કહેવાની ગીતાશાસ્ત્રની ધ્વજા છે. ગીતાશાસ્ત્ર તો એ સિદ્ધાન્તને પણ વળગી ગેરવાને બદલે એક વિકલ્પમાં એમ પણ કહે છે કે ‘જીવાત્મામાં કર્તૃત્વનો એક હિસ્સો માની શકાય, પણ તેથી કંઈ જીવાત્મા સમગ્ર કર્તા થઈ જતો નથી’ (ગીતા ૧૮.૧૬). આ બધાં કંદણો આપણને દૃઢપણે એમ માનવાને પ્રેરે છે કે ગીતાના દરેક અધ્યાયમાં નિષ્કામ કર્મ (યોગ)નું એક એક સ્વતંત્ર દૃષ્ટિબિન્દુ રજૂ કરવામાં આવ્યું છે.

એક સાધક જે પ્રકૃતિના કર્તૃત્વમાં માનતો હોય તો તેણે પુરુષોત્તમના કર્તૃત્વ (પ્રવૃત્તિ) વાળી માન્યતાવાળો યોગ (નિષ્કામ કર્મચરણ) આચરવા યત્ન કરવો નહિ, એમ ગીતા કહે છે, કેમકે અનન્યયોગ (જેમાં ખીન્ને યોગ ભણ્યો નથી તેવો શુદ્ધ યોગનો પ્રકાર) દ્વારા જ યત્ન કરવાનું ગીતા કહે છે.

બીજા એક વાત આ ગ્રંથને ધ્યાનમાં રાખીને જોઈએ. ગીતામાં મોક્ષ માટે સંન્યાસ (માર્ગ) નો નિર્વેધ નથી, પણ સંન્યાસ કરતાં યોગ વધારે સહેલો માર્ગ છે, એમ વારંવાર કહ્યું છે (ગીતા ૫. ૨ વગેરે સ્લોકોમાં). તેવી જ રીતે ધ્યાન દ્વારા યોગનું વર્ણન હજી અધ્યાયમાં કરતી વખતે ધ્યાન દ્વારા સંન્યાસ નિષ્ઠા સીકારી છે. વળી, મક્તિયોગનો એટલે ભક્તિ ઉપર અવલમ્બીને રહેલા (યોગ=)

નિષ્કામ કર્માચરણનો ઉપદેશ ૧૨ મા અધ્યાયમાં આપ્યો છે; સાથે સાથે તે જ અધ્યાયમાં ભક્ત સંન્યાસી પણ હોય તેમ જ યોગી પણ હોય એમ પણ કહ્યું છે, એટલે ત્યાં સંન્યાસવાળી ભક્તિને એક સ્વતંત્ર વૈકલ્પિક નિશ્ચય તરીકે સ્વીકારી છે (અધ્યાય ૧૨. ૧૬, ૧૮). આ પ્રકારે જ્ઞાનવાળા કે ભક્તિવાળા મન્યાવની સ્વતંત્ર નિશ્ચય પણ સ્વીકારી છે, ત્યજી દીધી નથી. પરંતુ એ સંન્યાસ-નિશ્ચય ગીતાના કોઈ એક અધ્યાયનો મુખ્ય વિષય નથી; દરેક અધ્યાયનો મુખ્ય વિષય તે જોગનું કોઈ એક રૂપાન્તર જ છે.

ગીતાના અધ્યાયોનાં નામોની સમજૂતી, ગીતાના અધ્યાયોની પરસ્પર સંગતિ, યોગના દૃષ્ટિબિન્દુઓની કવચિત્ પરસ્પર સ્પષ્ટ વિરોધિતા, જુદા જુદા સ્વભાવના સાધકોને ઉપયોગી થાય તેવાં જુદાં જુદાં દૃષ્ટિબિન્દુઓ, તેમ જ યોગેતર સ્વતંત્ર નિશ્ચયોનો નિર્દેશ કેવળ પ્રસંગોપાત જ ગીતામાં આપ્યો છે એ હકીકત; આ સર્વ વિષયોનું સમજીકરણ ગીતા સમજવામાં અત્યંત ઉપયોગી નીવડશે, એવું મારું માનવું છે.

(ગીતાના દરેક અધ્યાયના નામની ચર્ચા મેં આ પ્રકરણમાં કરી છે). કેટલીક પ્રતોમાં અધ્યાયોનાં નામ જુદાં આપ્યાં છે, છતાં દરેક અધ્યાયનાં નામને છેડે યોગ શબ્દ તે હોય જ છે.

✓ શ્રીશંકરાચાર્યે ગીતાના ભાષ્યમાં અધ્યાયભાષ્યને કોઈવાર જુદાં નામો આપ્યાં છે; જેમકે ત્રીજા અધ્યાયના ભાષ્યને એમણે “કર્મપ્રત્યાયાયોગ” કહેલ છે. તે બતાવે છે કે યોગ એટલે “સમત્વ”=“નિષ્કામ કર્માચરણથી પ્રાપ્ત થતી મનની સમતા” એ અર્થ-એમણે લીધો નથી, અથવા યોગને મોક્ષની સ્વતંત્ર નિશ્ચય તરીકે એણે સ્વીકારતા નથી, કેમકે તેઓ સંન્યાસથી જ મોક્ષ માને છે.

પ્રકરણ ૭.

ગીતામાં સંન્યાસ કરતાં યોગની ઉત્તમતા

નિઃશ બે (પ્રકારની) છે: સંન્યાસ અને યોગ. સંન્યાસનિષ્ઠા એટલે કર્મનો સ્વરૂપે ત્યાગ. યોગ-નિષ્ઠા એટલે કર્મના બંધનનો ત્યાગ. સ્વતંત્ર ધ્યાનમાર્ગ તથા સ્વતંત્ર ભક્તિમાર્ગ, એ સંન્યાસ-નિષ્ઠાના જ માર્ગો છે. યોગનિષ્ઠા એક જ છે, પણ યોગપ્રાર્થિતાના સાધનો અને તેની દાર્શનિક દલીલો અનેક છે. એ દલીલોની યાદી પાંચમા પ્રકરણમાં અપાર્થ ચૂકી છે. એ સાધનો અને દલીલોને લીધે યોગનાં અનેક રૂપાન્તરો થાય છે. ગીતાના અદાર અધ્યાયો પૈકી દરેકમાં યોગમાં યોગો એક યોગ (એટલે યોગનું એક એક રૂપ) દર્શાવવામાં આવેલ છે.

ગીતામાં સંન્યાસની અપેક્ષાએ યોગ નો ઉપદેશ મુખ્ય છે, એટલું જ નહિ, પરંતુ ગીતામાં સંન્યાસ કરનાં યોગને ઉત્તમ કહ્યો છે, એ વાત પણ સર્વસંમત છે. શ્રીશંકરાચાર્યના મત મુજબ ‘અર્જુન સંન્યાસનો અધિકારી નથી તેથી અર્જુન માટે યોગ વધારે સારો છે, એમ ગીતામાં કહ્યું છે.’ પરંતુ સ્વ. તિલકના મત મુજબ ‘ગીતામાં જ્ઞાની માટે પણ સંન્યાસ કરતાં યોગને વધારે સારો કહ્યો છે.’ યોગની ઉચ્ચતરતા બતાવવાને જે દલીલો ગીતામાં આપી છે તે પરથી આ બે પૈકી કયો મત સાચો છે, તે સમજી શકાશે :—

૯

(૧-૧૦) આ દલીલો મુખ્યત્વે ત્રીજા અધ્યાયમાં આપી છે. (૧) શરૂઆતમાં જ જણાવ્યું છે કે કર્મ ન કરે તો કોઇ પણ મનુષ્ય નૈષ્કર્મ્ય એટલે સંન્યાસની ભૂમિકાએ પહોંચી શકે નહિ. (૨) વળી, સંન્યાસપ્રદણ્ય-એ એકજ માર્ગથી મોક્ષ (મિદ્ધિ) મળે છે, એમ પણ નથી. યોગથી પણ મોક્ષ મેળવી શકાય છે (૩.૪). (૩) કોઈ પણ સમયે દરેક દરેક જાતનાં કર્મનો સંન્યાસ કોઇ પણ મનુષ્ય કરી શકતો નથી, કારણ કે પ્રકૃતિના ગુણો દરેક જાણ પામે (—અને આમાં જ્ઞાની પણ અપવાદ રૂપ નથી—) અનિચ્છાએ પણ કર્મો કરાવે છે (૩.૫). (૪) અંતરની સંન્યાસવૃત્તિ વગર બાહ્ય દેખાવમાં જે સંન્યાસી છે તેના કરનાં ચોક્કસની કક્ષા ઉચ્ચતર છે, કેમકે ચોક્કસ અંતરમાં સંન્યાસી છે તે બાહ્ય દેખાવમાં જ કર્મોનું આચરણ કરે છે (૩.૬-૭). (૫) જે મનુષ્ય તમામ કર્મ કરવાનું બંધ કરે તો આ શરીરને સજીવ રાખવાનું કામ પણ તે કરી શકે નહિ, કારણકે શ્વાસોચ્છવાસ લેવા-એ પણ એક કર્મજ છે (૩.૮). (૬) જે મનુષ્ય આત્મવૃત્તિ ને આત્મવૃત્ત છે તેને માટે સ્વકર્મનું આચરણ ફરજિયાત નથી. તેના નિઃસ્પૃહને પોતાને કર્મચરણથી (જેન) કે કર્મસંન્યાસથી (અકૃતેન) કંઇ પ્રયોજન કે લાભ નથી; તેથી (ત્તમાત્) તું તારાં કરવાનાં કર્મો હમેશાં ચાલુ રાખ (૩.૧૭-૧૮). (૭) જનકાદિ રાજાઓ સંન્યાસ દ્વારા નહિ, પણ કર્મ દ્વારા જ મોક્ષને (સંતિદ્ધિ) પામ્યા છે. (૩.૨૦) (૮) “સામાન્ય લોકોને દરેક કર્મ કેવી રીતે કરવું તેનું જ્ઞાન થાય, તે માટે” (એટલે લોકાલંકાર માટે) પણ તારે કર્મો કરવાનું ચાલુ રાખવું (૩.૨૦ ઉત્તરાર્ધ, ૨૧-૨૬). (૯) જ્ઞાનવાન પણ સંન્યાસ લે કે કર્મચરણ ચાલુ રાખે, ગમે તે કરે; પણ, તે પણ પોતાની પ્રકૃતિથી જ દોરાવાનો. જૂતમાત્ર (જ્ઞાની કે અજ્ઞ) પ્રકૃતિને જ આધીન રહીને વર્તન કરે છે. જ્ઞાનીનો નિગ્રહ, ‘મારે કર્મો સદંતર નથી જ કરવાં’ એવો આગ્રહ, હોય, તો તે નકામે છે (૩.૩૩). (૧૦) ક્ષત્રિય તરીકે તારો ધર્મ યુદ્ધ કરવાનો છે.

‘લિક્ષા દ્વારા નિર્વાહ કરવો’ એ તારો ધર્મ નથી. કદાચ કોઈ મનુષ્યથી પારકાનો ધર્મ સારી રીતે પાળી શકાય તો પણ તેના કરતાં (હિંસાત્મક અને તેથી) અવશ્ય (દેખાતો) સ્વધર્મ તે મનુષ્ય માટે વધારે સારો છે (૩. ૩૫). (૧૧-૧૭) ગીતા. ૫ (૧૧) પ. ૧ માં ‘અર્જુને શ્રીકૃષ્ણને સ્પષ્ટ પ્રશ્ન પૂછ્યો છે કે ‘સંન્યાસ ને યોગ, એ બેમાંથી કયો માર્ગ વધારે સારો છે?’ તેનો ઉત્તર શ્રી કૃષ્ણે સ્પષ્ટ જ શબ્દોમાં આપ્યો છે કે કર્મવિન્યાસ કરતાં કર્મયોગ વધારે ઉત્તમ છે. અહીં અર્જુન માટે કર્મયોગ અધિક યેષ છે, એમ કહ્યું નથી; પણ સામાન્ય રીતે કર્મયોગની યેષતા કહી જતાપી છે. તેનાં કારણો એ છે કે : સંન્યાસ ની ભૂમિકાએ પહોંચવું હોય તો યોગ વગર પહોંચવું મુશ્કેલ છે, (૫.૬ અ) તથા (૧૨) જે જ્ઞાની યોગ માર્ગે જાય છે તેને બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ (પ્રથમથી જ સંન્યાસ માર્ગે જનાર મનુષ્ય કરતાં) મોડી થતી નથી (અરે વહેલી થાય છે) ગીતા ૫.૬.

(૧૩) ગીતા ૬. ૧-૨માં એક નવી રીતે યોગને સન્યામ કરતાં વધારે ઉત્તમ કહ્યો છે. “જેને હિંદોચ્ચ, બૃહદારણ્યક વગેરે ઉપનિષદોમાં સંન્યામ કહ્યો છે, તેને જ હું પાંડવ તુ યોગ માને. કારણ કે સન્યાસનું લાક્ષણિક અંગ “સંકલ્પોનો સંન્યાસ” છે અને તે સંકલ્પસંન્યાસ જોનાર પશુ હોય જ છે.”

(૧૪) ગીતા ૧૮. ૭ સ્વાભાવથી નહીં થયેલાં (નિયત) વર્ણનાં કર્મોનો સંન્યાસ વ. જ નથી. છતાં, (ગીતામાં આપેલી રીતે પોતાની ફરજનાં) જ્ઞાનના અભાવને કારણે (નોંધ) એ કોઈ મનુષ્ય એ કર્મોને ત્યજે દે, તો તે ત્યાગ તામસ ત્યાગ કહેવાય છે. અહીં સમજાવેલ કર્મોનો ત્યાગ કરાય જ નહિ, (શક્ય જ નથી), એવો મત વિવક્ષિત છે. ગીતા ૧૮. ૬ માં નિર્વેક ત્યાગ સમજાવ્યો છે, પરંતુ જ્ઞાનીના મર્ત્યકાલ સંન્યાસને ત્યાગના કે સંન્યામ ના (૧૮. ૨-૩) વર્ણનમાં ધ્યાન આપ્યું નથી. કોઈ, દેહમાં જ્યાં મુખી આત્મા છે ત્યાં મુખી આત્માથી એક સ્વયં વધા કર્મોનો ત્યાગ કરી શકાતો નથી, માટે કર્મવિન્યાસ જ ખરો ત્યાગી છે, એમ કહ્યું છે (મુક્તિ ૧૮.૫૬-૬૦)

(૧૫) વળી આ અંદાજમાં અધ્યાયમાં સંન્યાસ એટલે ‘કર્મ કર્મોનો સંન્યાસ’ એવો અર્થ કહ્યો છે (૧૮. ૨), અને ૧૮. ૧૨ માં સન્યાસિનામનો અર્થ ‘કર્મ કર્મોનો સંન્યાસ કરનારનો’ એમ લઈએ તો પણ સંન્યાસી એટલે યોગી જ થાય, કેમકે જે કર્મ કરે તે પશુ ફલકામનાઈ કરતો જ નથી એટલે, આ પણ સંન્યાસ કરતાં જોને કર્મ કરે તેની એક રીત જ છે. જે સંન્યાસીને કર્મનું કષ્ટ, અનિષ્ટ કે મિત્ર ફળ મળે તેની, કેમકે તે જ્ઞાની આત્મા સેવતા નથી.

પરંતુ મને લાગે છે કે એ શ્લોકોનો અર્થ એવો થતો જ નથી. એવા થોડા શ્લોકોનો મિચ્છા આપણે અર્થો કરીશું:—

(અ) સર્વ કર્માશિલં વાર્થ જ્ઞાને પરિસમાપ્યતે । ૪.૩૩

અહીં એક એવું જ્ઞાન વિવર્ણિત છે કે જે જ્ઞાન દ્વારા અર્જુનના સંશયોનો ઉચ્છેદ થાય અને એ જ્ઞાન મેળવ્યા પછી અર્જુન કર્મોનાં બંધનથી મુક્ત રહીને કર્મોનું આચરણ કરે (૪.૪૧-૪૨), અર્થાત્ નિષ્કામકર્મોનું જ આચરણ કરે. માટે આ શ્લોક (૪.૩૩) નો અર્થ સંન્યાસ પરત્વે ન જ કરાય. સર્વ કર્મોનું ક્ષય (અથવા અંત) અમુક જ્ઞાન છે, પણ સંન્યાસ નહીં. જ્ઞાન અને સંન્યાસ, એ બે અલગ અલગ વસ્તુઓ છે.

(આ) કેટલાક શ્લોકોમાં સંન્યાસ સખ્દ છે, પણ તેનો અર્થ “ કર્મોના પોતાનો ત્યાગ” એવો થતો જ નથી; જેમકે, ૪.૪૧માં “યોગસંન્યસ્તર્કમાર્ગમ્” સખ્દપ્રયોગ છે; પરંતુ ૪.૪૨ માં ‘તસ્માન્’, તેથી, ‘તું’ જ્ઞાનરૂપી તરવાર વડે સંશયનો ઉચ્છેદ કરીને યોગનું આચરણ કર, બોધાયા, એવો સંદર્ભ ૪.૪૧ નો કહ્યો છે, તે બતાવે છે કે ‘યોગસંન્યસ્તર્કમાર્ગમ્’ એટલે ‘યોગ’ ‘નિષ્કામ કર્મોનાં આચરણ’ વડે જેણે મનથીજ કર્મોના સંન્યાસ કર્યો છે તેનો મનુષ્ય —એવો અર્થ કરવાનો છે.

(ઇ) આવીજ રીતે ૯.૨૮ નો અર્થ પણ કરવો જોઈએ:—

શુભાશુભફલેરેયં મોક્ષયસે કર્મબન્ધનૈઃ । સંન્યાસયોગયુક્તાત્મા વિમુક્તો મામુપૈવ્યસિ ॥

અહીં ‘સંન્યાસયોગ’ સખ્દ છે. ગીતાના પાંચમા અધ્યાયને સંન્યાસયોગ કહ્યો છે, છતાં ‘કર્મસંન્યાસ’નો ઉપદેશ તે અધ્યાયમાં નથી, એમ જે આગળ બતાવ્યું છે. ૯.૨૭ ની સાથે રાખીને ૯.૨૮ વાંચીએ તો, ‘કર્મના માનસ સંન્યાસરૂપી યોગથી યુક્ત માનવાળો તું દેહથી છૂટીને મને જ પામીશ’ એવો અર્થ અભિપ્રેત લાગે છે.

(ઈ) તેવીજ રીતે, ગીતા ૧૨.૬, ૧૮.૫૭ વગેરે શ્લોકો પણ સંન્યાસ પરત્વે નથી કહ્યા, એમ સંદર્ભ ઉપરથી જણાય છે. ૧૮.૫૭માં તો ચેત્સા સંન્યસ જ કહ્યું છે. (૧૪.૨૫ વગેરે માટે જુઓ પ્રકરણ ૯.)

(૧૯) “અવિ”નો પ્રયોગ કરીને જેમાં યોગની તરફેણમાં દલીલ કરવામાં આવી હોય એવાં વાક્યો ગીતામાં ધણાં છે:—

(અ) ત્યજ્વા નર્મફલાસક્તં નિત્યતૃપ્તો નિરાશ્રયઃ । કર્મણ્યપિ પ્રવૃત્તોઽપિ નૈવ કિંચિન્કરોતિ તઃ ॥ ૪.૨૦

‘કર્મનાં ક્ષમાં આસક્તિ રાખ્યા વગર, હમેશાં સંતોષ માની, ક્ષમા આશ્રય છોડી દઈને મનુષ્ય કર્મ કરવાનું ચાલુ રાખે તો પણ, (સંન્યાસીની જેમ જ), તે કંઈ પણ કરતો જ નથી.’

(આ) ચદચ્છાલામસંયુદ્ધો દ્વન્દ્વાતીનો વિમત્સરઃ ।

રામઃ સિદ્ધાસિદ્ધૌ ચ દુસ્વાપિ ન નિવર્ણતે ॥ ૪.૨૨

‘અકરમાત જે લાલ થાય તેથી સંતોષ માની, સુખદુઃખ, શીતોષ્ણ વગેરે દ્વન્દ્વોને (જેડિયાઓને) નહિ ગણકારનારો, મત્સરરહિત, પોતાના પત્નને સખ્દ થાય કે નિષ્વ્રજ થાય તો પણ અચક્ષ મનવાળો, મનુષ્ય પોતાનાં કર્યો કરવાનું ચાલુ રાખે તો પણ તે બંધનમાં પડતો નથી.’

(૬) યોગયુક્તો વિશુદ્ધાત્મા વિચિત્રાત્મા તિતેન્દ્રિય ।

સર્વભૂતાત્મભૂતાત્મા કુર્વન્નપિ ન લિપ્યતે ॥ ૫૭

‘જે મનુષ્ય સર્વપ્રાણીના આત્માને અને પોતાના આત્માને એકજ સમજે છે તે પોતાના કર્મો કરે તો પણ કર્મના લેપથી દૂર રહે છે’

(૭) સર્વભૂતસ્થિત યો મા મજ્જત્યવત્ત્વમાસ્થિત ।

સર્વથા વતમાનોઽપિ સ યોગી મયિ વર્તતે ॥ ૬૩૧

જે મનુષ્ય, સર્વ પ્રાણીમાત્રમા હુ (શ્રીકૃષ્ણ) એજ રહુ છુ, એમ આરથા રાખીને પોતાના કર્મો નિઃકામપણે કરે છે, તે કર્મો કરવાનુ આનુ રાખે કે કર્મો ઝાડી દે તો પણ માગમા જ રહે છે’

(૮) ય ઇવ વેલ્લિ પુરુષ પ્રકૃતિ ચ ગુણે સદ્ ।

સર્વથા વર્તમાનોઽપિ ન સ ભૂયો ડામજાયતે ॥ ૧૩૨૩

‘જે મનુષ્ય પુરુષ તથા ત્રણ ગુણો સહિત પ્રકૃતિને ઉપર કલ્પા મુજબ જાણે છે તે ગમે તે પ્રગરે ગહેતો હોય, અર્થાત્ સન્યાસી હોય કે યોગી હોય, છતાં ફરીથી જન્મ પામતો નથી’

(૯) સર્વકર્માણ્યપિ સદા કુર્વાણો મદુચ્ચમાધ્રય ।

મત્પ્રનાદાદવાપ્નોતિ શાશ્વત પરમવ્યયમ્ ॥ ૧૮૫૬

‘ઉપર ૧૮૪૬-૫૫મા સન્યાસ દ્વારા સિદ્ધિ મેળવનારો માર્ગ મે તને કહ્યો તે ઉપરાંત પોતાના સર્વ કર્મો કરનારો (યોગી) પણ મારો આશરો રાખીને મારી કૃપાથી શાશ્વત અને અચ્ચ (અચ ૧) સ્થાન (નક્ષ) ને પ્રાપ્ત કરે છે

ગીતાકારે આ પ્રયોગમા અપિ શબ્દનો પ્રયોગ કરીને ‘નિષ્કામ કર્માચરણુ પણુ મન્યાસની જેમજ મોક્ષની પ્રાપ્તિ કરાવે છે’ એમ કહીને બહુજ પિનયથી યોગ માટે તરફણુ કરી છે. યોગી યોગને સન્યાસ તુલ્ય એક માર્ગ ગણાવનારો આશય કેવળ નહિ પરંતુ યોગ માટે પોતાનો પક્ષ પાત બનાવનારો ગીતાકારનો વિરોધ આશય અપિ દ્વારા સચિત થાય છે, એની મારી માન્યતા છે

આ રીતે ગીતામા બીજા દલીલો દ્વારા સન્યાસ કરતા યોગને નવારે ઉત્કૃષ્ટ માર્ગ કહ્યો છે સમાજમા પન્ન જ્ઞાનીઓ નિઃસ્વર્થપણે પોતાના યથા કર્મો કરતા ગહે (સન્યાસત્રણુ ન કરે) અને એ રીતે અજોને માર્ગદર્શન મળે, તે ગીતાનો ઉદ્દેશ છે માત્ર અર્જુન માટે યોગ સારો છે કેમકે અર્જુન અસ છે, એમ ગીતાનો આશય નથી જ્ઞાનીના સન્યાસ કરતા જ્ઞાનીનો યોગ વધારે સારો છે, તેમજ જ્ઞાનીના સન્યાસ કરતા અજ્ઞાની (સર્વજ્ઞ જ્ઞાનપ્રક્રિયાઓ ન જાણનાર જ્ઞાતી) નિષ્કામ કર્મ કરનારનો પણ યોગ મહત્ત્વપૂર્ણ માટે વધારે સારો છે, એમ ગીતા કહે છે, કેમકે યોગનો આશય માટે જ્ઞાન આપવું છે નહીં. એનો મત ગીતા ધરાવે છે

પ્રકરણ ૮.

ગીતામાં “શાંકર મતે સંન્યાસ”ના શ્લોકો

ગીતાનું જૂનામાં જૂનું ભાષ્ય તે શાંકર ભાષ્ય છે. શ્રીશંકરાચાર્યના મત મુજબ ગીતાનું તાત્પર્ય ‘કર્મયોગ (=યોગ) દ્વારા ચિત્તશુદ્ધિ, પછી સંન્યાસપ્રાપ્તિ દ્વારા જ્ઞાન અને જ્ઞાન દ્વારા મોક્ષનો’ સિદ્ધાંત શીખવવામાં છે. એ સિદ્ધાંતનું સ્થાપન કરવા માટે શ્રીશંકરાચાર્યે, ગીતામાં ઘણા શ્લોકોમાં જ્યાં સંન્યાસી કે યતિનો બિલકુલ ઉલ્લેખ નથી ત્યાં ‘સંન્યાસી’ કે ‘યતિ’ અધ્યાદાર લઈને સંદર્ભ (context) વિરુદ્ધ ઉમેરો કર્યો છે, અથવા મુનિ વગેરે શબ્દનો અર્થ જ સંન્યાસી કર્યો છે. તે શ્લોકોની ચર્ચા આ પ્રકરણમાં કરીશું:—

(૧) વેદાવિનાશિન નિત્ય ચ દમમજમવ્યયમ્ । કથ સ પુરુષ પાર્થ ક ઘાતયતિ હન્તિ કમ્ ॥ ૨.૨૧.

અર્જુને શ્રીકૃષ્ણને કહ્યું હતું કે “સ્વજનને યુદ્ધમાં હુણીને અમારું (પાંડવોનું) ગ્રેય થશે, એમ હું માની શકતો નથી (૧.૩૧). આ બધા-આચાર્યો, પિતૃસ્થાનીયો, પુત્રો, વગેરે સંબંધીઓ મારી હત્યા કરે તો પણ હું એમની હત્યા કરવા ઇચ્છતો નથી (૧.૩૫). હે જનાર્દન, ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્રોને હુણીને અમને શો આનન્દ થાય (૧.૩૬) ? જે અમારા જ બાંધવો છે એવા ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્રોને હુણવા એ અમને યોગ્ય નથી; સ્વજનોને હુણીને અમે કેવી રીતે મુખી થઈ શકીએ ” (૧.૩૭) ?

યુદ્ધમાં જે હત્યા થશે એથી અર્જુન મંત્રાતો હતો. તેને શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે “જે આ જીવાત્માને અવિનાશી, નિત્ય અજ અને અવ્યય બન્યો છે તે પુરુષ કેવી રીતે અને કાને હુણવામાં અન્યને પ્રેરણા કરે કે પોતે હુણે ? ” અર્થાત્ આત્માના અમરત્વનું જ્ઞેને જ્ઞાન છે તે બન્યું છે કે આત્મા હુણી શકાશે જ નહિ. માટે યુદ્ધમાં સંબંધીઓનો આત્મા હુણાશે એવો શોક કરવાનું છોડી દઈ (૨.૨૫, ૨૬, ૨૭, ૨૮ વગેરે), “યુદ્ધ કરવાનો નિશ્ચય કરીને તું ઊભો થઈ જ (૨.૩૭).”

ઉપર્યુક્ત શ્લોકનો અર્થ કરવામાં શ્રીશંકરાચાર્ય કહે છે કે, “આત્મા અવિનાશી છે એવા જ્ઞાનવાળાએ ‘સર્વકર્મનો સંન્યાસ કરવો’ એમ આ શ્લોકનો અર્થ છે અને તે આ પ્રકરણ (સંદર્ભ)-નો અર્થ છે. અહીં, ‘કાનું’ હનન-હત્યા કરે છે ? એ પ્રશ્ન દ્વારા, ‘કાઈની હત્યા કરતો નથી’ એમ હનન ક્રિયાનો નિષેધ કર્યો છે, અને, ‘તે એક ક્રિયાના નિષેધદ્વારા જ્ઞાની ક્રિયામાત્ર નથી કરતો’ એમ કહેવાનો શ્રીભગવાનનો અભિપ્રાય છે” (જુઓ ૨.૨૧ ઉપર શાંકરભાષ્ય). શ્રીશંકરાચાર્યનું આ કથન પ્રકરણની તદ્દન વિરુદ્ધ છે. માત્ર ‘હનન ક્રિયા’ જ પ્રસ્તુત છે.

(૨) યાવાનર્ચ ઉદપાને મર્તતઃ સપ્તનોદકે । તાવાન્ સર્વેષુ વેદેષુ બ્રાહ્મણસ્ય વિજાન્ત ॥ ૨. ૪૬.

આ શ્લોકનું તાત્પર્ય ‘સર્વ વેદોમાંથી જ્ઞાની બ્રાહ્મણને કંઈ પણ પ્રયોજન પ્રાપ્ત કરવાનું નથી’, એ છે, એમ શ્લોક ૪૫ ને ૪૭ ઉપરથી તુરત સમજશે. ૪૫મા અને ૪૭મા એ બંને શ્લોકોમાં વેદો અને વેદોકન ફોનોનો ત્યાગ કરવાનું કહ્યું છે. આ રીતે આ શ્લોકનો અર્થ લગભગ આવો થાય :—આરે બાણથી પાણી (પકવા)થી ભરતક ફૂવામાં જેટલું કાર્ય સિદ્ધ થાય છે, તેટલું કાર્ય જ્ઞાની બ્રાહ્મણને સર્વ વેદોમાંથી થાય છે. અર્થાત્ આરે બાણ વરસાનું પાણી પડે ત્યારે

(માણસ ધરે વાસણોમાં પાણી ઝીલી લે છે અને) ફેલે જવાનું પ્રયોજન રહેતું જ નથી, તેની રીતે જ્ઞાની બ્રાહ્મણને વેદોનો આશ્રય (કે વેદોક્ત ફલનું પ્રયોજન) રહેતું જ નથી.

પરંતુ શ્રીશંકરાચાર્યે બ્રાહ્મણસ્ય=સંન્યાસિનઃ એમ અર્થ કરીને, આ શ્લોકમાં કહેલા બ્રાહ્મણને “સંન્યાસી” સમજાવે છે; અને સંન્યાસી બ્રાહ્મણને જે બ્રહ્મજ્ઞાન છે તેમાં જ વેદોક્ત સ્વર્ગાદિ ફેલો અન્તર્ગત થાય છે, એવો અર્થ એમણે કર્યો છે.

(૩) પ્રજ્ઞાતિ યદા વામાન્ સર્વાન્ પાર્થ મનોગતાન્ । આત્મન્યેતાત્મના તુષ્ટ સ્થિતપ્રજ્ઞસ્તદોચ્યતે ॥ ૨.૫૫

અર્થ:—જ્યારે પોતાના આત્મામાં જ આત્મા વડે સંતોષ માનનારો મનુષ્ય (કર્મનો ત્યાગ નથી કરતો પણ) કર્મોથી મળતા છૂટ પદાર્થો અને તે પદાર્થો માટેની મનમાં રહેલી ઇચ્છાઓનો ત્યાગ કરે છે, ત્યારે તેને ‘સ્થિતપ્રજ્ઞ’ કહેવામાં આવે છે.

શાંકરભાષ્ય—“..... ત્યારે તે વિદ્વાન કહેવાય છે, (અર્થાત્) જેણે પુત્રની, પિત્તની ને સ્વર્ગાદિ લોકની ઇચ્છાઓ ત્યજી છે, ‘જે સંન્યાસી છે,’ આત્મામાં જ આનંદ માને છે, આત્મામાં જ ખેલે છે, તે સ્થિતપ્રજ્ઞ”. આમ, આ શ્લોકમાં ‘સંન્યાસી’ શબ્દ ઉમેરે છે.

(૪) દુ લેખતુદ્વિગમના મુખેષુ વિગતસ્પૃહ । વીતરાગ મયલેખઃ સિત્તધર્મીર્નિરુચ્યતે ॥ ૨.૫૬

અર્થ:—(નિષ્કામ કર્મનું) આચરણ કરવાનું આત્મ ગમખનાર યોગીને દુઃખ અને સુખ તો આવનાનાં જ કેમકે તે સંસારમાં જ રહે છે; પણ) જેનું મન સંસારનાં રોગનાં દુઃખોથી ઉદ્વિગ્ન થતું નથી, અને જે સંસારનાં સુખની સ્પૃહા રાખતો નથી, તે રાગ, લભ ને ક્રોધ રહિત ‘સિત્તપત્ત’ મુનિ કહેવાય છે.

અહીં શ્રીશંકરાચાર્યે એવો અર્થ કર્યો છે કે:—“સંન્યાસીએ સંસાર છોડ્યો છે; તેને સંસારનાં દુઃખ કે સુખ હોઈ શકે જ નહિ; પણ છતાં જે કંઈ થોડા દુઃખ ‘આવી પડે’ તેનાથી તે ‘સંન્યાસી’ ઉદ્વિગ્ન થતો નથી અને જે કંઈ સુખ ‘આવી પડે’ (પ્રાપ્તેષુ) તે માટે તે ઇચ્છા રાખતો નથી...તે સ્થિતપ્રજ્ઞ મુનિ એટલે ‘સંન્યાસી’ કહેવાય છે.” આમ બે વાર ‘સંન્યાસી’ શબ્દ ઉમેર્યો છે.

(૫) તેવીજ રીતે ગીતા ૨.૫૮માં ‘અસ્ય’ શબ્દ સમન્વતતાં ચ્વલેન્ન, ગીતા ૨.૫૯ માં ‘અસ્ય’ શબ્દ સમન્વતતાં અસ્ય “યતે”, એમ ઉમેરો—‘યતિ’ શબ્દનો—કર્યો છે. અને શ્લોક ૨.૬૫ માં ‘સાક્ષાદિશ્વરેષુ અવર્જનીયેષુ’ તથા શ્લોક ૨.૭૦ માં સ્થિતપ્રજ્ઞ “યતે” શબ્દનો ઉમેરી દીધા છે. આ રીતે સ્થિતપ્રજ્ઞ જે યોગી છે તેને સંન્યાસી તરીકે સમન્વતતાનો અર્થ સ્પષ્ટ કર્યો છે.

(૬) ગીતા ૩.૭માં સાધ્યાનામ્ એટલે ‘પરમપૂજ્ય-સ્થાન-સ્થાન’ એવો અર્થ શ્રીશંકરે કર્યો છે.

(૭) ન ચ સંન્યાસનાદેવ સિદ્ધિં સમવિગત્તે ॥ ૩.૬

અર્થ:—“અને સંન્યાસ દ્વારા જ સિદ્ધિ નથી મળે છે, એટલે નહીં.” અર્થાત્ સંન્યાસ સિદ્ધિ માટે છે જ.

આ શ્લોકમાં ‘ન ચ સંન્યાસનાદેવ’ એટલે ‘સંન્યાસના દ્વારા જ સિદ્ધિ નથી મળે છે’ એમ પણ નથી, એવો અર્થ શ્રીશંકરે કર્યો છે.

(૮) નહિ કથિત્ ક્ષણમપિ જાતુ તિષ્ઠ્યધર્મકૃત્ । ૨.૬

અર્થ :- “કાષ્ઠપિણુ (જ્ઞાની પણ) કાષ્ઠ પણ સમયે એક ક્ષણ પણ અશ્રેય કર્મોના સંન્યાસ કરી શકતો નથી. ”

અહીં શ્રીશંકરાચાર્યે (કથિત્) ‘ અજ્ઞઃ’ એટલે વાચ્યરોપઃ. ’ એમ ઉમેરી ‘ કાષ્ઠપણુ અજ્ઞાની કાષ્ઠપિણુ વાર એક ક્ષણ પણ કર્મ કર્યા વિના રહી શકતો નથી, ’ એવો અર્થ કર્યો છે.

✓ (૯) ગીતા ૩.૧૭માં શ્રીશંકરાચાર્યે ‘ સંન્યાસી ’ શબ્દ ઉમેર્યો છે.

✓ (૧૦) ગીતા ૩.૨૦ ઉપરના ભાષ્યમાં ‘ અજ્ઞ ’ નો ઉમેરો શ્લોક ૩.૫માં કરવાનું સૂચન શ્રીશંકરાચાર્યે કર્યું છે. છતાં, જનકના દૃષ્ટાન્તને (૩.૨૦) જ્ઞાનીનાં દૃષ્ટાન્ત તરીકે લેવાની આ શ્લોકની એક યોજના શ્રીશંકરાચાર્યે આપી છે. આશ્ચર્યની વાત છે કે ઉપનિષદોમાં જ્ઞાની તરીકે જ પ્રસિદ્ધ જનકને “ જનક જે અજ્ઞાની હોય તો ” એ પ્રમાણે અજ્ઞ કદાપીને પણ આ શ્લોકની બીજી યોજના શ્રી શંકરાચાર્યે કરી છે.

(૧૧) ગીતા ૩.૬૦માં શ્રીશંકરાચાર્યના મત મુજબ “ અજ્ઞ ” મુમુક્ષુએ કર્મ કેવી રીતે કરવું તે સમજાવ્યું છે.

✓ (૧૨) ગીતા ૪.૧૯ને શ્રીશંકરાચાર્ય ‘ સ્તુતિ ’ એટલે ગૌણ અર્થમાં લે છે.

✓ (૧૩) ૫મી જુઓ શંકરભાષ્ય ગીતા ૪.૨૧ (શારીર=શરીરસ્થિતિમાત્રપ્રયોજનમ્) તથા ગીતા ૪.૨૨ (યતિ શબ્દ ઉમેર્યો છે) ઉપર.

(૧૪) વ્રદ્ધાપર્ણં વ્રદ્ધ દલિર્વ્રદ્ધાનૌ વ્રદ્ધાગા હુતમ્ । વ્રદ્ધૈઃ તેન ગન્તવ્યં વ્રદ્ધકર્મસમાધિના ॥ ૪.૨૪

આ શ્લોકનો અર્થ અગાઉ પ્રકરણ ૪માં આપ્યો છે. યજ્ઞનાં અંગો બ્રહ્મરૂપ છે, અને બ્રહ્મને કર્મ અર્પણ કરવામાં આવે છે; એવો સાદો અર્થ છે.

શ્રી શંકરાચાર્યના મત મુજબ, આ શ્લોકમાં “ બ્રહ્મજ્ઞાનીના જ્ઞાનમાં યજ્ઞરૂપનો આરોપ કરવામાં આવ્યો છે, એટલે કે જ્ઞાનને જ યજ્ઞ કહેલું છે. ખરું જોનાં બ્રહ્મજ્ઞાની યજ્ઞ કરતોજ નથી; યજ્ઞ સાથે તેને કંઈ સંબંધ નથી. છતાં એના જ્ઞાનમાં યજ્ઞરૂપનો આરોપ કરવાનો ઉદ્દેશ એના જ્ઞાનની મહત્તા બતાવવાનો છે. ‘ યજ્ઞ ’ એક મહાન વસ્તુ છે, અને બ્રહ્મજ્ઞાનીનું જ્ઞાન જ યજ્ઞ છે; માટે બ્રહ્મજ્ઞાનીને યજ્ઞની જરૂર નથી. ”

(૧૫) પ્રેયાન્ દ્રવ્યમયાદ્યાજ્ઞાજ્ઞાનયજ્ઞ પરંતપ । સર્વં કર્માશ્રિત પાર્થ જ્ઞાન પરિગમાપ્યતે ॥ ૪.૩૩

આ શ્લોકના ઉત્તરાર્ધનો અર્થ એવો છે કે ક્રમ દ્વારા જ્ઞાન મળે છે અને જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યા પછી જે કર્મ કરવામાં આવે છે તેથી તેના કર્તૃને બંધન થતું નથી (જુઓ ઉપર પ્રકરણ ૭). પૂર્વાર્ધનો અર્થ પ્રકરણ ૪માં આપ્યો છે.

શ્રી શંકરાચાર્યે આ શ્લોકનો અર્થ કરતાં એમ બતાવેલ છે કે, “ ન્યારે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે ‘ સર્વ ’ કર્મોનો અંત આવે છે, ’ માટે જ્ઞાનીએ સંન્યાસ લેવો. ” પણ જ્ઞાન એટલે સંન્યાસ, એ અર્થ થાય જ નહીં. ખરી દ્રષ્ટિકોણ એ છે કે કર્મોદ્ધારા જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા પછી મોગ અથવા સંન્યાસ ગ્રહણ કરી શકાય; અને ગીતા યોગને પસંદગી આપે છે.

(૧૬) જ્ઞાનાગ્નિઃ સર્વકર્માણિ ભસ્મતાત્કરુતે તથા । ૪.૩૭

સાનં દ્વારા કર્મજન્ય બંધનો બળીને લક્ષ્મ થાય છે. પણ શ્રીશંકરાચાર્યને અહીં સંન્યાસનો અર્થ જરૂર છે.

(૧૭) સંન્યાસસ્તુ મહાવાહો દુષ્પાપ્તુમયોગત ।

યોગયુક્તો મુનિર્મુક્ત નચિરેણાધિગચ્છતિ ॥ ૫.૬

અર્થ:-શુદ્ધો ઉપર પ્રકરણ ૧ (પાત્ર ૨).

શ્રીશંકરાચાર્ય આ શ્લોકના ઉત્તરાર્ધમાં “વ્રજ્ઞ” શબ્દનો અર્થ જ “સંન્યાસ” કરે છે; અને યોગયુક્ત મુનિ જલની સંન્યાસ (ની યોગ્યતા) મેળવે છે; એવો અર્થ કરે છે.

(૧૮) નૈવ ક્ષિત્તિકરોમીતિ યુક્તો મન્યેત તત્ત્રવિન્ । ૫.૮-૯

સર્વ કર્મો કરવા છતાં વિદ્વાનને એની પ્રતીતિ રહે છે કે “ હું કંઈ જ કરતો નથી. ”

શ્રીશંકરાચાર્ય આ શ્લોકમાંથી “વિદ્વાનને સર્વકર્મ સંન્યાસનો જ અધિકાર છે,” એવો અર્થ ખેંચે છે.

(૧૯) સર્વકર્માણિ મનસા સંન્યસ્યાસ્તે મુણ વશી । નવદ્વારે પુરે લેહી નૈવ કુર્વન્ન કારયન્ ॥ ૫.૧૩

અર્થ:- (૫.૧૪ના સંદર્ભ ઉપરથી અને ‘મનસા’ શબ્દ ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે આ શ્લોકમાં કર્મોના સ્વરૂપે સંન્યાસ કરવાનું કહ્યું જ નથી) કર્મોનાં માનસસંન્યાસ ન્યારે મનુષ્ય બરાબર કરે છે ત્યારે તે મનુષ્ય (બાહ્ય દૃષ્ટિએ કર્મો કરવા છતાં તાત્વિક દૃષ્ટિએ પોતે) કંઈપણ કરતો નથી, અને કંઈ પણ કરવાની અન્યને પ્રેરણા પણ કરતો નથી. (શુદ્ધો ઉપર પ્રકરણ ૬ પા ૩૬-૩૭)

શ્રીશંકરાચાર્ય ‘મનસા’ શબ્દનો અર્થ “વિવેક બુદ્ધિ વડે” એવો કરે છે, અને કહે છે કે તત્ત્વદૃષ્ટિએ કર્તૃત્વ (કરનારપણું) કે દ્રારયિતૃત્વ (કરાવનારપણું) છવાત્મામાં નથી જ, માટે જ્ઞાની કર્તૃત્વ ને દ્રારયિતૃત્વનો ત્યાગ જ કરે છે, અર્થાત્ સંન્યાસ જ ગ્રહણ કરે છે.

(૨૦) યતેન્દ્રિયમનોતુદ્ધિર્મુનિમોક્ષપરાયણ । વિગતેચ્છામયક્રોધો ય સદા મુક્ત એવ સઃ ॥ ૫.૨૮

આ શ્લોકના ભાષ્યમાં શ્રીશંકરાચાર્ય “સંન્યાસી” શબ્દ ઉમેરે છે.

(૨૧) ય સંન્યાસમિતિ પ્રાહુર્યોગ ત વિદ્વિઃ પાણ્ડવ ।

ન હ્યમન્યસ્તસક્તવો યોગી મરતિ વશ્વન ॥ ૬ ૨

અર્થ :- “(છાન્દોગ્ય અને યૃહારણ્યક ઉપનિષદોમાં) જેને સંન્યાસ કહ્યો છે તેજ યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણનો માર્ગ) છે; કેમકે (ફલનો) ‘સંકપ્ત’ જેણે ત્યજ્યો નથી એવો મનુષ્ય યોગી (નિષ્કામ કર્માચરણ કરનાર) થઈ શકતો જ નથી.” આમ, આ શ્લોક સંન્યાસ અને યોગ ઉભયના સામાન્ય આવશ્યક લક્ષણ “ફલમક્ત્પત્યાગ” ઉપર ભાર મૂકીને એ બંનેના તાત્વિક રૂપનું ઐક્ય સ્થાપિત કરે છે. બંનેના બાહ્ય રૂપો જુદાં છે

શ્રીશંકરાચાર્ય કહે છે કે :- “કર્મયોગને સંન્યાસ કહ્યો છે તે કર્મયોગની સ્તુતિ જ માત્ર છે, કર્મયોગથી ચિત્તશુદ્ધિ થાય છે અને ચિત્તશુદ્ધિથી જ્ઞાનપ્રાપ્તિ થાય છે, પછી સંન્યાસ પ્રાપ્ત થાય; અથવા ચિત્તશુદ્ધિથી સંન્યાસ પ્રાપ્ત કર્યા પછી જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે પરંતુ કર્મયોગ પોતે જ સંન્યાસ નથી, છતાં ‘સંન્યાસ’ અને જ્ઞાન મુખી પહોંચાડવાની કર્મયોગમાં શક્તિ છે’ માટે કર્મયોગને અહીં સંન્યાસ કહ્યો છે ” પરંતુ, સંદર્ભ જોતાં જણાશે કે ગીતા ૬. ૧ માં સંન્યાસનાં બાહ્યિદનો (શૃણ્વ-અગ્નિત્યાગ અને કર્મત્યાગ) માત્રથી સંન્યાગી થનાનું નથી, પણ, કર્મફલની ઈચ્છા રાખ્યા વગર

કર્તવ્યકર્મ કરનાર મનુષ્ય સંન્યાસી તેમ જ યોગી પણ છે, એમ કહ્યું છે, ગીતા ૧. ૩. નો અર્થ નીચે (૨૨) માં આપ્યો છે. તે મુજબ ગીતા ૧. ૧ અને ૧. ૩ ના અનુસંધાનમાં જ ગીતા ૧. ૨ નો અર્થ પણ થવો જોઈએ.

(૨૨) આરુદ્ધોર્નુનેયોર્ગં કર્મ કારણમુચ્યતે । યોગારુદ્ધસ્ય તસ્યેવ દામઃ કારણમુચ્યતે ॥ ૬.૩

અર્થ:—વિચારવંત મનુષ્ય ‘નિષ્કામ કર્માચરણી’ (યોગી) નિષ્કામે પહોંચવાની ઇચ્છા-પ્રાણો થાય છે (પણ સંન્યાસની ઇચ્છાપ્રાણો નથી થતો); તેનું કારણ એ છે કે એણે અત્યાર સુધી કર્મ કરેલાં છે (એનો વિકાસ કર્મ કરવા દ્વારા થયો છે અને તેથી એને કર્મતરફ રુચિ છે). તે જ મુનિ યોગ (=નિષ્કામ કર્માચરણ) ની નિષ્કામે પહોંચી જાય છે અને યોગારુદ્ધ (યર્ધ) રહે છે, યોગારુદ્ધની દૃશામાંથી તેનું પતન થતું નથી) તેનું કારણ તેનો જ્ઞાન (મનની શાંતિ, મન ઉપર કાબૂ, જેથી તે ક્ષણકંદપનો ત્યાગ ચાલુ રાખી શકે છે, તે) છે.

શ્રીરાંકરાચાર્ય અહીં જ્ઞાનઃ એટલે “સર્વકર્મભ્યો નિવૃત્તિઃ” અર્થ કરે છે, ‘કારણ’ શબ્દનો અર્થ ‘સાધન’ કરે છે, અને ઉત્તરાધર્મનો અર્થ યોગારુદ્ધ થવાનું સાધન જ્ઞાન એટલે ‘સંન્યાસ છે,’ એવો કરે છે.

(૨૩) શ્રેયો હિ જ્ઞાનમભ્યાસાઞ્જ્ઞાનાદધ્યાનં વિશિષ્યતે ।

ધ્યાનાત્કર્મફલત્યાગસ્ત્યાગાચ્છાન્તિરનન્તરમ્ ॥ ૧૨.૧૨

અર્થ:—મારા મત મુજબ આ શ્લોકમાં અભ્યાસ (વારંવાર પ્રયત્નથી સાધેલ મનની એકાગ્રતા), જ્ઞાન (ગીતામાં અનેક પ્રકારનાં અનેક જ્ઞાનો કહ્યાં છે, તેમાંથી કોઈપણ એક જ્ઞાન), ધ્યાન (નિદિધ્યાસન) અને કર્મફલત્યાગ, એમ ચાર સાધનોનું તારતમ્ય આપ્યું છે અને પહેલા કરતાં ખીલું, ખીલ કરતાં ત્રીલું અને ત્રીજા કરતાં ચોથું સાધન વધારે સહેલું (શ્રેયસ્) અને સારું છે, એમ કહ્યું છે. ‘હિ’ શબ્દ દ્વારા આ શ્લોકમાં “કારણ આપ્યાનું સૂચન આપ્યું છે; આ શ્લોકની પહેલાના ૮ થી ૧૧ શ્લોકોમાં ચાર યોગો (નિષ્કામ કર્માચરણના ચાર પ્રકારો)નું તારતમ્ય આપ્યું છે:—(૧) ભક્તિયોગ (ભગવાનમાં મન ચોટાડવાનો ભક્તિયોગ, શ્લોક ૮), (૨) અભ્યાસયોગ (શ્લોક ૯), (૩) ભગવયોગ ભગવદર્થ સ્વકર્માચરણ (ભક્તિયોગનો એક ખીલો પ્રકાર), અને (૪) માત્ર સર્વકર્મફલત્યાગ રૂપી કર્મયોગ. આ ચારમાં દરેક ઉત્તરોત્તર યોગ પૂર્વપૂર્વ યોગ કરતાં વધારે સહેલો છે, એમ કહ્યું છે. અભ્યાસયોગ કરતાં કર્મયોગ સહેલો છે; તેનું કારણ અભ્યાસ સાધન કરતાં કર્મફલત્યાગનું સાધન વધારે સહેલું છે એમ શ્લોક ૧૨માં કહ્યું છે. જ્ઞાન અને ધ્યાનના સાધન ઉપરથી જ્ઞાનયોગ અને ધ્યાનયોગનું તારતમ્ય સમજવું. દૂકમાં ગીતા. ૧૨.૮-૧૧ અને ૧૨નો ઉદ્દેશ કર્મફલત્યાગરૂપી સાધન અને તેના ઉપર મંડાએલો કર્મયોગ સર્વથી શ્રેષ્ઠ (સહેલો) સાધન અને યોગ છે, કેમકે તે દ્વારા એકદમ જલદી “શાન્તિ” મળે છે, એમ કહેવાનો છે.

ગીતા ૧૨.૮-૧૧ અને ૧૨ મુજબ ભક્તિયોગ, અભ્યાસયોગ, જ્ઞાનયોગ, ધ્યાનયોગ, ભગવયોગ (વિશ્વરૂપદર્શનયોગ), કર્મયોગ, આ ક્રમ પ્રમાણે ઉત્તરોત્તર યોગો વધારે સહેલા છે; કેમકે તે તે યોગનાં તે તે સાધનો વધારે સહેલાં છે.

શ્રીરાંકરાચાર્ય, સર્વકર્મફલત્યાગની ‘સ્તુતિ’ આ શ્લોકના છેલ્લા પાદમાં છે એમ કહીને, યોગનો મહિમા ઘટાડવા યત્ન કરે છે; અને તે રીતે તેઓ આ શ્લોક ઉપરથી સંન્યાસની શ્રેષ્ઠતાનું સૂચન કરવા માગે છે.

(૨૪) ઉદાસીનવદાસીનો ગુણ્યો ન વિચાલ્યતે ।

ગુણ વર્તન્તે હત્યેવ યોઽવતિષ્ઠતિ નેષ્ઠગતે ॥ ૧૪.૨૩

‘ગુણ ગુણેષુ વર્તન્તે’ એમ ન સજ્જતે (૩.૨૮)ની ગુણના દ્વારા, તેમજ ૧૪.૨૨ ઉપરથી પણ, જણાય છે કે આ શ્લોકમાં તો સંન્યાસીની વાત જ નથી. છતાં શ્રીશંકરાચાર્ય ‘યઃ’ ની પછી ‘સંન્યાસી’ શબ્દ ઉમેરીને સંન્યાસ પરત્વે આ શ્લોક ધટાવે છે. પણ આ શ્લોકનો વિષય તો યોગી જ છે કેમકે સંન્યાસીને હર્ષશોકના વિષયો લગભગ હોતાજ નથી, યોગીને હર્ષશોકના વિષયો હોય છે જ માટે એણે ઉદાસીન રહેવું પડે છે

(૨૫) નિર્માનમોહા જિતસઙ્ગદોષા અધ્યાત્મનિત્યા વિનિવૃત્તકામા ।

દ્વન્દ્વિર્વિમુક્તા સુખદુઃખસઙ્ગૈર્ગચ્છન્ત્યમૂઢા પદમવ્યયં તત્ ॥ ૧૫.૫

અર્થ :- ‘જેમને માન અને મોહ નથી, જેમણે આકર્ષકિતરૂપી દોષ છુટ્યો છે, જેઓ અધ્યાત્મ (વિચાર)માં નિત્ય (મગ્ન) છે, જેમની ઇચ્છાઓ (કામા) બધી ધર્મગર્ભિત છે, જેઓ સુખદુઃખ નામનાં દ્વન્દ્વોથી છૂટેલા છે, અને જેઓને અર્જુન જેવો સ્વર્ગતત્ત્વમાં મોહ (ધર્મમોહ) નથી, તેઓ તે અવ્યય સ્થાનને પ્રાપ્ત કરે છે.’ અહીં દરેક વિશેષણ નિષ્કામકર્મી (યોગી)ઓને જ અનુકૂળ છે; તે સ્વતઃ સમન્વય તેવું છે

આ શ્લોકમાં (વિનિવૃત્તકામાઃ) નો અર્થ શ્રીશંકરાચાર્ય “યતઃ સંન્યાસિન” કરે છે, પણ ‘કામ’ એટલે ‘ઇચ્છા’ એટલેજ અર્થ થાય છે, ‘જેમની ઇચ્છાઓ બધી ધર્મગર્ભિત’ એમનો જ અર્થો અર્થ છે. ‘જેમણે કર્મોના ત્યાગ કર્યો છે,’ એમનો અર્થો વિષય વધી.

(૨૬) અર્હિસા સત્યમક્રોધસ્યાગ શાન્તિરપૈશ્વનમ્ । ૧૬.૨

અર્થ :- જુઓ ઉપર પાનું ૧૧.

ત્યાગ શબ્દનો અર્થ ગીતા (૧૮.૨) માં જ સર્વકર્મફલત્યાગ કર્યો છે. સરખાવે તેન ત્યજીને મુક્તિ (ઈશ્વારાસ્ય ઉપ૦). પરંતુ શ્રીશંકરાચાર્યે ગીતા ૧૬.૨માં ત્યાગ એટલે ‘સંન્યાસ’ અર્થ કહ્યો છે. અમે અગાઉ જતાવ્યું છે કે આસુરી સંપદવાળા એટલે સકામ કર્મ કરીઓ અને દૈવી સંપદવાળા એટલે નિષ્કામ કર્મીઓ.

(૨૭) સર્વધર્માન્ પરિત્યજ્ય મામેકં શરણ મજ્ઞ । અહ ત્વં સર્વપાપેભ્યો મોક્ષયિષ્યામિ મા શુચ ॥ ૧૮.૬૬

અર્થ :- જુઓ ઉપર પાનાં ૧૩, ૩૨, ૩૯.

અહીં શ્રીશંકરાચાર્ય “સર્વધર્માન્ પરિત્યજ્ય” ઉપર ભાર મૂકીને આ શ્લોકમાં સર્વકર્મ-સંન્યાસનો બોધ છે એમ કહે છે; મધુસૂદન સરસ્વતી ‘મામેકં શરણં મજ્ઞ’ને અગત્યનો ભાગ ગણીને આ શ્લોકમાંથી ભક્તિતું રહસ્ય તારવી કાઢે છે. પણ ગીતાનો સંદર્ભ જોતાં આપણને એમ જણાય કે ગીતાના અધ્યાય ૧ના શ્લોક ૩૬ (પાપમેવાધ્યેદસ્માન્ હર્તૈતાનાતતાયિન ।), શ્લોક ૩૯ (કથં ન જ્ઞેયમસ્માભિઃ પાપાદસ્માન્નિવર્તિતુમ્ ।), શ્લોક ૪૫ (અહો વત મહત્ પાપ વર્તુ વ્યવસિતા વયમ્ ।), એ શ્લોકોમાં જે પાપોના નિર્દેશ અર્જુન કર્યો હતો અને જે પાપોના કારણે એ યુદ્ધમાંથી નિવૃત્ત થવા ઇચ્છતો હતો તે પાપોથી અર્જુનને છાડાવવાનું શ્રીકૃષ્ણ આ શ્લોકમાં પોતાને માથે લે છે અને કર્મોના માનસ સંન્યાસ પૂર્વકે યુદ્ધ કરવાની સલાહ આપે છે, શ્રીકૃષ્ણ પરમ કારણિક ભગવાન છે; અર્જુન પરમ ભક્ત છે.

આ રીતે ગીતાના અનેક શ્લોકોમાં સંન્યાસ પરત્વે કરી જ સુસગત ઉપેક્ષ કે નિર્દેશ ન હોવા છતાં શ્રીશંકરાચાર્યે સંન્યાસને ઉદ્દેશીને જ એ શ્લોકો ઉપર ભાષ્ય લખ્યું છે; અને તેમ કરવામાં યતિ, સન્યાસી, જન વગેરે વગેરે જરૂર પડતા શબ્દોને એ એ શ્લોકોના ભાષ્યમાં યથારૂચિ છૂટ્ટી એમણે ઉમેર્યા છે; અથવા, ક્ષત્ર, મુનિ, વગેરે શબ્દોનો જ અર્થ સંન્યાસ, સંન્યાસી, કર્યો છે; અથવા જ્યાં એવું કરી શકાય નથી તેવા યોગના શ્લોકોમાં “સ્તુતિ” છે, એમ કહ્યું છે (ગીતા ૬.૨) - શ્રીશંકરાચાર્યની આ બધી ઉકિતઓ જરા સૂક્ષ્મ અભ્યાસથી, સદર્શને અનુસરવાથી, સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે. ઉપર દર્શાવેલા શ્લોકોમાં સંન્યાસનો ગન્ધ માત્ર પલ્લુ નથી.

પ્રકરણ ૯.

ગીતામાં સંન્યાસનો નિષેધ નથી

ગીતાનો ઉદ્દેશ યોગ એટલે નિષ્કામ કર્માચરણ છે; તેથીજ એમાં સંન્યાસની ચર્ચાને અવકાશ છે. સંન્યાસ કરતાં યોગની ઉત્તમતા બતાવવાના પ્રસંગે “સંન્યાસ”નો પણ એક શક્ય વિકલ્પરૂપે સ્વીકાર ગીતાકારે કર્યો છે (જુઓ પ્રકરણ ૭). તે વિષયના ગીતાના શ્લોકો આપણે જોયા છે; બાકીના શ્લોકો આપણે હવે તપાસીએ.

(૧) હઠા અને આહમા અધ્યાયોમાં ધ્યાન દ્વારા મોક્ષ મળે છે એ મત સ્વીકારીને ધ્યાની, યોગી તેમજ સંન્યાસી પણ, હોઈ શકે, એ હકીકત ગીતાકારે નોંધી છે (જુઓ ઉપર પ્રકરણ ૭.)

(૨) તેજ રીતે, ‘અપિ’ શબ્દ દ્વારા યોગને સ્વીકારીને યોગને જ જેમાં પસંદગી આપવામાં આવી છે તેવા શ્લોકોની સાથે સાથે સંન્યાસને એક વૈકલ્પિક સ્વતંત્ર નિરા તરીકે સ્વીકારનારા શ્લોકો પણ છે તે હકીકત આપણે ઉપર જોઈ ગયા છીએ (પ્રકરણ ૭).

ગીતાકારે હાન્દોગ્ય અને બૃહદારણ્યક ઉપનિષદોમાં બતાવેલા સંન્યાસ માર્ગનો ત્યાગ (નિષેધ) નથી કર્યો. પણ સંન્યાસ કરતાં યોગ વધારે ઉત્કૃષ્ટ માર્ગ છે, એમ ગીતા સ્પષ્ટ કહે છે.

(૩) ‘ધ્યાની’ની જેમ ભક્ત (૧૨.૧૩-૧૬) સંન્યાસી (-૨.૧૬-૧૭) પણ હોય અથવા યોગી (નિષ્કામ કર્માચરણ કરનાર) પણ (૧૨.૧૪) હોય. યજુશ્રીશંકરાચાર્ય ભક્તને સંન્યાસી જ બતાવવા યત્ન કરે છે. તે આપણે જોઈએ:—

અદ્વૈષ્ટા સર્વભૂતાના મૈત્ર કરુણ એવ ચ । નિર્મમો નિરહકાર સમદુઃખસુખ ક્ષમી ॥ ૧૨.૧૧

આ શ્લોકમાં ‘કરુણ’ ની સમભૂતીમાં શ્રીશંકરાચાર્ય ‘સંન્યાસીત્વ’ એમ લખે છે; પણ કરુણ શબ્દનો અર્થ માત્ર ‘દયાળુ’ થાય છે.

સન્તુષ્ટ : સતત યોગી યતારામા દૃઢનિશ્ચય । મર્ચર્પિતગનોબુદ્ધિયો મદ્રક્ત : સ મે પ્રિય ॥ ૧૨.૧૪

અહીં ‘યોગી’ એટલે નિષ્કામ કર્મનું આચરણ કરનારો એમ અર્થ થવો જોઈએ. એજ અર્થમાં તસ્માદયોગી મન્નાર્જુન (ગીતા ૬. ૪૬) એમ અર્જુનને યોગી થવાની સલાહ શ્રીકૃષ્ણે વારંવાર આપી છે. શ્રીશંકરાચાર્ય (૧૨. ૧૪) યોગી એટલે ‘સમાહિતચિત્ત’ એમ જ સમજાવે છે પણ યોગી એટલે “સમાહિતચિત્તપૂર્વક નિષ્કામ કર્મ કરનાર” અર્થ છે.

યસ્માન્નોદ્વિજતે લોકો લોકાન્નાન્દિજતે ચ ય । હર્ષામર્ષમયોદ્વેર્ગેર્મુકો ય સ ચ મે પ્રિય ॥ ૧૨.૧૫

અર્થ :—આ શ્લોકમાં, ભક્તને લોક-દુનિયા સાથે સંબંધ છે, અને તે સંબંધ કેવો છે; એ બતાવ્યું છે. ભક્ત લોકો સાથે વ્યવહાર ધરાવે છે, અને, તેનાથી લોકોને ઉદ્વેગ થતો નથી અને લોકોથી એને ઉદ્વેગ થતો નથી. એવો વ્યવહાર એ ચલાવે છે; અર્થાત્ તે યોગી છે.

શ્રીશંકરાચાર્ય ‘યસ્માન્’ એટલે ‘યસ્માત્સંન્યાસિન’ એવો અર્થ કરે છે. “સંન્યાસિન” શબ્દ ઉમેરે છે.

અનપેક્ષઃ શુચિર્દક્ષઃ ઉદાસીનો યતવ્યયઃ । સર્વાર્મ્મપરિત્યાગી યો મદ્ગુઃ ૫ મે પ્રિયઃ ॥ ૧૧.૧૬

અહીં ‘સર્વાર્મ્મપરિત્યાગી’નો અર્થ એ છે કે આ ભક્ત દરેક ક્રિયા (આરમ્મ)નો ત્યાગ કરે છે, એટલે સંન્યાસી હોય છે.

પણ શ્રીશંકરાચાર્ય ‘સર્વાર્મ્મપરિત્યાગી’ નો અર્થ, ‘સંન્યાસી’ કરવાને બદલે “ઉદાસીન” શબ્દનો અર્થ સંન્યાસી (યતિઃ) કરે છે. ‘ઉદાસીન’નો મૂળ અર્થ કર્મની સફળતા ને નિષ્ફળતા યાપ તો પણ જે હર્ષ કે શોક કરતો નથી—આટલો જ છે.

૨૫. તિલક ‘સર્વાર્મ્મપરિત્યાગી’ શબ્દનો વાચ્યાર્થ નથી સ્વીકારતા ને “કામ્ય આરંભ એટલે કામ્ય કર્મોનાં આરંભને છોડનારો” એવો અર્થ કરે છે. પણ તે શબ્દાય નથી. મારું માનવું છે કે ભક્ત સંન્યાસી પણ હોય છે ને યોગી પણ હોય છે. ને તે રીતે તેને શ્લોક ૧૪ માં યોગી કહ્યો છે ને શ્લોક ૧૬ માં ‘સર્વાર્મ્મપરિત્યાગી’ દ્વારા સંન્યાસી પણ કહ્યો છે.

યો ન હૃષ્યતિ ન દ્રેષ્ટિ ન શોચતિ ન કાંક્ષતિ । શુભાશુભપરિત્યાગી મક્ષિમાન્ યઃ સ મે પ્રિયઃ ॥ ૧૨.૧૭

તુલ્યનિન્દા સ્તુતિર્માની સતુષ્ટો યેન કેનચિત્ । અનિકેતઃ સ્થિરમતિર્મક્ષિમાન્મે પ્રિયો નરઃ ॥ ૧૨.૧૯

આ શ્લોકોમાં અનિકેતઃ એટલે જેને પોતાનું ધર જ નથી એટલે ‘સંન્યાસી’ એવો અર્થ યાપ છે. પરંતુ ૨૫. તિલક અનિકેત એટલે ‘ગૃહાદિકમાં જેના મનનો નિવાસ ગૂંચાઈ ગયેલો નથી’ એવો અર્થ કરે છે. પણ મને લાગે છે કે ભક્ત ‘યોગી’ પણ હોઈ શકે અને ‘સંન્યાસી’ પણ હોઈ શકે. એ અર્થ બરાબર છે. અને તેમ છતાં ગીતા પસંદગી યોગીને આપે છે, કેમકે અધ્યાયને ભક્તિયોગ કહ્યો છે, એ ભૂલવું ન જોઈએ.

(૪). ગીતાના ચૌદમા અધ્યાયના શ્લોક ૨૨-૨૬માં ગુણાતીતનું વર્ણન છે. એમાં ‘સમજેષ્ટાશ્મકાચનઃ’ (૨૪), ‘તુલ્યપ્રિયાપ્રિયઃ’ (૨૪), ‘માનાપમાનયોસ્તુલ્યઃ’ (૨૫), વગેરે કેટલાંક વિશેષણો ગુણાતીત યોગીનાં છે, પણ ‘સર્વાર્મ્મપરિત્યાગી’ વિશેષણ ગુણાતીત સંન્યાસીનું જ હોઈ શકે.

શ્રીશંકરાચાર્ય શ્લોક ૨૩માં ય એટલે ‘ય. સંન્યાસી’ એવો અર્થ કરે છે. પરંતુ ‘ગુણ વર્તન્તે’ બનાવે છે કે આ ગુણાતીત સંન્યાસી નથી, પણ સંસારનાં કર્મો કરવા છતાં ઉદાસીન રહેનારો યોગી છે, (જુઓ ગુણ વર્તન્તે ઉપર નોંધ—(ગીતા ૧૪.૨૩ ઉપર ૮માં પ્રકરણનો ૨૪ મો મુદ્દો). શ્રીશંકરાચાર્ય ‘યતિઃ’ ઉમેરે છે.

૨૫. તિલકના મતમાં “ગુણાતીત ‘કર્મયોગી’ જ છે; ને તેથી ‘સર્વાર્મ્મપરિત્યાગી’ નો વાચ્યાર્થ ન લેવો,” ને ઉપર ૧૨.૧૭ માં લીધો છે તે અર્થ લેવો, એમ તેઓ કહે છે.

શ્લોક ૨૬માં જે ય (માં ચ યોઽવ્યભિચારેણ મક્ષિયોગેન સેતે) છે તેને શ્રીશંકરાચાર્ય ‘યતિઃ કર્મીવા’ એમ સંન્યાસી કે કર્મી એવા બે અર્થમાં સમજાવે છે. પરંતુ અમને “મક્ષિયોગ” (૧૪.૨૬) શબ્દમાં ‘યોગ’ શબ્દ દ્વારા ‘નિષ્કામ કર્માચરણ કરનારો’ એજ અર્થ વિવક્ષિત લાગે છે.

આ રીતે ગુણાતીત સંન્યાસી પણ હોય તેમ જ યોગી પણ હોઈ શકે. સ્થિતપ્રજ્ઞ (ગીતા ૨) માત્ર યોગી જ છે; પરંતુ મારા મત મુજબ ભક્ત અને ગુણાતીત, સંન્યાસી પણ હોઈ શકે; જે કે યોગી વધારે ઉત્કૃષ્ટ છે, એમ ગીતાની માન્યતા છે. ગીતાએ સંન્યાસમાર્ગનો નિષેધ કર્યો નથી. ગીતાના ‘સર્વાર્મ્મપરિત્યાગી, અનિકેત’—એવા શબ્દોનો સંકુચિત અર્થ કરવો, એ બ્યાજબી નથી, વળી

એ શબ્દો 'સ્થિતપ્રજ્ઞ' ના વર્ણનમાં નથી આવતા, પણ મક્કઃ અને 'ગુણાતીત'નાં વર્ણનોમાં આવે છે. સાથે સાથે એ ઉભય વર્ણનોમાં એવાં વિશેષણો પણ આપ્યા છે કે જે શૂદ્રસ્થ (યોગી) ને માટે જ વાપરી શકાય. ગીતા સંન્યાસીનો નિષેધ કર્યા વગર યોગીને સંન્યાસી કરતાં ઉચ્ચતર ગણે છે, એજ કારણથી ૧૨મો અધ્યાય મક્તિયોગ અને ૧૪મો અધ્યાય ગુણત્રય વિભાગયોગ કહેવાયો છે. સંન્યાસીનો નિર્દેશ ગૌણ છે, અમુક યોગી (અથવા અમુક યોગ)નો વિષય મુખ્ય છે.

પ્રકરણ ૧૦.

યોગનાં બે સ્વરૂપો :- સાધનયોગ ને ફલયોગ.

યોગ એટલે નિષ્કામ કર્માચરણ, યોગમાં 'કામ' એટલે 'ફલની આશા'નો ત્યાગ છે, અથવા, કર્મોનો જ માનસ સંન્યાસ છે. સંન્યાસમાં કર્મોની સ્વરૂપે સંન્યાસ છે. યોગ અને સંન્યાસ, એ બે આ લોકમાં જન્મના મહાન માર્ગો છે; એને બે નિષ્ટા કહીએ તો ચાલે.

શ્રીશંકરાચાર્યના મતમાં યોગ એ હું મેંશાં સંન્યાસનું સાધન જ છે; અને સંન્યાસ એ જાંચુ, બીજું પગથિયું છે. એમના મતે યોગનાં પહેલાં પગથિએથી ચડે તે મનુષ્ય સંન્યાસરૂપી બીજે પગથિએ પહોંચે, કેમકે એમના સિદ્ધાન્ત મુજબ યોગ દ્વારા ચિત્તશુદ્ધિ થાય છે, ને ચિત્તશુદ્ધિ પછી સંન્યાસપૂર્વક જ્ઞાનપ્રાપ્તિ થાય એટલે મોક્ષ મળે છે. મનુષ્યવિકાસના આ ક્રમમાં યોગ હું મેંશાં પહેલું પગથિયું એટલે સાધન રહે છે. યોગ દ્વારા સીધો મોક્ષ મળતો નથી.

સ્વ. તિલકના મત મુજબ, યોગથી જ મોક્ષ મળે છે, એમ ગીતા કહે છે.

મારા મત મુજબ ગીતામાં યોગની બે ભૂમિકાઓ છે. એ બે ભૂમિકાઓને આપણે અનુક્રમે સાધનભૂમિકાને ફલભૂમિકા કહી શકીએ. યોગ સંન્યાસનું સાધન છે; યોગની સાધનભૂમિકા સિદ્ધ કર્યા પછી મનુષ્ય સંન્યાસગ્રહણ કરી શકે છે અથવા વિકલ્પે યોગનિષ્ઠામાં જ ચાલુ રહી શકે છે; સંન્યાસગ્રહણ કરવો આવશ્યક નથી. એટલે, જે યોગ સાધ્યા પછી મનુષ્ય સંન્યાસગ્રહણ કરે તો તેને મોટે યોગ માત્ર પહેલું જ પગથિયું કહેવાય. પરંતુ, જે યોગની સાધનભૂમિકામાંથી ઉત્તીર્ણ થઈ મનુષ્ય યોગને એટલે નિષ્કામ કર્માચરણને ચાલુ જ રાખે-ને ગીતા યોગ ચાલુ રાખવાના માર્ગને સંન્યાસ માર્ગ કરતાં વધારે પસંદગી આપે છે-તો તે યોગની બીજી ભૂમિકા જેને હું યોગની ફલભૂમિકા અથવા ફલયોગ કહેવા સચવું છું, તે ફલયોગ દ્વારા તે સીધો (=સંન્યાસ વિના) મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે.

ગીતાના કેટલાક શ્લોકોમાં યોગની પહેલી ભૂમિકાનું એટલે સાધનયોગનું વર્ણન છે; તો બીજા કેટલાક શ્લોકોમાં ફલયોગનું વર્ણન છે.

આપણે પ્રથમ સાધનયોગ ના શ્લોકો લઈએ :-

(૨૫) (૧) કાયેન મનસા ચુદ્ધયા કેવલૈરિન્દ્રિયૈરપિ । યોગિનઃ કર્મ સુર્જન્તિ સંઘ ત્યક્ત્વાત્મશુદ્ધયે ॥ ૫.૧૧

યોગિન યોગના અનુયાયીઓ આત્મશુદ્ધિ એટલે ચિત્તશુદ્ધિ મેળવવાને નિષ્કામ કર્મો કરે છે. (કેવલ=આસક્તિવગરના)

(૨) યદ્રોપરમતે ચિત્તં નિરુદ્ધં યોગસેવયા । યત્ત ચૈવાત્મનાત્માન પર્યષ્ઠાત્મનિ નુવ્યતિ ॥ ૬.૨૦

યોગના અભ્યાસથી સંયમમાં રાખેલું ચિત્ત જે દશામાં શાન્ત થાય છે અને જેમાં મનુષ્ય પોતાની મેળે જ ધ્વિરને પોતામાં અંતુલવીને સંતોષ પામે છે.....

આ બે શ્લોકોમાં યોગને ચિત્તશુદ્ધિનું સાધન કહ્યું છે.

(બ) (૧) નહિ જ્ઞાનેન સદસ્ય પવિત્રમિદં વિચયતે । તત્તત્ત્વ યોગમસિદ્ધિઃ કાલેનાત્મનિ મિન્દતિ ॥ ૪. ૩૮.

શ્રદ્ધાવાંજીભતે જ્ઞાન તત્તરઃ સચેતેન્દ્રિયં । જ્ઞાનં લબ્ધ્વા પરા જ્ઞાન્તિમચિરેણાધિગચ્છતિ ॥ ૪. ૩૯.

૪. ૩૮ મુજબ યોગમાં સિદ્ધ થયા પછી જ્ઞાન ઘણું વધતે મળે છે; ને જ્ઞાન મળ્યા પછી તુરત જ પરા શાન્તિ મળે છે. આ મુજબ યોગ દ્વારા જ્ઞાન મળે છે, એમ કહ્યું છે; પરંતુ ૪.૪૧માં, યોગ ને જ્ઞાન બંને સદ્દશરી તરીકે સાથે જ રહે છે અને નિષ્કામ કર્મનું આચરણ કરનારને કર્મના બંધનથી મુક્ત મળે છે, એમ કહ્યું છે; તે શ્લોક ત્રીયે મુજબ છે —

યોગસંન્યસ્તર્કમાણ જ્ઞાનસચ્છિદ્રસંશયમ્ । આત્મવન્ત ન વર્ગાણિ નિવ્રજન્તિ ધનજય ॥ ૪. ૪૧

આ શ્લોક મુજબ જલયોગથી મનુષ્ય કર્મબંધનથી મુક્ત રહે છે. એટલે ચોથા અધ્યાયના ૩૮મા શ્લોકમાં સાધનયોગનો અને ૪૧મા શ્લોકમાં ફલયોગનો જ નિર્દેશ છે. યોગ જ્ઞાનનું સાધન છે ને જ્ઞાનનું ફલ પણ છે. જ્ઞાન એટલે સંન્યાસ નહિ, પણ નિષ્કામ કર્મના આચરણમાં ઉપયોગી એવું એક જ્ઞાન (અહીં જે ૪.૩૫ માં કહ્યું છે તે).

(૨) મન્યાતત્તમનાઃ પાર્થ યોગં લુગ્ગમદાશ્રય । અયંસત્વં સમગ્ર મા ચયા જાત્યસિ તત્ત્વજુ ॥ ૭. ૧

અર્થ - આગમાં મન ચોંટાડીને તથા મારો આશરો મળીને યોગ આચરતાં તું મારાં સમગ્ર સ્વરૂપને કેવી રીતે સમજીશ તે તું સાંભળ. અહીં યોગ દ્વારા જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કહી છે.

(ક) (૧) સંન્યાસસ્તુ મહાવાહાં દુ સમાપ્તમયોગત્ । યોગયુક્તો મુનિર્વ્રજ ન ચિરેણાધિગચ્છતિ ॥ ૫. ૬

અર્થ :—હે મહાબાહો ! યોગની મદદ વગર સંન્યાસ મેળવવો મુશ્કેલ છે. પણ યોગથી યુક્ત જ્ઞાની જલદી બ્રહ્મને મેળવે છે. એટલે યોગ પછી સંન્યાસ મદદથી કરી શકાય છે; પણ બ્રહ્મપ્રાપ્તિ માટે સંન્યાસ લેવો આવશ્યક નથી; કારણ કે યોગયુક્ત જ્ઞાનીને બ્રહ્મપ્રાપ્તિ, આરંભથી જ સંન્યાસમાર્ગે જનારા સંન્યાસી કરતાં જલદી થાય છે. આ શ્લોકનો ભાવાર્થ એવો છે કે યોગ સિદ્ધ કર્યા પછી (બ્રહ્મપ્રાપ્તિ માટે) સંન્યાસમદદથી કરાય; તેમજ, વિકલ્પે યોગ ચાલુ રાખીને પણ બ્રહ્મ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. ૫.૬ના પૂર્વાર્ધમાં યોગ સંન્યાસનું સાધન છે, પણ ઉત્તરાર્ધમાં જલયોગનો નિર્દેશ છે. ઉપસા, ૫.૬ના ઉત્તરાર્ધમાં વ્રજ શબ્દ છે. તેનો અર્થ શ્રીશંકરાચાર્ય ગન્યામ કરે છે, ને જ્ઞાન એ સંન્યામનું પ્રથમ પગથિયું છે, એમ શ્લોકનું તાત્પર્ય બતાવવા વ્રજ કરે છે. પણ બ્રહ્મ શબ્દનો અર્થ 'સંન્યાસ' થતો નથી, એ સુવિદિત છે.

(૨) ગીતા ૧૮.૫૨માં ધ્યાન દ્વારા નિષ્કામ કર્માચરણ (ધ્યાનયોગ)ને સંન્યાસ નિષ્ઠાનું સાધન કહેલ છે. માટે એ સાધનયોગ છે. એજ સંન્યાસને બદલે, શ્લોક ૫૬માં બધાં કર્મો કરવાની પણ (અર્થ) વિકલ્પે છૂટ આપી છે; તેથી તે જ ધ્યાનપૂર્વક નિષ્કામકર્મ જલયોગનું પણ સાધન છે.

(૩) જેમ ૫.૬માં બ્રહ્મ શબ્દનો અર્થ શ્રીશંકરાચાર્ય 'સંન્યાસ' કરે છે તેમ ગીતા ૬.૩માં 'જામ' શબ્દનો અર્થ પણ શ્રીશંકરાચાર્ય સંન્યાસ કરે છે:—

આરુદ્ધોર્મુનેયોર્મ વર્મ કારણમુચ્યતે । યોગારુદ્ધય તસ્યૈવ જામ કારણમુચ્યતે ॥ ૬. ૩

આ શ્લોકમાં મુનિજ્ઞાનવાન મનુષ્યને સંન્યાસને બદલે યોગમાં પ્રગતિ કરવાની ઇચ્છા આ કારણથી થાય છે, અને યોગારુદ્ધ થયેલા જ્ઞાની શા કારણથી યોગારુદ્ધ રહી શકે છે, એ સમજાવ્યું છે (જુઓ ઉપર પ્રકરણ ૮). યોગમાં પ્રગતિ કરવાની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થવાનું કારણ કર્મ એટલે કર્મો-

પણ આત્મવૃત્તને નથી; આટે એને પોતાને યોગ કે સન્યાસ, યન્ને ઉપયોગી નથી. એથી, એવા આત્મવૃત્ત થઈ સ્વકર્મો કરવાનું અર્જુનને કહ્યું છે. આ પર ફલયોગ છે. જનકે રામ પણ મોક્ષ પ્રાપ્ત કર્યા પછી જ કર્માચરણ (યોગ) કરતા હતા.

(૩) ગીતા ૩.૨૦-૨૯. શ્રીકૃષ્ણના દૃષ્ટાન્ત મુજબ લોકસંગ્રહ માટે જ કર્મો કરનારને મોક્ષનો પણ ઉદ્દેશ નથી અને, એમ છતાં, તે સ્વકર્મો કરે છે કેમકે સામાન્ય સમાજને તેના કર્માચરણ (યોગ)થી લાભ છે. આ પણ પર ફલયોગ જ છે. આવા (પર) ફલયોગીને વિદ્વાન અને તત્ત્વવિદ્ (૩.૨૬, ૨૮) કહ્યો છે.

(૪) ગીતા ૪.૧-૩. આ શ્લોકોમાં યોગનો મહિમા ગાયો છે. રાજર્ષિઓમાં આ યોગ હતો અને અર્જુન શ્રીકૃષ્ણનો મક્ક અને સત્તા હોવાથી જ શ્રીકૃષ્ણે આ યોગ અર્જુનને કહ્યો છે. આ હુકીકતો બતાવે છે કે આ સાધનયોગ નથી. પણ ઉચ્ચ પ્રકારનો ફલયોગ છે, અને અર્જુનને સત્તા (મિત્ર) તરીકે “શ્રીભગવાન” આ યોગ કહે છે; અને તે કારણથી જ શ્રીકૃષ્ણ (૪.૪-૮માં) સાબિત કરે છે કે પોતે શ્રીભગવાન છે.

(૫) ગીતા ૪.૨૩ મુજબ જ્ઞાની અને મુક્ત મનુષ્ય “યત્ત માટે” કર્મો કરે છે અને તે કર્મો તેને બંધન કરતાં નથી. આમ આ યોગ ફલયોગ જ છે. અને ૪.૨૪ મુજબ યજ્ઞ કરનાર પણ વ્રહ્મા છે માટે અહીં (ગીતા ૪.૩૮-૩૯, ૪૧-૪૨માં) પર ફલયોગ જ કહ્યો છે.

(૬) ગીતા ૫.૨૪ માં “બ્રહ્મભૂત યોગી” વિશે કહ્યું છે. તો, તે ફલયોગી છે અને આ જન્મમાં જ જીવન-મુક્તિ મેળવનાર યોગી બ્રહ્મમાં લય પામે છે, એમ કહીને ૫.૨૫માં એવા યોગી-ઓને શ્રવણ: કહ્યા છે. તેમ જ આવા યોગીએ મોક્ષ મેળવી લીધો હોય છે અને તેમાં જ રિધર (મોક્ષપરાયણ) રહે છે અને હંમેશાં તે મુક્ત જ છે (સદા મુક્ત એવ સઃ). તો, આ સાધનયોગ નથી, તેમજ મોક્ષપ્રાપ્તિ માટેનો ફલયોગ પણ નથી. મુક્ત થયા પછીનો આ યોગ છે માટે આ પર ફલયોગ છે.

(૭) ગીતા ૬.૧૯-૨૩, ૨૬-૩૨, ૪૬. આ શ્લોકોમાં ફલયોગ કહ્યો છે કેમકે આ યોગી આ યોગની પ્રાપ્તિ થયા પછી બીજું કંઈ વધારે સારું મેળવવાનું છે એમ માનતો નથી (યં લક્ષ્મણ ચાપરં લાભ મન્યતે નાષિકં તતઃ). આખું વર્ણન ફલયોગનું જ છે; અને શ્લોક ૩૧માં કહ્યું છે કે આવા યોગી સંન્યાસ લે અથવા યોગમાં યાત્રુ રહે (સર્વધાર્તમાનો પિ સ યોગી મયિ વર્તતે), યન્ને રીતે તે “મારામાં જ રહે છે.” આ ૩૧મા શ્લોકમાં જે યોગી કહ્યો છે તે ફલયોગવાળો યોગી છે, તે મુક્તજ છે અને ઉત્તમ આત્મજ્ઞાન ધરાવે છે (૬.૨૯-૩૧). એ મુક્ત જ છે માટે આપણે એને પર ફલયોગવાળો યોગી કહેવો જોઈએ. શ્લોક ૪૬માં એને જ્ઞાનીઓ કરતાં પણ ઉચ્ચતર કહ્યો છે, તે યથાર્થ છે (જ્ઞાનિભ્યોઽપિ મતોઽધિકઃ).

(૮) ગીતાના આઠમા અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણ અર્જુનને કહે છે કે “મને યાદ કરીને તું યુદ્ધ કર” (૮.૭) અને આ યોગને અભ્યાસયોગ નામ આપ્યું છે (૮.૮). આ યોગી મોક્ષને માટે યોગનું આચરણ કરે છે, એમ નથી કહ્યું. પણ એને મોક્ષ (પરમ પુરુષ, પરમ દિવ્ય સ્થાન) મળે છે, એમ કહ્યું છે. વળી, અમુક ફલયોગીઓ બ્રહ્મવિદ્ હોય છે અને તેમનો મોક્ષ દેહ છોડવાના તેમના સમય (ઉત્તરાયણ અને દ્વિતીયાયન) ઉપર અવલમ્બે છે; પણ આ યોગી પોતે મોક્ષની પંજી ચિન્તા રાખતો નથી (૮.૨૭ નૈતે સત્ત્વ પાર્થ જાનન્યોગી મુચ્યતિ કથયન), પરંતુ મોક્ષ એની

ચિન્તા રાખે છે. અર્જુનને જે યોગ (નિષ્કામકર્મ) આચરવાનું કહ્યું છે તે શ્રીકૃષ્ણને સ્મરણમાં રાખી યુદ્ધ કરવાનો યોગ છે. તે પર ફલયોગ જ છે.

(૯) ગીતા ૯.૨૨. ૯.૨૩માં સકામ કર્મ કરનારાઓનો નિર્દેશ છે, એમ ૯.૨૨ અને ૯.૨૪ ઉપરથી ખબર પડે છે. ૯.૨૨માં જે ભક્તિદ્વારા નિષ્કામ કર્મ (યોગ) કરનારાઓનો નિર્દેશ છે, તેમનું “ યોગક્ષેમ ” શ્રીકૃષ્ણ પોતે સંભાળે છે, એટલે આ યોગીઓ મોક્ષની પણ આશા રાખતા નથી. માટે આ પર ફલયોગ છે.

(૧૦) ગીતા ૧૦.૧૭-૧૮. શ્રીકૃષ્ણ પોતે જ યોગી છે એમ કહ્યું છે. માટે આ યોગ મોક્ષ માટે પણ નથી તેથી આ પર ફલયોગ છે. ૧૦.૧૮માં અર્જુન વિનતિ કરે છે કે “ તમારો પોતાનો યોગ (આત્મનં યોગમ્) વિસ્તારથી કહો.”

(૧૧) ગીતા ૧૧.૪, ૮, ૯. શ્રીકૃષ્ણ યોગના ઈશ્વર છે, અને એમનો ઈશ્વર તરીકેનો યોગ શ્રીકૃષ્ણ અર્જુનને બતાવે છે. માટે આ તો પર ફલયોગ જ છે. ઈશ્વર પોતે જગતના ઉત્પાદન અને યાસનનું કામ નિષ્કામ કર્મ તરીકે (યોગ તરીકે) કર્યું જાય છે. અને અર્જુનને તે જ યોગ આચરવાનો છે. અગિયારમા અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને નિમિત્તમાત્ર બનવાનું કહ્યું છે કેમકે શ્રીભગવાને “મારેલા”ને જ અર્જુનને યુદ્ધમાં મારવાના છે (મયા હતાં સ્ત્વ જહિ). આ યોગ કરનાર મનુષ્ય શ્રીકૃષ્ણની જ સેવા કરે છે, શ્રીકૃષ્ણને ઉપયોગી કામ કરે છે અથવા બીજી રીતે પોતાનું કાર્ય શ્રીકૃષ્ણે જ ધારેલું, અગાઉથી કરેલું, કાર્ય છે, એમ સમજીને કરે છે અને કંઈ ફલની આશા રાખતો નથી, તેથી ભગવત્સેવા રૂપી જ આ યોગ છે.

(૧૨) ગીતા ૧૨. ૧, ૬, ૧૪. આ શ્લોકોમાં યોગ (નિષ્કામકર્મચરણ) નો નિર્દેશ છે; અને તે ભક્તિયોગ (ભક્તિદ્વારા નિષ્કામકર્મચરણ) છે. બધાં કર્મોના માનસિક સંન્યાસ શ્રીકૃષ્ણમાં કરીને, બીજા કોઈ યોગને ભેળવ્યા વગર શ્રીકૃષ્ણની ઉપાસના કરતાં જે મનુષ્યો યોગનું સેવન કરે છે (નિષ્કામ કર્મચરણ કરે છે) તે પોતે મોક્ષ માટે યત્ન કરતાં નથી, પણ શ્રીકૃષ્ણ જ પોતે એમનો ઉદ્ધાર સંસારમાંથી કરે છે અને એ જ યોગ અર્જુનને આચરવાનું કહ્યું છે. માટે આ યોગ નિષ્કામકર્મનો જ યોગ છે. અર્જુનને શ્રીકૃષ્ણ જ વચન આપે છે કે આ છાંદગી પૂરી થયે અર્જુન શ્રીકૃષ્ણમાં જ નિવાસ કરશે (૧૨.૮). આ યોગીમત્ત (અથવા મત્તયોગી) શ્રીકૃષ્ણને પ્રિય છે (૧૨.૧૪). માટે યોગની આ દક્ષા પર ફલયોગની ગણી જ નેઈએ.

શ્રીશંકરાચાર્યે આ યોગને સિદ્ધિ-અસિદ્ધિમાં સમત્વરૂપ (૨.૪૮) યોગથી જુદો ગણ્યો છે, કેમકે ગીતામાં આ યોગનું માહાત્મ્ય ધણું જ મોટું કહ્યું છે (આ યોગી શ્રીકૃષ્ણને પ્રિય છે, એમ અનેક શ્લોકોમાં, ૧૨.૧૨-૧૯ માં કહ્યું છે). પણ સમજનું લક્ષણ અહીં પણ લાગુ પડતું જ નેઈએ: વળી અર્જુનને આજ યોગનું સેવન કરવાનું કહ્યું છે (૧૨.૮). તેમ જ ૨.૫૦માં યોગ એટલે વર્તનો માનસિક સન્યાસ, એવો જે બીજો અર્થ ક્યો છે તે અર્થ અહીં પણ (૧૨.૬ સર્વં કર્માણિ સન્યાસ્ય) ક્યો છે. એટલે આ પર ફલયોગ જ છે; અને તેમાં ય, ફલયોગની ઉચ્ચ દક્ષાનો યોગ છે (પર ફલયોગ છે).

(૧૩) ગીતા ૧૩.૧૦ અને ૨૪. મારા મન પ્રમાણે ગીતા ૧૩.૭-૧૧માં જે જ્ઞાન કહ્યું છે તે “પ્રાપ્ત કરેલું” જ્ઞાન છે, અર્થાત્ આ શ્લોકોમાં વર્ણવેલી ગ્રિયતિ દેખાતી હોય તો જ્ઞાન (પ્રાપ્ત) “છે” એમ કહેવું, અને તે જ્ઞાનમાં હોય તેને જ્ઞાની કહેવાય. શ્રીશંકરાચાર્ય જ્ઞાન

(૧૩.૧૧) શબ્દનો જ અર્થ “જ્ઞાનનું સાધન” એવો ફેરવી નાખે છે, કેમકે એમના મતે જ્ઞાન એટલે બ્રહ્મનું જ જ્ઞાન. હવે, અમાનિત્ય, અદ્વૈતિત્વ વગેરે જ્ઞાન આચારમાં રહેલું એક જ્ઞાન છે, તે સ્પષ્ટ છે અને યોગ એટલે નિષ્કામ કર્માચરણને જ આ પ્રકારનું જ્ઞાન કહી શકાય; બદલે એવા યોગને જ અહીં જ્ઞાન કહેલ છે. વ્યવહારમાં હોય તેને જ ગીતા જ્ઞાન કહે છે. અગતિ આસક્તિના અભાવ, સમચિત્ત, વગેરે યોગનાં જ લક્ષણો છે. અને અનન્યયોગ શબ્દ પણ (૧૩.૧૦) છે. એટલે અહીં ‘પર કલયોગ’ અનન્યયોગ દ્વારા કહેવાયો છે. એમ મારું માનવું છે. વળી, ૧૩.૨૪માં આ નિષ્કામ કર્માચરણના જુદા જુદા પ્રકારોનો નિર્દેશ છે; ધ્યાનયોગ, સાંખ્યયોગ અને કર્મયોગ (તથા શ્લોક ૨૫-અક્તિયોગ); અને આ દરેક યોગથી આત્માનું દર્શન યોગી કરતો હોય છે, એમ કહ્યું છે. માટે આ સાધન યોગ નથી; તેમ, મોક્ષનું ધ્યેય યોગી રાખે છે એમ અહીં કહ્યું નથી, માટે આ તો પર કલયોગ છે, કે જે (સ્થિતિ)માં મનુષ્ય મુક્ત થઈ ગયો હોય છે અને એનો સર્વવ્યવહાર પણ એ રીતનો હોય છે. તે વ્યવહાર “આત્માનું દર્શન” (૧૩.૨૪) કરવાનો જ છે.

(૧૪) ૧૫.૧૧. અહીં નિષ્કામ કર્માચરણ કરનારા (યોગિનઃ) જે કૃનાત્માનઃ, સિદ્ધ, થયા છે તે પોતાનામાં શ્રીકૃષ્ણના અશને જ હવરૂપે જુએ છે, એમ કહ્યું છે. શ્રીકૃષ્ણના અંશને માત્ર જુએ છે એમ નથી કહ્યું પણ બધી મુખ્ય મુખ્ય ક્રિયાઓ કરતી, સૂક્ષ્મ દેહ લેવો (૧૩.૭), સ્થૂલ દેહ લેવો તથા છોડવો, સૂક્ષ્મ દેહ લઈને જવું (૧૫.૮), પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો અને મનનો આશ્રય લઈને વિપયોનું સેવન કરવું (૯), વગેરે ક્રિયા “કરતો” હવ-પરમાત્માનો અંશ-આ યોગીઓ જુએ છે, માટે આ યોગ શ્રીશંકરાચાર્ય કહે છે તેવો સાધનયોગ નથી, પણ પર કલયોગ જ છે, એમ જણાય છે.

(૧૫) ગીતા ૧૮.૫૬-૫૭. પોતાનાં સર્વકર્મો કરનાર અને શ્રીકૃષ્ણનો આશ્રય રાખનાર યોગીનો નિર્દેશ છે. તેવા યોગીને શ્રીકૃષ્ણનો અનુગ્રહ મળે છે અને તે દ્વારા તે શાશ્વત પદને પ્રાપ્ત કરે છે. આ યોગને બુદ્ધિ દ્વારા પ્રાપ્ત થતો યોગ કહ્યો છે અને શ્રીકૃષ્ણનો અનુગ્રહ મળવાથી અર્જુન સર્વ મુશીબતોને તરી જશે એવી ખાતરી આપી છે, માટે આને ‘પરકલયોગ’ ગણવો જોઈએ (?)

(૧૬) ગીતા ૧૮.૭૫, ૭૮. શ્રીકૃષ્ણને યોગેશ્વર કહ્યા છે; એટલે શ્રીકૃષ્ણ પોતે જ નિષ્કામ કર્મ કરે છે અને યોગના ફેશ્વર છે. માટે આ “પર કલયોગ” છે.

ઉપર મુજબ ગીતામાં યોગની બે ભૂમિકાઓ સાધનયોગ અને કલયોગ આપણે સ્વીકારવી જોઈએ. અને તેનો નિર્દેશ ગીતામાં સ્પષ્ટ જ છે. કલયોગ સંન્યાસ નિષ્કાંતી જગાએ વિકસે એક નિષ્કા રૂપે છે. કલયોગથી, સંન્યાસની જેમ જ સીધો મોક્ષ મળે છે.

પરંતુ, મારા મત મુજબ જેમ ગીતામાં મુમુક્ષુ માટે કલયોગ છે, તેવી જ રીતે મુક્તથી અનુસરાતો પર કલયોગ (નિષ્કામકર્માચરણની એક ઉચ્ચતમ ક્રોટિ) છે, જેમાં આદર્શ તરીકે શ્રીકૃષ્ણનો પોતાનો યોગ જ છે, શ્રીકૃષ્ણનો યોગ કલયોગ ગણાય જ નહીં, કેમકે શ્રીકૃષ્ણ નિત્યતૃપ્ત, નિત્ય આપ્તકામ છે, યોગેશ્વર છે; માટે નિષ્કામકર્માચરણમાં શ્રીકૃષ્ણ દષ્ટાન્ત નથી પણ આદર્શ છે. જે યોગી તે આદર્શને સિદ્ધ કરે છે, તે મુક્ત થઈને નિષ્કામકર્માચરણ કરે છે, એના યોગને ‘પર કલયોગ’ નામ આપવાનું સૂચન મેં કયું છે.

એક વસ્તુ તરફ વિદ્વાન વાચકનું ધ્યાન ખેંચવું જોઈએ. ઉપર, કલયોગ અને પર કલયોગના શ્લોકોની મેં વહેંચણી કરી છે, તે વિશે મનસેદ હોય જ; એટલું જ નહીં, પણ જે શ્લોક મને

જ આજે પર ફલયોગનો જણાય તે ભવિષ્યમાં વધારે વિચાર કરતા કદાચ માત્ર ફલયોગવિષયક જ સમજાય, અથવા, એથી બિયડું અતુમાન પણ થાય. પરંતુ, સાધનયોગ, ફલયોગ અને પર ફલયોગ એવા એકજ નિષ્કામ કર્માચરણરૂપ યોગના ત્રણ દરબજાઓ ગીતામાં આપેલ છે, એમ મને ચોક્કસ જણાય છે.

ફલયોગ વિશે શ્રીશંકરાચાર્યના મત

ફલયોગનો સિદ્ધાન્ત શ્રીશંકરાચાર્યના આત્માના અકર્તૃત્વના સિદ્ધાન્ત સાથે સંગત નથી માટે એ વિષયના શ્લોકોની પોતાના સિદ્ધાન્ત સાથે એકવાક્યતા કરવાને શ્રીશંકરાચાર્ય એ વિષયના ધણા શ્લોકોમાં “યોગ પ્રાપ્ત કર્યા પછી ‘જ્ઞાનપૂર્વક સર્વકર્મસંન્યાસ’ દ્વારા” મોક્ષ મેળવે છે” એટલો ઉમેરો કરે છે. અથવા, જે શ્લોકોમાં બની શકે છે ત્યાં યોગ એટલે જ્ઞાનપૂર્વક સંન્યાસ એવો અર્થ જ કરે છે. કેટલાક દર્શન્ટો :—

(૧) ગીતા ૪.૪૧. ‘યોગસંન્યસ્તર્કમાણમ્’ એટલે “પરમાર્થદર્શનલક્ષણેન યોગેન સંન્યસાનિ કર્માણિ યેન તમ્,” જ્ઞાન રૂપી યોગથી કર્મોનો સ્વરૂપે સંન્યાસ કરનારને (કર્મો બંધન કરતા નથી). આવો અર્થ શ્રીશંકરાચાર્ય કરે છે, છતાં ૪.૪૨માં તે યોગ એટલે ‘કર્માતુષ્ઠાન’ એવો અર્થ એમણે કર્યો જ પડ્યો છે. જેણે કર્મોનો સંન્યાસ ગ્રહણ કર્યો હોય, તેવા સંન્યાસીને “કર્મબંધન કરતાં નથી”, એમ કહેવાનો શો અર્થ?

(૨) ગીતા ૫.૨ માં સંન્યાસ ને કર્મયોગ બંને નિઃશ્રેયસ એટલે મોક્ષના હેતુ છે, એમ કહ્યું છે. ત્યાં જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયા પછીના સંન્યાસ અને કર્મયોગ-એમ સમજવાને બદલે શ્રીશંકરાચાર્ય “નિ શ્રેયસં મોક્ષં ક્વચિત્ જ્ઞાનોત્પત્તિહેતુત્વેન” એટલું ઉમેરે છે. તે ઉમેરો મુજબ ‘સંન્યાસ અને યોગ જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરે છે અને પછી મોક્ષમાં સાધન થાય છે’ એવો અર્થ થાય.

(૩) ગીતા ૫.૧૨. યુક્તઃ કર્મફલ ત્યક્ત્વા શાન્તિમાનોતિ નૈષ્ઠીમ્ । યોગ એટલે નિષ્કામ કર્માચરણ કરનારો મનુષ્ય કર્મના ફલનો ત્યાગ કરીને ‘શાશ્વત શાન્તિ’ એટલે યુક્ત મેળવે છે.

આ શ્લોકમાં “સત્ત્વશુદ્ધિજ્ઞાનપ્રાપ્તિર્ગર્ભકર્મસંન્યાસજ્ઞાનનિષ્ઠાક્રમેણેતિવાક્યમેવ ” એટલું શ્રીશંકરાચાર્ય ઉમેરે છે એનો અર્થ :—કર્મફલના ત્યાગથી સીધો મોક્ષ નથી મળતો, પરંતુ કર્મફલના ત્યાગ પછી સત્ત્વશુદ્ધિ કે ચિત્તશુદ્ધિ, ત્યાર પછી જ્ઞાનપ્રાપ્તિ, ત્યાર પછી સર્વકર્મોનો સંન્યાસ અને ત્યારપછી જ્ઞાન નિષ્ઠા-એવા ક્રમિક પગધિયાંઓ ચડ્યા પછી મોક્ષ મળે છે. આમ અર્થ કરીને ‘કર્મફલત્યાગ’નું માહાત્મ્ય શ્રીશંકરાચાર્યે લુપ્ત થયું છે. ખરું જોનાં કર્મફલ-ત્યાગથી સાક્ષાત્ મોક્ષ કહી છે, માટે કર્મફલત્યાગમાં એવી શક્તિ છે, એમ જ માનવું જોઈએ અથવા કર્મફલત્યાગ પહેલા જ્ઞાનની ભૂમિકા આવી જાય છે, એમ અર્થ કરવો જોઈએ.

(૪) ગીતા ૫.૨૪માં ‘યોગી’ શબ્દની કંઈ સમજૂતી શ્રીશંકરાચાર્યે ઉમેરી નથી, છતાં એમના મનમાં ‘સંન્યાસી’ અર્થ છે, એમ જ વાચકે એમના સાંપ્રતિષ્ઠિત મતવ્યને અનુસરે સમજવું પડે.

(૫) ગીતા ૯.૨૮માં અર્જુનની વાત છે; ને અર્જુનને સંન્યાસનો મોક્ષ કરે છે નહિ, એમ માનવું જોઈએ, માટે શ્રીશંકરાચાર્ય “સંન્યાસયોગુક્તાન્મા” શબ્દ મૂળમાં જ છે તેજ પોતાનાં ભાષ્યમાં મને છે; અને “સંન્યાસ” સમાસનો વિગ્રહ કરે છે. અર્થાત્ ચોક્કસ યેનનાં કર્મો શ્રીમન્માનને કરે છે.

સંન્યાસ કરે છે તે કર્મ કરવાનું ચાલુ રાખે છે માટે એ યોગ માર્ગમાં છે, એટલે સંન્યાસયોગથી યુક્ત અન્તઃકરણવાળો એ છે, એમ શ્રીશંકરાચાર્ય કહે છે. સંન્યાસનો આ અર્થ સાંકર મત વિરુદ્ધ છે.

(૬) ગીતા ૧૨.૬માં 'અનન્યેનૈવ યોગેન' કહ્યું છે. ત્યાં યોગ શબ્દનો અર્થ શ્રીશંકરાચાર્ય સમાધિ કરે છે. તે એ પ્રકારે એ શ્લોક સંન્યાસ પરત્વે લઈ જાય છે. જેમ પ.૬ (યાગયુક્તો મુનિ-ગ્રંથા ન ચિરેણાધિગચ્છતિ)માં 'બ્રહ્મ' શબ્દનો અર્થ સંન્યાસ ક્યો છે (બ્રહ્મ પરમાર્થજ્ઞાનનિષ્ઠા-લક્ષણત્વાદ્યત્ત્વ સંન્યાસો વ્રોધાયતે) તેવાજ શબ્દનો અર્થાન્તર લઈ લેવાનો આ દાખવો છે.

(૭) ગીતા ૧૨.૧૦ " માગ માટે તું ક્ષમો કરે છે (તું નિમિત્ત માત્ર છે) એ ભાવનાથી જો તું તારાં કર્મો કરીશ તો પણ તું મોક્ષને મેળવીશ " અહીં શ્રીશંકરાચાર્ય " સત્ત્વશુદ્ધિયોગજ્ઞાન-પ્રાપ્તિદ્વારેણ " એટલું ઉમેરે છે.

(૮) ગીતા ૧૩.૨૪માં સાધકોનો એક વર્ગ કર્મયોગથી આત્માનું દર્શન કરે છે, એમ કહ્યું છે. શ્રીશંકરાચાર્ય કહે છે કે કર્મયોગથી સત્ત્વશુદ્ધિ ને પછી જ્ઞાનોત્પત્તિ મળે છે, અને તે દ્વારા આ વર્ગને આત્માનું દર્શન થાય છે. (સત્ત્વશુદ્ધિજ્ઞાનોત્પત્તિદ્વારેણ).

(૯) ગીતા ૩.૨૦ કર્મણેવ હિ સંસિદ્ધિમાસ્થિતાઃજનકાદયઃ. લોકગંગ્રહમેવાપિ સંપદયન્ વર્તુર્મર્હસિ ॥

ગીતા ૩.૧૯-૨૦. આખાંને શ્લોકોમાં કર્મ દ્વારા પરમ પુરુષની કે સંસિદ્ધિ (= મોક્ષ) ની પ્રાપ્તિ થાય છે, એમ કહ્યું છે. શ્રીશંકરાચાર્ય એ બંને શ્લોકોમાં 'સત્ત્વશુદ્ધિદ્વારેણ' ને ' (કર્મણ) સત્ત્વશુદ્ધિસાધનભૂતેન ક્રમેણ ' એમ ઉમેરે છે. વળી ૩.૨૦માં ' સંસિદ્ધિમાસ્થિતાઃ ' એટલે 'મોક્ષને પામ્યા' એમ અર્થ કરવાને બદલે 'મોક્ષ તરફ જવાને પ્રયત્ન કરી' (મોક્ષંગતુમાસ્થિતાઃ પ્રવૃત્તા) એવો અર્થ ક્યો છે.

માર્ગ મન્તવ્ય છે કે ઉપલા શ્લોકો પૈકી દરેકે દરેકમાં ઉમેરાં કરીને શ્રીશંકરાચાર્યને અર્થ કરવો પડ્યો છે, તે જ બતાવે છે કે એ અર્થ સદરહુ શ્લોકોનો નથી, પણ શ્રીશંકરાચાર્યના સંપ્રદાયનો-સંપ્રદાયને અનુકૂલ-અર્થ કરવાનો યત્ન જ છે.

ગીતાનો યોગ અથવા યોગનાં દષ્ટિબિન્દુઓ, અથવા યોગો, વર્તનમાં મૂકાયેલી ક્રિયારૂપ છે, માત્ર વિચારરૂપ નથી અને એ દરેક ક્રિયામાં જ્ઞાન હોય કે જ્ઞાન ન હોય પણ નિષ્કામતા, નિરુદ્ધકારતા, નિર્મમતા પૂર્ણપણે રહી છે, તેથી તે મોક્ષના સાધન તરીકે લેવામાં આવેલ છે. એટલે જ્ઞાન ઉપર કે સંન્યાસ ઉપર અત્યન્ત ભાર મૂકવાની જરૂર પણ નથી, અને ગીતા ભાર મૂકતી પણ નથી.

‘યોગોમાં સહકારી સાધનો : જ્ઞાન, ભક્તિ, કર્મ અને ધ્યાન

‘ગીતાના યોગનું’ જે ફલયોગ રૂપ છે, તેના અંગમૂલ સાધનયોગના સહાયકો અથવા સહકારી સાધનો આપણે આ પ્રકરણમાં વિચારીશું.

ફલયોગનાં રૂપો ભિન્ન ભિન્ન છે. અદ્વાર અધ્યાયો પૈકી દરેક અધ્યાયનું નામ ફલયોગના એક એક દૃષ્ટિબિન્દુનું નામ છે. યોગનાં દૃષ્ટિબિન્દુઓ અનેક છે અથવા યોગો અનેક છે, એ વાત, જેમ અદ્વાર અધ્યાયનાં નામો ઉપરથી જણાય છે તેમ ખારમા અધ્યાયના અન્ન “તેઓમાં યોગને ઉત્તમ રીતે જાણનાર કોણ છે (યોગવિષ્ણમઃ) ?” અર્થાત “તેઓમાં યોગના ઉત્તમ સ્વરૂપને (=ઉત્તમયોગને) જાણનાર કોણ છે ?”-ઉપરથી સમગ્રાય છે. વળી એજ ખારમા અધ્યાયના શ્લોક ૮-૧૧માં ચાર યોગો એટલે ફલયોગો કહ્યા છે (જુઓ ઉપર પ્રકરણ ૧૦). ઉપરાંત, “જુદા જુદા (પ્રકારના) યોગીઓમાં જે યોગી મારામાં પોતાના અન્તરાત્માને રાખીને શ્રદ્ધાપૂર્વક મારી ભક્તિ કરે છે તે શ્રેષ્ઠયોગને જાણનાર છે, અથવા યોગ સમજનારાઓમાં શ્રેષ્ઠ છે” (૬.૪૭). જેમ યોગો ધણા પ્રકારના છે, તેમ યોગીઓ પણ ધણા પ્રકારના છે. ગીતા ૧૩.૨૪-૨૫ માં પણ જુદા જુદા યોગો કહ્યા છે.

ગીતાના અધ્યાયોનાં નામો ઉપરથી જણાય છે કે જુદા જુદા યોગોના સાધનો જુદાં જુદાં છે. તથા અમુક યોગોનું સાધન એક જ નહિ, પણ એ કે વધારે સાધનો એક સાથે હોય છે. જેમકે યોગી અધ્યાયમાં જે યોગ કહેલો છે તેનાં સાધનો જ્ઞાન+કર્મ (ના માનસ) સંન્યાસ છે; અદ્વારમા અધ્યાયના યોગનાં સાધનો મોક્ષ એટલે અર્જુને પહેલા અધ્યાયમા કહેલાં પાપોથી મોક્ષ (અદ ત્વા સર્વપાપેભ્યો મોક્ષયિષ્યામિ મા દુષ્ક-૧૮.૬૬) અને કર્મેના (માનસ) સંન્યાસ (સર્વધર્માન્ પરિત્યજ્ય-૧૮.૬૬) છે. સાતમા અધ્યાયના યોગનો પાયો જ્ઞાન ને વિજ્ઞાન છે. બાકીના અધ્યાયોના યોગનો પાયો (૧) અર્જુન જેવો વિષાદ, (૨) સાંખ્ય (યુદ્ધમાં જીવાત્માની હિંસા થાય છે કે કેમ તે વિચાર અને ધર્મ) યુદ્ધના નિયમોનું જ્ઞાન, (૩) કર્મ (પોતાનાં સર્વકર્મોનું આચરણ), (૪) (માનસ) સંન્યાસ, (૫) ધ્યાન વગેરે એક એક સહકારી સાધન ઉપર છે. કદાચ કોઈ અધ્યાયની ક્ષેત્રીમાં આપેલા નામમાં કહેલા સાધન ઉપરાંત બીજાં સાધનો તે જ અધ્યાયના યોગમાં ઉપયોગી હશે; પણ તે અત્યન્ત ગૌણ ગણવામાં છે. મુખ્ય સાધન ઉપરથી જ દરેક અધ્યાયનું નામકરણ થયું છે.

ત્રીજેની ચર્ચામાં મેં “યોગનાં સાધન” એવા શબ્દો વાપર્યાં છે. તે યોગની પૂર્વભૂમિકા જેને મેં સાધનયોગ કહ્યો છે તેનાં સાધન સમજનાં, કેમકે જ્યારે એ પૂર્વભૂમિકા પૂરી થાય છે ત્યારે તે જ યોગ “ફલયોગ” બને છે, અને ફલયોગની ભૂમિકામાં એ સાધન કે સાધનો સાધનરૂપે રહેતાં નથી; માત્ર એ યોગનું નામ એટલે એ ફલયોગનું નામ કરવામાં એ સાધનનો નિર્દેશ કરવો પડે છે. સાધનયોગ અને ફલયોગનો તફાવત હું અગાઉ સમજાવી ગયો છું.

દરેક યોગમાં કોઈપણ પ્રકારનું જ્ઞાન અને કોઈપણ પ્રકારની ભક્તિ અથવા કોઈ ધર્મ સાધન સહકારી તરીકે છે કે નહિ ? એ આપણે અહીં જોઈશું.

* (૧), (૨) ઇત્યાદિ સંખ્યા અધ્યાયોની સંખ્યા છે.

કેવળ ૧૨મો અધ્યાય જ ભક્તિયોગ કહેવાય છે, તેથી કોઈ એમજ માને કે ૧૨મા અધ્યાયનો યોગ ભક્તિ ઉપર અવલમ્બે છે અને બીજા અધ્યાયોના યોગોમાં ભક્તિ એક યા બીજા રૂપે નથી. અથવા, અધ્યાય ૭ (જ્ઞાનવિજ્ઞાનયોગ) તથા અધ્યાય ૪ (જ્ઞાનસ્મૃતિસંન્યાસયોગ) નાં જ નામોમાં જ્ઞાનનો નિર્દેશ છે, માટે ઇતર અધ્યાયોના યોગોમાં જ્ઞાન સહકારી સાધન નથી, એમ પણ કોઈ માને. પરંતુ આ માન્યતાઓ આધારવાળી નથી લાગતી કેમકે, હું નીચે બતાવીશ તેમ, દરેક પ્રકારના યોગમાં એક અથવા બીજા રૂપે જ્ઞાન=એકાદુર્લભ દાર્શનિક જ્ઞાન અને એક પ્રકારની ભક્તિ સાધન તરીકે છેજ, પણ તે અત્યંત ગૌણ હોવાથી એ અધ્યાયના નામમાં તેનો નિર્દેશ નથી.

બીજા અધ્યાયના શ્લોક ૪૮-૫૧માં યોગ એટલે સમત્વ, ને સમત્વ એટલે કર્મફલત્યાગ, એ સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યું છે. ૨.૪૦-૭૨માં એ એક જ મુદ્દો કહ્યો છે.

ભાગ ૧ : જ્ઞાન

પ્રથમ આપણે જોઈએ કે ગીતામાં કેટલે સ્થળે સાધનયોગના સાધન તરીકે કોઈપણ પ્રકારનું (દાર્શનિક) જ્ઞાન કહેવામાં આવ્યું છે:—

(૧) પ્રકૃતિ અને તેના ગુણો જ બધી ક્રિયાનું મૂળ છે, અને આત્મા અકર્તા છે; એ પ્રકારના જ્ઞાનને આધારે સ્વકર્મમાં ફાલતી આશા છોડવી ને સ્વકર્મો કરવાનું ચાલુ રાખવું, એમ ગીતામાં અનેક સ્થળે દર્શાવ્યું છે, દા.ત., ૩. ૨૭-૨૮, ૩૩; ૫.૧૦, ૧૪ (સ્વભાવ=પ્રકૃતિ); ૧૩.૨૩ (પ્રકૃતિ ને પુણ્યનું જ્ઞાન), ૨૯, ૩૧; ૧૪, ૬-૭, ૧૨, ૧૯ (ત્રણ ગુણોનું જ્ઞાન) જીઓ. આ બધા અધ્યાયોમાં કર્મયોગ નથી. માત્ર ૨.૪૦-૭૨ અને ત્રીજા અધ્યાયમાં કર્મયોગ છે. ૩.૨૭-૨૮માં કહેલું 'પ્રકૃતિનું જ્ઞાન' (અને ૩.૩૦માં કહેલી ભક્તિ ?) અત્યંત ગૌણ હોવાથી તેનો નિર્દેશ એ અધ્યાયના નામમાં નથી કર્યો, એમ મારું અનુમાન છે. જીઓ નીચે આ પ્રકરણનો ભાગ ૩: કર્મ. આ પ્રમાણે જ બીજા અધ્યાયોનાં નામો અને તે તે અધ્યાયનાં સાધનો વિશે સમજવું.

(૨) પરમાત્મા અનેક કર્મો કરે છે છતાં પરમાત્મા અકર્તા છે અને કર્મફલની ધ્રુષ્ટા વગર કર્મો કરે છે, એમ પરમાત્માને જે ઓળખે છે (અભિજ્ઞાનતિ) તે કર્મો કરવા છતાં કર્મોથી અંધાતો નથી. શ્લોકો :-૪.૧૪ (અભિજ્ઞાનતિ); ૯.૯. ચોથા અને નવમા બન્ને અધ્યાયોમાં 'પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણનું' આદર્શ નિષ્કામ કર્મકરનાર (યોગી) તરીકેનું જ્ઞાન સાધન તરીકે છે.

(૩) યજ્ઞનું જ્ઞાન હોય તો કર્મોનો બંધનથી મુક્તિ દૂર રહે છે. આ જ્ઞાન દ્વારા મનુષ્યોનાં કર્મો એક આધ્યાત્મિક યજ્ઞ માટે થાય છે; અને જેમ યજ્ઞમાં અગ્નિ, હવિસ્, હોમ વગેરે છે, તેવી રીતે મનુષ્યના આ આધ્યાત્મિક યજ્ઞમાં પણ અગ્નિ વગેરે હોય છે. શ્લોકો:-૪.૨૩-૨૪ (જ્ઞાનાવસ્થિતચેતસઃ, -૩૨ (એવ જ્ઞાતા વિમોક્ષયસે)માં આ જ જ્ઞાનનો વિષય છે.

(૪) યોગ (નિષ્કામકર્મચરણ) માટે ભૂતમાત્રને પોતામાં ને પરમાત્મામાં જોવાનું એક ઉપયોગી જ્ઞાન છે. યોગમાં આ પ્રકારના જ્ઞાનની આવશ્યકતા ઉપર ગીતામાં ધણું સ્થળોએ ભાર મૂક્યો છે. શ્લોકો ૪.૩૫, ૩૨-૪૧; ૫.૭, ૨૯; ૬.૨૯-૩૨, ૪૬ નો બીજો પાદ; ૧૮. ૨૦-૨૨.

(૫) પોતાનામાંથી સુખ, શાંતિ ને પ્રકાશ જેને મળે છે તે યોગી બ્રહ્મનિર્વાણ પામે છે. શ્લોક ૫.૨૪.

(૬) જ્ઞાન ને વિજ્ઞાન સમજવાથી યોગી કર્મનાં; બંધનોને તરી બંધ છે. શ્લોક ૬.૮; ૭.૨; ૯.૧.

(૭) વિમૂતિ અને યોગનું જ્ઞાન એક પ્રકારના યોગ (એટલે વિમૂતિયોગ) માટે ઉપયોગી છે, ૧૦.૭. બીજા અધ્યાયોમાં વિમૂતિના જ્ઞાનનો ઉપયોગ કહ્યો નથી. પંદરમાં અધ્યાય (શ્લોક ૧૨-૧૫) માં વિમૂતિઓ કહી નથી; પણ શ્રીકૃષ્ણની જુદી જુદી પ્રવૃત્તિઓ ત્યાં કહી છે.

યોગ માટે જ્ઞાન ઉપયોગી છે, પણ આવશ્યક નથી. અર્થાત્ જુદા જુદા અધિકારી પરત્વે જ્ઞાનનું રૂપ તેમ જ જ્ઞાનની આવશ્યકતા બદલાય છે. ગીતા ૪.૧૯ માં કલેષછાના સંકલ્પના ત્યાગને જ જ્ઞાન કહેવું હોય એમ લાગે છે.

ઉપર દર્શાવ્યા મુજબ જે પ્રકારનાં જ્ઞાનને યોગનું સાધન ગણ્યું છે, તે દરેક કોઈ દર્શનનું જ્ઞાન નથી, કેમકે કોઈ વિસ્તૃત સિદ્ધાન્તનો ઉલ્લેખ કોઈપણ જગ્યાએ નથી. પરંતુ, દરેક પ્રસંગે કોઈ અમુક પ્રકારના જ્ઞાનને અથવા તે વખતે પ્રચલિત એવા કોઈ સિદ્ધાન્ત કે મતને જ યોગ-જે મુખ્ય થયે છે-તેના ઉપકારક(=સહાયક) તરીકે દર્શાવેલ છે.

બધા યોગો એટલે 'નિષ્કામ કર્મના આચરણના વિવિધ પ્રકારો' માટે ઉપયોગી એવી જ્ઞાનની કોઈ વિશાળ યોજના ગીતામાં વિવક્ષિત કે સચિત નથી. ગીતા ૧૭.૨ મુજબ “હજારો મનુષ્યોમાંથી કોઈકે જ મોક્ષ માટે યત્ન કરે છે, યત્ન કરનારાઓમાંથી મુક્ત (સિદ્ધ) થએલાઓ પૈકી કોઈકજ મારા સ્વરૂપને બરાબર સમજે છે.” તેમજ, “જે બીજા લોકો પ્રકૃતિ, પુરુષ ને શુભાતુ” (ગીતા ૧૪.૨૦-૨૧-માં કહેલું) જ્ઞાન ધરાવતા નથી, પણ બીજાઓ પાસેથી ઉપાસનાનો જ પ્રકાર સમજીને ઉપાસના જ કરે છે તે પણ “પોતાની સાંભળેલી સમજણનો આધાર રાખીને” શ્રુતિને ઝોળંગી બધ છે” (૧૪.૨૫).

ગીતા પ્રમાણે બહુ વિસ્તૃત “દર્શન”ની જરૂર નથી. જુદા જુદા પ્રકારના કર્મચરણમાં (યોગમાં) ઉપયોગી થાય તેવા જ ને તેટલા જ જ્ઞાનની જરૂર છે. તત્ત્વજ્ઞાનનો ઉપયોગ કર્મચરણમાં જ છે. અનેક પ્રકારનાં જ્ઞાનો અનેક પ્રકારના યોગમાં ગૌણ અથવા મુખ્ય રીતે ઉપયોગી થાય છે; જ્યાં જે જ્ઞાનનો ઉપયોગ ગૌણ છે, ત્યાં તે અધ્યાયના નામકરણમાં તે જ્ઞાનનો નિર્દેશ નથી, અને જ્યાં મુખ્ય છે ત્યાં તે અધ્યાયના નામમાં એ જ્ઞાનનો નિર્દેશ ગીતાકારે કર્યો છે, એમ મારું મતભવ છે.

ભાગ ૨-ભક્તિ

સાધનયોગમાં જ્ઞાન એક ધણુંજ ઉપયોગી સાધન છે; ને તે જ્ઞાન જુદા જુદા પ્રકારનું છે, એ આપણે જ્ઞેયું. ગીતા લગભગ દરેક યોગ માટે, દરેક પ્રકારના નિષ્કામ કર્મચરણ માટે, (ગૌણ કે મુખ્ય) સાધન તરીકે કોઈ એક પ્રકારના જ્ઞાનનો નિર્દેશ કરે છે.

તેવીજ રીતે ગીતા ધણું સ્થળોએ ભક્તિને પણ યોગના સાધન તરીકે દર્શાવે છે. જ્ઞાનની જેમ મક્કિ પણ અનેક પ્રકારની છે; અને જુદા જુદા સ્વભાવના ભક્તિપ્રધાન મનુષ્યોને સાધન-યોગના આચરણમાં ભક્તિના જુદા જુદા પ્રકારો કામ લાગે છે, એવી ગીતાની માન્યતા હોય એમ જણાય છે.

(૧) સર્વકર્મોના શ્રીભગવાનમાં માનસિક સંન્યાસ કરવો; ને પછી કર્મો કરવાં. તેવી રીતે કરેલાં કર્મો બંધનકારક બનતાં નથી. મારા મન મુજબ આ એક પ્રકારની ભક્તિ છે. તેનું ઉપાંગ જ્ઞાન (અધ્યાત્મવેત્સ ૩.૩૦) છે. ત્રીજા અધ્યાયમાં કર્મયોગ કહ્યો છે, તેમાં આ ભક્તિને કર્મ સાથે સહકારી સાધન ગણ્યું નથી, પણ કર્મ એટલે કર્મચરણ જે પોતે જ સાધન છે, તેનું આ

લક્ષિન સાધન છે એટલે પરંપરા સાધન હોવાથી અધ્યાયના નામમાં એ લક્ષિન (૩ જ્ઞાન ૩.૨૭-૨૯) નો નિર્દેશ નથી. જુઓ નીચે ભાગ ૩.

(૨) દરેક કર્મ એક વાર માટે (ત્રીજા અને ચોથા અધ્યાયો મુખ્ય) છે ને તે યજ્ઞના મોક્ષા શ્રીકૃષ્ણ છે. એ સમગ્રજીવી દરેક કર્મ કરીએ તો કર્મબંધનથી મુક્ત રહીએ (૫.૨૯). આ સાધનને લક્ષિત ગણી શકાય.

(૩) ઈશ્વર જૂતભાવના મિત્ર છે (૫.૨૯). ઈશ્વર ચરાચરના પિતા છે, ને ગુરુ છે. ઈશ્વરને મનુષ્ય, જેમ પિતાને પુત્ર, મિત્રને મિત્ર ને પ્રિયતમને પ્રિયા પોતાના અપરાધ માફ કરવા પ્રાર્થના કરે તેમ, પ્રાર્થના કરી ગંદ છે. ધણે ભાગે આ પ્રકારની લક્ષિત જે યોગનું અંગ હોય છે તો, તે યોગી (=નિષ્કામ કર્માચરણ કરનાર) ને શ્રીભગવાનનાં ચતુર્શુજ સ્વરૂપનાં દર્શન થાય છે, અને તે રીતે તે યોગને સાધે છે (૧૧.૧૭, ૪૬). આ પ્રકારની લક્ષિત પ્રાપ્ત થવી બહુ મુશ્કેલ છે (૧૧.૫૩-૫૪, ૪૩-૪૪, ૪૮). (સ્વ. તિલકનો પ્રિયા પાદને બદલે ‘પ્રિય’ નો આગ્રહ ખોટો છે.)

(૪) જે યોગી શ્રીકૃષ્ણમાં લક્ષિત રાખે છે એટલે પ્રેમ રાખે છે તે સર્વ શ્રદ્ધ યોગી છે (૬. ૧૪, ૪૭). જે યોગી ધ્યાન અને લક્ષિનથી મુક્ત થઈને પ્રયાણ કરે તે પરમ પુરુષને પામે છે (૮.૧૦, ૨૨). અહીં લક્ષિત ધ્યાનનું અંગ છે (૧), અને ધ્યાન યોગનું સાધન છે. એટલે લક્ષિત યોગનું ઉપાંગ છે.

(૫) જે યોગી પોતાનાં કર્મો શ્રીભગવાનને લક્ષિતભાવે અર્પણ કરે છે તે કર્મનાં શુભાશુભ બંધનોથી મુક્ત થાય છે. (૬.૨૭-૨૮, જુઓ ૬.૨૯). લક્ષિનના સાધન દ્વારા થતો આવો યોગ (=નિષ્કામ કર્માચરણનો માર્ગ) સમાજમાં પાપયોગિ મનાતા વર્ગ એટલે ઝીઝો, વૈશ્યો ને શૂદ્રોને માટે ધણો સુલભ અને સુકર માર્ગ છે. તો પછી પુણ્યયોગિ બ્રાહ્મણો, અને ક્ષત્રિયો માટે સુલભ હોય તેમાં નવાઈ શી (૬.૩૧-૩૪)? આવા યોગ માર્ગના અનુસારીઓ જે લક્ષિનના સાધન દ્વારા પર-ભાત્માને પહોંચવા યત્ન કરે છે, તેવાઓને જીવિયોગી (સમત્વજીવિ દ્વારા યોગ = નિષ્કામ કર્માચરણની) પ્રાપ્તિ શ્રીભગવાન જ કરી આપે છે; ને શ્રીભગવાન જ એમના ઉપર દયા કરીને એમને જરૂરી જ્ઞાન પણ આપે છે (૧૦.૭, ૧૦-૧૧). એટલે અહીં લક્ષિન, કર્મ અને જ્ઞાન, એમ ત્રણે આ પ્રકારના યોગનાં અન્તરંગ સાધનો કયાં છે. પણ દશમા અધ્યાયમાં યોગનું મુખ્ય સાધન “વિભૂતિ” ની સમજણ (જ્ઞાન) છે.

(૬) યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણ) માં લક્ષિનનું જે સાધન છે તે દ્વારા શ્રીભગવાનનાં “દર્શન” થાય છે ને ત્યાર પછી યોગી દહતા પ્રાપ્ત થાય છે. અગિયારમા અધ્યાયમાં શ્રીભગવાને અર્જુનને પોતાનાં જે અનેક સ્વરૂપો “દેખાડ્યાં” (વચ્ચે મેં પાર્થે રૂપાણિ ક્ષત્રોત્તમઃ સહસ્રકઃ ૧૧.૫) તે પૈકી એક સ્વરૂપ દ્વારા અર્જુનને ખાતરી થઈ કે યુદ્ધમાં જે સંહાર થતો હતો તે તે શ્રીભગવાને અગાઉથી જ કરેલો હતો ને પોતે તો તે સંહારમાં “નિમિત્તમાત્ર” હતા (૧૧.૩૩-૩૪). જુઓ ગીતા ૧૨.૧૦ (મત્કર્મયત્તો મત્ત મદર્થમતિ કર્મણિ કુર્વાન્ સિદ્ધિમવાપ્સ્યસિ). “શ્રીભગવાનનાં જ (કરેલાં) કર્મો ” કરવાનો આ એક વિશિષ્ટ યોગપ્રકાર છે. તેનો આધાર લક્ષિન અને લક્ષિનથી યોગીને થએલું દિવ્યસ્વરૂપનું “દર્શન” છે.

(૭) શ્રીભગવાનનાં ઉપાન્ય સ્વરૂપો જે હોવાથી લક્ષિત એ પ્રકારની છે; સાગર-સ્વરૂપની

ભક્તિ ને નિરાકાર સ્વરૂપની ભક્તિ (૧૨.૧-૫). સાકાર સ્વરૂપની ભક્તિને ગીતા વધારે પસંદ કરે છે અને તેને પ્રાધાન્ય આપે છે, કેમકે તે વધારે સુલભ છે. બંને સ્વરૂપોની ભક્તિ નિષ્કામકર્માચરણમાં સાધન છે. પારમા આધ્યાયનું મક્તિયોગ નામ યથાર્થ છે.

(૮) ગીતા ૧૨.૧-૭-૮માં ભક્તિ યોગનું અંગ છે, અને 'ધ્યાન' ભક્તિને મદદ કરે છે માટે ધ્યાન ભક્તિનું અંગ છે, એટલે યોગનું ઉપાંગ છે, એમ કહીએ તો ચાલે. આ મુજબ પ્રથમ ધ્યાન, પછી ભક્તિ અને પછી યોગની પ્રાપ્તિ છે, અને પ્રાપ્ત થએલા યોગને ભક્તિયોગ કહ્યો છે.

(૯) ગીતા ૧૨.૯નો ઉત્તરાર્ધ. અહીં ધ્યાનની સહાયવાળી ભક્તિથી નિષ્કામ કર્માચરણ રૂપી યોગ-જે અહીં યોગનો ઉત્તમ પ્રકાર છે તે-ને મનુષ્યના સ્વભાવને અનુકૂળ ન હોય તો તેવો મનુષ્ય ભક્તિની સહાયવાળા ધ્યાનના અંગવાળા યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણનો માર્ગ) દ્વારા શ્રીભગવાનને મેળવી શકે, એમ કહ્યું છે. (અહીં ભક્તિ ધ્યાનનું અંગ છે.)

ઉપર (૪) માં કહ્યા મુજબ પણ ભક્તિ ધ્યાનનું અંગ થાય છે, ને એ ધ્યાન યોગનું અંગ બને છે.

(૧૦) કંઈપણ દાર્શનિક જ્ઞાન વગર ભક્તિનાં જ સાધનવાળો યોગ પણ છે. ગીતા ૧૨. ૧૩-૨૦માં ભક્તિનું જે વર્ણન છે, તેમાં દાર્શનિક જ્ઞાનને ભક્તિનું અંગ નથી બતાવ્યું. અને તેમાં ભક્તિ યોગનો અર્થ સન્યાસનો અનુયાયી હોઈ શકે એવું તાત્પર્ય છે, એમ હું માનું છું (શ્લોક ૧૨.૧૪માં તથા ૧૨.૧૬, ૧૮ માં). ગીતા પસંદગી યોગને આપે છે.

(૧૧) 'શરણાગતિ' એ પણ ભક્તિનું એક રૂપ છે, અને તે રૂપમાં ભક્તિ યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણ)નું અંગ છે. આવી ભક્તિની સહાયથી યોગમાર્ગે જે મનુષ્ય જાય છે તેને જ્ઞાનની જરૂરિયાત નથી. એ ભક્તિજ એને યોગમાં દોરે છે અને પરમાત્માની પ્રાપ્તિ કરાવી આપે છે (૧૮.૬૫-૬૬).

આમ જે ભક્તિ યોગમાં સહાયક છે, એટલે જે ભક્તિ યોગનું અંગ છે, તે અનેક પ્રકારની છે. જુદા જુદા મનુષ્યને જુદા જુદા પ્રકારની ભક્તિ યોગની સાધનામાં સહાય કરે છે. વળી, જેમ ભક્તિ યોગનું અંગ (સાધન) છે તેમ તે ભક્તિનું અંગ હોય-અને જેને આપણે યોગનું ઉપાંગ કહીએ તો ચાલે-તેમાં સાધનોનો વિચાર પણ કેટલાંક સ્થળે ગીતામાં છે, જેમકે ઉપર (૧). તેની જ રીતે ક્યારેય ધ્યાનની સહાયવાળી ભક્તિ યોગનું અંગ એટલે સાધન હોય છે, જેમકે ઉપર (૮). વળી, ક્યારેય યમ માટે કરેલું કર્મ ભક્તિનું સાધન હોય છે અને તે ભક્તિ પોતે યોગનું સાધન હોય છે; જુઓ ઉપર (૨).

જે ભક્તિ યોગનું સાધન છે-અને આ વિભાગમાં એજ ભક્તિનો વિચાર આપણે કર્યો છે- તે ભક્તિના પણ પ્રકારો અનેક છે. ઉપર (૩)માં ભક્તિનું જે સહાયક રૂપ છે તેમાં શ્રીભગવાનને પિતા, ગુરુ, મિત્ર, પ્રિયતમ તરીકે માન્યા છે અને (૬) માં શ્રી ભગવાનના ઉપરૂપના દર્શનથી યોગમાં દોરવાણી મળે છે, અને ક્યારેય (૩) ભક્તિ અનુભવજ સ્વરૂપની ઉપાસનાનું રૂપ ધારણ કરે છે અને તે દ્વારા યોગને પોષણ મળે છે, તેમજ (૫ મુજબ) કોઈ યોગને અર્ચનાત્મકા ભક્તિ સહાયક થાય છે.

ઉપરનાં ઉપોમાં ભક્તિ ભગવાન પ્રત્યે પ્રેમનું સ્વરૂપ ધારણ કરે છે, તો ક્યારેય (૧૧) માં

પાતાં આ મુજબ ભક્તિ ભક્તના દૈન્યનું રૂપ લે છે. અનન્ય પ્રેમ વડે ભક્ત શ્રીભગવાનના ચરણે જઈ પોતાનાં (સર્વ) કર્મો કરે તો તે “ભક્ત યોગી”ને શ્રીભગવાન જ તેનાં કર્મોમાં રહેલા દિંસાદિ દોષોનાં પાપોથી મુક્ત કરે છે (ગીતા ૧૮. ૬૫-૬૬).

જેમ જ્ઞાન યોગનું આત્મન્ટિક આવશ્યક (absolutely necessary) અંગ નથી, તેમ ભક્તિ પણ યોગ માટે આત્મન્ટિક આવશ્યક અંગ નથી, કેમકે (૧) કવચિન્ કેવલ જ્ઞાન જ યોગનું સાધન હોય છે (જુઓ ઉપર વિભાગ ૧), (૨) કવચિત્ કેવલ ધ્યાન જ યોગનું સાધન હોય છે (જુઓ નીચે વિભાગ ૪), કવચિત્ કર્મ જ યોગ એટલે નિષ્કામ કર્મનું સાધન હોય છે (કર્મ-યોગેન ચાપરે ૧૩.૨૪; તથા અધ્યાય ત્રીજે જેનું નામ કર્મયોગ છે, જુઓ વિભાગ ૩). કર્મફલત્યાગ ભક્તિ વગર તેમજ જ્ઞાન વગર કેવલ કર્મદ્વારા પણ શક્ય છે, એમ શ્રીભગવાન (૧૨.૧૧ના ઉત્તરાર્ધમાં) કહે છે; તેમજ (૬.૪૭ મુજબ) બધા યોગીઓ (શ્રીભગવાનના) ભક્તો નથી હોતા, પણ જે યોગી (શ્રીભગવાનનો) ભક્ત છે તેને શ્રીભગવાન ઉત્તમ યોગી માને છે.

ભક્તિમાં દાર્શનિક જ્ઞાનની આવશ્યકતા નથી, એ મેં ઉપર કહ્યું છે (ગીતા ૧૨.૧૩-૨૦ ના અર્થ ઉપરથી); અને તેનો વિશેષ વિચાર આપણે પ્રકરણ ૧૨માં કરીશું.

ભક્તિ એટલે ‘સાધનભક્તિ’ એટલે કે ‘યોગના સાધનરૂપે જે ભક્તિ છે તેનું’ આ વિવેચન પૂરું કરીએ તે પહેલાં એક વાત અત્રે લખવાની જરૂર છે. ગીતાના દૃઢલાક શ્લોકોમાં યોગના સાધન તરીકે મક્કિ ને જ્ઞાન બંનેને સરખા દરજ્જાનાં, એકજ સમયે, એકજ યોગના અનુયાયીના વિકાસમાં, ઉપયોગી કહેવામાં આવ્યાં છે.

ગીતા ૭. ૧-૨માં ભક્તિ (મધ્વાસક્તમાઃ), સાધનયોગ (યોગ યુક્ત) તથા જ્ઞાન (૭.૨) ની ત્રિપુટીનો નિર્દેશ છે. ગીતા ૭. ૧૪-૧૬ માં જ્ઞાનને ભક્તિનો સંબંધ સમજાવ્યો છે. જ્ઞાન પછી ભક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે, અને તે ભક્તિ પ્રાપ્ત થતાં અનેક જન્મો વીતે છે, એમ શ્લોક ૧૬માં કહ્યું છે (વહુનાં જન્મનામન્તે જ્ઞાનવાન્મા પ્રગચ્છે). તે શ્લોકમાં કે તેની આસપાસ સંન્યાસની વાત નથી, તેથી શ્લોક ૧૬ સંન્યાસ પરત્વે તેમજ વલ્લયોગ પરત્વે લઈ શકાય. એટલે આપણે કહી શકીએ કે જ્ઞાન, ભક્તિ (પ્રપત્તિ) અને યોગ એ ક્રમે યોગના અનુયાયીનો વિકાસ થાય છે.

ગીતા ૧૪. ૨૩-૨૭માં યોગ (૧૪.૨૩-૨૪) કે સંન્યાસ (૧૪.૨૫) અને સાથે ભક્તિ (૧૪.૨૬) તથા જ્ઞાન (૧૪.૨૩, ૨૭), ત્રણે બેગા બળીને કાર્ય સાધે છે. એવો આ યોગ છે. છતાં ગીતાકારને ‘શુશ્રુત્યવિભાગ’ મુખ્ય સાધન જણાવ્યું છે, માટે એ નામ આપ્યું છે.

ગીતા ૧૦.૧૦-૧૧ મુજબ ભક્તિથી પ્રસન્ન થઈ શ્રીભગવાન જ્ઞાન આપે છે ને તેની સાથે જીવિયોગ-એટલે એક ફલધોગ પણ આપે છે, એમ કહ્યું છે. ગીતા ૧૮.૫૬-૫૮માં પણ ધ્યાનયોગ (૧૮.૫૨), સાથે ભક્તિ અને ભક્તિ પછી પરમાત્માનાં સાકાર રૂપનું ચથાર્થ જ્ઞાન અને પછી સંન્યાસ દ્વારા મોક્ષ (૧૮.૫૫) અથવા યોગ એટલે ફલયોગ અને નિષ્કામ કર્માચરણ કરતાં કરતાં ભગવત્પ્રસાદ દ્વારા મોક્ષપ્રાપ્તિ થાય છે, એમ કહ્યું છે (૧૮. ૫૬; જુઓ ૧૮.૫૭-૫૮).

ગીતા ૧૫.૧-૪માં જ્ઞાન (યસ્ત વેદ સ વેદયિત્), મક્કિ (પ્રચ્છે- શ્લોક ૪ માં) તથા પરમાત્માને જ સર્વ પ્રદર્શિતું મૂળ જાણીને પોતાનાં કર્મો તેને અર્પણ કરીને જ કરવાના યોગનો ઉપદેશ છે.

આમ જ્ઞાન ને ભક્તિ બંનેનાં સાધનથી યોગ કે સંન્યાસ (૧૮.૫૫, ૫૬) દ્વારા મોક્ષ મળે છે, એવો પણ એક પક્ષ ગીતામાં કહ્યો છે. માટે જ્ઞાન અને મક્તિવાળો (એક જ) યોગ જ કહ્યો છે ને સંન્યાસ નથી કહ્યો, એવો સ્વ. તિલકનો પક્ષ બરાબર નથી. વળી, જ્ઞાન અથવા ભક્તિના સાધનથી યોગની સિદ્ધિ થાય છે, અને બંનેની એક સાથે જરૂર નથી, એમ પણ ગીતાના કેટલાક શ્લોકો ઉપરથી જણાય છે. તેમ જ કર્મથી જ એટલે મુખ્ય અંગમૂત કર્મથી પણ યોગ સધાય છે, તે હકીકત અમે હવે બતાવીશું.

ભાગ ૩ : યોગનું સાધન : કર્મ

યોગ બે પ્રકારનો અથવા બે ભૂમિકાઓનો છે :-(૧) સાધનયોગ અને (૨) ફલયોગ. સાધન-યોગ (એટલે નિષ્કામ બુદ્ધિથી કરેલાં કર્મો) દ્વારા જ ફલયોગ સિદ્ધ કરાય છે. માટે ફલયોગ (મનુષ્ય, વિના પ્રયત્ને, પોતાના બધાં જ કર્મો નિષ્કામ રહીને કરે જાય, તેવો માનસિક વિકાસ)નું મુખ્ય સાધન સાધનયોગ જ છે. સાધનયોગ પણ અનેક પ્રકારનો હોય છે.

જે સાધનયોગનાં સાધનમૂલ જ્ઞાન અને ભક્તિ છે, તેના શ્લોકો આપણે જોયા. હવે આપણે સાધનયોગના સાધન તરીકે કર્મના શ્લોકો જોઈએ. અલબત્ત, તે કર્મની જોડે જ્ઞાન અને ભક્તિ સહાયક રહે, પણ ગીતા મુજબ જ્ઞાનભક્તિની સહાયતા અત્યંત આવશ્યક નથી, કેમકે “કર્મયોગ”માં કર્મ કરતાં કરતાં જ નિષ્કામ કર્માચરણ શક્ય બને છે. (જ્ઞાન કે ભક્તિ હોય તો પણ તદ્દન ગૌણ રહે છે.)

સાધનયોગનું સાધન જ્ઞાન કે ભક્તિ હોય; તેમજ “કર્મ” પણ હોય. આ “કર્મ” સકામ કર્મ તો હોઈ શકે જ નહીં; એ તો રપષ્ટ જ છે. માટે સાધનયોગના સાધનમૂલ કે અંગમૂલ જે કર્મ તે કર્મ નિષ્કામ જ હોય અને તેને સાધનયોગથી જૂદું પાડવું, એ ધણું કઠિન કામ છે. છતાં ગીતામાં જે જે સ્થળે, કેવળ નિષ્કામકર્મની જ સમજણ અને તેના આચરણથી જ સાધનયોગ મનુષ્ય આચરે છે, તેવો ઉદ્દેશ્ય છે, તેના શ્લોકો આપણે જોઈએ, તો ખાતરી થશે કે વૈદિકોના જીવનમૂલ સકામ કર્મ ત્યજીને નિષ્કામકર્મ કરવાનો દૃઢ સંકલ્પ કરી, તે મુજબ આચરણ કરવાથી જ એક પ્રકારનો સાધનયોગ કરાય છે; અને તે સિદ્ધ થતાં કર્મયોગ ફલિત થાય છે. ગીતાના સમગ્રભાગ સમાજમાં વૈદિકો સારી સંખ્યામાં હતા; તેથી તેમના વિરોધમાં (૨.૪૦-૪૫) આવે “કર્મયોગ” સરળતાથી સમજી શકાતો; એમ જણાય છે.

(૧) ગીતા ૨.૪૭-૫૩માં અને રિચતપ્રજ્ઞના વર્ણનમાં “કર્મ” દ્વારા કર્મયોગ કહ્યો છે; એમ મને જણાય છે. વૈદિક કર્મો સકામ છે; તેને મનુષ્ય છોડી દે છે; વૈદિક કર્મની સકામતાનું તે જ્ઞાન કર્મો ત્યજ્યામાં મદદ કરે છે (૨.૪૦-૪૭); તેના ઉપરથી “મનુષ્યને કર્મમાં જ અધિકાર છે અને ફલમાં નથી” એમ સમજાય છે, અને પછી તે ફલના હેતુથી કર્મ કરવાનું તાજ દે છે, અને સંન્યાસ પણ ગ્રહણ કરતો નથી (૨.૪૭); સિદ્ધિ-અસિદ્ધિમાં સમત્વ રાખીને તે કર્મો કરે છે; અને તે જ યોગ છે. ગીતાના સમયમાં વૈદિકસકામકર્મમાંગર્ભિણી ધણી હતા; તેમની રહેણીકરણી જણીતી હતી, તેથી તે માર્ગનો વિરોધ સુકર હતો. આમ “કેવળ કર્મ” દ્વારા એટલે સમત્વબુદ્ધિ દ્વારા મનુષ્ય નિષ્કામ કર્મો કર્યા કરે છે; અને હાંબા સમય પછી જ્યોત્સને પ્રાપ્ત કરે છે. આને બુદ્ધિયોગ પણ કહ્યો છે. બુદ્ધિ એટલે ફલતાગતી બુદ્ધિ; કાર્મ (“જગતની ઉત્પત્તિ, ધર્મ, પ્રકૃતિ, જીવ, વગેરેનાં) જ્ઞાનની પ્રક્રિયા”ના અર્થમાં બુદ્ધિ શબ્દ અહીં વપરાયો નથી (૨.૪૬). માટે આને

કર્મયોગ, કર્માચરણ દ્વારા યોગ, કલ્પો છે. અહીં નિષ્કામકર્મ એકલું જ સાધન છે, અને તેના દ્વારા ફલયોગ પ્રાપ્ત થાય છે; માટે કર્મયોગ નામ આપ્યું છે. ફળવ્યાગ કરે છે માટે આ સાધકને (સમણ, વિપશિત્) પ્રાપ્તિ કલ્પો છે (૨.૪૬; કૃષ્ણ એટલે કર્મકલ્પદેવ 'ફલ માટે જ કર્મ કરનાર' ૨.૪૯), બુદ્ધિ એટલે સામાન્ય સમજણ (જુઓ ૨.૫૦-૫૧ અને તેના સંદર્ભ). આ બુદ્ધિને જ પ્રજ્ઞ કહે છે (૨.૫૪). પ્રજ્ઞ શબ્દ બીજા કોઈ જાંડા અર્થમાં વપરાયો નથી, કેમકે એ "પ્રજ્ઞા" માટે ઘી (જુઓ સ્થિતધી: ૨.૫૪, ૫૬), મન: (૨.૬૦), બુદ્ધિ (જુઓ બુદ્ધિનાદા ૨.૬૩; બુદ્ધિ ૨.૬૫, ૬૬) શબ્દો વપરાયા છે. તેમજ ૨.૪૦-૭૨માં કોઈ પ્રકારનું જ્ઞાન અથવા ભક્તિનો વિશિષ્ટ નિર્દેશ જોવામાં આવતો નથી. પ્રાણીસ્થિતિનો અર્થ (૨.૭૨) વેદાન્તનાં બ્રહ્મમાં સ્થિતિ અથવા બ્રહ્મરૂપ સ્થિતિ હોય નહીં, કેમકે સંદર્ભમાં વેદાન્તના બ્રહ્મ વિશે કંઈ કહ્યું જ નથી. માટે પ્રાણીસ્થિતિ એટલે અહીં નિષ્કામ બુદ્ધિથી કર્માચરણ અને તે દ્વારા નિરહંકાર અને શાન્તિની સ્થિતિ (૨.૭૧). "પ્રસાદ" (૨.૬૪, ૬૫)નો અર્થ "ઈશ્વરનો અનુગ્રહ" નથી, પણ "મનની શાન્તિ" એવો અર્થ અહીં છે. કદાચ કોઈ પ્રકારનું જ્ઞાન કે ભક્તિ આ નિષ્કામ કર્માચરણ (સાધનયોગ)માં છે અથવા તેનું અંગ (તેનું) પણ પુરોગામી સાધન છે એમ કોઈ વિદ્વાનને જણાય તો પણ તે જ્ઞાન કે ભક્તિ તો આ "સાધનયોગનું સહાયક" એટલે ઉપાંગ જ થશે. "ગીતાનો વિદ્વાન" વેદાન્તનો આત્મજ્ઞાની કે બ્રહ્મજ્ઞાનીજ કેવળ નથી, પણ ઘણા શ્લોકોમાં તેને માત્ર પંડિત, કૃત્સ્નવિદ્, મુનિ, સ્થિતપ્રજ્ઞ, તત્ત્વવિદ્, વિદ્વાન, એવાં જ નામો ગીતા આપે છે, કેમકે ખાસ બ્રહ્મજ્ઞાન તેને માટે આવશ્યક ગણાયું નથી. માટે "કર્મ" દ્વારા જ નિષ્કામકર્મ (યોગ) સાધી શકાય છે.

(૪) ગીતા ૩.૬. કર્મયોગમાં સાધનયોગનાં સાધન તરીકે એક એવી સમજણ છે કે મનુષ્યે "મિથ્યાચાર" ન થવું (૩.૬); પણ ઇન્દ્રિયોનું નિયમન કરીને સાધનભૂત કર્મયોગ આચરવો, તો તે ફલરૂપ કર્મયોગને પ્રાપ્ત કરી શકે. (૩.૭-૮). આ રીતે પર્વન્યક્ષાવનાર વૈદિક 'યજ્ઞ ખાતર' (એ યજ્ઞ લોકોમાં ચાલુ રહે, તે ખાતર) મનુષ્ય કર્મો કરવાનું પસંદ કરે (સંન્યાસ પ્રદણ ન કરે) તો તેના નિષ્કામ કર્માચરણથી મનુષ્ય કર્મયોગ રૂપ ફલયોગ પ્રાપ્ત કરે છે; અલબત્ત એ વૈદિક યજ્ઞનું એક પ્રકારનું જ્ઞાન (એ યજ્ઞ કર્મમાંથી, કર્મ પ્રવૃત્તિમાંથી, પ્રવૃત્તિ અક્ષરમાંથી ઉત્પન્ન થઈ છે એ જ્ઞાન), આ 'યજ્ઞર્થ નિષ્કામ કર્મ'માં "ઉપાંગ" તરીકે ઉપયોગી છે (૩.૯-૧૬). ૩.૧૭ મુજબ આત્મતૃપ્ત એટલે "પોતાની જાનથી સંતૃપ્ત" (બ્રહ્મથી તૃપ્ત, નહીં). આવા કર્મયોગીને પરમ મજે છે (૧૦.૧૯), પણ તે પરત્વું જ્ઞાન એને નિષ્કામકર્માચરણમાં સહાયક નથી થતું. "લોકોના માર્ગદર્શન" માટે નિષ્કામકર્મ કરવું (૩.૨૦-૨૬), પણ અહીં ગીતા કર્મ દ્વારા જ યોગની પ્રાપ્તિ જણાવે છે. ૩. ૨૭ માં પ્રવૃત્તિ તત્ત્વનું કંઈ ખાસ જ્ઞાન નથી આપ્યું, પ્રવૃત્તિના ગુણોથી સર્વ કર્મ થાય છે, એટલું જ જ્ઞાન આપ્યું છે (૩.૨૭-૨૯); તેથી જ રીતે શ્રીકૃષ્ણમાં સર્વ કર્મોના માનસિક સંન્યાસ કરીને યુદ્ધ કરવાની સલાહ ૩.૩૦માં શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને આપી છે. હું આ શ્લોકો (૩.૨૭-૨૯ અને ૩.૩૦) ને અવાન્તરવિષયક ન કહું પણ કર્મ દ્વારા યોગ (ફલયોગ) સુધી પહોંચવા ઇચ્છનારને 'કામ લાગે તેવાં જ્ઞાન (૩.૨૭-૨૯) અને ભક્તિ (૩.૩૦) અહીં આપ્યાં છે એમ કહીશ, જનાંય આ જ્ઞાન અને ભક્તિ ફલભૂત નિષ્કામકર્મનાં તો ઉપાંગ જ છે, મુખ્ય સાધન (અંગ) તો "કર્મ" જ છે, એમ મને લાગે છે કેમકે આ અધ્યાયને કર્મયોગ જ કલ્પો છે. બીજી દલીલો (૩.૩૩-પ્રવૃત્તિની સર્વ ચેષ્ટાઓ છે તે સમજણ, ૩૪-રાગદ્વેપની સમજણ, ૩૫-સ્વધર્મની શ્રેષ્ઠતાની સમજણ, ૩૭-૪૨ કામ અથવા ઇચ્છા મનુષ્યોની બુદ્ધિથી પણ પર છે તે સમજણ) સામાન્ય બુદ્ધિની દલીલો છે; કોઈ

ખાસ દાર્શનિક જ્ઞાન કે ભક્તિની દલીલો નથી; અને તે પણ “ઉપાંગ” જ છે. કર્માચરણ કરવાથી જ નિષ્કામકર્મ પહોંચાય છે, એજ કર્મયોગનો મુખ્ય અર્થ છે; કર્માચરણ છોડી દેવાથી મિથ્યાચાર ચર્ક જવાશે; અથવા લોકસંગ્રહ નહીં થઈ શકે; અથવા યજ્ઞાર્થ કર્મ દ્વારા “ચક્ષુ” ચાલુ નહીં રખાય; એમ માની મનુષ્ય કેવળ નિષ્કામકર્મના ચતુર્થ પલયોગ સિદ્ધ કરે છે, માટે આ યોગને કર્મયોગ કહ્યો છે. તેમાં અતિગૌણ અંગે અમુક જ્ઞાન અને ભક્તિ ઉપાંગ (અવાન્તર અંગ) છે, પરંતુ રીતેજ ઉપકારક છે.

૩.૨૦માં લોકસંગ્રહ માટે નિષ્કામકર્મ કરવાનો બોધ છે, તે યજ્ઞાર્થકર્મના વિકલ્પે છે (ભુઓ અપિ-શોઽન્નગ્રહમેગાડપિ); તે ઉપરથી સમગ્રપણે કે પ્રતિના ગુણોત્તુ જ્ઞાન અને શ્રીકૃષ્ણમાં કર્મોનો માનસ સંન્યાસ (૩.૨૭ અને ૩.૩૦) એ પણ વિકલ્પે ઉપયોગી ઉપાંગ છે; માટે કર્મયોગમાં એ ઉપાંગોનો ‘સમુચ્ચય’ આવશ્યક નથી ગણ્યો, એવો મારો અભિપ્રાય છે. ત્રીજા અધ્યાયને કર્મયોગ કહ્યો છે અને ચોથા અધ્યાયને જ્ઞાનરમ્યંન્યાસયોગ કહ્યો છે, તેમજ પાંચમા અધ્યાયને મક્તિયોગ કહ્યો છે. તે બતાવે છે કે ત્રીજા અધ્યાય કર્મ દ્વારા નિષ્કામકર્મનું ધ્યેય (ફલ) પ્રાપ્ત કરવાના ઉપદેશ માટે છે.

(૩) ગીતા ૫.૨-૩માં “કર્મયોગ”ના નામથી કેવળ કર્મ દ્વારા યોગનો નિર્દેશ છે; અને તે જ મોક્ષ માટે પૂરતો છે. ગીતા ૫.૬ મુજબ યોગની ભૂમિકામાંથી (ફલરૂપ) સંન્યાસમાં જવાય; અથવા સાધનયોગ પૂરો થયે સંન્યાસમાં જવાને બદલે ફલયોગમાં જ સ્થિર રહેવાય. આ વિકલ્પ કર્મ દ્વારા ફલયોગનો છે.

(૪) ૧૨.૧૧-૧૨. કર્મફલત્યાગનો જ યોગ અહીં કહ્યો છે, તે કેવળ “કર્મયોગ” છે; એમ મારું માનવું છે. આ કર્મફલત્યાગનો યોગ ગીતા ૨.૪૦-૭૨ અને ગીતાના ત્રીજા અધ્યાયમાં કહ્યો છે.

(૫) ૧૩.૨૪માં ધ્યાનયોગ, સાહ્યયોગ, કર્મયોગ અને (૧૩.૨૫)માં મક્તિયોગ જુદા જુદા કહ્યા છે. તે બતાવે છે કે વગ દ્વારા યોગ ગીતામાં અન્યત્ર કહ્યો છે અને તે ધ્યાનયોગ, સાહ્યયોગ, મક્તિયોગ અને બીજા યોગોથી જુદો છે.

(૬) ગીતા ૧૮.૧-૧૨ અહીં કર્મ દ્વારા યોગનો ઉપદેશ છે, એવો મારો મત છે. માત્ર એટલી સમજણ (“જ્ઞાન”) આ યોગના પ્રકરણમાં કહી છે કે યજ્ઞદાનતપઃ “પાવન કર્મો” છે (૧૮. ૫). અને તે આસક્તિ તથા ફલાશા ત્યજીને કરવાં જોઈએ (૧૮. ૬). “કર્મફલત્યાગી” (૧૮.૧૧) દ્વારા પણ આજ સૂચન છે. ૧૮.૧૩થી યોગના જુદા જુદા વિચારો (સાહ્યયોગ વગેરે) શરૂ થાય છે. ૧૮. ૫૭માં ભક્તિ અને (સાધનરૂપ) કર્મયોગ દ્વારા ફલયોગ કહ્યો છે.

વિભાગ ૪. ધ્યાન

યોગ એટલે ‘કર્મની સિદ્ધિઅસિદ્ધિમાં મનનું સમત્વ’ અથવા ‘કાર્ય કરતી વખતે જ હું કંઈ કરતો જ નથી એવી માનસિક બાવના’ (ગીતા. ૨.૪૮ અને ૫૦). જાને રીતે આ યોગ (નિષ્કામકર્માચરણ)ને મન સાથે ગાઢ સંબંધ છે. તે સંબંધ લગતગ ધ્યાનના રૂપો જ છે. તે ફલયોગ કક્ષાનો સંબંધ છે. મનનો સંયમ, સતત ચિન્તન, ન્યારે ન્યારે મન વિષયોમાં આસક્તિને લીધે વિષયો તરફ દોડે ત્યારે ત્યારે તેને પાશ્વં એવી લેવું, તે પ્રકારનું ધ્યાન નિષ્કામ કર્માચરણની

સાધનભૂમિકામાં સદાયકારક છે. અને તે એક એવું મહત્ત્વનું સાધન છે કે ગીતાએ ધ્યાનયોગ નામ વાપરીને એક વિશિષ્ટ પ્રકારના નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ) નો બોધ કર્યો છે. માટે જ્ઞાનયોગ, ભક્તિ-યોગ, કર્મયોગની જેટલો જ અગત્યનો આ ધ્યાનયોગ છે. આપણે તેને લગતા શ્લોકો જોઈએ :—

(૧) ગીતા ૬.૧૦-૧૯, ૨૦-૨૭. ધ્યાન એક સાધન છે, જેથી મનને કામનારહિત (“શુદ્ધ” ૬.૧૨) બનાવાય છે. આત્મવિશુદ્ધિ (૬.૧૨) સમગ્રવિધાને ગીતા “નિ સ્વદ્દુઃ સર્વામેભ્યઃ” (૬.૧૮) કહે છે. આ ધ્યાનના પશુ પ્રકારો હોય છે અને ગીતામાં જુદા જુદા પ્રકારો આપ્યા છે. અધ્યાય છઠ્ઠામાં આસન, શરીરની સ્થિરસ્થિતિ (૬. ૧૧, ૧૩) વગેરે કહ્યું છે. ૬.૨૧-૨૩ માં સિદ્ધ થયેલા ધ્યાનયોગનું વર્ણન છે. મનને નિષ્કામ કરવા માટે આ એક વિશિષ્ટ રીત છે.

“નિષ્કામકર્મ” એટલે યોગ અથવા સમત્વ. યોગમ્વદ (૬.૩૭-૪૪) ધ્યાનબ્રહ્મ નથી, પણ ધ્યાન દ્વારા (અથવા ખીજા સાધન દ્વારા) નિષ્કામકર્માચરણ (યોગ) કરતાં કરતાં બ્રહ્મ થએલો એટલે જેણે ઘોડાં કર્મો કર્મફલની આશાથી કરી નાખ્યાં છે તેણે મર્યાદિત (૬.૩૭), મૃત્સુ, છે. જો એ યોગબ્રહ્મ ન થયો હોત તો યોગમાં રહી દુનિયામાં નિઃસ્વાર્થ કર્માચરણનું દૃષ્ટાન્ત પૂરું પાડત. આ વિશે અમે અગાઉ કહી ગયા છીએ.

આ છઠ્ઠા અધ્યાયના ધ્યાનમાં પશુ ભક્તિ (૬. ૧૪ મચિત્તઃ મત્તરઃ) અને જ્ઞાન (૬.૨૬-૩૧ સર્ગભૂતયમાત્માનમ્) સાથે રહ્યાં છે. પણ ધ્યાન મુખ્ય છે, માટે આ યોગને આત્મસંયમયોગ (ધ્યાનદ્વારા મનનો નિરોધ અને તે દ્વારા યોગ) એ નામ આપ્યું છે.

(૨) ગીતા ૮.૭-૮-૧૦-૧૨-૧૩-૧૪. આહમા અધ્યાયમાં પોતાના દરોજના દરેક કર્મમાં લગવાન શ્રીકૃષ્ણનું સતત સ્મરણ અને ખીજા દરેક વસ્તુનું વિસ્મરણ કરનાર સાધકના સાધનને અન્યામયોગ (૮. ૮) કહ્યો છે. હમેશાં આવું સ્મરણ કરનારને પ્રવાગકાલે આ સ્મરણ રહે છે. આહમા અધ્યાય મુજબ ઝૂંકાર અધિવ્યક્ત શ્રીકૃષ્ણનું પ્રતીક છે અને એ પ્રતીકના ઉચ્ચરણમાં જ શ્રીકૃષ્ણનું સ્મરણ કરવાનું છે. દરોજની ટેવ (અન્યાસ) પાડવાથી પ્રવાગના સમયે એ સ્મરણ અવરત રહે જ છે. પણ આ સ્મરણ દરોજ કરવું અને પોતાનું સ્વકર્મ કરવું,—જેમ અર્જુનને યુદ્ધ કરવાનું કહ્યું છે તેમ (૮. ૭). આ રીતે આહમા અધ્યાયમાં “તારક વ્રદ્ધ” દ્વારા નિષ્કામ-કર્માચરણ (યોગ)નો બોધ છે. તેમાં પણ ધ્યાન મુખ્ય છે, અને તેની સાથે એક પ્રકારનાં ભક્તિ અને જ્ઞાન પણ છે. (ઝૂંકાર એટલે તાર અથવા તારક વ્રદ્ધ)

(૩) ગીતા ૧૨.૬-૮-૯. માધ્યાયન્ત ઉપાસતે (૧૨. ૬)માં ધ્યાનને ભક્તિનું સાધન (યોગનું ઉપાંગ), કહ્યું છે; ઉપાસના અથવા ભક્તિ અર્થે નિષ્કામ કર્માચરણનું મુખ્ય સાધન છે- આહમાં અધ્યાયનો યોગ અથવા ધ્યાનયોગ અર્થે ૧૨.૯ના ઉત્તરાર્ધમાં “ અન્યાસયોગ ” શબ્દથી કહ્યો છે.

(૪) ગીતા ૧૨.૧૨માં અન્યાસ અને ધ્યાનને અલગ અલગ સાધનો કહ્યાં છે. વારંવાર સતત સ્મરણરૂપી ધ્યાનને અન્યાસ કહી શકાય અને આસન વગેરે દ્વારા કરેલા ધ્યાનને ધ્યાન કહી શકાય.

(૫) ગીતા ૧૩. ૨૪માં ધ્યાનયોગ ખીજા યોગોની સાથે, પણ, એક જુદા યોગ તરીકે ગણાવ્યો છે.

(૬) ગીતા ૧૮.૫૨માં ધ્યાન યોગ (ધ્યાન દ્વારા નિષ્કામકર્માચરણ)ને સંન્યાસનું એક સાધન કહ્યું છે. ૧૮. ૫૬ મુજબ એ ધ્યાનયોગ ફલ યોગનું સાધન પણ છે. મેં ૫.૬ અને ખીજાં શ્લોકો ઉપરથી બતાવ્યું છે કે નિષ્કામકર્માચરણ સંન્યાસ અને (ફલ)યોગ બંનેનું સાધન છે. ૧૮.૫૨

પ્રમાણે સાધક ધ્યાનયોગ દ્વારા સંન્યાસી થઈ બ્રહ્મમૂલક થઈ ભક્તિ મેળવી (૧૮.૫૪) શ્રીકૃષ્ણનું જ્ઞાન સંપાદન કરે છે, અને પછી શ્રીકૃષ્ણમાં પ્રવેશ કરે છે (૧૮.૫૫). ૧૮.૫૬ પ્રમાણે ધ્યાનયોગ દ્વારા યોગી પણ થઈ શકે છે અને શ્રીકૃષ્ણના પ્રસાદથી શાશ્વત પદ મેળવે છે.

આ રીતે ધ્યાન પોતે ભક્તિ, જ્ઞાન, કર્મનું સાધન છે, અને એ ભક્તિ, જ્ઞાન અને કર્મ નિષ્કામકર્મ (યોગ)નાં સાધનો છે. અર્થાત્ ધ્યાન યોગનું પરંપરમા સાધન છે. તેમજ, ધ્યાન સાક્ષાત્ પણ યોગનું સાધન (અધ્યાય ૬ અને ૮) છે.

વિભાગ ૫. વ્યાવહારિક સાધનો

દાર્શનિક જ્ઞાન વગર, સાધારણ સમજણો માનથી પણ જલયોગ સાધી શકાય.

(૧) ગીતા ૧૮.૧૩-૧૭માં કહ્યું છે કે સામાન્ય રીતે લોકો (સાધ્ય)માં જે હિંસા (હત+અન્ત) થાય છે તેનાં કારણો સામાન્ય શુદ્ધિથી તપાસીએ તો પણ પાંચ છે; ને તે રીતે લોકોમાં ક્રિયાના (હિંસાના પણ) કરનાર મનુષ્યનો આત્મા એકલો જ કર્તા છે એમ સમજવું, એ યોગી શુદ્ધિ છે.

(૨)-(૩). (૨) ગીતા ૧૭.૨૩-૨૫ મુજબ યમ વગેરેના આરંભમાં નિત્ય બોલાતા થઈના નિર્દેશ "ઈદં ક્ષણ" માંથી ઈદં એટલે પ્રગટના ઉચ્ચારથી મનુષ્ય કર્મનું ફળ દૂર કરી શકે છે, ને કેવળ બ્રહ્મવાદી જ રહી શકે છે; અર્થાત્, નિષ્કામ કર્મનું આચરણ કરી શકે છે, એમ કહ્યું છે. (૩) તેની જ રીતે, ૧૭.૨૫ પ્રમાણે યમ, દાન, તપઃ વગેરે કર્મોના જે ફલો શાસ્ત્રમાં કહ્યાં છે તેથી દૂર રહીને કેવળ મોક્ષ રૂપી ફલની ઇચ્છા રાખીને એ કર્મો કરવાં હોય તો (તેવી ભાવનાથી) તદ્ પદનો ઉચ્ચાર કર્મના આરંભમાં કરવો, કેમ કે તે રીતે પણ યોગ સાધી શકાય, એમ કહ્યું છે.

(૪) પોતાનાં કર્મોમાં રહેલી હિંસાથી સ્વાભાવિક ઉદ્વેગ થતાં અર્જુન જેવો નૈતિક વિપ્રાદ થાય, અને તે દ્વારા નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ) પ્રાપ્ત થાય, તો તેને અર્જુનવિપ્રાદયોગ કહ્યો છે (ગીતા ૧).

(૫) મનુષ્યમાં કુદરતી જ (ઈશ્વરની સહિથી જ) અમુક સદગુણો અને અમુક દુગુણો રહ્યા છે; તેને લીધે જ મનુષ્ય નિષ્કામકર્મો કરે છે અથવા સકામ કર્મો જ કરે છે; એમ સમજાય, તેને દેવાસુરસપદ્ધિમાયોગ કહ્યો છે (ગીતા ૧૬).

(૬) સ્વભાવથી જ મનુષ્યમાં ત્રણ પ્રકારની શ્રદ્ધા છે; અને તેમાં સાત્ત્વિકી શ્રદ્ધાથી મનુષ્ય નિષ્કામ કર્મનું આચરણ કરી શકે છે (ગીતા ૧૭).

આ રીતે જ્ઞાન, ભક્તિ, કર્મ અને ધ્યાનની જેમ જ અમુક વ્યાવહારિક સમજણોથી પણ યોગ સાધી શકાય છે. ગીતાના અધ્યાયોનાં નામોનો વિચાર કરીએ તો અધ્યાય ૯, ૧૧, ૧૨, ૧૫, ૧૮નાં નામો ભક્તિમૂલક યોગ, અધ્યાય ૨, ૫, ૭, ૧૦, ૧૩, ૧૪નાં નામો જ્ઞાનમૂલક યોગ, અધ્યાય ૬ અને ૮નાં નામો ધ્યાનમૂલક યોગ, અધ્યાય ૩ અને ૪નાં નામો કર્મમૂલક યોગ અને અધ્યાય ૧, ૧૬, ૧૭નાં નામો સામાન્ય વ્યાવહારિક સમજણો ઉપર મહાધેવા યોગના વાચક છે, એમ લગભગ વિભાગ કરી શકાય. આમ ગીતામાં (સંન્યાસ તથા) પરચોડાનું સાધન સાધનયોગ છે; પણ આ સાધનયોગમાં અંગ અથવા ઉપાંગ (અવાન્તર અંગ) તરીકે જ્ઞાન, કર્મ, ભક્તિ, ધ્યાન વગેરે છે. ગીતામાં આ બાબત સ્પષ્ટ વર્ગીકરણ કરાએલું નથી; તેથી જ ૧૮ અધ્યાયોનાં નામોનું વર્ગીકરણ ચોખ્ખું થયું નથી; પણ નિશંક અદાર યોગો ગીતામાં છે.

મેં સાધનોનું જે પૃથક્કરણ ઉપર રજુ કર્યું છે તે હજી વધુ અભ્યાસ માગે છે, અને તે પૃથક્કરણ છેવટનું નથી. પણ તેના ઉપરથી એટલું જોઈએ છે કે સાધનચોગમાં કર્મ, જ્ઞાન, ભક્તિ અને ધ્યાન વગેરે રહ્યાં છે; તેમાં પણ કર્મ, જ્ઞાન તથા ભક્તિ, તે દરેક પણ ગીતામાં અનેક પ્રકારનાં કહ્યાં છે. જેમ આચાર્યો (૧) પહેલાં કર્મ પછી જ્ઞાન (શ્રીશંકરાચાર્ય), અથવા (૨) પહેલાં જ્ઞાન, પછી ભક્તિ (શ્રીરામાનુજ), અથવા (૩) પહેલાં કર્મ અને જ્ઞાન, પછી ભક્તિ (શ્રીમધુસૂદન) એવી રીતે કર્મ, જ્ઞાન, ભક્તિનો ક્રમ નક્કી કરીને સિદ્ધાન્તો રજુ કરે છે; તેવો આ ત્રણનો ક્રમ ગીતામાં નક્કી કરવામાં આવ્યો નથી, એમ સિદ્ધ થાય છે; કેમકે યોગના સાધન તરીકે જ્ઞાન (ભાગ ૧), મક્તિ (ભાગ ૨), અને કર્મ (ભાગ ૩)ના ગીતાના શ્લોકોમાં એવો કોઈ ક્રમ આપેલો નથી; અને શક્ય પણ નથી, કેમકે નિષ્કામ કર્માચરણની પ્રેરણા કોઈ મનુષ્યમાં ભક્તિથી સ્ફુરે, અન્ય મનુષ્યમાં જ્ઞાનથી સ્ફુરે, અને કોઈમાં પ્રથમ જ્ઞાન અને પાછળથી ભક્તિ દેખાય, તો અન્યમાં પ્રથમ ભક્તિ ને પાછળથી જ્ઞાન પ્રકટે, અને કોઈ મનુષ્યમાં “ધ્યાન” દ્વારા નિષ્કામકર્મ સ્ફુરે. તથા કોઈમાં એક કે બે કે ત્રણ સાધનો ગૌણ હોય એટલે તે ઉપાગો જ (પરંપરયા ઉપકારક) હોય અથવા ગણનાપાત્ર હોય જ નહીં, એમ પણ બને.

આવું પૃથક્કરણ ગીતાકારના મનમાં સ્પષ્ટ હતું જ નહીં, અને ગીતાના શ્લોકોમાંથી એ તારવવું પણ મુશ્કેલ છે. આવા સંજોગોમાં આ મારો પ્રયત્ન આ વિષયની ચર્ચાની અગત્ય બતાવવા માટે જ છે, હેતુ નિર્ણય રૂપે નથી. એટલું સ્પષ્ટ કરવાની અહીં જરૂર છે.

પ્રકરણ ૧૨.

ગીતામાં ભક્તિ : ભક્તની શરણાગતિ અને ભગવાનનો અનુભવ

“ભક્તિ” યોગનું સાધન છે, એમ આગલા પ્રકરણમાં દર્શાવવામાં આવ્યું છે. છતાં જેમ યોગના બે પ્રકાર છે, સાધનયોગ ને ફલયોગ; તેવીજ રીતે ભક્તિના (અને જ્ઞાનના) પણ બે પ્રકારો સંભવે છે. સાધનમક્તિ ઉપરાંત ફલમક્તિ પણ સંભવે છે. ગીતા મુખ્યત્વે યોગનું પુસ્તક છે; માટે ગીતામાં મક્તિનો વિષય મુખ્ય નથી છતાં હું અગાઉ પ્રકરણ છતાં કહી ગયો છું, તેમ ગીતાકાર યોગનાં રૂપોનું વર્ણન કરતાં, અને તે પ્રસંગે યોગનાં વિવિધ સાધનો, કર્મ, ધ્યાન, જ્ઞાન, મક્તિનું વર્ણન કરતાં, સંન્યાસનો નિષેધ કર્યા વગર યોગને “પસંદગી” આપે છે, અને તે સમયે મક્તિદારા સીધો મોક્ષ મળે, એવો માર્ગ (સંન્યાસનો એક વિશિષ્ટ માર્ગ) પણ ગીતાકાર બતાવે છે. એ માર્ગમાં મક્તિનું માહાત્મ્ય વિશેષ હોવાથી એ ફલમક્તિનો માર્ગ કહેવાય. ગીતા ૧૦ ૧૩-૨૦માં ફલમક્તિવાળા સંન્યાસી-ભક્તનું તેમજ સાધન ભક્તિવાળા યોગીનું પણ વર્ણન સાથસાથ છે. આ ફલમક્તિમાં જ્ઞાન સાધન હોય છે, પણ સંભવ છે કે એ જ્ઞાન વગર, માત્ર ભક્તિના સાધનથી પણ, ફલભક્તિ પ્રાપ્ત થાય. જ્યાં યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણ)નો ઉપદેશ ગીતામાં આપ્યો છે, ત્યાં જ્ઞાનનો આધાર યોગને હોવો જ જોઈએ, એવો નિયમ ગીતાકારે આપ્યો નથી; તે તો આપણે સવિસ્તર જોઈ ગયા છીએ. ગીતા ભક્તિમાર્ગનો ધણો પ્રાચીન ગ્રંથ છે; કદાચ ભક્તિનો પ્રાચીનતમ ગ્રંથ પણ ગીતા જ હશે. (જુઓ પ્રકરણ ૧૯).

હવે આપણે ગીતામાં ભક્તિનું સ્વરૂપ શું છે તે જોઈએ :—

(૧) ગીતામાં ભક્તિના સાધન વિષે છૂટા છૂટા પ્રસંગોએ જે કહેવામાં આવ્યું છે તે ઉપરથી જાણાશે કે ઉપનિષદોમાં આત્મજ્ઞાનનાં જે સાધનો કહ્યાં છે તેની નિરુપયોગિતા અને ભક્તિ માટે પસંદગી બતાવવાનો ગીતાનો ઉદ્દેશ છે. ઉપનિષદોમાં કહ્યું છે કે આ આત્માને વેદના અધ્યયનથી, યજ્ઞથી, દાનથી અને પાપનાશક તપ વડે બ્રાહ્મણો જાણુવા યત્ન કરે છે (તમેતં વેદાનુચ્ચવેન બ્રાહ્મણા વિવિદિષન્તિ યજ્ઞેન દાનેન તપસા નાગ્નેન.. ચુ ઇ ૪.૪.૨૨). ગીતા કહે છે, “જે (અત્યુજ્જ) સ્વરૂપે, હે અર્જુન, તેં મારાં દર્શન કર્યાં તે સ્વરૂપે તારા સિવાય અન્ય કોઈ મને વેદાધ્યયન, યજ્ઞ, દાન, ક્રિયાઓ, ઉગ્ર તપ વગેરે સાધનોથી જોઈ શકે એમ નથી (૧૧. ૪૮).” આ જ ભક્તિસિદ્ધાન્તની પુનરુક્તિ (ગીતા ૧૧.૫૩માં) કરીને ૧૧.૫૪માં શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે “તે મને જોવો જોયો તેમ અન્ય મનુષ્ય અને અનન્ય મક્તિ દ્વારા જ જાણી શકે છે, જોઈ શકે છે અને મારામાં પ્રવેશ કરી શકે છે.”

(૨) જેમ ઉપનિષદમાં આત્માનું શ્રવણ, મનન ને નિદિધ્યાસન કરીને આત્માનું દર્શન કરવાનું કહ્યું છે (આત્મા વા ઝરે દ્રષ્ટવ્ય શ્રોતવ્યો મસ્તવ્યો નિદિધ્યાસિતવ્ય-ચુ. ડ.); તેમ અહીં એક સ્થળે ભક્તિ માર્ગમાં પ્રથમ જ્ઞાન, પછી દર્શન ને પછી શ્રીભગવાનમાં ભક્તનો પ્રવેશ, એમ ત્રણ પગલાં કહ્યાં છે. “પ્રવેશ” એ ધ્યેય છે અને ‘દર્શન’ એ ‘પ્રવેશનું’ સાધન છે; ને દર્શનનું સાધન જ્ઞાન છે, પણ આ ત્રણ પગથિયાં છે. એ ત્રણેનું મુખ્ય સાધન અનન્ય મક્તિ છે. ‘દર્શન’ અહીં

વાચ્યાર્થમાં વિવક્ષિત છે; જેવું અર્જુનને સાક્ષાત્ 'દર્શન' થયું તેવા પ્રકારનું દર્શન અહીં કહ્યું છે.

(૩) ગીતા ૯.૧૩ અને ૧૪માં ભક્તિના સાધન તરીકે શ્રીભગવાનનાં કીર્તન ને નમસ્કાર ગણાવ્યાં છે. (૯.૧૫ ને ૯.૧૬માં જ્ઞાન અને યોગનું અનુક્રમે વર્ણન છે.) ગીતા ૯.૨૬માં શ્રીભગવાન કહે છે કે પવિત્ર મનવાળો મનુષ્ય મને ભક્તિથી પત્ર, પુષ્પ, ફલ ને જલની ભેટ ધરે છે તેનો હું ઉપભોગ કરું છું, કારણ કે તે ભક્તિપૂર્વક અર્પણ કરાવેલી ભેટ છે. ૯.૨૭માં આ ભક્તિમાર્ગને ધ્યાનમાં રાખીને અર્જુનને શ્રીભગવાન કહે છે કે “તું જે કર્મ કરે છે, જે ભોજન કરે છે, જે હોમ કરે છે, જે દાન દે છે, જે તપશ્ચરણ કરે છે તે, હે કુન્તીપુત્ર, મને અર્પણ કર.” “મારામાં જ ચિત્તવાળા, મારામાં જ પ્રાણ અર્પણ કરનારા, સત્સંગદ્વારા એક બીજાને બોધ આપવાવાળા, મારી જ કથા કરવાવાળા ભક્તો સતોષ પામે છે અને આનન્દ અનુભવે છે” (૧૦.૯) આવા ભક્તોને શ્રીભગવાન સમત્વબુદ્ધિપૂર્વક નિષ્કામકર્માચરણ (વુદ્ધિયોગ) આપે છે (૧૦.૧૦).

(૪) કીર્તન, નમસ્કાર, કથા, પરસ્પર બોધ, એ બધાં ભક્તિનાં બાહ્ય સાધનો છે. પરંતુ ભક્તિનું ખરું સ્વરૂપ તો શ્રીભગવાન માટે પ્રેમ, ને શ્રીભગવાનની શરણાગતિ છે; “તું મારો ભક્ત ને મિત્ર છે, માટે મેં આ પુરાતન યોગરૂપી ઉત્તમ રહસ્ય આજે તને કહ્યું છે” (૪.૩). ઈશ્વર ભૂત-માત્રના છદ્મ છે (૫.૨૯, ૬.૧૮). શ્રીભગવાન જગતના પિતા છે (૬.૧૭, ૧૪.૪) અને અર્જુન કહે છે કે “જેમ પિતા પુત્રનો, મિત્ર મિત્રનો, ને પ્રિય પ્રિયાનો અપરાધ સહન કરે તેમ હે કૃષ્ણ, તમે મારો અપરાધ માફ કરો” (૧૧.૪૪). શ્રીકૃષ્ણ કહે છે: જે ભક્તો પ્રેમપૂર્વક મને સતત ભજે છે તેમને હું બુદ્ધિયોગ આપું છું, અને તેની સહાયથી તેઓ મને પ્રાપ્ત કરે છે” (૧૦.૧૦). “હે ભગવાન, “કાર્પણ્ય” (ફલાશાથી કર્માચરણ) દોષથી દૂષિત સ્વભાવવાળો, સ્વધર્મમાં ભૂલો પડેલો હું તમને પૂછું છું: જે વડે નહીં મારું કલ્યાણ થાય તે કર્તવ્ય (સંન્યાસ કે કર્માચરણ)નો ઉપદેશ મને આપો. હું તમારો શિષ્ય છું; અને તમારા શરણે આવ્યો છું” (૨.૭). “જે મનુષ્ય (પૂર્વોક્ત તત્ત્વજ્ઞાનમાં) ભૂલ કર્યા વગર મને (આગલા શ્લોકમાં કહ્યા મુજબ) પુરુષોત્તમ સમજે છે, તે બધું સમજે છે અને પૂર્ણ ભાવથી (પ્રેમથી) મારીજ ભક્તિ કરે છે” (૧૫.૧૯). “જે ઈશ્વર સર્વપ્રાણીમાત્રના હૃદયદેશમાં વિરાજે છે ને ચક્રોળ ઉપર ચઢ્યા હોય એમ સર્વપ્રાણીમાત્રને ભાવે છે, ફરેકને પોતાનું કર્તવ્ય કરવાની ફરજ પાડે છે, તેના જ શરણે તું સર્વ પ્રેમથી બન” (૧૮.૬૨). ઈશ્વરને પિતા, માતા, સુહૃદ્, ગુરુ, વગેરે માનીને ભક્ત ભજી શકે છે, અને ઈશ્વરને પ્રિયતમ અને પોતાને ઈશ્વરની પ્રિયા પણ માની શકે છે. ગીતામાં આ પ્રકારની ભક્તિ નથી કહી, પરંતુ એવો જે પ્રેમભક્તિસિદ્ધાન્ત પાછળથી (ભાગવત વગેરે પુરાણોમાં) ઉદ્ભવ્યો તેનું બીજા ભક્ત અને શ્રીભગવાનનો પ્રેમમય સંબંધ જતાવતી ગીતાની ઉપમાઓમાં રહ્યું છે.

(૫) ઈશ્વરના શરણે જવું એટલે હવે પોતાની અનાથતા અથવા દૈન્ય પ્રકટ કરવું. “વાસુદેવ જ (મારું) સર્વ છે” એમ માનીને જ્ઞાની શ્રીભગવાનના શરણે જાય છે (પ્રવચ્છે-૭.૧૯). “ચક્રોળ પર ચઢેલાને જેમ ફેરા ફરવાની ફરજ પડે છે તેમ જ ઈશ્વર મનુષ્યને પોતાનાં કર્મો ફરવાની ફરજ પાડે છે, તેના શરણે, હે અર્જુન, તું સર્વ પ્રેમ વડે બન, તેની કૃપાથી તને શાશ્વત શાન્તિનું સ્થાન મળશે” (૧૮.૬૨). “બધી ફરજોનો (માનસિક) ત્યાગ કરીને તું મારા એકનાજ શરણે આવ હું તને યુદ્ધમાં અવશ્ય થાનાં બધાં “પાપો” (૧.૩૬, ૩૮, ૩૯, ૪૫)થી

મુક્ત કરીશ (૧૮.૬૬).” “શરણાગતિ” શબ્દ ઉપરાંત “પ્રગતિ”નો પ્રયોગ પણ ત્રણ-ચાર ઠેકાણે ગીતામાં થયો છે. ‘જે મનુષ્યો જેવી રીતે મારા શરણે આવે છે (પ્રવચન્તે) તે મનુષ્યોને હું તેવીજ રીતે મળું છું’ (૪.૧૧, ૭.૧૪-૧૫).’ (૫ળીજીઓ પ્રવચે ૧૫.૪માં, પ્રવચ્ન ૧૦૭) મહત્ત્વ શબ્દ મન્ (એટલે શરણે જવું, આશ્રય લેવો) માંથી જ નીકળ્યો છે અને ગીતામાં તે જ અર્થ છે. ભક્તિ શબ્દના પયાંયો (આશ્રિતા, ઉપાસતે, વગેરે)નો અર્થ પણ “આશ્રય લેવો” જ થાય છે.

(૬) ભક્તના ઈશ્વર પ્રત્યેના પ્રેમ અને શરણાગતિને લીધે ભક્ત માટે ઈશ્વરમાં પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય છે. “હું” સર્વ પ્રાણી માત્ર પ્રત્યે સમદષ્ટિવાળો છું, એટલે કે (જ્ઞાનમાર્ગની દૃષ્ટિએ) મારો કોઈ શત્રુ કે પ્રિય નથી. છતાં જે ભક્તિથી (પ્રેમ અને શરણાગતિથી) મને ભજે છે તેઓ મારામાં છે અને તેઓમાં હું છું (૯.૨૯).” (ઉત્કટ પ્રેમના શબ્દો, અહીં છે.) ભક્ત હમેશાં શ્રીભગવાનને પ્રિય છે. (૧૨.૧૩-૧૯)શ્રીભગવાન અર્જુનને સ્પષ્ટ કહે છે કે ‘તુ મને પ્રિય છે(૧૮ ૬૫).’

(૭) જ્ઞાનમાર્ગમાં ચિત્તશુદ્ધિ પહેલવી જોઈએ, તે પછી જ્ઞાનપ્રાપ્તિ થાય છે. પરંતુ ભક્તિ-માર્ગમાં એ ક્રમની જરૂર નથી. ભક્તિમાં શ્રીભગવાન માટે પ્રેમ ને ભગવદ્શરણાગતિ પ્રથમ હોય તો ચિત્તશુદ્ધિ અવિલમ્બે પ્રાપ્ત થાય છે તેજ કારણથી, ચિત્તશુદ્ધિ ધરાવતા, જન્મથી જ શુદ્ધ એવા મનુષ્યો જે ભક્તિ માર્ગનું અવયમ્બન કરે તો તેઓ બહુ જ જલદીથી શ્રીભગવાનનાં દર્શન કરી શકે છે. ભક્તિ માર્ગમાં ભક્તે ગ્રહણ કરવાની જે એક મહાન પ્રતિજ્ઞા છે તેમાં કારણમૂલ પતિતને પાવન કરવાની પરમાત્માની આ શક્તિ રહેલી છે. તે પ્રતિજ્ઞા તે શ્રીભગવાનમાં જ ભક્તિ રાખવી, બીજી કોઈપણ વસ્તુ કે દેવમાં આસક્તિ ન જ રાખવી. અર્થાત્ સર્વ દેવોમાં સમભાવ હોવા છતાં પોતાના ઉપાસ્યદેવ સિવાય અન્ય (વસ્તુ કે દેવ) ના આશ્રય વગર અનન્ય મનથી સ્વઉપાસ્યની એકની જ ભક્તિ કરવી (અનન્યભાક્-૯.૩૦, એકમક્તિ: ૭ ૧૭, મત્તયાત્મન્યયા ૧૧.૫૪). આને જ અવ્યભિચારિણી ભક્તિ કહે છે (મયિ ચાનન્યયોગેન મક્તિરવ્યભિચારિણી ૧૩.૧૦; મા ચ સોડવ્યભિચારેણ મક્તિયોગેન સેવતે-૧૪ ૨૬). આને પરિણામે જ કંઈ છે કે-“જે આ જન્મમાં ખૂબ દુરાચાર કરનાર પણ મને અનન્યભક્તિથી ભજે તો તેને લેકિએ સાધુ પુરુષ જ સમજવો, કેમકે તેનો મારી ભક્તિ કરવાનો નિર્ણય બરાબર જ છે. તેવો મનુષ્ય મારી ભક્તિના પ્રભાવે નિર્વિભ્રમ ધર્માત્મા થશે અને સાશ્વત શાંતિને મેળવશે જે કૌન્ટેય, તું તારાં મનમાં ચોક્કસ સમજ ને લોકોમાં દંડતાથી જાહેર કર કે મારા ભક્તનો વિનાશ (એના બૂતકાળના પાપ કર્મોથી પણ) થતો નથી. આ જન્મમાં પાપકર્મો કરનાર મારો ભક્ત નાશ પામતો નથી, એનું કારણ એ છે કે ભક્તિના પ્રભાવથી તે શીઘ્ર ધર્માત્મા થઈ જાય છે (૯.૩૧) અનેક જન્મોમાં પાપ કર્મો કરનારાઓ ને તે જ કારણે પાપયોનિઓમાં જન્મેલાઓ જેવાકે સ્ત્રીઓ, વૈશ્યો, શૂદ્રો પણ-મારો આશ્રય (મક્તિ) લીધા પછી પરાગતિને જ પામે છે. તો પછી બ્રાહ્મણો ને સર્વર્ષિઓ મારા ભક્તો થાય તો તેઓ મને પ્રાપ્ત કરે તેમાં શંકાજ શી ? અનિત્ય અને દુઃખમય આ જગતને મેળવીને તુ (તે દુ ખમાંથી છૂટવા) મારો જ આશ્રય લે” (૯.૩૦-૩૩). ગીતા પ્રમાણે યોગી (૬ ૩૮-૪૫) તેમજ ભક્ત (૯.૩૧), બન્નેનો નાશ કદી થતો નથી

(૮) અનન્યાશ્રય એટલે જ અનન્યભક્તિ. આ પ્રકારની ભક્તિ જે ભક્તમાં હોય તો તેથી શ્રીભગવાનમાં ભક્ત માટે અનુકમ્પા ઉત્પન્ન થાય છે. અને તે અનુક પાથી શ્રીભગવાન ભક્ત ઉપર અનુમ્દ (પ્રમાદ) કરે છે, પોતાની કૃપાનું પાત્ર ભક્તને બનાવે છે, ભક્તને મોક્ષ આપી દે છે; ભક્તને વૃદ્ધિયોગ (સમત્વ શ્રુદ્ધિપૂર્વક નિષ્કામકર્મ) આપે છે કે જે વડે ભક્તો શ્રીભગવાનની નજીક

પહેંચે છે; શ્રીભગવાન પોતે ભક્તોના આત્મારૂપે છે અને તે સ્થાનેથી જ્ઞાનના દીપ વડે ભક્તોનું અજ્ઞાનરૂપ તમ દૂર કરે છે (૧૦.૧૦-૧૧). અર્જુન આ વાતનું સત્ય સ્વીકારતાં કહે છે કે “જે જ્ઞાન લોકોમાં અઘ્ધાત્મ કહેવાય છે, તેની વાણી મારા ઉપર અનુગ્રહ કરીને તમે મને કહી” (૧૧.૧). શ્રીભગવાનનો અનુગ્રહ દર્શાવતાં વાક્યો :—“તું મને તારી આ ચમત્ક્રમ વડે જોઈ સકીય નહિ, માટે હું તને દિવ્ય ચક્ષુ આપું છું. હવે તું મારો યોગ જો” (૧૧.૮)...“હૈ અર્જુન, મેં તને મારું શ્રેષ્ઠ રૂપ તારા ઉપર પ્રસન્ન થઈને બતાવ્યું છે. તે રૂપ તેજોમય, વિશ્વરૂપ, આદ્ય છે; અને તારા સિવાય બીજા કોઈએ પહેલાં એ સ્વરૂપ જોયું નથી” (૧૧.૪૭). “જે ભક્તો પોતાનાં સર્વક્રમોના મારામાં માનસ સંન્યાસ કરીને, મારામાં ચિત્ત પરોવીને અનન્ય યોગ વડે મારું ધ્યાન કરતાં કરતાં મારી ઉપાસના કરે છે, તે ભક્તોના હું મૃત્યુવાળા સંસારરૂપી સમુદ્રમાંથી જલદી ઉદ્ધાર કરું છું....(૧૨.૬-૭).” “મારામાં ચિત્ત રાખીને તું બધી મુશીબતો મારા અનુગ્રહ (પ્રભાવ) થી તરી જઈશ” (૧૮.૫૮). શ્રીભગવાન ભક્તોનાં “યોગક્ષેમ” નો ભાર વહે છે (૯.૨૨). અહીં ભગવદનુગ્રહ દ્વારા પ્રથમ મનુષ્યની શુદ્ધિ ને શુદ્ધિ પછી જ્ઞાન ને પછી મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે એમ કહ્યું છે. તદુપરાંત ગીતા એમ પણ કહે છે કે “જે બીજા યોગીઓ પ્રકૃતિ ને પુરુષનો ભેદ વગેરે (૧૩.૧૯-૨૩ માં કહેલું) જ્ઞાન પોતે ધરાવતા નથી, પરંતુ બીજા (જ્ઞાનીઓ) પાસેથી (મારે વિશે) સાંભળીને મારો આશ્રય લે છે, તેઓ પણ પોતે સાંભળેલી કથાના આધારે મૃત્યુને તરી જાય છે (ગીતા ૧૩.૨૫).” પણ ગીતા ભક્તિનો ઉપદેશ આપતી વેળા જ્ઞાનને તદ્દન વીસરી જતી નથી. ભાગવત પુરાણના જેવા તદ્દન જ્ઞાનરહિત, શુદ્ધ ભક્તિનો બોધ ગીતામાં ભાગ્યે જ છે. ગીતાના મુવિષ્ણાત ભક્તિમાર્ગીય ટીકાકાર શ્રીમધુસૂદન સરસ્વતી ‘શુદ્ધભક્તિને’ ગીતામાં લાવવા માટે “આતોં જિજ્ઞાસુરર્થાધી જ્ઞાની ચ મરતર્પમ” (૭.૧૬) માં જે વાક્ય છે તેના ‘સમુચ્ચય’ અર્થનો આશ્રય લે છે. તે કહે છે કે “પાંચમા પ્રકારનો ભક્ત ‘ચ’ થી સમુચ્ચિત છે, અને તેના ભક્તનું’ દષ્ટાન્ત ભાગવત પુરાણમાં આપેલું ગોપીઓનું છે” (મૂલાર્થદોષિકા).

(૯) ગીતા યોગીઓમાં એટલે નિષ્કામ કર્માચરણ કરનારાઓમાં જે ભક્ત છે તેવા યોગીને ઉત્તમ ગણે છે (૬.૪૭). ભક્તોમાં જે જ્ઞાની ભક્ત છે તેવા ભક્તને ઉત્તમ ગણે છે (૭.૧૬). અધ્યાય ૧૨માં પણ ભક્ત યોગીને સર્વશ્રેષ્ઠ યોગી કહ્યો છે, તેમજ જ્ઞાનની પરાનિષ્ઠા (૧૮.૫૦) સમગ્રવતી વખતે શ્રીભગવાન કહે છે કે “નિરાકાર બ્રહ્મરૂપ થયેલો જ્ઞાની (બ્રહ્મમૂતઃ) પણ ભક્તિને મેળવે છે ને તે પરામર્શ દ્વારા સાકાર શ્રીકૃષ્ણના યથાર્થ સ્વભાવને જાણીને તેમાં પ્રવેશ કરે છે (૧૮.૫૧-૫૫).

(૧૦) આર્ત ને અર્ચાર્થીને ભક્તમાં ગણીને પરમાત્માની કાર્ય ભક્તિની ગીતાકારે નોંધ લીધી છે. શાસ્ત્રિયભક્તિસૂત્રમાં આર્ત ભક્તને સર્વોચ્ચ ભક્ત સાત્ત્વિક ભક્ત કહ્યો છે.

(૧૧) ગીતામાં ભક્તિ મુખ્યત્વે યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણ)નું અંગ છે. ગીતાના કેટલાક અધ્યાયોનાં નામો (રાજવિચારાજ્ઞાનયોગ-અ. ૯, નિમિત્તયોગ-અ. ૧૦, વિશ્વરૂપદર્શનયોગ-અ. ૧૧, ભક્તિયોગ અ. ૧૨, પુરુષોત્તમયોગ-અ. ૧૫) પરથી જણાશે કે એ અધ્યાયોમાં ભક્તિપ્રધાન યોગોનો ઉપદેશ છે.

ગીતામાં ભક્તિનો અર્થ : શ્રીશંકરાચાર્ય તથા શ્રીમધુસૂદન સરસ્વતી

ઉપર દર્શાવેલી રીતે ગીતાની ભક્તિમાં, ભક્તનો ભગવાન ઉપર પ્રેમ ને દીનભાવે શ્રીભગવાનની શરણાગતિ, ભગવાનનો ભક્ત ઉપર પ્રેમ ને અનુગ્રહ, અને, તે અનુગ્રહથી પ્રાપ્ત થયેલા જ્ઞાન દ્વારા અથવા એ અનુગ્રહથી જ ભક્તને સુદિયોગની અથવા મુક્તિની પ્રાપ્તિ-એ તરવા રહ્યાં છે.

(૧) તે લકિતનું એક મુખ્ય તત્ત્વ જે ગીતા પ્રમાણે લકિત શબ્દમાંજ ગ્યું છે તે એ છે કે ભક્ત શ્રીભગવાનનો આશ્રય લે છે, ‘આશ્રય લેવો’ તેનોજ અર્થ ‘ભગ્યું’, ‘ભગ્ન કર્યું’, ‘લકિત કરવી.’ ગીતામાં “મારો ભક્ત” કે ‘મારા ભક્તો’ એમ કહેવાને બદલે ‘જેમણે મારો આશ્રય લીધો છે એવા’ એમ કહ્યું છે; “રાગ, ભય ને ક્રોધથી મુક્ત, મારામાંજ તદ્દલીન (મન્યા), મારો આશ્રય જેમણે લીધો છે તેવા, જ્ઞાનરૂપી તપથી પવિત્ર થએલા, ઘણા મનુષ્યો મારાપણાને પામ્યા છે (૪.૧૦).” “મારામાં તારું” મન પરોવીને અને મારોજ આશ્રય લઈને, તું મારા સમગ્ર તત્ત્વનું સંશયરહિત જ્ઞાન જે રીતે મેળવીશ તે તું સાંભળ’ (૭.૧) ‘જરા ને મરણથી મુક્ત થવા મારોજ આશ્રય લઈને (મામાધિત્ય) જે મનુષ્યો યત્ન કરે છે તે (શ્રુતિમાં) પ્રખ્યાત (તદ્-) બ્રહ્મને, સમગ્ર અધ્યાત્મ વિષયને, અને અખિન્ન કર્મને જાણે છે (૭.૨૯).’ ‘હે પાર્થ, મારો આશ્રય લઈને (મા વ્યપાધિત્ય) પાપોનામાં જન્મનાગચો પણ-સ્ત્રીઓ, પૈરો ને શ્વેદો પરા ગતિને પામે છે’ (૯.૩૨). “સર્વકર્મો કરવાનું છોડી દીધા વગર પણ મારો આશ્રય-રાખીને (મદ્વ્યપાધયઃ) મનુષ્ય મારી કૃપાથી શાશ્વત પદને પામે છે’ (૧૮.૫૬). ‘વ્યપાધય’નો અર્થ ‘આશ્રય લેવો’, ‘આધાર લેવો’, એ જ થાય છે, અને ગીતામાં પણ એ જ અર્થ કર્યો છે (દ્વંજ્ઞાનમુપાધિત્ય-આ જ્ઞાનનો આશ્રય લઈને ૧૪૨; વૈરાગ્ય સમુપાધિત્ય વૈરાગ્યનો આશ્રય લઈને ૧૮.૫૨). (૨) આ જ અર્થમાં પ્રચલે (મારા શરણે આવે છે) પણ વપરાયો છે (યે યથા માં પ્રચલંતે તાસ્તૈવ ભજામ્યહમ્-૪.૧૧; મામેવ યે પ્રચલંતે માયામેતાં તરન્તિ તે-૭.૧૪; જુઓ ૭.૧૫, ૧૯; કામૈસ્તૈસ્તૈર્હતરાના પ્રચલંતેઽન્યદેવતા-૭.૨૦). ગીતા ૭.૧૪માં ચતુર્વિધા ભજન્તે માં ચાર પ્રકારના ભક્તો મારો આશ્રય લે છે-‘મને ભજે છે’ એમ કહ્યું છે, અને તેની આગલા (૭.૧૩) ને પાછલા (૭.૧૬) શ્લોકોમાં ‘પ્રચલે’ નો પ્રયોગ થયો છે. (૩) ‘મામુપામતે’નો પણ ‘મારો આશ્રય લે છે’ એવો જ અર્થ થાય છે નમસ્વતંત્ર મા મત્યા નિત્યયુક્તા ઉપાસતે-૯.૧૪, જ્ઞાનયત્નેન વાપ્યન્વે યજન્તો મામુપાસતે-૯.૧૫, અનન્યાધિન્યયન્તો મા યે જગા પર્યુપાસતે-૯.૨૨- અહીં ચિન્તયન્ત છે જ, માટે પર્યુપાસતો અર્થ ‘ચિન્તન કરવું’ થઈ શકે જ નહિ; મત્યાવેશ્ય મનો યે માં નિત્યયુક્તા ઉપાસતે-૧૨.૨; યે હસ્તરમનિદેશ્યમવ્યક્તં પર્યુપાસતે-૧૨.૩-૪ અહીં પણ ‘અશ્વરનો આશ્રય લેનારા’ એવો જ અર્થ કરવો જોઈએ, અનન્યનૈવ યોગેન મા ધ્યાયન્ત ઉપાસતે ‘ધ્યાન કરતાં કરતાં મારો આશ્રય લે છે’-૧૨.૬; અન્યે સ્વેકમજ્ઞાનન્ત ધ્યુજાન્તેઽન્ય ઉપાસતે-૧૩.૨૫ યે તુ ધર્મ્યામ્નિદિદ યથોક્ત પર્યુપાસતે-જે મનુષ્યો, મેં વર્ણન કર્યું છે તે રીતે આ ધર્મયુક્ત અમૃતનો આશ્રય લે છે..૧૨.૨૦-અહીં પર્યુપાસતેનો અર્થ ૨૫૪ છે. (૪) મજ્ઞ ધાતુનો અર્થ પણ ‘આશ્રય લેવો’ જ થતો જણાય છે. ચતુર્વિધા ભજન્તે માં જનાઃ મુહુતિનોઽર્જુન-૭.૧૬-હે અર્જુન પુણ્યકર્મો કરનારા ચાર પ્રકારના મનુષ્યો મારો આશ્રય લે છે (ભજન્તે મામ્). જુઓ ૧૫. ૧૯. વળી (૫)મા ચ યોઽવ્યભિચારેણ મત્તિયોગેન મેન્તે-અને જે અન્યથ લકિતયોગથી મારો આશ્રય લે છે...(૧૪.૨૬). સેવ્ ધાતુ વપરાયો છે. છે-૧૮માં યે યથા મા પ્રચલંતે તાસ્તૈવ ભજામ્યહમ્ (૪.૧૧)-જેઓ જે રીતે મારો આશ્રય લે છે તેઓનો દુ તેનીજ રીતે (સામેથી જઈને આશ્રય લઈ) છું; અનેક પ્રકારો વડે (સર્વથા) મનુષ્યો મારા જ ભાગને અનુસરે, માટે મારે એમને એમની પસંદગીના માર્ગે જ મળવું પડે છે. અહીં શ્રીભગવાનનો અનુગ્રહ અને ભક્તનો શ્રીભગવાન પર પ્રેમ પણ સચિત છે. પણ લકિત-ભગ્ન-વગેરે શબ્દોમાં “આશ્રય લેવા” નો વિચાર મુખ્ય છે, ધાત્વર્થથી જ આવેલો છે. એ “આશ્રય” માં પ્રેમભાવ રહેલો છે.

પૂરતો ન્યાય આપ્યો નથી. એવો ખારો મત છે. એમણે ભક્તિ એટલે જ્ઞાન એવો જ અર્થ કહ્યો છે. શાંકર મતમાં ભક્તિનો ખરો અર્થ કરનાર શ્રીમધુસૂદન સરસ્વતી છે. નીચે ભક્તિ શબ્દનો અર્થ શ્રીશંકરાચાર્ય ને શ્રીમધુસૂદન સરસ્વતીના મત પ્રમાણે આપ્યા છે:—

- (૧) ૮.૧૦-જા. મજનં મક્તિઃ તથા યુક્તઃ । મ-પરમેશ્વરવિષયેય પરમેય પ્રેમ્યા । ભક્તિ=પ્રેમ.
 (૨) ૮.૨૨ શં-મક્તયા લભ્યઃ જ્ઞાનલક્ષણયા । ભક્તિ=જ્ઞાન મ-પ્રેમલક્ષણયા મક્તયૈવ લભ્યઃ । ભક્તિ=પ્રેમ.
 (૩) ૧.૧૪. શં. કંઈ સમજૂતી આપતા નથી. મ-મક્તયા મહિષયેય પરેય પ્રેમ્યા. (૪) ૧.૨૬ શં. કંઈ સમજૂતી આપતા નથી. મ-મક્તયા=ન વાસુદેવાત્પરમસ્તિ કિંચિત્' ઈતિ લુપ્તિર્પૂર્વિકયા પ્રીત્યા । પ્રયચ્છતિ=ઈશ્વારય નૃત્યરુપલ્પતિ. ભક્તિ=પ્રીતિ. (૫) ૧૧. ૫૪. જા. કંઈ સમજૂતી આપતા નથી. મ-મક્તયૈવાનન્યયા=મદેકનિષ્ટયા નિર્નિશ્ચયપ્રીત્યા । ભક્તિ=પ્રીતિ. (૬) ૧૨.૧૦ શં-મક્તિર્મજનમ્ । મ-સર્વોત્કૃષ્ટસ્વજ્ઞાનપૂર્વિકા પ્રીતિઃ । ભક્તિ=પ્રીતિ. (૭) ૧૮.૫૪. શં-મક્તિર્મજનં પગમુત્તમં જ્ઞાનલક્ષણમ્ । ભક્તિ=જ્ઞાન. મ-ચતુર્થી મક્તિમુપાસનાં મદાકારચિત્તત્ત્વાદૃશિભ્યાં.....જ્ઞાનલક્ષણમિતિ (અહીં શ્રીમધુસૂદન શાંકર મતની ભક્તિ તરફ દોષે છે). (૮) ૧૮.૫૫. શં-મક્તયા=જ્ઞાનલક્ષણયા મક્તયા ભક્તિ=જ્ઞાન, મ-મક્તયા=નિદિષ્યામનાર્તિકયા જ્ઞાનનિષ્ટયા । (અહીં) પણ મધુસૂદન શાંકરમત સ્વીકારે છે). (૯) ૧૮.૬૮ શં-મક્તિ મયિ પ-૧ જ્ઞાતા મંગતઃ પરમગુરોઃ શુશ્રૂષા મયા ક્રિયતે इत्येवં वृत्ता । અહીં શ્રીશંકરાચાર્યને પણ શુશ્રૂષા અર્થ કરવો પડ્યો છે. મ-શંકરાચાર્ય મુજબ. (૧૦-૧૧) ૧૨.૧૦ તથા ૧૨.૧૮માં ભક્તિ શબ્દ ઉપર શ્રીશંકરાચાર્ય અને શ્રી મ. સ. કંઈ સમજૂતી આપતા નથી. (૧૨) ૧૪.૨૬ શં-મજનં મક્તિ. સંદ. યોગસ્તેન । “યોગ.” મ-પરમપ્રેમલક્ષણેન મક્તિયોગેન દ્વારસાધ્યોક્તેન । મક્તિ. -પરમપ્રેમ.

✓ શ્રી મધુસૂદન સરસ્વતી ભક્તિ એટલે પ્રેમ=લગવાન ખારે ભક્તનો પ્રેમ, એવો અર્થ લે છે. એમના મત મુજબ કર્મ ને જ્ઞાન બન્નેનું સાધન ભક્તિ છે, અને વળી કર્મને જ્ઞાન બન્ને ભક્તિના સાધન છે; અર્થાત્ ભક્તિ બે પ્રકારની છે: સાધનમયિ ને ફલમક્તિ. શ્રીમધુસૂદન કહે છે “મક્તિઃ ઇમયસાધનમૂતા છે અને ઇમયફલમૂતા છે.” શ્રીમધુસૂદનની માન્યતા મુજબ ગીતાના અધ્યાય ૧-૬ કર્મકાંડ છે, અધ્યાય ૭-૧૨ ભક્તિકાંડ છે, ને ૧૩-૧૮ ‘જ્ઞાનકાંડ’ છે. મક્તિકાંડ કર્મકાંડ ને જ્ઞાનકાંડની વચ્ચે છે, કારણ કે કર્મ ને જ્ઞાન ભક્તિનાં સાધનો છે. ભક્તિ જ મોક્ષનું ખરું સાધન-સાક્ષાત્ સાધન છે. પરંતુ શ્રીમધુસૂદન સરસ્વતીની ગીતાઅધ્યાયસંગતિની આ માન્યતા વ્યાજબી નથી (જુઓ પ્રકરણ ૧૧, પા. ૭૬), કેમકે દરેક અધ્યાય એક યોગ આપે છે.

✓ શ્રીશંકરાચાર્ય પોતાના પ્રકીર્ણ ગ્રન્થો-સ્તોત્રોમાં ભક્તિની પરાકાષ્ઠાએ પહોંચે છે; પરંતુ ગીતાભાષ્યમાં તો ભક્તિ એટલે જ્ઞાન જ, એમ કહે છે. ગીતામાં ભક્તિ ને જ્ઞાનનો સંબંધ ગાઢ છે; અને ગીતા ૧૩.૧૦-૧૧માં શ્રીકૃષ્ણમાં અન્વયભિચારિણી ભક્તિને એક પ્રકારનું જ્ઞાન કહ્યું છે, પરંતુ બન્ને વચ્ચે ભેદ છે અને ગીતા પ્રમાણે જ્ઞાનયોગ અને ભક્તિયોગ જુદા છે, તે હકીકત છે. શ્રીમધુસૂદનનો ભક્તિનો અર્થ વધારે સાચો છે; છતાં જ્ઞાની ચ મતર્થમ (ગીતા ૭.૧૬)-માં જ દ્વારા ગોપીજનની ભક્તિનો નિર્દેશ (સમુચ્ચય) છે, એવો એમનો મત સ્વીકાર્ય નથી. વળી જેવાં શ્રીમૈત્રેય કે શ્રી હરિભાષ્યના સિદ્ધાન્તમાં છે તેવાં ભક્તિનાં કમિક પગથિયાં ગીતામાં નથી; પણ એ પગથિયાંમાંથી કેટલાંક પગથિયાંને મળનાં ભક્તિનાં ચિન્હો ગીતામાં છે (જુઓ અનભિ-ષ્ટાપુત્રદારગૃહાદિપુ-ગીતા ૧૩.૯). ગીતામાં ભક્તિના સિદ્ધાન્તની વધારે ચર્ચા પ્રકરણ ૧૯માં કરવામાં આવશે.

ગીતાની પૂર્વભૂમિકા : ભાગ ૧ : વેદો

પ્રાચીન વૈદિક ધર્મ અનેકદેવતાવાદ અને કામ્ય કર્મો ઉપર અવલંબેલો હતો. આ ધર્મ ધણુ સૈકાઓ પર્ષત ચાલ્યો હશે. સૌથી પ્રાચીન ઉપનિષદો, જાન્દોગ્ય અને બૃહદારણ્યકમાં આ ધર્મની ટીકા અને નિન્દા છે. ગીતામાં પણ એ જગીષ્ઠ અને વેદવાદની સકામતાનો અને અનેકદેવતાવાદનો સખ્ત વિરોધ છે. ગીતા લખવામાં આવી ત્યારે આ કર્મકાંડી વૈદિક ધર્મ બહુ પ્રચારમાં હતો.

(૧) ગીતા ૨.૪૦-૫૩ માં 'નિષ્કામકર્માચરણુ અથવા યોગનો જે નવો ધર્મ ગીતા શીખવવા માગે છે તે સમજાવવા માટે વેદના કર્મકાંડ અને ગીતાના યોગ બંને વચ્ચેના મહાન તફાવતનું વર્ણન છે. ગીતાના યોગમાં મનુષ્યે પોતાનું દરેક કર્મ, વર્ણનું કે આશ્રમનું, વૈદિક કે સાંસારિક, કરવાનું ચાલુ રાખવાનું છે. પ્રાચીન વૈદિક ધર્મ તો વૈદિકકર્મો ઉપરજ અધાએલ છે. એટલે, "કર્મ" શબ્દ વેદ અને ગીતા બંનેના ઉપદેશને માટે વાપરી શકાય; તેથી અહીં (૨.૪૦-૫૩) ગીતાના પ્રારંભમાંજ વૈદિક કર્મકાંડનો અને ગીતાના યોગનો વિરોધ સ્પષ્ટ કરવો પડ્યો છે. આ યોગ-માર્ગમાં જેટલાં કર્મો નિષ્કામતાથી કરીએ એટલાં કર્મો લાભદાયક છે. પ્રારંભમાં બધાં કર્મો નિષ્કામ-તાથી ન થઈ શકે તો કંઈ વાધો નથી; જેટલાં કર્મો નિષ્કામતાથી થાય તેટલો વિકાસ યોગી સાધી શકે છે. કદાચ થોડાં કર્મો નિષ્કામતાથી કર્યા પછી પણ મનુષ્યથી બીજાં થોડાં કર્મો સકામતાથી થઈ જાય તો પણ તેના આગલાં નિષ્કામ કર્મોનું ફળ-આત્મવિકાસ-તો એને મળેજ છે. 'નિહામિક્રમનાશોઽસ્તિ, "આ યોગ માર્ગમાં જે યત્નની શરૂઆત (અમિક્રમ) કરવામાં આવે છે તેનો નાશ થતો નથી," આ અર્થ છે. અને આ જ અર્થ યોગબ્રહ્મના દષ્ટાન્ત (ગીતા ૬)થી વધારે સ્પષ્ટ થશે. પરંતુ, વૈદિક કર્મ-કાંડમાં તો જ્યારે એક વૈદિક કર્મનાં અધીન (અંગમૂત) કર્મોની એકવાર શરૂઆત કરી, ત્યારે તે પછીના બધાં અંગમૂત કર્મો કરવાંજ પડે; નહીંતર જે થોડાં કર્મો કર્યા હોય તે નિષ્ફળ જ થાય, કેમકે બધાં કર્મો પૂરાં થાય તો જ 'સાંગ વિધિ' થાય અને તો જ ફળ મળે. વૈદિકકર્મકાંડમાં-વિશેષ તો કામ્યકર્મકાંડમાં પ્રત્યક્ષ હોય છે. * પણ યોગમાં પ્રત્યક્ષ છે જ નહિ. અહીં જે કામ્ય કર્મના પ્રત્યવાયનો અર્થ નિત્ય કર્મના પ્રત્યવાય જેવો હોય તો "પ્રત્યવાયો ન વિચતે" એનો અર્થ એમ થશે કે યોગમાં જે કોઈ યોગમાર્ગાનુગામી (યોગી) થોડાંક કર્મો નિષ્કામ કર્માચરણથી ન કરી શકે (અર્થાત્ થોડાંક કર્મો ભૂલથી સકામતાપૂર્વક કરી નાખે) તો પ્રત્યવાય નામનું પાપ ઉપરિચિત થતું નથી. આ ઉપરથી એમ ન સમજવું કે યોગી થોડાં કર્મો સકામતાથી કરે, તો એની શિક્ષા (પ્રત્યાય) તેને સહન કરવી પડતી નથી. સકામતાનું ફળ તો સહન કરવુંજ પડે છે; દા. ત. યોગબ્રહ્મની જે ન. પરંતુ યોગમાં યત્ન કરનારને (નિષ્કામ કર્માચરણુ ન થઈ શક્યું હોય તો)

* એ તો સ્મૃતિ છે કે નિત્યકર્મો ન કરે તો મનુષ્યને પ્રત્યવાયનું પાપ લાગે છે. પણ ગીતા ૨.૪૦માં તો વૈદિક કામ્ય કર્મોની જ વાત છે અને તે કારણે જે પ્રત્યવાયનો અહીં વિષય છે, તેનો અર્થ જુદો થતો હશે, અથવા કામ્ય કર્મમાં પણ પ્રત્યવાય નામનું પાપ આવતું હતું, એવી માન્યતા તે વખતે હતી, એમ કલ્પના કરવી જોઈએ. માટે કામ્ય કર્મ પૂરું (સાંગ) ન થાય તો 'પ્રત્યવાય' લાગે, એમ મનાતું હશે.

પ્રત્યય નામનુ પાપ ઉપરિચત થતુ નથી યોગમા તો એકજ નિશ્ચિત વિચાર હોય છે કે “જે જે કર્મો ! કડુ તે બધા ફલાશા છોડીને જ કરનાના છે” પણ વૈદિક કર્મકાંડમા તો એવી નિશ્ચયાત્મિકા સુદ્ધિ હોતી નથી પણ સકામસુદ્ધિ હોય છે પરિણામે કામ-ધ્મજાઓ અનેક હોય છે તેથી કર્મકાંડમા અનન્ત વિચારો સકામ કર્મકાંડીઓને ઉદ્ભવે છે, અને તે દરેક વિચારને માટે જે વૈદિક કર્મ કરવાનુ હોય છે તેના પણ વિધિ વેદની જુદી જુદી શાખાઓમા જુદી જુદી રીતે કહ્યો છે, માટે “પ્રત્યેક” વિચાર “જુ શાખા (અનેક શાખાનાઓ)” થાય છે એટલે સકામ કર્મકાંડમાં મનની સ્થિરતા કાઈ પણ રીતે હોતી નથી (અવ્યવસાયિનામ્) યોગ ૪૧ લખનામા આગ્યો ત્યારે વૈદિક શાખાઓમા પ્રત્યેકમાં જે કામ્યકર્મો (અને અગ્નિહોત્રાદિ નિત્યકર્મો) છે તે દરેકનુ એકીકરણ કરીને, કદપચ્ચત્રો કે જૈમિનિસૂત્રોમા છે તેમ, દરેક યજ્ઞનો વિધિ એકજ રૂપમાં નક્કી કરનામાં આગ્યો નહિ હોય, એમ જણાય છે જેમકે અગ્નિહોત્ર ચારેય વેદની દરેક શાખામા કઈકઈ રૂપાન્તરે વર્ણવેનુ છે, અને તે અનેક રૂપાન્તરો નેઈને કામ્ય અગ્નિહોત્ર કરવાની ધ્મજ્વાળાને મુગ્ધનુ થાય જ કદાચ, એની મુગ્ધનુનો નિર્ણય, “મારે તો મારી પોતાની શાખાને અનુસરવુ છે” એમ નક્કી કરીને એ કરી ને છતા ગીતાકાર તો દરેક ધ્મજાની તૃપ્તિના સાધનભૂત દરમ ક્રિયાની જ વિવિધતા ઉપર ભાર મુકે છે તે ઉપરથી કાઈએ તે વખતે વિધિઓની એકસાકયતા કરેની નહિ હોય એમ મને જણાય છે દરમ શાખાનાઓ કર્મકાંડી પોતાની જ શાખાને અનુસરતો એની રીતે અનન્ત ધ્મજાઓ પૈમ દરેક ધ્મજાની તૃપ્તિ માટે અનેક શાખાઓ અમનમા હતી ગીતા લખાઈ ત્યારે જૈમિનિસૂત્રો લખાયેલા ન હતા એમ ગીતા ૨.૪૧ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે મુળદ્વેષનિપદ્ ૧ ૨ ૧-૬મા કહી છે તેની આકર્ષિક વાણી મૂખાંઓ બોલે છે અને એજ મુદ્ધ ઉપ ૧ ૨ ૧૦ (નાન્યચ્છવા વેદયત્તે પ્રમુદા)મા કહ્યુ છે તેમ તેઓ “વેદજ બધુ છે અને ‘વેદ સિનાય બીજુ (એને ઉપનિષદો) છેજ નહિ” એમ કહે છે (ગીતા ૭.૪૨) આ વૈદિક ધ્મજાઓની પાછળ દોડે છે સ્વર્ગ એમનુ ધ્યેય છે, એમનુ ચિત્ત ભોગ અને ઐશ્વર્યની પ્રાપ્તિ પાછળ જ લાગ્યુ હોય છે આ ભોગને ઐશ્વર્યથી પુર્નજન્મો, કર્મો, ને તેના ફોનો પ્રાપ્ત થાય છે, અને એ પ્રાપ્તિ માટે ધણી કર્મમાંડીય ક્રિયાઓ કરવાની હોય છે (૪૩) એવા સમામ માણસો માટે, યોગ અથવા કર્મનુ ફળ મળે કે ન મળે છતા મનનુ સમત્વ (સમાધિ) જાળવના નો ઉપદેશ, નથી (૪૪) ‘વેદોનો વિષય સત્વાદિ ગુણનયનો છે, હે અર્જુન તુ (૧૪મા અધ્યાય મુગ્ધને), ત્રણ ગુણોથી મુક્ત થા અથવા (૧૭ અને ૧૮ અધ્યાય મુગ્ધ) હમેશા સત્ય ગુણો સ્થિર થા, અને યોગી થઈને તારા યોગક્ષેમની ચિતા ધમ્વરને સોંપી દે (૪૫)’

(૨) ગીતા ૭.૨૦ ૨૮ અનેકવક્તાસાર જુદી જુદી ધ્મજાઓથી જેમનુ જ્ઞાન હરાઈ ગયુ છે તેના મનુષ્યો વાસુદેવ સિનાય બીજન દેવતાઓના રારણે જન્ય છે તેઓ શાસ્ત્ર (ગીતાશાસ્ત્ર)થી દોરાવાને બદલે પોતાના સ્વભાવ પ્રમાણે દોરાય છે ને જુદા જુદા “વતો” “નિયમો મા આચાર્યો રાને છે (૨૦) જે જે મનુષ્ય જે જે (દેવની) મૂર્તિનો આત્મ લઈ (મક્ત) તેની શ્રદ્ધાથી પૂજા કરે છે તે તે મનુષ્યની તે શ્રદ્ધાને ગિ.લ-૬૬ મુ. છુ (૨૧) તે મનુષ્ય તે શ્રદ્ધાથી તે દેવતામૂર્તિનુ આરાધન કરે છે અને તે દ્વારા પોતાની ધ્મજ વસ્તુઓ તે મેળવે છે તે વસ્તુઓ ૥ વિધિઓ પણ મે જ નક્કી કરેના છે (૨૨) પણ તે ફળ જલદી નાશ પામે છે અત્ય સુદ્ધિવાળાઓને એમ જ થાય છે “દેવોની મૂર્તિને પૂજા કરા દેવોને મેળવે છે અને મારો આત્મ લેનારાઓ (મદ્ગત્કાર) મને પગુ (દેવો ઉપરાન મને પણ) પામે છે (૨૩) સુદ્ધિલી કર્મમાંડીઓ તે તે દેવોમા મને વ્યક્ત

યથેતો સમજે છે; તે તે દેવ હું છું, એમ માને છે. ખરું જોતાં, એ દેવોરૂપ હું નથી, પરંતુ એ દેવો મારાં જીવં જીવં રૂપો છે. એ લોકોને એ દેવોથી પર, એવા મારા અવ્યય અને ઉત્તમ રૂપનું જ્ઞાન હોવું નથી (૨૪). વૈદિક દેવતાઓને પૂજનારા, એમને યજ્ઞોમાં આહુતિ આપનારા, તે દરેક દેવને પરાદેવતા માને છે, પણ તે તો જેમ અશ્વપતિ કૈકય (ભા. ઉપ. ૫.૧૩-૧૮) પાસે જનાર દરેક મુનિ યુ વગેરેને જ વૈશ્વનાર સમજતાં, તેના જેવું છે (૨૫).... ઇન્દ્ર અને દેવને લીધે આવી રીતે કર્મકાંડીઓ બૃહ કરે છે (૨૭). પણ જેમનું પાપ પૂરું થયું હોય અને જે પુણ્યકર્મોને કરવાવાળા છે તેઓ તે તે દેવોને છોડીને, રાગદ્વેષને ત્યાજીને, દૃઢમત ધારણ કરીને મારો આશ્રય લે છે. (૨૮).

(૩) ગીતા ૧૬.૮-૧૯. આસુરી સંપત્તિવાળાઓ એક પ્રકારના વૈદિક કર્મકાંડીઓ જ છે (પા. ૩૦-૩૧). એ લોકો જગતને કંઈપણ કાપતી તત્ત્વ વગરનું (અવ્યયમ્ ગીતા ૧૬.૮), પ્રતિષ્ઠા= આધાર વગરનું, ઈશ્વર વગરનું, માને છે; દેવતા ને મનુષ્યના પરસ્પર સંબંધ વગર ઉત્પન્ન થયેલું માને છે. અને વધારે શું કહેવું ?—જગતની ઉત્પત્તિ યજ્ઞમાનોની તે તે ફલો માટેની ઇચ્છાઓને લીધે છે, એમ તેઓની મિથ્યા દિલસૂઝી છે (૮). આવી દૃષ્ટિ રાખીને એ અદ્વય બુદ્ધિવાળાઓ જગતના ક્ષય માટે જગતના શત્રુઓ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે (૯). એઓ જીવં જીવં ફલો માટે ઇચ્છાઓનો આશ્રય લે છે (૧૦, ૧૧, ૧૩). તેઓ અન્યાયથી ધન મેળવે છે. ઔદિક મુખોની જ આશાઓ રાખે છે ને ‘હું’ યત્ન કરીશ’, ‘હું’ દાન દઈશ’, ‘હું’ આનંદ કરીશ’ એવા એવા મોહમાં અસાનથી દોરવાય છે. તેઓ કામ અને ભોગમાં આસક્ત રહે છે. અને આખરે અપવિત્ર નરકમાં પડે છે. તેઓ જે પ્રકારના વૈદિક યજ્ઞો કરે છે તે નામયજ્ઞો જ છે. તે યજ્ઞો દંભ ખાતર છે. શ્રીકૃષ્ણ પોતે સર્વ જ્ઞેય રૂપ છે એવો વિધિ ને ફલાશા છોડીને યત્ન કરવાનો જે વિધિ, ગીતામાં કહ્યો છે તે વિધિ રહિત એ યજ્ઞો છે (૧૭). હું હમેશાં એ લોકોને આસુરી યોનિમાં જ નાખું છું (૧૯).

‘ઉપલી ત્રણ કંડિકાઓમાં ગીતાની પહેલાનો જે કર્મકાંડોનો વૈદિક ધર્મ હતો તે કેવો હતો તેનું વર્ણન કર્યું છે. એ ધર્મ કામ્ય હતો. જીવં જીવં દેવતાઓનું સ્વતંત્ર દેવ તરીકે તેમાં પૂજન (પૂજન) થતું. દરેક દેવતા પોતે જ ઈશ્વર છે કે પરમાત્મ છે, એમ મનાતું, (જે માન્યતાને મેક્ષાધારે pantheism કે Kathenotheism કહેલ છે). ‘બધા ય દેવતાઓ એક જ પર તત્ત્વનાં જ રૂપો છે, ને પર તત્ત્વ બધા દેવતાઓથી પર છે,’ એવું જ્ઞાન એ ધર્મમાં તહોતું. એ ધર્મનું એક અત્યંત ઉદામ રૂપ હતું. તેનું વર્ણન ‘આસુરી સંપત્તિ’ના નામથી ગીતામાં આપ્યું છે. એમાં બધું મકરત્વ ઇચ્છા કે કામના (સર્ગમામ યજ્ઞેત વગેરે વિધિઓમાં કામ શબ્દ જીવો)ને જ અપાતું; દેવતાઓ ને મનુષ્યોના પરસ્પર આધાર છે (ગીતા ૩.૧૧) એવું એ કર્મકાંડીઓ માનતા ન હોતા. યજ્ઞોના અનુદાનમાં તેઓ માનતા અને યજ્ઞો દ્વારા બધા છટ પદાર્થો મજે છે, એમ માનીને યજ્ઞો કરતા “શત્રુઓને માગ્યા માટે પણ” એ લોકો યત્નો કરતા. આવા ઉદામ કર્મકાંડીઓને ગીતામાં આસુરી સંપત્તિવાળા કહ્યા છે.

વેદોક્ત ક્રમોને વિષે જે મત ઉપર આપ્યો છે તે મત મુજબ ગીતાની દૃષ્ટિએ ‘વેદોનું’ સ્થાન ધણું જીતરતું છે. “જેમ ચોમાસામાં ચારે બાજુએથી ન્યારે ફૂલામાં કે તળાવમાં પાણી પડતું હોય ત્યારે મનુષ્યને એ ફૂલ કે તળાવો પામે પાણી માટે જગતની જરૂર હોતી નથી, તેવી રીતે વિચારવન્ત ફલાશા ત્યજનાર (બ્રાહ્મણ)ને * બધા વેદોમાંથી કંઈ મેળવવાનું નથી” (૨.૪૬).

* મૂળમાં વ્રાહ્મણ શબ્દ છે. ઉપનિષદમાં બ્રહ્મજ્ઞાનીને બ્રાહ્મણ કહ્યો છે; અને બ્રહ્મજ્ઞાન વગરનાને કૃપણ કહ્યો છે (ટુ. ૩) ગીતા ફલાગાવાળાને કૃપણ કહે છે; માટે ગીતા ફલાશા ત્યજનાર વ્રાહ્મણ કહે છે, એમ માની શકાય, (વેદમાં ફલોની પ્રાપ્તિ કરી છે).

વેદો તેા ત્રિગુણાત્મક વિષયોની પ્રાપ્તિ માટે છે, ને અર્જુનને તેા એ ત્રણ ગુણોથી રહિત ચેત્તની આજ્ઞા છે (૨.૪૫). અત્યંત્ય વૃક્ષા જે કર્મ ઉત્પન્ન કરનાર પ્રકૃતિનું (જડ પ્રકૃતિનું) રૂપક લાગે છે, તેના પાંદડાને સ્થાને વેદો (છન્દાસિ) છે. તે વૃક્ષોને અસંગ્રહ શબ્દને નાશ કરવાની જરૂર છે, એવી સજ્જાદ શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને આપી છે (૧૫.૧). વળી, જે મનુષ્યને ગીતાના યોગ ધર્મની નવી સમજૂતીની માત્ર જિજ્ઞાસા થાય છે (ને હજી એ પ્રમાણે આચરણ કરવાનો પ્રારંભ પણ જોણે કર્યો હોતો નથી) તે પણ શબ્દજન્ય એટલે વેદ (ને તેના કર્મકાંડો-જે કામ્ય છે તેના) થી પર થાય છે; એટલે કે તે મનુષ્યને વેદનો ઉપયોગ કે પ્રયોજન રહેતું નથી (૬.૪૪) તથા, ‘વેદોમાં જે ફળ ક્યું છે’ તેની ચોક્કસ જરૂર નથી રહેતી (૮.૨૮). વેદોથી મારું દર્શન મળતું નથી (૧૧.૫૩). આ પ્રકારે ગીતા વેદોને સકામ કર્મકાંડના ઉદ્દેશથી લખાયેલા માની વેદોને એક બાજુ રાખી દે છે. ગીતાની આ મતોવૃત્તિ વેદો પ્રત્યેની મુખ્ય વૃત્તિ છે. તે બતાવે છે કે વેદોનાં સૂક્તોનો અસલ ઉદ્દેશ કામ્ય કર્મોનો જ હોવાનું આધુનિક પંડિતાનું જે મતવ્ય છે તે બરાબર છે.

પણ ગીતાકાર વેદો અને વૈદિક કર્મકાંડનો ત્યાગ કર્યા વગર વેદોનું ખોય સકામ કર્મને બદલે નિષ્કામ કર્મ પરત્વે સમજાવવા યત્ન કરે છે. આ રીતે જોતાં, “શ્રીભગવાન પોતેજ વેદાધ્યયનના પ્રારંભમાં બોલાવેલા પ્રથમ અથવા ઉચ્ચાર છે, અને શ્રીભગવાન પોતેજ ઋક્, સામન તેમજ યજુઃ રૂપ છે” (૯.૧૭). તેમજ, “અપિઓએ જુદી જુદી રીતે પરતત્વ જ જુદા જુદા હોયથી જુદું જુદું ગાણું છે,” એટલે કે સર્વ વૈદિક દેવતાઓ એક જ અન્નનાં જુદા જુદાં નામો છે (૧૩.૪). “સર્વે વેદો વડે (વેદાન્ત જુદું ગણાયું છે) વેદ અથવા જાણવા લાયક (તત્ત્વ) તે હું જ છું” (૧૫.૧૫). વેદો અને વૈદિક દેવતાઓ વિશે ગીતાની આ નવી સમજૂતી, ઉપર આપેલી મૂળ સમજણ કરતાં, જુદી છે. મારા મન મુજબ ગીતાનો દરેક અધ્યાય એક એક સ્વતંત્ર યોગ શીખવવાના ઉદ્દેશથી લખાયો છે, અને દરેક અધ્યાયની (ફિલસૂફી તથા) વૈદિક ધર્મ પ્રતિ વૃત્તિ સ્વતંત્ર છે. માટે આ બન્ને પ્રકારની વૈદિકકર્મકાંડ પ્રતિ જે ગીતાની વૃત્તિ છે, તેમાં સ્વતઃ વિરોધ જોવા કંઈ નથી. ગીતા ઉપનિષદોની જેમ વેદનો સકામતાનો અને વેદના સ્વતંત્ર દેવતાઓનો વિરોધ કરે છે; પણ વેદના કર્મકાંડનું નિષ્કામ અનુશ્રાન કહે છે અને દેવતાઓને શ્રીકૃષ્ણનાં રૂપો તરીકે માને છે.

જેમ વેદ ને વૈદિક દેવતાઓની નવા પ્રકારની સમજૂતી આપીને ગીતાકારે વેદ તથા વૈદિક દેવતાઓને યોગના ગીતાના નવા આદર્શ સાથે સુસંગત કરવા યત્ન કર્યો છે, તેમ વૈદિક યજ્ઞને અને તેના ઇતિહાસને જુદું રૂપ આપીને એ યજ્ઞને પણ ગીતાના યોગ સાથે સુસંગત કરવા યત્ન કર્યો છે. તેમ જ વૈદિક ધર્મના બીજાં અંગોમાં પણ ફેરફાર કરીને તે ધર્મનો યોગ (એટલે નિષ્કામ કર્મના આચરણ) સાથે મેળ સાધવાને ગીતાકાર નીચે મુજબ મથે છે :—

(૧). ૩.૯-૧૬માં યજ્ઞને સાર્વજનિક અશ્વમેધના સાધન રૂપ દર્શાવીને યજ્ઞનો એક નવો અર્થ ગીતાકારે આપ્યો છે. “યજ્ઞને ખાતર” કર્મ એટલે સ્વવર્ણાશ્રમ કર્મ મનુષ્ય કરે તેા તે મનુષ્ય કર્મનાં શુભાશુભ ફોલોથી બંધાતો નથી (૩.૯). વૈદિક જ યજ્ઞ ફલાશા હોડીને વરસાદ અને અન્ન ખાતર કરવાનો છે (મુક્તાન્નઃ સમત્વાર) (૩.૯ જુઓ પ્રકરણ ૪; પાનું ૧૯.) (૨) યજ્ઞનું એક વિશેષ વર્ણન ગીતા ૪.૧૨, ૨૩, ૨૪, ૨૫-૩૩માં આપ્યું છે. ૪.૨૩માં કર્મકાંડના જુના ધર્મને બદલે મુક્ત અને સ્થાનીએ એક આધ્યાત્મિક યજ્ઞ કરવાનો છે, એમ ક્યું છે. (જુઓ ઉપર પ્રકરણ ૪, પાનું ૧૯.)

(૩) ગીતા ૫.૨૯માં યજ્ઞના ભોક્તા ઇન્દ્ર, વરુણ, વગેરે જુદા જુદા દેવો છે, એમ કહેવાને બદલે શ્રીકૃષ્ણ યજ્ઞના ભોક્તા છે એમ કહ્યું છે. શ્રીકૃષ્ણને એમ યજ્ઞભોક્તા બાળુવાથી 'શાન્તિ' મળે છે.

(૪) ગીતા ૯.૧૬માં યજ્ઞની નવી ભાવના સમજાવી છે. (જુઓ પા. ૧૯). વૈદિકો વેદના દેવતાઓની પિતા, માતા, ધાતા તરીકે પૂજા કરતા; શ્રીકૃષ્ણ કહે છે જગતનો પિતા, માતા, ધાતા હું જ છું. વેદના અનુયાયીઓ સૂર્યને પૂજતા, વૃત્તને વરસાદનો શેકનાર સમજતા, અને ઇન્દ્રને વરસાદનો વરસાવનાર માનતા. અમૃત ને મૃત્યુ નામનાં તત્ત્વોમાં માનીને સત્ અથવા અમૃત નામનું તત્ત્વ એ અમૃત અને મૃત્યુથી પર છે એમ વેદના લોકો માનતા (નાસવીયસૂક્ત); પણ ગીતા કહે છે કે 'સૂર્ય, વૃત્ત, ઇન્દ્ર, સત્, અસત એ તમામ હું જ છું' (૯.૧૭, ૧૯ ના અર્થ માટે ૯.૨૦ જુઓ). ત્રણ વેદના અનુયાયીઓ યજ્ઞ દ્વારા સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ માટે "મને" પ્રાર્થના કરે છે, જે કે તેઓ એમ માને છે કે 'અમે ઇન્દ્રાદિ દેવોને પ્રાર્થના કરીએ છીએ.' તેઓ સ્વર્ગ પ્રાપ્ત કરે છે, તે ફક્તો ઉપભોગ પૂરા થયે આ પૃથ્વી ઉપર આવે છે, પાછા યજ્ઞ દ્વારા સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ કરે છે; એ રીતે એ લોકો ત્રયોષગનો આશ્રય કરીને આવાગમન કર્યા કરે છે (૯.૨૦-૨૧). જે લોકો વૈદિક દેવોનો આશ્રય કર્યા વગર કેવળ મારુ જ ચિન્તન કરી મારો જ આશ્રય લે છે (વર્તુણસૂત્ર) તેઓનું યોગક્ષેમ હું જ માથે લઉં છું (૯.૨૨). પરંતુ જેઓ મારા સિવાય અન્ય દેવોનો આશ્રય લે છે (મક્ષિ) અને શ્રદ્ધા પૂર્વક તે દેવોના યજ્ઞ કરે છે, તેઓ પણ ખરું જોતાં મારો જ આશ્રય લે છે ને મારો જ યજ્ઞ કરે છે; પરંતુ એમનો વિધિ સાચો નથી, કેમકે વૈદિક દેવો મારાં જ સ્વરૂપો છે, અને પરત્વે હું જ છું, એ સમજણ વગર તેઓ કામ્ય યજ્ઞ કરે છે. હું સર્વયજ્ઞોનો ભોક્તા છું; દેવતાઓ સ્વતંત્ર ભોક્તા નથી. હું જ સર્વ યજ્ઞોનો પ્રભુ છું. પરંતુ વૈદિક કર્મકાંડના અનુયાયીઓ મને તત્ત્વતઃ બાળુતા નથી, માટે સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ જ તેઓને થાય છે (મોક્ષની પ્રાપ્તિ તેઓને થતી નથી) અને સ્વર્ગના ઉપભોગનો ફાયદો યતા એઓ પૃથ્વી પર આવે છે. દેવતાઓ દેવોને પામે છે, મારુ પ્રત એટલે યજ્ઞ કરનારાઓ [દેવોને તેમજ] મને પણ પામે છે (યાદિ મચાગ્નિઃપિ મામ્-માનિ મચાગ્નિઃ મામપિ) સરખાવે ગીતા ૭.૨૩-મદ્મક્ષા યાન્તિ મામપિ); અર્થાત મારો યજ્ઞ કરનારાઓને દેવોના યજ્ઞનાં ફલ કરતાં વિશેષ ફળ મળે છે, જેમાં દેવતાનું ફલ સમાઈ જાય છે. માટે તું મને જ યજ્ઞ દ્વારા પૂજ (મચાગ્નિ-૯. ૩૪). (૫) વૈદિક દેવોનો આદિ-ઉત્પત્તિ સ્થાન હું જ છું (૧૦.૨). (૬) અર્જુનને શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે આદિત્યો, રોહિ, બે અશ્વની કુમારો (અશ્વિની), મરુતો, વગેરેને તું મારો દેહમાં જો. અને અર્જુનને એવું દર્શન પણ થાય છે (૧૧.૬; ૧૫-૧૬માં દેવસા દેવ વેદે). વૈદિક યજ્ઞમાં કર્મકાંડી જે દેવોની સ્તુતિઓ કરે છે ને સૂક્તો ગાય છે તે રોહિ, આદિત્યો, વસુઓ, વિશ્વ દેવાઃ, અશ્વિની, મરુતઃ અને તે ઉપરાંત બીજા વૈદિક દેવો શ્રીકૃષ્ણની સ્તુતિ કરે છે (૧૧.૨૨). "તમે પોતે જ વાયુ, યમ, હામિ, વરુણ વગેરે દેવો છે," (૧૧.૩૯). (૭) યજ્ઞ વેદોક્ત અનુષ્ઠાન-વિધિથી કરવાનો છે, પરંતુ તેમાં ગીતા મુજબ માત્ર એટલું પરિવર્તન કરવામાં આવ્યું છે કે વેદોક્ત રીતિમાં જે ફલસંકલ્પ હતો તે ફલની આશા વગર યજ્ઞ કરવો જોઈએ આ યજ્ઞને ગીતા સાત્ત્વિક યજ્ઞ કહે છે, અને અસલ કામ્ય વૈદિક યજ્ઞને ગીતામાં રાજસયજ્ઞ કહ્યો છે (૧૭.૧૧-૧૩). વળી ફલનો જે સંકલ્પ પ્રાચીન, પરંપરાગત, વૈદિક યજ્ઞ માટે વિદિત હતો તે સંકલ્પમાંની ફલાશા ત્યજીને અજ્ઞાવાદી નિષ્કામ પ્રાચીન, પરંપરાગત, વૈદિક યજ્ઞ માટે વિદિત હતો તે સંકલ્પમાંની ફલાશા ત્યજીને અજ્ઞાવાદી નિષ્કામ કર્માચરણ કરનારે (નૈગમીઓ) કે એટલે યજ્ઞના ઉચ્ચારમાં અજ્ઞની જ ભાવના રાખીને યજ્ઞ કરવો, અને પ્રાચીન સંકલ્પમાંના 'તત્' પદના ઉચ્ચારમાં ફલના ત્યાગની ભાવના રાખીને મોક્ષની ઇચ્છા-વાળાએ યજ્ઞ કરવો. આ બંને ગીતાના યોગ માર્ગના અનુયાયીઓ છે (૧૭.૨૪-૨૫). 'અત્તત્ત' એ

પણ પદનો બનેલો પરબ્રહ્મનો નિર્દેશ એટલે નામ છે અને તેનો ઉચ્ચાર કરીને પ્રાણ્યગ્રન્થો ને વરોનો અભ્યાસ અને ઘોષાનું અનુષ્ઠાન કરવું, એવો વિધિ છે, એમ કહીને (૧૭.૨૩) જૂના સંકેદમાં નવી ભાવના ગીતા દાખલ કરે છે.

✓ દ્વંકમાં, વેદોની અને યજોની જૂની (કામ્યકર્મની) સમગ્રણુ ત્યાગ્ય છે, પણ ગીતાને વેદો અને યજો પોતે ત્યાગ્ય નથી. તેમાં નવી સમગ્રણુ દાખલ કરીને વેદાધ્યયન, વેદનું જ્ઞાન, યજનું અનુષ્ઠાન ચાલુ રાખવાનું છે. આ નવી સમગ્રણુ યોગને અનુકૂળ છે. વેદો શ્રીકૃષ્ણ રૂપ છે, અને દેવતાઓ પરમાત્મારૂપ હોવાથી વેદો પણ પર તત્ત્વનું જ નિરૂપણ કરે છે (૧૩.૪). વૈદિક ધર્મ પ્રતિ ગીતામાં આ યોગથી વૃત્તિ છે. વેદો કામ્યકર્મના સાહિત્ય તરીકે વિદ્યાન માટે ઉપયોગી નથી; પણ, તે વેદોની સમગ્રણુનું રૂપાન્તર કરીને, વેદો જ ઈશ્વર જ્ઞાન માટે ઉપયોગી છે, એમ ગીતા કહે છે. વેદ, વેદના દેવો, વેદનો કર્મકાંડ, વેદનું ધ્યેય, વગેરેનું આ પરિવર્તન ગીતાએ અમુક અંશે ઉપનિષદોમાંથી લીધું છે. તેને હવે પછીના ભાગ ૨માંથી સ્પષ્ટ થશે.

ગીતાની પૂર્વભૂમિકા : ભાગ ૨ : ઉપનિષદો

ગીતામાં વૈદિક ધર્મ વિષે જે કહેવામાં આવ્યું છે તેનું મૂળ ઉપનિષદોમાં મળે છે. વૈદિક દેવો દરેક સ્વંત્ર શક્તિવાળા છે. આવા વર્ણનવાળાં સૂક્તો ઋગ્વેદમાં ઘણાં છે, પરંતુ ‘બધા દેવો એક પરત્વરનાં જ રૂપો છે,’ એમ પણ ઋગ્વેદ ૧.૧૬૪.૪૬માં કહ્યું છે; इन्द्रं मित्रं वरुणमग्निमादुर्योधो दिव्यः स सुपर्णो गरुत्मान् । एकं सद् विप्रो बहुधा वदन्त्यग्निं यमं मातरिरिन्द्रमनाहुः ॥ અર્થ :—ઇન્દ્ર, મિત્ર, વરણ, અગ્નિ, યમ, માતરિશ્વા અને પેલો દિવ્ય પક્ષી ગુરુમાન; કવિઓ એક જ ‘મત્’ને આ અનેક નામો આપે છે. વળી, “एकं तन्नं बहुधा कन्वमन्ति” (શ્રગ્વેદ)—એક સત્ પુરુષને અનેકરીતે કહે છે. તથા કેાઈકાઈ સૂક્તોમાં એ પરત્વરનું વર્ણન આપવાનો પણ યત્ન થયો છે, જેમકે નાવદોય, સૂક્ત (શ્રગ્વેદ ૧૦.૧૨૫.૨) માં નિરાકાર તરીકે ને પુરુષસૂક્ત (શ્ર. ૧૦.૧૦) માં પુરુષાકાર તરીકે.

આ ઋચાઓમાં ઋગ્વેદના દેવતાઓ બધા એક સત્ તત્ત્વનાં જ અથવા એક સત્ (પુરુષ)નાં જ નામો છે એમ કહ્યું છે. પરંતુ આ મત પાછળથી થયો અથવા આ મતનો પ્રચાર લાંબો વખત સુધી થયેલો નહિ, એમ અનુમાન કરી શકાય છે. પ્રાચીનતમ ગણાતા ગદ્ય ઉપનિષદો—છાન્દોગ્ય અને બૃહદારણ્યકમાં તો ઋગ્વેદના ધર્મને કામ્ય ધર્મ જ માન્યો છે, અને કેન વગેરે ઉપનિષદોમાં વેદના દેવો બ્રહ્મનાં રૂપો છે, એમ કહ્યું છે, અને વેદ ધર્મનો વિરોધ કર્યો છે.

વેદ ધર્મના વિરોધ

જે પંચાગ્નિ વિદ્યા જાણે છે, અને જે અરણ્યમાં રહીને શ્રદ્ધા, તપ (અને બૃહદારણ્યક ઉપ૦ મુજબ સત્ય)ની ઉપાસના કરે છે તે અર્ચિમાર્ગ દ્વારા બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરે છે; જે આત્મમાં રહી “જ્ઞાતૃપૂત”ને દાવના ધર્મનું સેવન કરે છે તે ધૂમમાર્ગ દ્વારા ચન્દ્ર લોકમાં જઈને પુણ્ય કર્મ પુરું થતાં આ પૃથ્વી પર ફરીથી જન્મે છે. (છા. ઉ.પ. ૧૦.૨-૫; બૃ. ઉ. ૬.૨.૧૫-૧૬). મુંડક ઉપનિષદ ૧.૨માં વૈદિક ક્રિયાકાંડના ધર્મનું વર્ણન છે. એમાં વેદના અનુયાયીઓએ પોતે પોતાના યજ્ઞદિ ધર્મની કહેલ ખૂબ પ્રશંસાની નોંધ (પૂર્વપક્ષ તરીકે) છે (મું. ઉ. ૧.૨.૧-૬). એમાં તો વૈદિક ‘યજ્ઞ’ દ્વારા જ સ્વર્લોકમાં યઈને બ્રહ્મ (લોક) સુધી પહોંચે છે, એમ વૈદિકોના

અન્યદેસાદુર્વિચયાન્યદાદુરવિચયા ઈતિ શુશ્રુણ ધીરાણાં ચે નસ્તદિત્તિચ્ચાદિરે ॥ ૧૦ ॥

વિચા ચાવિચા ચ ચસ્તદ્દેવેમયઃ સહ । અવિચયા મૃત્યુ તીર્થાં વિચયામૃતમશ્રુતે ॥ ૧૧ ॥

ભાવાર્થ :—અમને અમારા ગુરુઓએ એમ કહ્યું છે કે ‘બૂના કાળના ઋષિએ વિદ્યા (જ્ઞાન) નું કળ ‘લુહુ’ ગણ્યું છે અને અરિયા (કર્મકાંડ) નું કળ ‘લુહુ’ જ’ ગણ્યું છે.’ અમારે મત એવો છે કે વિદ્યા ને અરિયા બનેને જે સાથે જાણે છે અને આચરણમાં મૂકે છે તે મનુષ્ય અવિદ્યાથી ‘મૃત્યુને તરીને’ વિદ્યાથી ‘અમરપણું’ મેળવે છે, અર્થાત્ અરિયા અને વિદ્યા બન્નેની સંયુક્ત મદદથી અનુક્રમે અરિયાથી આ દુનિઆનું જીવન સુખમય વીનાવીને (મૃત્યુ મૌલ્ય) વિદ્યાથી મોક્ષ મેળવે છે. કર્મકાંડને અવિદ્યા કહેતા હતા, તે વાત મુંડક ઉપનિષદ (૧.૨ ૮-૯) ઉપથી પણ જણાય છે. ને ઈશ ઉપ.માં સંન્યાસ અથવા અરણ્ય જીવન માળવાના પક્ષને છોડી દઈને અરિયા ને વિદ્યા ‘બન્નેના સહકાર’થી એક વડે ‘મૃત્યુ તરવાનો’ અને બીજા વડે ‘અમરતા પ્રાપ્ત કરવાનો’ ઉપદેશ આપ્યો છે. (પણ ગીતા સંસારના સુખ માટે પણ વેદનો ઉપદેશ કરવાની ના પાડે છે, ને યોગસેમ માટે પણ શ્રીકૃષ્ણનો આશ્રય લેવાનું કહે છે.)

✓ ગીતાના યોગનું બીજ

ઈશાવાસ્યનો એક ઉપદેશ ગીતાના યોગને મળતો આવે છે, કેમકે તેમાં વૈદિક અને વર્ણશ્રમ કર્મો આનુ શાખવાનો ને તેની સહાયથી કર્મબંધનથી નિર્લિપ્ત રહેવાનો બોધ છે;

ઈશાવાસ્યમિદ સર્વ યતિક્ષ્ જગત્યા જગત્ । તેન ત્યક્તેન મુચીયા મા ઘૃષ ઋસ્યસ્તિદ્વનમ્ ॥ ૧ ॥

શુર્વજ્ઞેવેહ કર્માણિ જિજીવિષેન્નૃતા યમા । એવ ત્વયિ નાન્યયેતોડસ્તિ ન કર્મ લિપ્યતે નરે ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ :—“આ આખું જગત શ્રીભગવાનને રહેવા લાયક અથવા બોગવવા યોગ્ય છે; જગતની મીઠો ભગવાનને અર્પણ કરીને, તેના ઉપરથી તારું મત્તવ દૂર કરીને તું તેનો ઉપભોગ કર (ત્યક્તેન મુચીયા). દ્રાઈ બીજનું એટલે જે ખરું જોતા ઈશ્વરનું જ છે તે ધનનો લોભ તું રાખ નહિ (૧). મનુષ્યે સ્વકર્મો, વર્ણશ્રમ તેમજ બીજા બધાં કર્મોનો, સંન્યાસ કર્યા વગર એ સર્વ કર્મો (નિષ્કામ રીતે) કરતાં રહીને જ (કુર્ણ્ણેજ) આ જગતમાં શત વર્ષનું માનવ આયુષ્ય પડું કરવું જોઈએ. એવી રીતે જ (યોગ દ્વારાજ) અને બીજી રીતે નહિજ (સંન્યાસ દ્વારા નહિ જ), તું (મનુષ્ય) કર્મના લેપથી દૂર રહી શકીશ (૨) “અહીં નિષ્કામ કર્માચરણના એટલે ગીતામાં જેને યોગ કહ્યો છે તેના ઉપદેશનું બીજ પ્રથમવાર સ્પષ્ટ નગરે પડે છે.

ગીતાની ભકિતનું બીજ

ગીતામાં જે ભકિત કહી છે તેનું મૂળ પણ ઉપનિષદમાં જ છે, ઋગ્વેદના સૂક્તો ભકિત રસથી ભરપૂર છે, તે કહીકેન ઉપર ડૉ. ભાંડારકરે પોતાના અન્ય (Vaisnavism, Shaivism, and other Religious Sects of India)માં ધ્યાન એમ્યું છે. તે સૂક્તો ગિરામુએ ઋગ્વેદમાંથી (ખાસ તો ઋગ્વેદનાં વરુણ સૂક્તો) જોઈ લેવાં. અહીં હું મુંડક ઉપનિષદમાંથી ભકિતસિદ્ધાન્તના બે મંત્રો આપીશ :—

નાયમાત્મા પ્રતચનેન લભ્યો ન મેધયા ન બહુના શુતેન ।

યમેવૈષ શ્રુતે તેન લભ્યસ્તમ્યૈષ આત્મા વિશ્રુતે તત્તુ દામ્ ॥ .

નાયમાત્મા પલ્હીનેન લભ્યો ન ચ પ્રમાદાસપસૌ વાપ્યતિજ્ઞાત્ ।

એતૈવગયૈર્વંતતે યસ્તુ વિદ્વાસ્તસ્યૈષ આત્મા વિશતે વ્રજધામ ॥ મુ ડ. ૩.૨. ૩-૪.

ભાવાર્થ — આ પરત્વ વેદના પ્રવચનથી, મેધાથી, વિશાળ અધ્યયનથી મેળવી શકાતું નથી (ન લભ્ય.) જે જ્ઞાતામાને એ પરત્વ પોતેજ પસંદ કરે છે (=જેના ઉપર એ તત્વ પોતેજ અનુગ્રહ કરે છે) તેની સમક્ષ જ તે તત્વ પોતાનું સ્વરૂપ (તત્ત્વમ્) પ્રકટ કરે છે (વિશ્વજિતે) આપેર આત્મા બહારહિત પુરુષોથી શાંધે જડતો નથી, તેમજ કોઈ પણ પ્રકારનો પ્રમાદ થાય તો અથવા શાસ્ત્રોક્ત તપથી જુદા પ્રકારના તપથી પણ આ આત્મા પ્રાપ્ત થતો નથી પરંતુ આ પ્રવચન, મેધા, વિશાળ અધ્યયન, પ્રમાદનો અભાવ, શાસ્ત્રોક્ત તપ (=અહીં ગણાવેલા ઉપાયો) દ્વારા જે જ્ઞાની યત્ન કરે છે તેના બ્રહ્મધામ (એટલે હૃદયકમન)માં પરમાત્મા પોતે પ્રવેશ કરે છે, પ્રકટ થાય છે

અહીં પહેલાં લક્ષિત સિનાય અથવા ઈશ્વરાનુગ્રહ સિનાય એકેય સાધનથી બ્રહ્મપ્રાપ્તિ થતી નથી, એમ કહીને, પછી એ સાધનો છોડી ન દેતા, તેની સાથે સાથે ‘એ સાધનોથી શ્રીભગવાન મળશે જ એમ માની સાધક એ સાધનોના અનુષ્ઠાનથી ગર્વ ધાગણુ ન કરે તે માટે’ ‘એ સાધનો ચાલુ રાખે તો કોઈ કાળે શ્રીભગવાન અનુગ્રહ કરશે,’ એવો સિદ્ધાંત આપ્યો છે એટલે દૂકમા, લક્ષિત સિનાયના બીજા સાધનોની સદતર નિરુપયોગિતા અહીં કહી નથી પરંતુ ગીતા ૧૧ પૃ-૫૪માં તો અમુક સાધનો ભગવત્પ્રાપ્તિ માટે ઉપયોગી નથી એમ સ્પષ્ટ કહ્યું છે —

નાહ વેદૈર્ન તપસા ન દાનેન ન ચેગ્યયા ।

શક્ય એવ વિષો દ્રષ્ટુ દૃષ્ટવાનસિ મા યથા ॥

મત્તયા ત્વનન્યયા શક્ય અહમેવ વિષોઽહુત ।

૧ જ્ઞાતુ દ્રષ્ટુ ચ તત્ત્વેન પ્રવેષ્ટુ ચ પરતપ ॥ મ ગી ૧૧ પૃ-૫૪.

અર્થ — હે અર્જુન, જે રીતે તે મારું “દર્શન” કર્યું તે પ્રમાણે “દર્શન” વેદોથી, તપથી, દાનથી, યજ્ઞથી થતું શક્ય નથી, પરંતુ અનન્ય ભક્તિ વડે (એટલે પ્રેમ ને પ્રપત્તિ=શરણાગતિ વડે) મારું જ્ઞાન અને દર્શન થઈ શકે છે, અને ભક્ત મારામાં પ્રવેશ પણ કરી શકે છે

ગીતા અને ઉપનિષદોની તુલના

મુક ઉપનિષદમાં, “પરમાત્મા ભક્તના હૃદયમાં પ્રવેશ” કરે છે, એમ કહ્યું છે, તે કથન ભક્તની આ દુનિયાની જીવન-મુક્ત તરીકેની સ્થિતિનું વર્ણન છે ગીતામાં ભક્તનો પરમાત્મામાં પ્રવેશ થાય છે એમ કહ્યું છે તે ભક્તની દેહના પાતે (મરણ પછી) જે સ્થિતિ થાય છે તેને ઉદ્દેશીને કહ્યું છે આ રીતે જોના ઉપનિષદ અને ગીતાના (જ્ઞાન=) સંન્યાસ, કર્મ ને ભક્તિના સિદ્ધાન્તની તુલના કરીએ તો નીચે મુજબ થાય — (૧) ઉપનિષદ પહેલાના જ સમયમાં, ઋગ્વેદના જ છંદનના કાળમાં વૈદિક દેવતાઓના ખરા સ્વરૂપ વિષે જે બે (નિરાકાર અને સાકાર પરત્વના) દાર્શનિક મતો (૧ ૧૬૪ ૪૬ ઇત્યાદિમાં) હતા, તેનો જોના ઉપયોગ ઉપનિષદો કરતા નથી, તેનો ગીતા કરે છે અને તે દ્વારા ગીતા વૈદિક સંક્રામ યજ્ઞોને નિષ્ક્રામ તરીકે કરાવના મથે છે અને વૈદિક અનેક દેવતાવાદની જગ્યાએ ગીતા એક જ પરત્વ (નિરાકાર કે સાકાર) સ્થાપે છે (૨) વેદો અપરા વિદ્યા છે, વેદો નામ માત્ર છે, એમ ઉપનિષદો કહે છે ગીતા વેદોને ત્રૈગુણ્યવિષયા કહે છે ને વેદોના ફલને ત્યજી દે છે નિષ્ક્રામ કર્મની જ ભલામણ કરે છે. છતાં, બીજી રીતે, વેદો ॥ અનેક દેવતાઓ રૂપે શ્રીકૃષ્ણ અને બ્રહ્મ જ ગવાએલા છે, એમ પણ ગીતા માને છે (૧૩ ૪), અને વેદ તથા યજ્ઞનો નવો અર્થ

ગીતા કરી ખતાવે છે. (૩) જાન્યેનને બુદ્ધિરૂપક તેમજ મુંડક ઉપનિષદ જ્ઞાનની તથા સંન્યાસની તરફથી કરે છે અને વૈદિક કર્મકાંડને ત્યાજ્ય ગણે છે; વ્રામને છોડી અરણ્ય-નિવાસની ભક્તિમય કરે છે. ગીતા કર્મોનાં ફલનો સંન્યાસ અથવા કર્મોના માનસ સંન્યાસ કરવાનું કહે છે. કર્મોના “સ્વરૂપે સંન્યાસ” જે જૂનામાં જૂના ઉપનિષદોમાં કહ્યો છે તેને ગીતામાં “યોગ” કરતાં વધારે મુશ્કેલ માર્ગ કહ્યો છે. અને તે રીતે તેમજ ખીજાં અનેક કારણો આપી ગીતામાં યોગને સંન્યાસ કરતાં ઉત્તમ ગણે છે. (૪) ફક્ત ઉપનિષદ ગીતાના “યોગ”ના વિચારનું ખીજું રજૂ કરે છે. ગીતા યોગની સમજૂતી (લક્ષણ) આપી, યોગનાં અનેક સ્વરૂપો અથવા જોને આપે છે અનેક યોગો કહીએ-અને ગીતા પોતે તો “યોગો” જ કહે છે-તે યોગના અનેક પ્રકારોનો વિસ્તૃત સંગ્રહ કરે છે. (૫) ગીતા ભક્તિને મુખ્યત્વે યોગના સાધન તરીકે ઉપયોગમાં લે છે, એટલે ગીતાનાં સ્વકર્માચરણમાં ભક્તિ એક અંગ થાય છે. ઉપનિષદોનો ભક્તિનો સિદ્ધાન્ત સંન્યાસ વૃત્તિ ઉપર ઢળે છે, અને ભક્તિને ઉપયોગી સાધનો-વેદપ્રચરન, મેધા, વિશાળ અધ્યયન, બલ, પ્રમાદભાવ, તપ વગેરે-ભક્તિ ચાલુ રાખે અને ચલ કરે તો ઈશ્વર પોતાના જ અનુગ્રહથી ભક્તને દર્શન આપે છે, એમ ઉપનિષદ માને છે. પરંતુ ગીતા કહે છે કે એ સાધનોની “આવશ્યકતા” નથી, બલકે એ સાધનો “ભક્તિમાર્ગથી યોગી”ને તો નિરુપયોગી છે. ભક્તિમાર્ગીય સંન્યાસી (ગીતા ૧૨) માટે પણ એ સાધનો નિરુપયોગી છે, એમ ગીતા માને છે.

✓ગીતાના સંન્યાસ, કર્મ એટલે યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણ) અને ભક્તિ-એ ત્રણનાં મંતવ્યો ઉપનિષદોમાંથી ઉપરિચિત થયા છે, એ હકીકત અત્યંત દૂંઢમાં ખતાવવાને અમે આ પ્રકરણમાં ઉપનિષદોની કેટલીક અર્થાર્થપદ શ્રુતિઓનો* ઉપયોગ કર્યો છે. તેનો એક માત્ર હેતુ આ વિષયોમાં ગીતાની પૂર્વભૂમિકા કેવી હતી, તે સમજાવી તે દ્વારા ગીતાનું આપણી સંસ્કૃતિના ઇતિહાસમાં શું સ્થાન છે, તેનો કંઈક દ્રષ્ટા ખ્યાલ આપવાનો છે. ઉપનિષદો પોતે “વેદની” તુલનામાં “નવું શાસ્ત્ર” (New Testament છે અને “વેદ” Old Testament છે. તેવી જ રીતે ઉપનિષદોની તુલનામાં ભગવદ્ગીતા પોતે પણ (New Testament) “નવું શાસ્ત્ર” છે. તથા વેદો અને ઉપનિષદોના મંતવ્યો સાથે ગીતાનો સંબંધ ખંડનાત્મક જ નથી, પરંતુ સમાધાન અને સંહકારાત્મક સંબંધ છે. ગીતાનો યોગ મનુષ્ય માટે સંયમ અને શાન્તિનો એક “અપૂર્વ” માર્ગ છે; એ યોગનું ઉપનિષદોમાં સૂક્ષ્મ ખીજ જ છે.

*અમે એ શ્રુતિઓનો ભાવાર્થ જ આપ્યો છે; શબ્દાર્થ નથી આપ્યો; અને તેની અર્થા કરી નથી. કેટલીક શ્રુતિઓનો અર્થ અર્થાર્થ છે.

પ્રકરણ ૧૫.

ગીતાનો નીતિ વિચાર

૧. અર્જુનનો ક્ષાત્રસંકેત (કાર્પણ્ય) દાખ અને ધર્મસંભાલ

યુદ્ધ કરવું કે ન કરવું, એવો પોતાના ક્ષાત્રધર્મ વિશે જે પ્રશ્ન અર્જુનને થયો, તેના ઉત્તરમાં ગીતા કહેવામાં આવી તે ઉત્તર ગીતા કેવી રીતે આપે છે, તે થોડે ધણે અંશે પૂર્વ પ્રકરણોમાં આપણે વિચારી ગયા. કેવળ ક્ષાત્રધર્મ જ નહિ, પરંતુ ચારે ચ વર્ણોના ધર્મો સમજાવવા માટે જ મનુસ્મૃતિ વગેરે ધર્મશાસ્ત્રો લખાયા છે. દર્તવ્યાકર્તવ્યનો ભોધ કરવાનો ઉદ્દેશ ગીતાનો તેમજ મનુ વગેરેની સ્મૃતિઓનો પણ છે. માટે એ બંને પ્રથા વચ્ચે મનુષ્યને સ્વધર્મ સમજાવવાના સિદ્ધાન્તમાં શા ભેદ છે, તેનો વિચાર આપણે કરવો ઉચિત છે. ગીતા ૧૬.૨૪ (તસ્માચ્છાસ્ત્ર પ્રમાણ સે કાર્યાન્તર્વ્યવર્ત્તવતી) માં મનુસ્મૃતિ જેવા ધર્મશાસ્ત્રનો જ સંબંધ છે, એવો એક મત છે. પણ મારા મત મુજબ ગીતાના એ શ્લોકમાં ગીતાને જ “શાસ્ત્ર” કહેલ છે; તે આપણે પાછળથી જોઈશું. અહીં પ્રશ્ન એ છે કે અર્જુનને મનુસ્મૃતિ જેવા ધર્મશાસ્ત્રમાં કહેલા ધર્મ, નીતિના નિયમોનું જાને હતું કે નહિ? અથવા, જ્ઞાન હોવા છતાં એ નિયમોનો અર્થ કરવામાં જ એને મુશ્કેલી લાગેલી કે કેમ? અને અર્જુનના પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવામાં શ્રીકૃષ્ણે મનુસ્મૃતિ જેવા ધર્મ-શાસ્ત્રની મદદ લીધી છે કે કેમ? /

અર્જુન યુદ્ધ કરવાને તૈયાર છે. બંને પક્ષોના સૈન્યો સંગ્રજ છે ખરી તૈયારી તો ઉદ્યોગ-પૂર્વમાં બતાવી છે. દેશંદેશના રાજાઓની મદદ મેળવવી, અને મહાન નિર્ણયો લેવા, તે બધી બાબતોમાં લાખો સમય ગયો છે. હવે તો પરસ્પર યુદ્ધનો આરંભ જાહેર કરવા યોદ્ધાઓ પોતા-પોતાના શત્રુઓને ધ્વનિ કરે છે. અર્જુન શ્રીકૃષ્ણને કહે છે કે બંને સૈન્યોની વચ્ચે મારો રથ લઈ જઈને જોભો રાખો, જેથી હું દુર્યોધનના પક્ષ તરફથી કોણકોણ લડવા આવ્યા છે તે જોઈ શ્રીકૃષ્ણ એ પ્રમાણે રથ લઈ જઈને અંકે કરે છે (૧.૨૫). વાત આટલે સુધી આવે છે; ત્યાં સુધી અર્જુન લડવાને કૃતનિશ્ચય છે. આ સર્વ (ઉચ્ચોગર્વની હકીકતો પણ) બતાવે છે કે અર્જુનને પોતાના ક્ષાત્ર “ધર્મ”ની સમજણ છે; એ સમજણનો વિચાર કરીને જ એ લડવા આવ્યો છે

પરંતુ બ્યારે બંને પક્ષોના સૈન્યોમાં પોતાના વડીલો, દાદા, આચાર્યો, મામાઓ, ભાઈઓ, પુત્ર જેવાઓ, પોત્રો, અગત મિત્રો, પત્નીના વડીલો, સામાન્ય મિત્રો-એ બધા સ્વજનોને સંગ્રજ થઈ જોભેવા અર્જુન જુએ છે, ત્યારે, તેના શરીરમાં કંપારી ધૂટે છે ને રવાડાં જોભા થાય છે, હાથ-માંથી ગાડીવ પડી જાય છે, તે રિચરતાથી જોભો રહી શકતો નથી, અને શ્રીકૃષ્ણને કહે છે, “સ્વજનોને યુદ્ધમાં હણીને હું શ્રેય પ્રાપ્ત કરું, એમ હું માનતો નથી . . . (૧.૨૧-૪૧)”. અર્જુનના આ વિપાદના કારણે એના વિપાદવ્યતોમાંથી તારવતા, આપણને જણાય છે કે (૧) અર્જુન માને છે કે યુદ્ધમાં મોટી હિંસા થશે અને તેનું કારણ હું થઈશ (ગીતા ૧. ૩૧,

૩૫, ૩૬, ૩૭, એ દરેકમાં આ હિંસાનો નિર્દેશ અર્જુન કરે છે. (૨) ખીજું, જે લોકોને અર્જુન હુણ્ણે તે બધા અર્જુનના સ્વજનો અને સ્વબાંધવો (૧.૩૧, ૩૭) છે. અર્જુન જાણે છે કે આ સ્વજનો પૈકી ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્રો આતતાયીઓ છે. સ્વજનોનો વધ એટલે કુલક્ષય. કુલક્ષયનું પરિણામ વર્ણસાંકર્ષ આવશે અને કુલક્ષયનું મહાપાપ અર્જુનને લાગશે (૧.૩૬-૪૫). મિત્રદોહનું પણ પાપ લાગશે. (૩) અર્જુનના વિવાદનો ત્રીજો સ્તર એ છે કે આ હિંસા કોઈના પરમાર્થ માટે કે કોઈ ઈશ્વરી સંકેત મુજબ કે કોઈ સામાજિક વા સાર્વજનિક હિત ખાતર કરવાનું અર્જુને માથે લીધું નથી. અર્જુન હજી સુધી એમ જ સમજે છે કે આ યુદ્ધ રાજ્યના સુખના લોભને ખાતર પાડવો લડવાના છે (૧.૪૫). અર્જુનની આ માનસિક સ્થિતિને શ્રીકૃષ્ણ કમલ 'નાહિંમત', વૈકલ્ય 'નપુંસકતા' અને હૃદયઔર્ષત્ય (૨.૨-૩) કહે છે. પણ અર્જુન પોતાની માનસિક સ્થિતિને કાર્પણ્યદોષ એટલે "કૃષ્ણની આશાએ જ સ્વકર્મ કરવાનો દોષ કહે છે" (૨.૭). (૪) અર્જુનના વિવાદનું ચોથું અને મુખ્ય કારણ અર્જુને ગીતા ૨.૮માં કહ્યું છે: "પૃથ્વીનુ સમૃદ્ધ રાજ્ય અથવા તેથી પણ વધારે-દેવતાઓ ઉપર પણ રાજ્ય મેળવીને પછી પણ ઇન્દ્રિયોને બહેરી કરી નાંખતો જે શોક (વિવાદ-માનસિક વ્યથા) મને થઈ રહેશે તે દુર કરે એવો નીતિનો સિદ્ધાન્ત મને નજરે પડતો નથી." અને લાગે છે કે ગીતા ૨.૮ (નહિ પ્રવર્યામિ મમાપનુવાદ ચત્તોઽકમુચ્છોપગમિન્દ્રિયાણામ્ । અગાપ્ય મૂમાસપત્નમૃદં રાજ્ય સુરાણામપિ ચાધિપત્યમ્ ॥)માં યત્ નેત્ત્વ દ્વારા કોઈ વ્યક્તિ કે વસ્તુને જોવાની કે સમજવાની ઇચ્છા અર્જુને બતાવી નથી, પણ કોઈ સિદ્ધાન્ત કે નીતિનું રહસ્ય સમજવાની ઇચ્છા અર્જુને વ્યક્ત કરી છે.

અર્જુનની દલીલો ધ્યાનમાં રાખી શ્રીકૃષ્ણે જે ઉત્તર (અથવા ઉત્તરો) આપ્યા છે, તે આપણે જોઈ ગયા છીએ. શ્રીકૃષ્ણે જ્ઞાતાત્માની હિંસાની શક્યાશક્યતા અને તેની સાથે જ ક્ષાત્રધર્મરૂપ યુદ્ધનું નિષ્કામ (સર્ગપ્રાપ્તિ અથવા પૃથ્વીલોકના રાજ્યની પ્રાપ્તિ, બનેલાંધી એકની પણ ઇચ્છા વગર) અનુષ્ઠાનનો ગીતાનો નવો જ ધર્મ, એ જ મળીને એક સાલ્ય (સંલ્ય એટલે યુદ્ધ; તેના સંબંધી) બુદ્ધિ (સમજણ) કહી છે (૨.૧૧-૩૯) અર્જુનના પ્રશ્નો આ એક ઉત્તર શ્રીકૃષ્ણે આપ્યો છે. ખીજો ઉત્તર ચિત્રવર્ણના દષ્ટાન્તનો ગીતા ૨.૪૦-૪૨માં આપ્યો છે. તેમાં યુદ્ધ જ નહીં, પરંતુ દરેક દરેક કર્મ તેના ફલની બીલકુલ આશા રાખ્યા વગર કરવાની સમજણ આપી છે. ત્રીજો ઉત્તર પ્રજ્ઞા તત્ત્વનાં એકનાં જ સમગ્ર કર્તૃત્વનો અને જ્ઞાતાત્માના અકર્તૃત્વનો ત્રીજા અધ્યાયમાં છે. એમ, અનેક પ્રકારે, દાર્શનિક સિદ્ધાન્તો દ્વારા અથવા સામાન્ય બુદ્ધિની સમજણ દ્વારા, મનુષ્ય પોતાનાં કર્મોથી નિર્લિપ્ત રહી શકે છે, તે ગીતાના યોગનો ઉપદેશ શ્રીકૃષ્ણે આપ્યો છે.

ગીતાના વાચકને સહેજે સમજાશે કે ધર્મશાસ્ત્રનું સારું જ્ઞાન અર્જુનને હતું, જતાં તેથી અર્જુનને બીલકુલ સતોષ થયો ન હતો. એને તો એક નવો સિદ્ધાન્ત જોઈ તો હતો, જેની માગણી એણે ગીતા ૨.૮માં શ્રીકૃષ્ણ પાગે કરી છે. ધર્મશાસ્ત્ર ક્ષત્રિયધર્મ સમજાવતાં આત્માની હનતવ્યાદનત-

* ગીતા ૨.૪૬ પ્રમાણે જ્ઞાનાઃ કલહેતા એટલે જ્ઞાનતાનો અર્થ કલહેતુતા, પોતાનાં કર્મોના ફળો પ્રાપ્ત કરવાના ઉદ્દેશથી સ્વકર્મો કરવા તે. ઉપનિષદોમાં બ્રાહ્મણ એટલે બ્રહ્મસાની અને જ્ઞાન એટલે બ્રહ્મસાન વગરનો (બૃ. ઉપ ૩.૮.૧૦), એમ અર્થ થાય છે. ગીતામાં બ્રાહ્મણ એટલે ફલનિરપેક્ષ કર્મકરનાર, ફલાસક્તિવગર કર્મકરનાર, અને જ્ઞાન એટલે ફલની ઇચ્છાથી જ કર્મકરનાર; એવો અર્થ છે. 'કાર્પણ્ય' શબ્દને કૃપા, દયા, સાથે કઈ સંબંધ નથી.

વ્યતીની (હિંસાની શક્યતા)ની ચર્ચા કરતું નથી. ધર્મશાસ્ત્ર નિષ્કામ કર્માચરણની શક્યતામાં જ માનતું નથી. મનુસ્મૃતિ સ્પષ્ટ કહે છે કે 'કામાત્મતા પ્રશસ્ત નથી; પણ, બીજા બાળુ, આપ્તા જગતમાં કોઈ ઠેકાણે અકામતા દેખાતી જ નથી, કેમકે વેદાધિગમ જ અને વૈદિક કર્મયોગ જ કામ્ય છે. આ લોકમાં કોઈ પણ સ્થળે નિષ્કામ મનુષ્યની એક પણ ક્રિયા દેખાતી નથી (અગમસ્ય ક્રિયા કાચિદ્ દશ્યતે નેહ હર્દિચિત્ મનુ ૨.૪) માટે ધર્મશાસ્ત્રનો નિર્ણય છે કે "પોતાની ઇચ્છાઓના વિષયમાં (શાસ્ત્રમાં બતાવેલા માર્ગે) બરાબર વર્તનાર મનુષ્ય અમરલોકતા મેળવે છે." (મનુ. ૨.૨-૫). જીવાત્મામાં સ્વાભાવિક કર્તૃત્વ છે જ અને જીવાત્મા અનેક કર્મો કરે છે, એમ માનીને જ ધર્મશાસ્ત્ર કર્તવ્યાકર્તવ્યનો નિર્ણય કરવા પ્રવૃત્ત થાય છે. "પ્રવૃત્તિ"નાં કર્તૃત્વનો નિર્દેશ ધર્મશાસ્ત્ર નથી કરતું; પણ વિહિત અને પ્રતિષિદ્ધ કર્મો ગણાવે છે. વર્મ, ક્રિયા કે વર્તનની ઉત્પત્તિ વિશે ધર્મશાસ્ત્ર કંઈ જીક ઉતરતું નથી. પણ ગીતાના વાચકને સહેજે ખાનરી થાય છે કે આ વિષયની સંપૂર્ણ ચર્ચા થયા પછી જ અર્જુનનું સુદ્ધ કરવા તૈયાર થયો. ગીતા અને ધર્મશાસ્ત્રનું આ અને બીજું અનેકવિધ તારતમ્ય આપણને પ્રથમ દષ્ટિએ જ દેખાય છે. તે ધ્યાનમાં રાખીને જ ગીતાની નીતિની કિંમત આકાશમાં આપણે આગળ ચાલવું જોઈએ.

૨. ધર્મશાસ્ત્રના નિયમો

ગીતાનો નીતિવિચાર બરાબર સમજવા માટે મનુસ્મૃતિ જેવા ધર્મશાસ્ત્રનો નીતિવિચાર ક્યાં સુધી પહોંચે છે અને ક્યાં અટકે છે, તે સહેજ વિસ્તારથી જાણવાની જરૂર છે. એ જાણ્યા પછી ગીતાના નીતિવિચારની ભૂમિકા કેટલી ઉચ્ચ છે તેનું યથાર્થ જ્ઞાન થશે. ધર્મશાસ્ત્રોની પરિભાષામાં નીતિયુક્ત ધર્મો ત્રણ પ્રકારના છે:—વર્ણધર્મો, આશ્રમધર્મો, અને વર્ણાશ્રમધર્મો અથવા સામાન્ય ધર્મો. આ છેલ્લા સર્વસાધારણ ધર્મોમાં પાંચ મુખ્ય છે:—અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, શૌચ, અને ઇન્દ્રિય-નિગ્રહ (મનુ. ૧૧.૬૩). ચારેય વર્ણો અને ચારેય આશ્રમોએ પાળવાના આ ધર્મો છે. ગીતામાં નીતિ-યુક્ત ગુણો અથવા સદ્ગુણોની ચાર મુખ્ય યાદીઓ છે (જે મનુસ્મૃતિ કરતા પ્રાચીન છે) :—(૧) ગીતા ૧૦.૪-૫ જેમાં સત્ય અને અહિંસા છે; (૨) ૧૩.૭-૧૧, જ્યાં અહિંસા અને શૌચ આપ્યાં છે; (૩) ૧૬.૧-૩ જેમાં અહિંસા, સત્ય ને શૌચ દર્શાવ્યાં છે; તથા (૪) ૧૭.૧૪-૧૬માં શૌચ, અહિંસા, સત્ય અને આત્મનિગ્રહ કહ્યાં છે. ગીતામાં આ સદ્ગુણો શ્રીકૃષ્ણ પાસેથી પ્રાણીઓને મળે છે (૧૦.૫) અથવા મનુષ્યોમાં દેવીસંપદ રૂપે સૃષ્ટિથી જ રહ્યા છે (૧૬.૨), એમ કહ્યું છે. પણ સ્મૃતિઓમાં નીતિયુક્ત ધર્મો (કરનો) તરીકે તે આપ્યા છે. બંનેનાં દષ્ટિબિન્દુઓ જુદાં જ છે. ધર્મશાસ્ત્રોમાં જેમ નીતિયુક્ત કર્મો ગણાવ્યાં છે, તેમ પાપો અથવા અનીતિયુક્ત કર્મો પણ દર્શાવ્યાં છે, જેમકે (૧) મહાપાતકો, (૨) ઉપપાતકો, અને (૩) મહાપાતકનુલ્લપાતકો. હેમાદ્રિ પ્રયોગમાં પાનકાની મોટી યાદી છે મનુસ્મૃતિ ૧૧.૫૮ પ્રમાણે બ્રાહ્મણની હત્યા, મદિરાપાન, ચોરી, શુદ્ધની સાથે ગમન અને એ ચાર પાતક કરનારાઓ સાથે સંબંધ—એ પાંચ મહાપાતકો છે. (મદ્યગ્યા મુગાન્ સ્તેવે ગુર્જનાગમ । મહાન્ પાતકાન્વાહુ સસંગંધાપિ તૈઃ સહ ॥). મહાપાતકોનું પ્રાયશ્ચિત્ત—મહાપાતકોઓનો સમાજમાંથી બહિષ્કાર કરવાનું ધર્મશાસ્ત્રમાં લખ્યું છે. પ્રપાતકોનાં એટલે શુભપાતાપિતાપુત્રનો ત્યાગ, મોટી મિત્રોના યત્રો ચલાવવા, નાદગી દેવકાન્દી (મનુ ૨.૨૬) પૈસા લઈને લણાવવું, માતૃત્વ, ઇત્યાદિનો સમાવેશ થાય છે. મહાપાતકનુલ્લપાતકો જે ઉપર જૂઠા આશ્રેપ મૂકવો, વેદનિન્દા, અલક્ષ્યભણ, જર્મજર્મી, મિત્ર કે સુખ

સંભોગ, વગેરે ગણાવ્યાં છે. વળી, પાપની શિક્ષા કેવી રીતે થાય છે તેનો નિયમ એમ આપ્યો છે કે શુભ કે અશુભ માનસ કર્મનું ફળ આ જીવ મન વડે જ ભોગવે છે, વાણી વડે કરેલા કર્મનું તેમજ દેહ વડે કરેલા કર્મનું ફળ મનુષ્યે વાણી વડે તથા દેહ વડે ભોગવવું પડે છે (મનુ. ૭.૮). આના જ સંબંધમાં કહ્યું છે કે વૃક્ષોને અન્તઃસંસાર છે, પણ બોલી શકતાં નથી. તેમજ ધર્મ અને પાપની માન્યતા એવી છે કે બંનેનાં પરિણામો અલગ અલગ ભોગવવાં પડે છે; એમાં સરવાળો બાદબાકી થઈ શકતાં નથી.

અસ્તુ. સામાન્ય મનુષ્યનું જીવન સાદું ને સરળ હોય છે. તેવા મનુષ્યને આ નિયમો નીતિમય જીવનનો માર્ગ બતાવે છે. વ્રતો અને પાપોની યાદીઓ જાણીને મનુષ્ય પોતે કેમ વર્તન રાખવું તે સમજી શકે છે. છતાં અમુક સંનેગો ઉપસ્થિત થાય ત્યારે વિચારશીલ મનુષ્યને નીતિમાં તથા જિંડા ઉતરવાની જરૂર પડે છે, જેમકે દુષ્કાળમાં. હિન્દુ ધર્મશાસ્ત્રકારોએ આવા સંનેગોનાં આપદ્ધર્મોનો-પણ વિચાર કર્યો છે, અને સામાન્ય પાંચ વ્રતોના અપવાદો આપ્યા છે. અહિંસાનો સર્વસામાન્ય નિયમ કર્યો ત્યારે સાથ સાથ એ નિયમને માટે કેટલાક અપવાદો કરવા પડેલા. વૈદિક ધર્મ જૂનો હતો; એ ધર્મમાં હિંસા થતી. એ હિંસાને અહિંસા નથી કહી, પરંતુ વૈદિક હિંસા ગણીને એનું પ્રાયશ્ચિત કરવાનું કહ્યું છે. (મનુસ્મૃતિ જીવતા પરુને બદલે કિષ્કિન્ધ વાપરવાનું કહે છે, મનુ. ૫.૩૭, ૫૧, ૫૨, ૫૪). આપત્કાળ માટે કહ્યું છે કે પ્રાણસ્થાપ્તમિદં સર્વમ્ ‘પ્રાણુને સજીવન રાખવા માટે આ સર્વ જગતને આહાર તરીકે લઈ શકાય છે.’ આ અપવાદ દુષ્કાળ કે એવી કોઈ પરિસ્થિતિ માટે છે. અમુક સંનેગોમાં યુદ્ધ અનિવાર્ય (ધર્મ્ય) મનાતું હતું; અને ક્ષત્રિયની ફરજમાં એનો સમાવેશ થતો હતો. આ ધર્મ્યયુદ્ધમાં ‘કૂટ આયુધો’ (છળકપટવાળા હથિયારો), ઝેર પાએલ (ત્રિપદિક્ષ), અગ્નિથી સળગતા (અમિત્તજ્વલિત) આયુધો વાપરવાની સાર્વજનિક મનાઈ હતી. સામાન્ય જનતાને (લોકાઈમાં ભાગ ન લેતી પ્રજાને) સંરક્ષિત રહેવા દેવામાં આવતી હતી. તેમજ, સામ, દાન અને મેદૃષી ન પતે તો જ યુદ્ધનો આશ્રય લેવો, એમ નિયમ કર્યો હતો (મનુ. ૭.૧૯૮). વળી, જ્યારે ‘આર્ય સંસ્કૃતિ’ (ધર્મ) ઉપર હુમલો થાય, ત્યારે બ્રાહ્મણ અને વૈશ્યે પણ શસ્ત્ર ઝડપી કરવાં, એવો નિયમ હતો જ (દાસ્યં દ્વિજાતિમિદ્રાણ ધર્મો યત્રોપરુષ્યતે । મનુ. ૮.૩૪૮). સ્વરક્ષણ માટે આતતાયીની સામે થઈને તેને મારી નાંખવામાં પાપ નથી માન્યું (મનુ. ૮.૩૪૯-૩૫૧). આતતાયી ગુરુ, બાળક, વૃદ્ધ કે વિદ્વાન બ્રાહ્મણ હોય તો પણ તેનો વધ જ કરવો, એમ (મનુ. ૮.૩૫૦) સ્પષ્ટ જણાવે છે. દુનિયાનો વ્યવહાર વિષમ છે. સત્યને બદલે અસત્ય બોલવાની જરૂર પડે છે. શાસ્ત્ર અસત્યને સત્ય નથી કહેતું, પણ અસત્યને પાપ જ કહીને અમુક પ્રસંગોએ અસત્ય બોલવાની છૂટ આપે છે, જેમકે જો સત્ય કહેવાથી (૧) કોઈ મનુષ્યનો વધ થવાનો હોય તો તે પ્રસંગે (મનુ. ૮.૧૦૩), (૨) જ્યારે બ્રાહ્મણ ઉપર હુમલો થાય એમ હોય ત્યારે (મનુ. ૮.૧૧૨), (૩) પોતાનું જીવન ભયમાં આવી પડે ત્યારે; (૪) પોતાના સર્વધનનું અપહરણ થતું હોય ત્યારે. ચોરી ન જ કરવી, પરંતુ તેના પણ અપવાદો છે: (૧) જેની પાસે ૧૦૦ ગાય હોય તેણે અઝ્યાધાન કરવું, અને ૧૦૦૦ ગાયવાળાએ સોમયજ કરવો, એવો નિયમ હતો. પણ જે લોકો એ પ્રમાણે કરતા ન હોય તેમનું ધન હરી લઈ પોતાનો અધૂરો યજ્ઞ પૂરો કરવામાં બ્રાહ્મણને દોષ નથી. જે બ્રાહ્મણ હમશાં દાન લીધા જ કરતો હોય, પણ કોઈવાર દાન દેતો જ ન હોય, તેનું ધન હરી લેવાની (બીજા) બ્રાહ્મણને છૂટ છે. શ્વ, વૈશ્ય કે ક્ષત્રિય શાસ્ત્રોક્ત કર્મ કરતાં ન હોય તો તેમનું ધન ક્ષત્રિયે હરી લેવું (મનુ. ૧૧.૧૮). ન કરવા જેવાં સો કાર્ય કરીને

પણ વૃદ્ધ માતાપિતા, સાધ્વી ભાષા, શિશુપુત્ર, એ ત્રણનું ભરણપોષણ કરવાની દરેક મનુષ્યની ફરજ છે. વળી, છ દંક એટલે ત્રણ દિવસ સુધી જે મનુષ્ય આહાર પામ્યો નથી તેણે સાતમે દંકે યજ્ઞદિમાં જે મનુષ્ય દ્રવ્ય ખર્ચતો ન હોય તેને ત્યાંથી ચોરી લઈ ને-હૂંટી લઈને પણ અન્ન ખાવું, પણ ખીજા દિવસ માટે તે વખતે લેવું નહિ (મનુ ૧૧.૧૬). આમ જે મનુષ્ય અસાધુ (પાપીઓ) પાસેથી થન હરી લાવીને સત્પુરુષોને આપે છે તે પોતાની જાતને નાવ કરીને સાધુ અને અસાધુ બંનેને તારે છે (યોગસાધુમ્ભોયમાદાય સાધુમ્ય. સપ્રયન્છતિ । સ કુર્યા ઇવમાત્માન સતારયતિ તાવુમૌ ॥ મનુ ૧૧.૨૬). આ સર્વ શુદ્ધરથ દિગ્જના ધર્મો છે.

ઉપર્યુક્ત અપવાદો ઉપરથી જણાશે કે પંચ મહાવ્રતોના પરસ્પર વિરોધના પ્રસંગો આવે ત્યારે મનુષ્યે કેવું વર્તન રાખવું, એ જાણવાનો અહીં ધર્મશાસ્ત્રનો ઉદ્દેશ છે, જેમકે અહિંસાનો સર્વસામાન્ય ધર્મ ખરો, પરંતુ ક્ષાત્ર ધર્મ પ્રમાણે ધર્મ્યયુદ્ધ કરવું જ પડે તો હિંસા કરવામાં પ્રત્યવાય નથી; તે વખતે અહિંસા ધર્મ પાળવાનો નથી (જે કે સંન્યાસી ને યોગીએ તો હંમેશાં પૂરેપૂરી અહિંસા પાળવાની શાસ્ત્રઆસા છે). આપ-ધર્મની નીતિ સામાન્ય નીતિ કરતાં જુદી છે; આપદ્ધર્મમાં સામાન્ય ધર્મના ધણુ અપવાદો છે. આમ ધર્મશાસ્ત્ર સમાજના શ્રેય માટે નીતિના નિયમો (પંચ મહાવ્રતો) અને તેના અપવાદો (આપદ્ધર્મો) આપે છે.

૩. ગીતાનો આધ્યાત્મિક નીતિવાદ

ધર્મશાસ્ત્રમાં નીતિના નિયમો, અનીતિના નિયમો અને તેના અપવાદો દર્શાવ્યાં હોય છે. તેનાથી સામાન્ય રીતે સુશિક્ષિત મનુષ્યને માર્ગદર્શન મળી રહે છે. અર્જુનને ધર્મશાસ્ત્રની પૂરી સમજણ હતી. પરંતુ તેટલાથી તે લડવા પ્રેરાયો નહોતો. ગીતાના અર્જુનને યુદ્ધ કરવાનું માથું લીધું, તે અધ્યાત્મ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યા પછી જ. ગીતા પ્રમાણે, “હુ લડું છું” એવું અભિમાન જ અર્જુનને યુદ્ધસમયમાં પણ ન હતું. પ્રાણીમાત્ર એક જ તત્ત્વમાંથી પ્રકટ થાય છે; અને ઈશ્વર પોતાના પક્ષના તેમ જ દુર્યોધનના પક્ષના પણ મિત્ર-સહકર્તા છે, એ જ્ઞાન થયા પછી જ અર્જુનને યુદ્ધ કર્યું. ધર્મશાસ્ત્રથી પર જો કોઈ નિયમ હોય તો તે જાણવાની અર્જુનની ઇચ્છા હતી (ગીતા ૨.૮). નીતિ-વિચારનો પ્રશ્ન પાંચો તત્ત્વદર્શન છે; અને તે શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને સમજાવ્યું. પ્રાચીન અર્થ પદ્ધતિ અને માન્યતા પ્રમાણે અર્જુન મધ્યમ અધિકારી, યુધિષ્ઠિર ઉત્તમ અધિકારી અને ભીમ કનિષ્ઠ અધિકારી (અનધિકારી) ગણાય છે. પરંતુ અર્જુનની સંશોધનથી નિર્ણય થયું છે કે યુધિષ્ઠિર ધર્મશાસ્ત્રને અનુસરનારા અર્થ આદર્શ પુરૂષ છે, અને અર્જુન આધ્યાત્મિક નીતિવાદના આદર્શ પુરૂષ છે. એ તિલકે પહેલી જ વાર; ગીતાના આધ્યાત્મિક નીતિવાદની સમજણ આપી. ત્યાર પછી અરવિન્દ થોય અને પ્રો. દાસ ગુપ્તાએ એ વિષયમાં વધારે સ્પષ્ટતા કરી છે. જે ગીતાના નીતિવાદને આધ્યાત્મિક નીતિવાદ કહીએ અને ધર્મશાસ્ત્રના નીતિવિચારને આધિ-ભૌતિક નીતિવાદ કહીએ એમનાથી એમણે તો તે એ વચ્ચેનો ભેદ કદાચ નીચે પ્રમાણે સમજાવી શકાય:-

(a) “His will and power is now not separately, egotistically his own, but a force of the supernatural Divine who acts in this becoming of his own self, thus one of his myriad personalities by means of the characteristic form of the natural being, the svabhava.” Shri Aravinda Ghosh's Essays on the Gita, Volume II, Chapter XVI, “The Fullness of Spiritual Action”

(b) “The theory of the Gita is that if there is no motive of pleasure or

આધિશૈતિક નીતિવાદ

- (૧) દૃષ્ટાન્ત-મુધિધિર.
(૨) ઔદિક પારલૌકિક સુખનું ધ્યેય.

- (૩) અનુયાયી-લૌકિક ઉત્તમ પુરુષ.
(૪) મનુરમ્ભિને જેવા ધર્મશાસ્ત્રને અનુસરે છે.
(૫) જે કાર્ય કરે છે તેમાં જો નિષ્કલ્પ જાણે તો શોક પશુ કરે છે, સફળતામાં હર્ષ પામે છે.

- (૬) પાપ કર્મ કરે, તો પછી પ્રાયશ્ચિત્ત કરે અથવા શિક્ષા ભોગવે.

- (૭) “હું અમુક કરું છું”; આત્મા કર્તા છે, એવું માને છે.

- (૮) પ્રાણીમાત્રમાં આત્મવદ્ દૃષ્ટિ રાખે છે, એટલે કે જેથી પોતાને પીડા થાય તેવું કર્મ બીજા પ્રત્યે કરતો નથી.

- (૯) બંને જણા નિર્વેર હોય છે; માત્સન્યાયમાં અંધવા શેઠ પ્રતિ શાસ્ત્ર્ય કુર્યાત્માં એકેય માનતો નથી.

- (૧૦) બહિર્ભુજ હોય છે.

- (૧૧) આ મનુષ્ય સંન્યાસનો અધિકારી નથી; સંન્યાસ લે તો તે મિથ્યાચારી ગણાય.

- (૧૨) યદન્યૈર્વિહિતેન્દ્રેદ્ આત્મનઃ કર્મ પુરુષ ।

ન તત્પરેષુ વર્તન્વ્યં જાનતા પ્રિયમાત્મનઃ ॥

એ સૂત્રમાં માને છે.

આધ્યાત્મિક નીતિવાદ

- (૧) અવ્યુર્ન.

- (૨) મોક્ષનું ધ્યેય, ખરું જોતાં મોક્ષનું ધ્યેય પશુ નથી; લોકસંમદનું ધ્યેય; કેમકે મુક્ત, “સિદ્ધ”, પુરુષ જ ગીનાની આધ્યાત્મિક નીતિને અનુસરે છે, મોક્ષ તો એને સ્વતઃસિદ્ધ છે.

- (૩) મુક્ત એટલે જીવન-મુક્ત પુરુષ, જનકાદિ જેવા.

- (૪) ગીનાના યોગને અનુસરે છે.

- (૫) કાર્યની સિદ્ધિ-અસિદ્ધિને સરખી ગણે છે; ઉદારમિત્ત રહે છે.

- (૬) પાપ તેમ જ પુણ્યથી નિર્લિપ્ત રહે છે.

- (૭) પોતાની જાનને કર્તા માનતો નથી.

- (૮) પ્રાણીમાત્રમાં આત્મદૃષ્ટિ ધરાવે છે. બધા મનુષ્યો અને પ્રાણીઓ એક જ પર-માત્માનાં અંશ છે, એમ માને છે, અને પછી સ્વકર્મો કરે છે.

- (૧૦) આત્મરત્તિ, અન્તર્ભુજ છે.

- (૧૧) આ મનુષ્ય સંન્યાસનો અધિકારી છે, છતાં યોગને પસંદ કરે છે. (તા. ક. સંન્યાસી, સકલ, ધ્યાની, એ બધા યોગી જેટલા જ નીતિયુક્ત છે.)

- (૧૨) “સર્વભૂતાત્મભૂતાત્મા” હોય છે.

self-gain, then the action performed cannot bind the performer; for it is only the bond of desire and self-love that really makes an action one's own and makes one reap its good or bad fruit. Morality from this point of view becomes wholly subjective and the special feature of the Gita is that it tends to make all actions non-moral by cutting away the bonds that connect an action with its performer.” Dr. S.N. Das Gupta's History of Indian Philosophy, Volume II, Chapter on the Gita.

(૧૩) મનુસ્મૃતિ પ્રમાણે સાત્ત્વિક કર્મનું લક્ષણ:
યત્તત્ત્વેનેચ્છતિ જ્ઞાતું યજ્ઞ લજ્જતિ ચાચરન્ ।
યેન કુલ્યતિ ચાત્માસ્ય તત્તત્ત્વગુણલક્ષણમ્ ॥
મનુ ૧૨.૩૭.

અર્થ : જે કર્મ મનુષ્ય અધામે જણાવવા હચ્છે;
જે કાર્ય કરતાં મનુષ્યને શરમ ન લાગે, જે
કરવાથી મનુષ્યનું મન પ્રસન્ન થાય તે સાત્ત્વિક
કર્મ.

(૧૪) મનુસ્મૃતિ માત્ર વર્ણકર્મેની ગણતરી જ
કરે છે, જેમકે બ્રાહ્મણનાં કર્મે:
• અધ્યયનમધ્યાપન યજન યાજનં તથા ।
દાન પ્રતિગ્રહશ્ચૈવ જ્ઞાપ્તિગાનામકલ્પયત્ ॥

(૧૩) ગીતા પ્રમાણે સાત્ત્વિક કર્મનું લક્ષણ
નિયમ સક્કરહિતમરાગદ્વેષત્ ક્રમમ્ ।
અફલપ્રેક્ષુનાં કર્મ યત્તત્સાત્ત્વિકમુચ્યતે ॥
ગીતા ૧૮.૨૩.

અર્થ : સમાધી નહીં થયેલું (એટલે જન્મથી
પ્રાપ્ત), આસક્તિ રહિત, રાગદ્વેષ વિના કરેલું,
ફલાશા ત્વજીને કહેલું જે કર્મ તે સાત્ત્વિક કર્મ
છે.

(૧૪) ગીતા બ્રાહ્મણનાં કર્મે બ્રાહ્મણના આત્મા
સાથે યોગપ્રેત નથી, પણ જગતની અધી
ક્રિયાઓની જેમ સમાજ (પ્રકૃતિ) તત્ત્વ-
માંથી જન્મેલાં છે, એ બાબત ઉપર ભાર
મૂકે છે:

શમો દમસ્તપ શૌચં ક્ષાન્તિરાર્જવમેવ ચ ।
જ્ઞાન વિજ્ઞાનમાસ્તિક્યં બ્રહ્મકર્મ સમાજજમ્ ॥
(૧૮.૪૨).

યુધિષ્ઠિર યુદ્ધ પૂરું થયે પાંચશ્રિત કરવા તૈયાર થયા હતા, અને યુદ્ધ પછી યુદ્ધની નિરુપયોગિતા
સમજ્યા હતા. અર્જુનને પ્રાપ્તશ્રિતની જરૂરિયાત જણાઈ ન હતી. ઉપર, આ બંને ભૂમિકાઓ
વચ્ચેનો ભેદ બતાવવા એક યત્ન કર્યો છે. પ્રૌદિસર સુરેન્દ્રનાથ દાસ ગ્રુપ્તા યુધિષ્ઠિર અને અર્જુન વચ્ચે
આ પ્રકારનો ભેદ ગણે છે (History of Indian Philosophy, Vol II, Chapter on the Gita).
ઉપર ગણાવેલા અધા મુદ્દાઓ કદાચ યુધિષ્ઠિરના વિષયમાં જોવામાં ન આવે. છતાં, શ્રીશંકરાચાર્યના
સમયની જૂની માન્યતા જેમાં યુધિષ્ઠિર ઉત્તમ અધિકારી છે અને અર્જુન મધ્યમ અધિકારી છે,
તે ગીતાની અર્વાચીન અભ્યાસદષ્ટિથી યોગ્ય ઠરતી નથી. ગીતા અધ્યાત્મ નીતિવાસ્તુ જ શાસ્ત્ર છે
(૧૫.૨૦; ૧૬.૨૪; ૧૭.૧). જ્યાં મન્યાદિ સ્મૃતિશાસ્ત્ર અટકે છે ત્યાં ગીતા વધારે ઊંડી ઉતરે છે.
ગીતાનું નીતિયુક્ત કર્મ એટલે નિષ્કામ, નિઃસ્વાર્થ, અનાસક્ત કર્મ. ગીતા ૪.૭-૮ (યદા યદા હિ
ધર્મસ્ય સ્થાનિર્મકતિ મારત્ત, ઇત્યાદિ) પ્રમાણે જગતની નીતિનું રક્ષણ શ્રીકૃષ્ણ પોતે કરે છે. ગીતા
૧૮.૭૨માં કહ્યું છે કે “નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ)ના સ્વામી શ્રીકૃષ્ણ જ્યાં હોય છે અને જ્યાં ધનુર્ધારી
પાર્થ હોય છે ત્યાં લક્ષ્મી, વિજય, ભૂતિ (સંપત્તિ) અને અચળ નીતિ હાજર હોય જ છે, એવો
મારો (સંજયનો) મત છે.” ગીતાના આ સિદ્ધાન્તનું સ્મરણ આપના માટે ગીતાનો આ શ્લોક
(યત્ર યોગેશ્વરઃ કૃણો યત્ર પાર્થો ધનુર્ધરઃ । તત્ર શ્રીર્વિજયો ભૂતિર્ધૃવા નીતિર્મતિર્મમ ।) આપણા દરેક
શાસ્ત્રોક્ત વિધિ અને સંસ્કારના પ્રસંગે ઉચ્ચારવામાં આવે છે.

પ્રકરણ ૧૬.

ગીતાના દાર્શનિક વિચારો :

ગીતાનું દર્શન ?

ગીતામા કોઈ દર્શન શાસ્ત્ર કે સંપ્રદાય છે ? ગીતાના લુદ્ધ લુદ્ધ અધ્યાયોમાં ‘જે દાર્શનિક સિદ્ધાન્તો, તત્ત્વો, કે વિચારો વેગએલી દેખાય છે, તેમાંથી સંગ્રહનરૂપે કોઈ સંગઠન દર્શન બનાવી શકાય છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર તપાસના પહેલાં આપણે એ દાર્શનિક વિચારો અધ્યાયવાર ટૂંકમાં જોઈ જઈએ :—

(૧) ગીતા ૨. (૧૧-૩૦) હવાત્માનાં જન્મમરણવિષયક ત્રણ દષ્ટિબિન્દુઓ આપ્યાં છે, હવાત્મા (૧) જન્મમરણરહિત છે (૧૧-૨૫), (૨) નિત્ય જન્મે છે અને નિત્ય મરે છે (૨૬-૨૭), અને (૩) હવાત્માનાં જન્મમરણ બાંધી શકતા નથી (૨૮-૨૯). લુદ્ધો પ્રકરણ ૨. (૧૨) બધા હવે અલગ અલગ છે; પણ જનંજ્ઞીનાદ જ્ઞેવો વાદ અહીં કલ્પો નથી (૧૬) જે અસત્ છે, જેમકે ઇન્દ્રિયોત્તેજો વિષયો સાથે સંબંધ (માનાસ્સર્ગા ૧૪) તેનું અસ્તિત્વ (માત્ર) નથી; જે સત્ છે, જેમકે હવાત્માઓ; તેમનો નાશ (અમાર) નથી. (૧૭) જે પરતત્ત્વથી આ દ્રશ્યમાન જગત પ્રસારવામાં આવ્યું છે, તે (બ્રહ્મ, નિરાકાર તત્ત્વ) અનિનાસી છે. (૫૧) મોક્ષ એટલે અનામયપદની પ્રાપ્તિ, (૫૫) સ્થિતપ્રજ્ઞ પોતાનામાં જ સંતુષ્ટ છે (આત્મનિષ્ઠાપોતાનામાં). (૫૯) સ્થિતપ્રજ્ઞ નિરાકાર (ઉપવાસી) જ્ઞેવો છે, કેમકે તે વિષયોમાં દોવા છતાં, વિષયોપભોગ કરવા છતાં, આસક્તિરહિત છે, તેથી વિષયોત્તેજ આનન્દ (વિષયાસક્ત મનુષ્યની જેમ) અનુભવતો નથી; આ વિષયાનન્દનો અભાવ સ્થિતપ્રજ્ઞ અનુભવે છે; આમ, સ્થિતપ્રજ્ઞ અને નિરાકારી, બન્નેને વિષયાનન્દ (રસ) મેળવવો બાકી રહે છે, તે ખામી પણ, બન્નેને પરતુ’ દર્શન થતાં, બંધ થાય છે. બન્ને જણા વિષયરસની ધ્રુવ તથા દે છે (રસઃ પર દણ્ડ નિરતંતે ૫૧). યોગયુક્ત મનુષ્યે શ્રીકૃષ્ણમાં મમ શબ્દો(મત્તઃ) રહેલું. (૬૧). શ્લોક ૧૭માં જગત કર્તા પરતત્ત્વ માટે ‘તત્’ શબ્દ વાપર્યો છે. શ્લોક ૫૯માં પર શબ્દ છે અને શ્લોક ૬૧માં શ્રીકૃષ્ણ (મત્તઃ)નું ‘પ્રાપ્ય’ તરીકે અનુસંધાન છે; એટલે, અહીં એક વાર નિરાકારનો, તો બીજી વાર, તુરંત જ, સાકાર પરતત્ત્વનો નિર્દેશ છે; બંને કે વાચકને વિદિત હોય કે પરતત્ત્વ બન્ને પ્રકારોનું છે, અને બંને કે વાચક બન્ને પ્રકારોમાં આનંદો હોય. (૬૯) સ્થિતપ્રજ્ઞ વિષયોત્તેજ અનુભવ કરે છે, તે વખતે તેને ઇતર મનુષ્યો ‘સકાંમ’ સમજે છે (સ્થિતપ્રજ્ઞ રાત્રિમાં છે, એમ તેઓ માને છે) પણ સ્થિતપ્રજ્ઞ અનાસક્ત હોવાથી વિષયોપભોગ કરવા છતાં વિષયોત્તેજની જેમ વિષયાનન્દ અનુભવતો નથી માટે તે સ્થિતપ્રજ્ઞ રાત્રિમાં નથી, પણ દિવસમાં જ છે (‘જનંજ્ઞે’—જાગૃતિ). વિષયાસક્તો વિષયોપભોગ બંધ કરે છે અને એ સ્થિતિમાં એમ ‘જનંજ્ઞે છીએ’ (=એમ વિષયોત્તેજ ત્યાગ કર્યો છે) એમ માને છે; પણ વિષયાસક્તોની તે સ્થિતિને સ્થિતપ્રજ્ઞ (સંયમી) ભયંકર સંસારની સ્થિતિ (નિદ્રા) માને છે; આદર્શિએ ત્યાગી દેખાતા વિષયો મનુષ્યો સંસારી (=મિથ્યાચારી) છે; તે વાન સંયમી સમજે છે, તેથી વિષયાસક્તો ‘રાત્રિમાં છે’ એમ સંયમી માને છે. આ શ્લોક ૬૯માં કોઈ પણ પ્રકારનું તત્ત્વ-

જ્ઞાન નથી; નિષ્કામતા અને સકામતાનો તફાવત એ શ્લોકોમાં સમજાવ્યો છે. આ નિષ્કામતાની સ્થિતિ (૭૦-૮૧)ને જ બ્રાહ્મી સ્થિતિ (૭૨) કહી છે, બ્રહ્મરૂપતા કે બ્રહ્મમાં મમતાને બ્રાહ્મીસ્થિતિ અહીં નથી કહી. એવી નિષ્કામતાની સ્થિતિ અન્તકાલે હોય તો તે સાધકને અલ્પનિર્વાણ જ મળે છે (મોક્ષ જ મળે છે-૭૨) મોક્ષ માટે વધુ પ્રયત્ન કરવો નથી પડતો.

(૨) ગીતા ૩ (૩) જ્ઞાનયોગઽશ્વાત્માની હિંસાતી શમ્યાશક્યતાનો ત્રણ પ્રકારનો વિચાર (૨ ૧૧-૦૦) એ જ્ઞાન, તે દ્વારા નિષ્કામ કર્માચરણ એથી વધારે જ્ઞાન શ્રીકૃષ્ણે ગીતા ૨માં કૃષ્ણ નથી માટે જ્ઞાનયોગ શબ્દનો કોઈ 'દર્શન' સાથે સંબંધ નથી સાચ્ય શબ્દને પણ સાચ્ય 'યુક્ત' સાથે સંબંધ છે, કોઈ પણ તત્ત્વજ્ઞાન સાથે સંબંધ નથી (૫) પ્રકૃતિના ગુણોનું કર્તૃત્વ અને પ્રેરકત્વ (૧૫) યત-કર્મ-વ્રત્ત એટલે પ્રકૃતિ-અપર (જુઓ પા ૧૯, ૩૬) કર્મ અથવા ક્રિયાતત્ત્વ પ્રકૃતિ માંથી જન્મેન છે અને પ્રકૃતિ નિરાકાર બ્રહ્મ (અદ્વત)માંથી જન્મી છે (૧૭) આત્મરતિ=પોતામાં જ આનન્દનાનો મનુષ્ય (જુઓ પા ૫૯) આત્મા એટલે બ્રહ્મ અથવા પરમેશ્વર નહીં (૧૯) 'પરમ્ આપ્નોતિ-મોક્ષનો એક વિચાર પરમ્ જુઓ ઉપર (૧)માં ૫૯ (વરદહાન) (૨૦) શ્લોક ૧૫માં અપર (નિરાકાર બ્રહ્મ)નો નિર્દેશ છે, શ્લોક ૨૨-૨૪, સામાર શ્રીકૃષ્ણ જન્મની સ્થિતિ રાખે છે જુઓ ઉપર (૧)માં ૬૧ (મત્તર) ગીતાના સમયમાં પરતત્ત્વ નિરાકાર તેમજ શ્રીકૃષ્ણાકાર (પુરુષામ્બર) છે, એની માન્યતા જાણીની હતી, (૨૭-૨૯), જુઓ પા ૭, ૧૬, ૨૬ પ્રકૃતિના ગુણોનું જ કર્તૃત્વ ગુણો જ સર્વ કર્મો કરે છે (૩૦) જુઓ પા ૭, ૨૬, ૩૦ દરેક કર્મ મરતી વખતે જ મનથી તે કર્મનો શ્રીકૃષ્ણમાં સંન્યાસ ૨ ૫૦ મુજબની એક વિગિષ્ટ મનોવૃત્તિ (૩૨) મ મનમ્-સાકાર શ્રીકૃષ્ણ (૩૩) પ્રકૃતિનું જ કર્તૃત્વ (૨૮-૩૯) જ્ઞાન એટલે અલ્પજ્ઞાન નહીં, પણ 'પ્રકૃતિ અને તેના ગુણો જ સર્વ કર્મો કરે છે' તેવી સમજણ તે સમજણ 'કામ' એટલે (ફનક્તી) ઇન્દ્રિયો દેહકાએની રહે છે (૪૦) કામ એટલે 'ઇન્દ્રિયો' રહેતાના ગ્યાનો ઇન્દ્રિયો, વગેરે છે, ત્યાં ઇન્દ્રિયો કામ 'પ્રકૃતિની ખરી સમજણને દાખા દે છે અને દેહીને નિષ્કામ કર્મ કરવા દેતો નથી (૪૦-૪૧) જ્ઞાન આ વિદ્યા। એટલે આ શ્લોકોના સદર્શ પ્રમાણે પ્રકૃતિના ગુણો જ સર્વ કર્મો કરે છે તેવી સમજણ (૪૨) બુદ્ધે પરત્ત્વુ સ-અહીં સ એટલે કામ, આત્મા નહીં ગીતા ૫ ઉપ (૩ ૧૦)ની ભાસા માન વાપરે છે, પણ તે પોતાના સિદ્ધાન્ત માટે વાપરે છે ગીતા ૨ ૨૦ (ન જાયતે સ્વયતેવા)માં ગીતાએ કે ઉપ ૨ ૧૮ની (જ્ઞાત્મા સાથે હ ૧માં રહેતા) પરમાત્માના વિવક્તી બાતાનો પ્રતિગ જ્ઞવાત્માના વિવક્તી માટે કર્યો છે (૪૩) બુદ્ધિથી પર (શ્લોક ૪૨માં રહેનો) 'કામ' છે આત્મા નહીં

(૩) ગીતા ૪. (૧-૮) શ્રીકૃષ્ણ અનાર લક્ષ જન્મતની સ્થિતિ જાગવે છે (૬) શ્રીકૃષ્ણ પરત્ત્વ તત્ત્વ છે અને એમની પ્રકૃતિ અને માયા નામની એ શક્તિઓ છે, જેની સદાસથી શ્રીકૃષ્ણ 'જન્મ' ધારણ કરે છે આ પ્રકૃતિ ચેતન શક્તિ હોઈ શકે, જે કે એ શક્તિથી શ્રીકૃષ્ણના અવતાર દરમિયાન એનો દેહ બને છે (અધિષ્ઠાવ=મા રહીને) માયા શક્તિથી અજન્મા(શ્રીકૃષ્ણ)નો જન્મ થાય છે પ્રકૃતિ અને માયા નામની શ્રીકૃષ્ણની શક્તિઓનો નિર્દેશ બીજા અધ્યાયોમાં પણ છે, પણ ત્યાં એ શક્તિઓનું કાર્ય જુદું છે, જેમકે ગીતા ૮માં પોતાની ચેતન પ્રકૃતિમાંથી શ્રીકૃષ્ણ જૂતપ્રામ ઉત્પન્ન કરે છે (પ્રકૃતે દ્વાત્તમ્ય ૧૮ મયાપ્યક્ષેપ પ્રકૃતિ ૧ ૧૦), ગીતા ૭ ૧૪-૧૫માં માયા એક જ શક્તિ જ અને મરત વગેરે ગુણોની બનેલી છે, શક્તિઓના મર્થો (functions) જુ ૧ જુદા રહેતા છે, જતા શક્તિ એ ૧ એ જ છે ને નામો પણ એ જ છે માટે એ જ શક્તિનાં કાર્યો

વિવિધ છે, એમ માનવું વધારે ઉચિત છે. (૧૦) મદ્ધાત્માગતાઃ-મોક્ષનો એક વિચાર. (૧૩) શ્રીકૃષ્ણે “આતુર્ણ્ય”ની સંધિ કરી છે. (૧૯) જ્ઞાન-આ શ્લોક પરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે ‘કામસંકલ્પ વગર પોતાનાં સર્વ કર્મો કરનાર’ને ગીતા જ્ઞાની કહે છે. જુઓ ઉપર (૨)માં ‘યા નિશા’ વાળો શ્લોક ૬૯. અહીં જ્ઞાન એટલે બ્રહ્મજ્ઞાન સમજવાનું નથી. (૧૯) વંકિત-ગીતાના જ્ઞાનીને ગીતા બ્રહ્મજ્ઞાની, આત્મજ્ઞાની, કહેવાને બદલે ‘વંકિત’ વગેરે શબ્દોથી ઓળખાવે છે. (૨૦) ઉત્તરાર્ધ-ગીતા ૨.૫૦ મુજબ યોગનું એક સ્વરૂપ. (૨૩) જ્ઞાન-જેના દ્વારા પોતાનું દરેક કર્મ એક આધ્યાત્મિક યજ માટે કરી શકાય છે, તેવું એ યજ્ઞનું જ્ઞાન. જુઓ પાનાં ૮, ૧૯, ૬૦. (૨૪) વ્રજ. ચોથા અધ્યાયના શ્લોક ૧-૧૪ માં શ્રીકૃષ્ણનો પરતત્વ તરીકે નિર્દેશ છે; હવે, અહીં શ્લોક ૨૪-૨૫માં પરતત્વના નિરાકાર સ્વરૂપનો નિર્દેશ છે; બન્ને સ્વરૂપોનો નિર્દેશ અહીં એવી રીતે આવેલ છે કે વાચકને પરતત્વના એ સ્વરૂપનું જ્ઞાન હોય જ. તે બન્ને સમકક્ષાનાં સ્વરૂપો છે. (૩૧-૩૨) બ્રહ્મ એટલે પરતું નિરાકાર સ્વરૂપ, જુઓ ઉપર (૨૪)ની નોંધ. (૩૨) વૈદિક યજ્ઞો તેમજ આધ્યાત્મિક યજ્ઞો કર્મ નામના એક તત્ત્વમાંથી ઉત્પન્ન થયા છે. ગીતા ૩.૧૫ મુજબ એ કર્મ તત્ત્વ જડ પ્રકૃતિમાંથી ઉત્પન્ન થયું છે. (૩૨) એક પ્રકારનું જ્ઞાન (યજ્ઞ અને કર્મનું), જેનાથી મોક્ષ મળે છે. (૩૩) જ્ઞાને-આ જ્ઞાન ભૂતોની ઉત્પત્તિનું જ્ઞાન (શ્લોક. ૩૫) છે. જુઓ પા. ૨૦, ૪૪, ૪૮. ખરૂં જોતાં, અહીં નિષ્કામતા એજ જ્ઞાન છે. મનુષ્ય નિષ્કામતા મેળવે, એટલે “જ્ઞાની થાય”, એને ભૂતોની ઉત્પત્તિનું જ્ઞાન સ્વતઃ થઈ જાય, એમ ગીતા કહે છે. (૩૨-૪૨) અહીં એક જ્ઞાન કહ્યું છે; વળી, તે જ્ઞાન દ્વારા ‘પ્રાણીમાત્ર પોતામાં અને શ્રીકૃષ્ણમાં દેખાય છે’ એમ પણ કહ્યું છે (૪.૩૫). છતાં એ ભૂતોનું દર્શન તો જ્ઞાનનું પરિણામ છે; જ્ઞાનનું સ્વરૂપ તો “આધ્યાત્મિક યજ્ઞ” અને એ યજ્ઞ કર્મતત્ત્વમાંથી ઉત્પન્ન થયો છે, એ સમજવું જ છે. આ જ્ઞાન કર્મ દ્વારા થાય છે (સર્વ કર્માગિલં પાર્યં જ્ઞાને પરિ મમાપ્યતે-૩૨); નિષ્કામ કર્મચરણ કરતાં કરતાં મનુષ્ય નિષ્કામ બને છે, એટલે ‘જ્ઞાની બને છે’, આમ નિષ્કામતાની પ્રાપ્તિ એટલે જ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ. (૩૪) તત્ત્વદર્શિનઃ-નિષ્કામ યોગીઓને જ અહીં તત્ત્વદર્શિનઃ કહ્યા છે, એમ જણાય છે. ગીતા નિષ્કામ કર્મનિજ વિદ્વાંન, પંડિત, કહે છે. (૪૧-૪૨) નિષ્કામતા દ્વારા અર્જુનના સર્વ સંશયો દૂર થાય; અને અર્જુન ‘જ્ઞાનસંહિજ્ઞસંદાયમ્’ થાય, એમ કહ્યું છે. (૩૮) જ્ઞાનમાત્મનિ ત્રિવ્રતિઃ-“પોતાનામાં નિષ્કામતા મેળવે છે”. (૩૯) પરાજ્ઞાન્તિ, નિષ્કામતા મળે એટલે પછી પરા જ્ઞાન્તિ રૂપી મોક્ષ મળે.

(૪) ગીતા ૫. (૩) કર્મબંધમાંથી મોક્ષ=મોક્ષ. (૬) બ્રહ્મ એટલે નિરાકાર સ્વરૂપ, બ્રહ્મ પ્રાપ્તિ એટલે મોક્ષ. (૭) નિસ્પૃહ અને નિષ્કામ બને એટલે જ મનુષ્ય સર્વભૂતાત્મભૂતાત્મા પણ સ્વતઃ બને છે, એવો અર્થ છે. જુઓ ઉપર ૪.૩૫ ઉપર નોંધ, તેમ જ અહીં સાતમા અધ્યાયમાં ‘સર્વ-ભૂતાત્મભૂતાત્મા’ની સમજુતી તરીકે જ ‘વિશુદ્ધાત્મા’ (૭અ) તથા શ્લોક ૮-૯ લેવાના છે, તેમાં ‘ભૂતો અને આત્મા’ વિશે કંઈ કહ્યું નથી. (૧૦) વ્રજગ્યાપાય કર્માગિલ શ્લોક ૮-૯ના સંદર્ભમાં વ્રહ્મ એટલે અહીં ‘જડ પ્રકૃતિ’ એવો અર્થ વિવક્ષિત જણાય છે, એજ અર્થ શ્લોક ૧૪માં પણ કહ્યો છે. (૧૨) નૈષ્ઠિકી જ્ઞાન્તિ=મોક્ષ. (૧૪) પ્રયુઃ સાકાર સ્વરૂપ; જુઓ શ્લોક ૧૫માં ત્રિયુઃ; તેમજ શ્લોક ૧૬ અને ૧૭ માં તત્ત્વ એટલે પ્રયુ-વિયુનું અનુસંધાન હશે, કેમકે “પ્રયુ” પછી શ્લોક ૧૬-૧૭ માં તત્ત્વ શબ્દ છે. (૧૯) શ્લોક ૧૯ માં વ્રજ = નિરાકાર સ્વરૂપનો નિર્દેશ છે. આમ આવેલો, આ સાકાર-નિરાકારનો, નિર્દેશ બતાવે છે કે ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનમાં એક કાળે (ગીતા ૧-૬ લખાયા તે કાળે) પરતત્વનાં સાકાર તથા નિરાકાર બન્ને સ્વરૂપો સમકક્ષાનાં છે, એમ જ અર્થો સમજતા. ગીતાના

૨-૫ અને ૬ અધ્યાયોમાં પરનાં બન્ને સ્વરૂપોનો નિર્દેશ એક ખીજની સાથે સાથે અને વારાં ફરતી આપ્યા કરે છે. (૧૭) ગચ્છન્ત્યપુનરાવૃત્તિમ્ = મોક્ષનો એક વધુ ખ્યાલ. (૧૮) ગીતાના જ્ઞાનીઓને પંહિતા: કહ્યા છે. શ્લોકના અર્થ માટે જુઓ પાના ૮, ૨૭. આ શ્લોકમાં પ્રાણીમાત્રમાં જીવાત્માને જ બ્રહ્મ સમજવાનો વેદાન્તનો બોધ નથી; પણ બ્રાહ્મણ, ગાય, હાથી, કેતરો અને ચાંડાલનાં કર્મો સમાવ (પ્રકૃતિ અથવા બ્રહ્મ, શ્લોક ૫.૧૦) થી ઉત્પન્ન થયાં છે, માટે એ બધાં પ્રાણીઓ પોતે એક જ, સમાન જ, છે; બ્રાહ્મણ અને ચાંડાલમાં એનાં કર્મોને લીધે વિષમતા નથી, ભેદ નથી, એમ કહેવાનું તાત્પર્ય છે. (૧૯) સાચ્ચે — અહીં જૂતમાત્રમાં બ્રહ્મનું એક સરખાપણું અથવા કાર્યની સિદ્ધિ અસિદ્ધિમાં સમત્વ, એ અર્થ નથી. પણ શ્લોક ૧૮માં કહ્યું છે તે સાચું વિવક્ષિત છે. મનુષ્યો અને પ્રાણીઓનાં વિષમ કર્મો માટે બ્રહ્મ જવાબદાર નથી; એ જવાબદારી સમાજ (જે સર્વ પ્રદર્શિતું ભૂજ છે તે) ની છે (નિર્દોષ સમ વ્રદ્ધા). આ શ્લોકમાં પરના નિરાકાર સ્વરૂપનો ઉલ્લેખ છે; (૨૦-૨૧) અહીં પણ નિરાકારનો નિર્દેશ છે. (૨૪-૨૬) જુઓ (૨૦-૨૧) ઉપરની નોંધ. (૨૬) અહીં સાકાર સ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણનો નિર્દેશ છે. બન્ને સ્વરૂપોનો નિર્દેશ પરસ્પરની સાથે આવે છે. માટે બન્ને સમકક્ષાનાં અને બન્ને શાસ્ત્રપ્રમાણ્યસિદ્ધ સ્વરૂપો તરીકે સ્વીકારાએલાં છે, એમ જ અનુમાન કરવું ઉચિત છે. શાન્તિ = મોક્ષ.

(૫) ગીતા ૬. (૭) જીવાત્માને જ પરમાત્મા કહ્યો છે. (૮) 'જ્ઞાન અને વિજ્ઞાનથી તૃપ્ત છે મન-શુદ્ધિ જેના'. જિજ્ઞાસા પણ અમુક મર્યાદામાં જ મારી. (૧૪) જ્ઞાન-સ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણ. (૧૫) મત્ત્વં દયાં શાન્તિમ્-જુઓ (૧૪). શાન્તિ=મોક્ષ. 'મોક્ષ'; નિર્વૃદ્ધ મુદ્ધી. (૧૬) જ્ઞાનન: યોગ યુજત: અહીં આત્મન: એટલે મનનો યોગ, મનનું સમત્વ (સાધનો નિષ્ક્રમ કર્યું). (૨૦) જ્ઞાનમાત્ર પદ્યન્. અહીં કોઈપણ શ્લોકમાં આત્મા એટલે પરમાત્માનું દર્શન નહીં; તેથી આત્મા એટલે પોતાની જાતને જોતો, બાહ્ય વિષયોને ન જોતો, તેના દરેક જ્ઞાનેન મત્ત્વં દેતે, એમ અર્થ જણાવ છે. સમત્વરૂપ યોગનું વર્ણન નથી. જુઓ ૨૪-૨૮. (૨૭) જ્ઞાન જે સુખ, શાન્તિ મરે છે તે બ્રહ્મરૂપ સુખ છે. અહીં નિરાકાર સ્વરૂપનો નિર્દેશ છે. (૨૮) જ્ઞાન (૨૮-૨૯-૩૧) અહીં સાકાર સ્વરૂપનો નિર્દેશ છે. બન્નેના સહનિર્દેશ માટે જુઓ (૨૭). ક્રમ અનિર્દેશ સમત્વરૂપ. (૩૩) જ્ઞાન અન્તરાત્મતા યોગો અનેક છે; માટે યોગીઓ અનેક છે. તેઓએ જ્ઞાન સ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણને જોયું છે તેવા યોગી યુક્તતમ છે.

૭.૫માં કહ્યું છે કે આ પરા પ્રકૃતિ સર્વભૂતોની યોનિ છે (પ્રત્યોનોનિ ભૂતાનિ); મુંડકોપનિષદ ૧.૧.૫ (તદ્વત્યોનિ પરિવસન્તિ ધીસા)માં ભૂતયોનિ અક્ષર બ્રહ્મને જ કહ્યું છે, તથા બ્રહ્મસુત્ર ૧.૧માં પણ એજ નિર્ણય ધણી શ્રુતિઓના વિવિધમાં પ્રતિપાદિત કરવામાં આવ્યો છે. દ્વંકમાં પરા પ્રકૃતિ અક્ષર બ્રહ્મ જ છે. આ સાતમા અધ્યાયથી ગીતામાં પરતત્ત્વનો એક નવો ખ્યાલ શરૂ થયો, એમ મારું માનવું છે. અહીં અક્ષર બ્રહ્મને જ પરા પ્રકૃતિ કહીને શ્રીકૃષ્ણથી કંઈક ઊતરતું તત્ત્વ ગણ્યું છે. ગીતા ૪.૬માં ચેતન પ્રકૃતિથી શ્રીકૃષ્ણના અવતાર દરમિયાન શ્રીકૃષ્ણનો દેહ બને છે, એમ કહ્યું છે; પણ ત્યાં “ભૂતયોનિ”નો નિર્દેશ નથી. ગીતાના અધ્યાય ૨ થી ૬ સુધીમાં અક્ષર બ્રહ્મને શ્રીકૃષ્ણથી ઊતરતું તત્ત્વ કહ્યું નથી; પણ શ્રીકૃષ્ણનું સમકક્ષ કહ્યું છે; ત્યાં એક જ પરતત્ત્વનો બે રૂપો, એક નિરાકાર (બ્રહ્મ, અક્ષર) અને બીજું સાકાર (શ્રીકૃષ્ણ, પુરુષ), કહ્યાં છે; અને દરેક તત્ત્વના પરતત્ત્વનાં બે રૂપોનું જ્ઞાન ધરાવે છે; એવી રીતે જ એ બે સ્વરૂપોનો નિર્દેશ ગીતા ૨-૬માં છે, તે આપણે ઉપર જોઈ ગયા છીએ. અહીં ૭.૪-૬માં જ પહેલીવાર ગીતામાં આ નવો સિદ્ધાન્ત દાખલ થયો છે; કેમકે ગીતા ૭.૧-૨ પ્રમાણે “સમગ્ર શ્રીકૃષ્ણ”નું અહીં વર્ણન છે. આમ પરતત્ત્વ ત્રિવિધ, ત્રય, એકમાં ત્રણ, બેશકિતવિશિષ્ટ એક, સાકાર શ્રીકૃષ્ણ રૂપ છે; સ્વગતબેદવિશિષ્ટ છે મારા મતમાં ચેતાશ્વતર (મોક્ષા મોક્ષ્ય પ્રેરિતાર ચ મદ્મા સર્વે પ્રેક્ષા ત્રિવિધે વ્રદ્ધમેતન્-એ. ઉ. ૧.૧૨)થી જુદો, પણ તેના જેવો અને તેના જેટલો જ અગત્યનો સિદ્ધાન્ત અહીં ગીતા ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનના ઇતિહાસમાં પહેલીવાર રજૂ કરે છે. બે પ્રકૃતિઓવાળા શ્રીકૃષ્ણનું બનેલું પર તત્ત્વ ગીતામાં પણ બીજા કોઈ અધ્યાયમાં આવા સ્પષ્ટ પારિભાષિક શબ્દોમાં કહ્યું નથી (જુઓ નીચે ગીતા ૧૪.૩-૫; ૮.૧૭-૨૨; ૧૩.૨-૫; ૯.૮-૧૦); બીજા કોઈ અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણ અને પ્રકૃતિ(ઓ)નો સંબંધ ગીતા બીજા જોમ શકિતમાન અને શકિત(ઓ) વચ્ચેના સંબંધ જેવો કહ્યો નથી. અપરા પ્રકૃતિ (૭.૪)માંથી જડ જગત બન્યું છે. પણ ગીતા ૯.૮-૧૦ મુજબ એક જ પ્રકૃતિમાંથી ચેતન અને જડ, બન્ને પ્રકારનું જગત પ્રસન્ન્યું છે. (ગીતા ૭.૬બ) શ્રીકૃષ્ણ પોતાની બે શકિતઓ (પ્રકૃતિઓ) દ્વારા સમગ્ર (ચરાચર) જગતના પ્રભવ અને પ્રત્યય છે. (૭.૭) શ્રીકૃષ્ણથી પર અન્ય કોઈ તત્ત્વ નથી. આ વચન “શ્રીકૃષ્ણ” તત્ત્વની સમગ્રણ માટે ધક્કું અગત્યનું છે. (જુઓ નીચે “બ્રહ્મ” ગીતા ૭.૨૯માં). (૭બ) જલ, શક્તિ, સૂર્ય, વેદો, વગેરે આપું જગત શ્રીકૃષ્ણમાં પરાવેલું (પ્રોત) છે, એ રીતે શ્રીકૃષ્ણથી પર કંઈપણ નથી. ૭.૪-૭માં શ્રીકૃષ્ણનું જ્ઞાન અને ૭.૮થી ૭.૧૨ સુધી શ્રીકૃષ્ણનું વિજ્ઞાન આપું છે. વિજ્ઞાન એટલે જગતની જુદી જુદી વસ્તુઓ રૂપી મણકાઓ શ્રીકૃષ્ણરૂપી સૂત્રમાં કેવી રીતે પ્રોત છે, તે સમગ્રણ. આ જ્ઞાન અને વિજ્ઞાનનો સ્વતંત્ર, મોક્ષ માટે, ઉપયોગ નથી, પણ જોમ આ અધ્યાયના નામ, જ્ઞાનજિજ્ઞાસયોગ, થી સૂચિત થાય છે તેમ, યોગ (એક પ્રકારના નિષ્કર્મ કર્માચરણના બોધ) માટે એનો ઉપયોગ છે. આ જ્ઞાન-વિજ્ઞાનથી એક વિશિષ્ટ યોગ સમગ્રણ છે. આમ શ્લોક ૭ ઉપરથી જણાય છે કે “સમગ્ર શ્રીકૃષ્ણ” (૭.૧), “અશેષ શ્રીકૃષ્ણ” (૭.૨) નું જ્ઞાન આપવાનો ઉદ્દેશ “શ્રીકૃષ્ણથી પર, ઉચ્ચતર, કંઈ નથી,” એ સિદ્ધાન્ત સાબિત કરવાનો છે; અને એ સિદ્ધાન્તનો ઉપયોગ આ યોગ માટે છે. સમગ્ર જગતનું જ્ઞાન આપવાનો ઉદ્દેશ અહીં નથી. કંઈ તત્ત્વજ્ઞાન જ આપવાનો હેતુ અહીં નથી. વળી, આ તત્ત્વજ્ઞાન વગર પણ સિદ્ધ થવાય છે (૭.૩). (૮-૧૧) આ જ્ઞાન (વિજ્ઞાન) યોગ માટે છે. બુદ્ધિમાને (અને બીજાઓએ પણ) જાણવાનું છે કે બુદ્ધિમાનોની બુદ્ધિરૂપે શ્રીકૃષ્ણ જ છે. (૧૨) “હું” તે સાત્ત્વિક, રાજસ અને તોમસ

વસ્તુઓમાં નથી, પણ તે વસ્તુઓ મારામાં છે' (ન ત્વં તેષુ તે મયિ). શ્રીકૃષ્ણ આપું જગત પોતામાંથી ઉત્પન્ન કરે છે; માટે આપું જગત તેનામાં છે; પણ શ્રીકૃષ્ણનાં બધાં કર્મો કંઈ પણ ફલાશા વગર કરાએલાં છે, માટે શ્રીકૃષ્ણ તે ઉત્પન્ન કરેલી 'વસ્તુઓમાં નથી' અર્થાત્ વસ્તુઓ ઉત્પન્ન કર્યાને અહંકાર શ્રીકૃષ્ણને નથી, ઉત્પન્ન કર્યાને લીધે કંઈ બંધન શ્રીકૃષ્ણને થયું નથી; વસ્તુઓ ઉત્પન્ન કર્યા છતાં, શ્રીકૃષ્ણે કંઈ ક્રિયા કરી જ નથી. ૭.૧૨ નો અર્થ ગીતા ૯.૪-૫, ૯ પ્રમાણે કરવો જોઈએ, ત્યાં કહ્યું છે કે 'મારાથી આ આપું જગત ફલાવવામાં આવ્યું છે; માટે સર્વજૂતા મારામાં છે (કાર્ય કારણમાં રહે છે જ); પણ હું તે જૂતામાં રહેલો નથી (મને જૂતા માટે આસક્તિ નથી); તેમ, જૂતા મારામાં છે એવું અભિમાન મને નથી, તેથી 'જૂતા મારામાં હોવા છતાં, મારામાં નથી', આ મારો યોગ "નિષ્કામકર્માચરણ" તું જો. હું જૂતાને ધારણ કરું છું, છતાં હું જૂતામાં રહેલો નથી અર્થાત્ જૂતાધારણની ક્રિયાતું મને અભિમાન નથી; મારો આત્મા (એક શક્તિ, અધ્યાય ૭ ની પરા પ્રકૃતિ જેવી એક શક્તિ) જૂતાની ઉત્પત્તિનું કારણ છે (૯.૪-૫). સર્વત્ર રહેલો વાયુ આકાશમાં (કાર્ય તરીકે) હમેશાં રહે છે, (છતાં આકાશ નિર્લિપ્ત રહે છે), તેવી રીતે જૂતા શ્રીકૃષ્ણમાં રહે છે છતાં શ્રીકૃષ્ણ નિર્લિપ્ત છે. (૯.૬, ૯.૯ માં કહ્યું છે કે શ્રીકૃષ્ણ સૃષ્ટિ વગેરે ક્રિયામાં ઉદાસીન અને અનાસક્ત હોવાથી તે કર્મો શ્રીકૃષ્ણને બંધન કરતાં નથી). આ રીતે, ૭.૧૨ માયાવાદને ટેકો નથી આપતો, પણ શ્રીકૃષ્ણના નિષ્કામ યોગને સમગ્રવે છે. ૭.૧૩ પણ "શ્રીકૃષ્ણ પોતે ઉત્પન્ન કરેલા ભાવો (વસ્તુઓ) થી નિર્લિપ્ત રહે છે," એમ જ કહે છે. ન ત્વં તેષુ તે મયિની સાથે અર્થ સમજવા માટે સરખાવો મયિ તે તેષુ ચાપ્યહમ્ (જેમાં આસક્તિનો ખ્યાલ સ્પષ્ટ થાય છે—ગીતા ૯. ૨૯), (૭.૧૩-૧૪-૧૫). મનુષ્ય જગતની વસ્તુઓથી આકર્ષાઈ જાય છે, અને જગતનો ઉત્પન્ન કરનાર જે જગતથી પેલે પાર છે (પર છે) તેને જાણવા યત્ન કરતો નથી, જાણી શકતો નથી; ભગવાનને શરણે જનાર જ ભગવાનને જાણી શકે છે. અહીં ભક્તિનો સિદ્ધાન્ત છે. માયાવાદ નથી. જુઓ હવે પછીના શ્લોકો. (૧૮) જ્ઞાની મારો આત્મા જ છે; અહીં જીવ (જ્ઞાની જીવ) અને પરમાત્માનો અબેદ (-અબેદનો વાદ) વિવક્ષિત નથી; ભક્ત માટે ભગવાનના પ્રેમનું વાક્ય "જ્ઞાનો ત્વાત્મૈવ મે મતમ્" છે. (૧૯) "વાસુદેવ [મારું] સર્વ છે" —આ વાક્ય પણ ભગવાન માટે ભક્તના પ્રેમનું વાક્ય છે. "વાસુદેવ આ સર્વ જગત છે" એવો દાર્શનિક સિદ્ધાન્ત અહીં પણ કહ્યો નથી. માટે ૭.૧૮ અને ૭.૧૯ માં કોઈ ફિલસૂફી નથી. (૭.૨૦) આ વાક્યમાં કામ્ય ઉપાસના—વેદના અથવા ખીન્ન દેવોની ઉપાસના—છે; માટે ૭.૧૭-૧૮માં નિષ્કામ ઉપાસના છે, એમ સમજવું જોઈએ. (૨૧-૨૩) ભક્તિ તથા, પૌરાણિક સંક્રમ પૂર્વજ-અર્ચનનો વિરોધ. (૨૫) ખીન્ન દેવો જ શ્રીકૃષ્ણ છે એમ માનવું એ ખોટું છે; શ્રીકૃષ્ણ એ રીતે પ્રકટ થતા નથી; કૃષ્ણ તો પરતત્ત્વ છે. ભગવાનના નિષ્કામ કર્મ (યોગ) રૂપ, ત્રિગુણાત્મક માયા (માયા શક્તિનું કાર્ય જગત; તેના) થી આવૃત્ત શ્રીકૃષ્ણ દરેકને દેખાતા નથી, કોઈકને જ દેખાય છે. સામાન્ય માણસ તો ભગવાનના નિષ્કામ કર્મ (યોગ) ની માયા શક્તિમાં આકર્ષાઈ જાય છે, અને ભગવાનને જાણી શકતો નથી (૨૫-૨૬, ૨૭, ૨૮). અહીં હૃદયોદ્ધાર વિશે કહ્યું છે. નિર્દન્દ્ર થવાની ક્રિયાને જ યોગ અથવા સમત્વ કહેવાય છે. (૨૯-૩૦) આ શ્લોકોને અધ્યાય ૭ ના ભાગ તરીકે લેવાને બદલે અધ્યાય ૮ ની પ્રસ્તાવના રૂપે લેવા જોઈએ, એવો મારો મત છે. જે આમ હોય તો જે પ્રજા શ્લોક ૨૬માં બતાવ્યું છે, તેને અધ્યાય ૭ સાથે સંબંધ નથી. તો પછી અધ્યાય ૭માં બધા શ્લોકોમાં શ્રીકૃષ્ણનો જ નિર્દેશ છે; કોઈપણ શ્લોકમાં નિરાકાર પરનો નિર્દેશ નથી; તે અહીં નોંધવું જોઈએ.

(૭) ગીતા ૮. ૭.૨૯ થી ૮.૪. ગીતા ૭.૪-૭ મુજબ “સમગ્ર” પરતત્ત્વ એટલે “બે પ્રકૃતિઓ સહિત શ્રીકૃષ્ણ”, પણ ગીતા ૮ પ્રમાણે પરતત્ત્વ એટલે નિરાકાર બ્રહ્મ, સ્વભાવ (૭૨ પ્રકૃતિ, જેને અહીં “અધ્યાત્મ” નામ આપ્યું છે), કર્મ, ‘બૂતો’ (પરતત્ત્વનો દાર માત્ર), પુરુષ=પરતત્ત્વનું જ એક સાકાર (પુરુષાકાર) સ્વરૂપ (જેનું નામ અહીં ‘અધિદેવ’ છે), અને શ્રીકૃષ્ણ પોતે (જેનું નામ અહીં ‘અધિયજ્ઞ’ છે), અર્થાત્ આ પરતત્ત્વનાં ઘટકો કુલ મળીને પાંચ છે, પાંચ એટલે “ચાર સહિત શ્રીકૃષ્ણ” (હજી, એક ઘટક વધશે; જુઓ ૮.૧૮, જ્યાં બે અવ્યક્ત તત્ત્વોનો નિર્દેશ છે). આ રીતે આ અધ્યાયમાં પરતત્ત્વનો સ્વગતબેદ વધારે વિસ્તૃત છે. સાતમા અધ્યાય કરતાં આ પરતત્ત્વ, આમ, જુદું છે. આઠમા અધ્યાયના શ્લોકોમાં પરના ઘટકોની વિગત આવે છે. (૩) પરતું નિરાકાર સ્વરૂપ એટલે જેને અક્ષર કહ્યું છે તે; સ્વમાત્ર એટલે પ્રકૃતિ (૩). “વિસર્ગ” એટલે યજ્ઞનાં અગ્નિમાં હવિસ હોમવાની ક્રિયા. યજ્ઞથી પર્જન્ય, પર્જન્યથી અન્ન, અન્નથી બૂતોની ઉત્પત્તિ થાય છે. આમ “બૂત”રૂપ (બ્રહ્મા) ભાવનો ઉદ્ભવ કરનાર, યજ્ઞાગ્નિમાં આહુતિનો “વિસર્ગ” (હોમવું તે ક્રિયા)ને ‘કર્મ’ કહેવાય છે. દ્રૂકમાં યજ્ઞક્રિયાને કર્મ સંજ્ઞા અપાય છે. ગીતાના ત્રીજા અધ્યાયમાં કર્મ નામનું તત્ત્વ કહ્યું છે (યજ્ઞઃ કર્મમુદ્ર); પણ ગીતા ૮.૨૭નું કર્મ સહેજ જુદું છે. (૪) જ્વામદેવને વચ્ચે (હરઃ); એવું પરતુ રૂપ (માત્ર); અર્થાત્ બૂતો, તે જ તેનું અધિભૂત રૂપ. પરતત્ત્વમાં પુરુષ (પુરુષાકાર સ્વરૂપ) એક (ઘટક, અથવા) રૂપ, છે; તેનું બીજું નામ અધિદેવ છે. આ આઠમા અધ્યાયમાં જ પુરુષ અને શ્રીકૃષ્ણ, એ બે ભિન્ન સ્વરૂપો—પરનાં અને પરમાં—છે; બીજા અધ્યાયોમાં પરતું પુરુષ રૂપ એટલે શ્રીકૃષ્ણ સ્વરૂપ, એવો અર્થ છે. પરતું એક સ્વરૂપ અહીં અધિયજ્ઞ નામથી કહ્યું છે; પણ તે સ્વરૂપ એટલે શ્રીકૃષ્ણ પોતે જ; પરનાં નિરાકાર (અક્ષર) કે સાકાર (પુરુષ) સ્વરૂપને “અધિયજ્ઞ” નામ નથી આપ્યું. શ્રીકૃષ્ણ બધા યજ્ઞોના ખરા ભોક્તા છે, માટે તેમને અહીં અધિયજ્ઞ કહ્યા છે. (૫) મનુષ્યે અન્તકાલે પોતાના ઇષ્ટ દેવનું સ્મરણ કરવું; તેા મરણ બાદ તેનો આત્મા તે ઇષ્ટ દેવ પાસે જશે; શ્રીકૃષ્ણનું જ સ્મરણ કરવાથી શ્રીકૃષ્ણ પાસે તે આત્મા જશે. “મદ્ભાવ યાતિ”, આ ‘ભોક્ષ’નું એક વર્ણન છે. (૬)–(૭) શ્લોક ૫ નાં તે આ અધ્યાયના છેવટ સુધી એક યા બીજી રીતે “પ્રયાણકાલ” વિશે જ કહ્યું છે; અને, તેમાં પણ, ત્રણ પ્રકારના યોગીઓ કહ્યા છે. શ્રીકૃષ્ણના નિષ્કામ કર્મીઓ; પુરુષના નિષ્કામ કર્મીઓ (૮-૯-૧૦); અને અક્ષરના નિષ્કામ કર્મીઓ (૧૧ થી ૨૭). શ્લોક ૨૮માં આ ત્રણ પ્રકારના યોગીઓ બીજા કોઈપણ આગી કરતાં વધારે સારા છે, એમ કહ્યું છે. શ્રીકૃષ્ણનો ભક્ત યોગી સર્વોત્તમ છે; પુરુષનો આશ્રય કરનાર નિષ્કામ કર્મી શ્રીકૃષ્ણાશ્રયી-યોગી કરતાં કંઈક નિષ્કૃષ્ટ (૩) છે એમ જણાય છે; અક્ષરના આશ્રયી-યોગીને આ બંને પ્રકારના યોગી (નિષ્કામકર્મી)ઓ કરતાં એક રીતે (પ્રયાણના સમયની દૃષ્ટિએ) નિષ્કૃષ્ટ કહી છે. (૮)–(૧૦) પ્રયાણકાલે (૧૦) પુરુષનું સ્મરણ કરનાર (પુરુષનો મજા) યોગી પુરુષને પ્રાપ્ત કરે છે. (૧૧) અક્ષર તત્ત્વ પુરુષથી જુદું છે. શ્લોક ૧ માં (પ્રજ્ઞામાં) ‘બ્રહ્મ’ અને અધિદેવ શબ્દો છે; શ્લોક ૩ અને ૪ માં અક્ષર અને પુરુષ શબ્દો છે; શ્લોક ૧૦ ના વિષયથી જુદો જ વિષય શ્લોક ૧૧ માં શરૂ થાય છે; અને તે અક્ષર બ્રહ્મ છે. (પદ) ‘વિદ્વાન્તિ’ બતાવે છે કે આ ‘પદ’ એટલે સ્થાન; ‘શબ્દ’ નહીં. (૧૩-૧૫) શ્રીકૃષ્ણાશ્રયવાળો યોગ બે પ્રકારનો છે; એક, શ્રીકૃષ્ણની પોતાની જ ભક્તિવાળો; બીજો પ્રગ્ભ દ્વારા શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિવાળો. આ બીજા પ્રકારની શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિવાળો યોગી વિશે શ્લોક ૧૨ અને ૧૩ માં કહ્યું છે; તેવો યોગી દેહ છોડી વખતે પ્રગ્ભ દ્વારા શ્રીકૃષ્ણનું સ્મરણ કરે તેા તે શ્રીકૃષ્ણને પ્રાપ્ત કરે જ. શ્લોક ૧૦-૧૫ માં મોઢું માટે અનેક પ્રકારના શબ્દો વપરાયા છે. તેમાં

‘અક્ષરં ત્રિશન્તિ’ (એટલે પ્રવિશન્તિ) નોધપાત્ર છે; પરમા ગતિમ્; પરમા સંતિદ્વિમ્; પુનર્જન્મ ન વિચિતે. (૧૬) બ્રહ્માના ભુવન સુધી જનારાઓ આ દુનિયામાં પાછા આવે જ છે. પણ પુરુષને, ધ્રોત્વજ્ઞને (પ્રતીકદ્વારા અથવા સીધા) અને અક્ષર વ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરનારાઓ આ દુનિયામાં પાછા આવતા નથી શ્લોક ૧૬ ઉપરથી એમ અનુમાન થાય છે કે પુરુષ અને અક્ષર વ્રહ્મ, એ બે પરતત્ત્વ શ્રીકૃષ્ણનાં જ સ્વરૂપો છે, કેમકે એ બેને પ્રાપ્ત કરનારાઓ આ દુનિયામાં પાછા આવતા નથી. શ્લોક ૧૬માં એકલા શ્રીકૃષ્ણને જ પ્રાપ્ત કરનારાઓનો નિર્દેશ છે; માટે આપણે આ અનુમાન કરવું જ પડે. (૧૭) પાંચરાત્રસંહિતાઓમાં નિરાકાર બ્રહ્મના દિવસનું માપ આપેલું છે, એમ પ્રો. એફ. એટી શ્રાડેર (Introduction to the Pancaratras) સામિત કર્યું છે (૧૮-૧૯) અહીં નિરાકાર બ્રહ્મના ભક્તો—જે યોગીઓ હોય—તેનું વર્ણન કરવું છે, તે નિરાકાર બ્રહ્મથી નીચેનું (અપર) તત્ત્વ શ્લોક ૧૮-૧૯ માં કયું છે; તેમ જ તે નિરાકાર બ્રહ્મથી ઉચેનું (પર) તત્ત્વ શ્લોક ૨૨માં કહ્યું છે. આમ નિરાકાર બ્રહ્મ (શ્લોક ૧૧ થી જેનું વર્ણન શરૂ થયું છે) તેનું વિસ્તૃત જ્ઞાન અહીં આપેલ છે. અહીં (૧૮-૧૯માં) “અપર અવ્યક્ત” માંથી પ્રાણીમાત્રની સૃષ્ટિ નિરાકાર બ્રહ્મના ‘દિવસ’ની શરૂઆતમાં અને પ્રથમ ‘રાત્રિ’ની શરૂઆતમાં કહી છે. અને નિરાકાર બ્રહ્મને પોતાને ‘પર અવ્યક્ત’ નામ આપ્યું છે (શ્લોક ૨૦). આ રીતે એક જ નિરાકાર બ્રહ્મનાં બે સ્વરૂપો અહીં કહ્યાં છે; એકમાથી સૃષ્ટિ અને પ્રથમ થાય છે; બીજું સ્વરૂપ “પરમા ગતિ” અને “શ્રીકૃષ્ણનું ધામ” છે. ભૂતોની ઉત્પત્તિ (પ્રાકટ્ય, વ્યુત્પત્ત્ય)નું સ્થાન (યોગિ) કહ્યું છે, માટે “અપર અવ્યક્ત”ને નિગકારબ્રહ્મ જ માનવું પડે; આ અપર અવ્યક્ત મુંડક વગેરે ઉપનિષદોના મૂલ્યોનિ અક્ષરની જગાએ છે, એમ જ સમજવું પડશે, માટે અપર અવ્યક્ત નિત્ય અને ચેતન છે, અને તેને સાતમા અધ્યાયની પરા પ્રકૃતિ સાથે સરખાવી ગકાય. ઉપનિષદોમાં અક્ષર વ્રહ્મને જ ભૂતયોગિ તેમજ પરા ગતિ પણ કહેવા છે; પણ ગીતા તે એક તત્ત્વની જગાએ બે (પરાપર) તરવે રજૂ કરે છે. આ જ આ આદ્યમા અધ્યાયની વિશિષ્ટતા છે. બે આદ્યમા અધ્યાયના પરતત્ત્વમાં આ ‘અપર અવ્યક્ત’ પણ ગણીએ તો પરના રૂપોમાં એક વધુ (પાંચમું) રૂપ બમેરવું જોઈએ (૨૧) ગીતામાં આ શ્લોકમાં પહેલી જ વાર અક્ષરને શ્રીકૃષ્ણનું “ધામ” કહ્યું છે; માટે આ સિદ્ધાન્ત ગીતાના આગલા અધ્યાયો-ખાસ બેથી છ સુધીના-થી જુદો પડે છે. શ્રીકૃષ્ણનું આ ધામ પોતે જ મુક્તોની પરમા ગતિ છે. ય પ્રાપ્ય ન મિત્વન્તે એટલે (૧) સંન્યાસીઓ જેને પ્રાપ્ત કરીને પાછા આ દુનિયામાં આવતા નથી અથવા (૨) જેને ઉત્તરાયણમાં પ્રાપ્ત કરનારા યોગીઓ પાછા આવતા નથી. દક્ષિણાયનમાં પ્રસાણ કરનારા યોગીઓ બ્રહ્મને પહોંચતા જ નથી; ચંદ્રલોકથી જ પાછા આવે છે. આ પર અવ્યક્તને ઉપનિષદોમાં અક્ષર કહેલ છે (અક્ષરં દિવ્યક). (૨૨) પુરુષ આ પર અવ્યક્તથી પર છે. “અવ્યક્ત જ પર પુરુષ છે;” એવો અર્થ કરવામાં આવે છે; તે બરાબર નથી કેમકે ૮મા અધ્યાયમાં બધે અક્ષર અને પુરુષને જુદા જ જણાવ્યા છે (૮.૩-૪, ૧૦-૧૧); ઉપનિષદોમાં અક્ષર (મુ. ઉપ. ૨.૧.૨) અથવા અવ્યક્ત (ક્રોધપાનિ. ૩.૧૧)થી પુરુષને પર કહ્યો છે. (૨૩) “યોગિન”. આ નિયમ સંન્યાસીઓને માટે નથી (૮.૧૧માં યત્ત્વઃ જુઓ). શ્લોક ૨૪માં કહ્યા મુજબ આ યોગિન બ્રહ્મજ્ઞાનીઓ (વ્રહ્મવિદઃ) છે બ્રહ્મજ્ઞાની હોવા છતાં દક્ષિણાયનમાં પ્રવાણ કરે તો ચંદ્રલોક સુધી જઈને (ત્યા ભોગ ભોગવીને) આ યોગીઓને આટલિ થાય છે. (આ શ્લોકો ૨૩-૨૮નો વિશેષ અર્થ જાણવા જુઓ પ્ર.મો. મોદીનું Bhagavadgita A Fresh Approach). (૨૭) “આ બે ગતિઓનું જ્ઞાન ધરાવનાર બ્રહ્મવિદ યોગી ગણાતો નથી” અર્થાત્ કયોતો આ

એમ અનુમાન થાય કે આ શ્લોકોમાં શ્રીકૃષ્ણ અને બ્રહ્મા, બે એક જ છે. 'બ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણતુ' ધામ નથી. શ્રીકૃષ્ણ, બ્રહ્મ અને પુરુષ, એક પરતત્વનાં સ્વરૂપો (aspects) છે. ગીતાના અધ્યાય ૨ થી ૭માં શ્રીકૃષ્ણ એક જ પરતુ' સાકાર સ્વરૂપ છે; પુરુષનો નિર્દેશ ત્યાં નથી. (૩૯) આ દશમા અધ્યાયમાં, 'પ્રકૃતિ' નામના તત્ત્વ વગર જ એક શ્રીકૃષ્ણના પોતાનામાંથી જ ચરાચર જગત ઉત્પન્ન થાય છે, એવો સિદ્ધાન્ત વિવક્ષિત છે. શ્લોક ૪૧ પણ એ જ સિદ્ધાન્ત સાબિત કરે છે. (૪૨) આ શ્લોક પણ પ્રકૃતિ વગર સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણમાંથી (શ્રીકૃષ્ણના એક અશમાથી) સમગ્ર જગતની ઉત્પત્તિ અને રિચિતિનું પ્રતિપાદન કરે છે. બ્રહ્મસૂત્ર ૧.૪. ૨૩-૨૮ મુજબ પ્રકૃતિ તત્ત્વ અને પર તત્ત્વ બંને એક જ છે. પ્રકૃતિને જીવું તત્ત્વ અથવા પરની શક્તિ પણ માનવાથી જાન્યોગ્ય-બૃહદારણ્યક ઉપનિષદોના શબ્દોના લાંબ થાય છે. શ્રીકૃષ્ણના એક અશમાં જગત સમાયું છે અને રિચર છે. શ્રીકૃષ્ણ જગતમાં અને જગત બહાર છે.

(૧૦) ગીતા ૧૧. (૨) સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણમાંથી જૂતોની ઉત્પત્તિ અને પ્રવચ થાય છે, એ સિદ્ધાન્ત અર્જુને ૧૦મા અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણ પામેથી સાંભળ્યો હતો, એમ અર્જુન ન અહીં કહે છે. આ ૧૦.૩૯, ૪૧-૪૨ ને ધ્યાનમાં રાખીને અહીં લખાયું છે. (૭) શ્રીકૃષ્ણના હૃદમાં "એક" ઠેકાણે "સમગ્ર" જગત રહેલું છે; જુઓ શ્લોક ૧૩. (૧૬) અર્જુન શ્રીકૃષ્ણનાં અનેક સ્વરૂપો જુએ છે. તેમાં પ્રથમ સ્વરૂપ અનેક આહુ, ઉગ્ર, વક્રત્રનેત્રવાળું છે. (૧૭) બીજું સ્વરૂપ ચતુર્ભુજ છે, શંખ, ચક્ર, ગદા અને પદ્મ જેના ચાર હાથમાં છે તેવું. શ્લોક ૪૬ માં અર્જુને આ ચતુર્ભુજ સ્વરૂપ બીજી વાર દેખાડવાને શ્રીકૃષ્ણને વિનંતિ કરી, પણ શ્રીકૃષ્ણે તે ફરીને દેખાડ્યું નહોતું; માત્ર માનુષ સ્વરૂપ જ દેખાડ્યું. શ્લોક ૫૧. (૧૮) શ્રીકૃષ્ણ જ અક્ષર બ્રહ્મ અને પુરુષ છે; અર્થાત્ એક જ પર તત્ત્વનાં એ ત્રણ સ્વરૂપો છે; અહીં અક્ષર બ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણનું ધામ નથી. જુઓ ઉપર ગીતા ૧૦.૧૦-૧૩. (૧૯) જેને ચન્દ્ર અને સૂર્ય રૂપે બે આંખો છે; તે અર્જુને જોએયું ત્રીજું રૂપ છે. આ જ પુરુષ રૂપ છે; મુકક ઉપ. ૨.૧.૪માં પણ આ પુરુષ રૂપનું વર્ણન છે. (૨૦) શ્લોક ૨૦-૩૧માં શ્રીકૃષ્ણનું "ઉમરૂપ" વર્ણવેયું છે; તે ચોથું રૂપ છે. તે ભયંકર રૂપ છે; તેનું જ નામ કાલ (૧૧ ૩૨) છે; તે રૂપ દ્વારા શ્રીકૃષ્ણ લોકોનો નાશ કરે છે (લોકસંહાર), જેમાં અર્જુન દ્રોણ, ભીષ્મ વગેરેને શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા અગાઉથી હણાએલાં જુએ છે. શ્લોક ૩૩-૩૪, જેના ઉપરથી આ અગિયારમા અધ્યાયને 'વિશ્વરૂપદર્શનયોગ'નું નામ આપવામાં આવ્યું છે. (૩૭-૩૮) અહીં પણ "અક્ષર" શ્રીકૃષ્ણનું ધામ નથી; પરંતુ શ્રીકૃષ્ણ પોતે જ અક્ષર રૂપ તેમ જ પુરુષ રૂપ છે (પુરુષ: પુરાણ). (૫૩) દૃષ્ટાન્તમિ-અહીં લક્ષ્મીને "દર્શન" (vision) થાય છે, એવો સિદ્ધાન્ત આપ્યો છે. પ્રથમ જ્ઞાન પછી આ દર્શન અને પછી તેમાં પ્રવેશ-શ્લોક ૫૪. (૫૫) મત્કર્મકૃત્-શ્રીકૃષ્ણે કરેલાં (નહી કરેલાં) કર્મો કરનારો; અને એ રીતે તે કર્મોનાં ફલથી નિર્લિપ્ત રહેનારો-આ અગિયારમા અધ્યાયમાં પણ-દશમા અ. ની જેમ-જડ પ્રકૃતિ જેવું કંઈ તત્ત્વ દર્શાવ્યું નથી, કેમકે સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ જ જગત રૂપ છે.

(૧૧) ગીતા. ૧૨. (૧) અહીં સાકાર શ્રીકૃષ્ણ અને નિગાકાર અક્ષર બ્રહ્મ, એમ બે સ્વરૂપો પર તત્ત્વનાં કહ્યાં છે. બંનેની ઉપાસના (ભક્તિ) પૂર્વક નિષ્કામ કર્માચરણ, ભક્તિયોગ, આ અધ્યાયનો નિષ્પત્તિ છે (યોગવિત્તમ). (૪) અક્ષરની ભક્તિવાળા યોગીઓ પણ શ્રીકૃષ્ણને જ મેળવે છે (તે પ્રાપ્નુવન્તિ મામેવ) કારણ ? શ્રીકૃષ્ણ અને અક્ષર-અવ્યક્ત એ બંને એકનાં જ બે દૃષ્ટિકોણો છે. એવો અહીં સિદ્ધાન્ત છે. (૮) 'નિરત્તિધ્યમિ મયેવ'-મોક્ષનો એક ખ્યાલ-તા. ક. આ અધ્યાયમાં

શ્રીકૃષ્ણથી અલગ રીતે પુલ્કનો નિર્દેશ નથી, તેમજ પ્રકૃતિનો નિર્દેશ પણ અહીં નથી; જગતની સૃષ્ટિ-સ્થિતિ-પ્રસવની જ વાત આ અધ્યાયમાં નથી. પણ શ્રીકૃષ્ણ અને અક્ષર, બન્ને “પ્રાપ્ય” છે.

(૧૨) ગીતા ૧૩. [અ] (૧) સાકાર શ્રીકૃષ્ણ=ક્ષેત્રજ્ઞ; ક્ષેત્રજ્ઞ જીવ રૂપે છે. (૩) ક્ષેત્ર=અક્ષર વ્રહ્મા; એમ સ્લોક ૪ ઉપરથી જણાય છે. સ્લોક ૪ અમાં વેદનાં મંત્રોનો નિર્દેશ છે, અને ૪ અમાં બ્રહ્મસૂત્રપદોનું અનુસંધાન છે. ઉપનિષદોનાં અમુક વાક્યો-જેમાં બ્રહ્મ અથવા આકાશ, જ્યોતિ, વાયુ, વગેરેમાંથી જગતની ઉત્પત્તિ-સ્થિતિ-પ્રસવ કહ્યાં છે, તે વાક્યોને “બ્રહ્મસૂત્રપદ” ગીતા કહે છે, તે શ્રુતિઓમાં હેતુઓ (આકાશ, વાયુ, જ્યોતિ, વગેરેનો અર્થ ‘બ્રહ્મ’ શા માટે, અને ભૌતિક આકાશ વગેરે કેમ નહીં, તેનાં કારણો) પણ આપેલાં હોય છે. પ્રચલિત બ્રહ્મસૂત્રમાં પણ આ શ્રુતિઓની ચર્ચા આવે છે, અને આ શ્રુતિવાક્યોમાં આપેલાં હેતુઓ પ્રચલિત બ્ર. સૂ. માં દલીલ તરીકે ઉદ્ધૃત કરીને આપવામાં આવેલાં છે. (૫) ક્ષેત્ર એટલે નિરાકાર બ્રહ્મ. મહાભારત શાન્તિપર્વમાં ક્ષેત્ર શબ્દ નિરાકાર બ્રહ્મના અર્થમાં વપરાયો છે, દા. ત. ક્ષેત્ર કીજં જીવાનામ્ વગેરે મહાભારત ૧૨.૨૧૩.૧૩; ૧૨.૨૪૯.૧૦-૧૧; ૩૦૭.૧૪; ૩૧૮.૧૧ જુઓ (Aksara, A Forgotten Chapter, P. 37). ક્ષેત્રનો એક વિકાર અવ્યક્ત ‘જડ’ પ્રકૃતિ છે. આ સ્લોકમાં પાંચ વિષયો, દશ ધન્ધિયો એક મન, પાંચ મહાભૂતો, અહંકાર અને બુદ્ધિ તથા અવ્યક્ત એમ કુલ ૫+૧૧+૫+૧+૧+૧ (અવ્યક્ત) =૨૪ તત્વોને તે ક્ષેત્રના વિકારો ગણાવ્યા છે. (એ ઉપરાંત બીજા વિકારો પણ સ્લોક ૬માં છે.) સ્લોક ૨૬માં ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ્ઞ (શ્રીકૃષ્ણ) ના સંયોગથી સ્થાવરજંગમ સત્ત્વોની ઉત્પત્તિ કહે છે. અહીં ક્ષેત્રને “ શ્રીકૃષ્ણનું ” (એટલે શ્રીકૃષ્ણની ચેતન શક્તિ) નથી કહ્યું. પરતત્ત્વમાં અન્તર્ગત ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ્ઞ, એ છે; અર્થાત્ એ એ મળીને એક પરતત્ત્વ થાય છે, એવો અર્થ છે. અહીં ક્ષેત્રને મુક્ત જીવાત્માઓથી પ્રાપ્ય કહ્યું નથી, માત્ર સૃષ્ટિમાં ક્ષેત્રજ્ઞનું સહકારી કહ્યું છે. મોક્ષમાં પ્રાપ્ય તત્ત્વ અહીં માત્ર ક્ષેત્રજ્ઞ એક જ છે. ક્ષેત્રજ્ઞ સાકાર શ્રીકૃષ્ણ જ છે (૧૩.૨). ક્ષેત્રનો પ્રથમ વિકાર અવ્યક્ત (જડ પ્રકૃતિ) છે. આ સૃષ્ટિપ્રક્રિયા બીજા બધા અધ્યાયો કરતાં જુદી છે. [ખ] (૧૨) અહીં નવો વિચાર આપ્યો છે. પરતત્ત્વ મુખ્યત્વે નિરાકાર બ્રહ્મ છે, પણ તે નિરાકાર પરતત્ત્વમાંજ શ્રીકૃષ્ણ “પરા શક્તિ” છે. “મત્વરં વ્રહ્મ”નો આવેલો અર્થ શ્રીશંકરાચાર્યની પહેલાના એક ભાષ્યમાં કરવામાં આવ્યો હતો, એમ શાંકર ભાષ્યમાં કહ્યું છે. અનાદિ+મત્વરં=પદો લેવાં; અનાદિમત્+વરં નહીં. ઉપનિષદોમાંના અવ્યક્તાત્ પુરુષ પર (ઋ. ૩.૧૧), અક્ષરાત્વરતઃ પરઃ પુરુષઃ (મુઢક ૩.૧.૨), વગેરે વાક્યો પ્રમાણે અનાદિ મત્વરં વ્રહ્મનો અર્થ કરીએ તો “અનાદિ બ્રહ્મ, જેનાથી હું શ્રીકૃષ્ણ પર છું” એવો અર્થ થાય. પણ શ્રીશંકરાચાર્યે એના પુરોગામી ભાષ્યકારનો જે અર્થ આપ્યો છે તે આપણે લખએ તો ઉપરોક્ત અર્થ થાય, જે મુજબ પ્રાધાન્ય અનાદિ બ્રહ્મને મળે છે અને એ નિત્ય નિરાકાર બ્રહ્મમાં જ શ્રીકૃષ્ણ શક્તિ રૂપે છે, માટે શ્રીકૃષ્ણતત્ત્વ (નિરાકારની ગૌણ શક્તિ) ઈરે છે. બ્રહ્મ આ શ્રીકૃષ્ણ રૂપ શક્તિનો સ્વામી ઈરે છે. આ જ અર્થ શબ્દાર્થ છે. શ્રીશંકરાચાર્યને દાર્શનિક રીતે એ અર્થ અપશક્ય લાગ્યો, તેથી વ્યાકરણ વિરુદ્ધ, ‘અનાદિમત્+વરં વ્રહ્મ’ એવો અન્યથ એમણે લીધો છે અને અનાદિમત્ પ્રયોગને વ્યાકરણથી સિદ્ધ કરવા યત્ન કર્યો છે. પણ બ્રહ્મભૂતમાં નિરાકાર બ્રહ્મને એક એવું તત્ત્વ કહ્યું છે કે જેમાં એ (બ્રહ્મ)જ પ્રધાન (મુખ્ય) છે અને પુરુષ ગૌણ છે. ત્યાં આ સિદ્ધાન્તની સમજૂતી તરીકે “અહિ” (સર્પ) અને “કુંડલ” (સર્પનું ગુંચણ -coil, ગોળાકાર સર્પ)નું દષ્ટાન્ત આપ્યું છે (બ્ર. સૂ. ૩.૨.૨૭, ૭ મઘ્યપદેસાત્ ત્વદ્વિકુલ્લત્ જુઓ પ્ર.મો. મોદીનું A Critique of the Brahma-sutra, Part I, Interpretation, પાનાં ૪૨-૪૩):

આમ, બ્રહ્મ મુખ્ય રહીને શ્રીકૃષ્ણ ગૌણ રહે, એવું આ ગીતા ૧૩.૧૨-૧૭નું પરતત્ત્વ છે. આ મુખ્યગૌણભાવસંબંધ અદિકુण्डलसंबंध જેવો અથવા પ્રકાશ અને પ્રકાશાધ્યયન(જેમકે:સૂર્ય અને સૂર્યનું ગોળાકાર બિંબ) જેવો છે. આમ એક જ પરતત્ત્વ એક સમયે (યુગપદ) નિરાકારસાકાર ઉભયવિધ છે, અને તેમાં નિરાકાર સ્વરૂપ મુખ્ય છે, સાકાર રૂપ ગૌણ છે. શ્લોક ૧૩-૧૪માં જે સાકાર (सर्वगणपिपादम्) અને નિરાકાર (गर्वेन्द्रियनिर्वर्जितम्) બંનેનાં વિશેષણો આપ્યાં છે, તે બંને પ્રકારના વિશેષણો એક જ બ્રહ્મમાં ઉપર્યુક્ત રીતે સત્ય સ્વરૂપે છે. આખી સૃષ્ટિ આ એક તત્ત્વથી સમગ્રની છે. શ્લોક ૧૬માં (अविमक्त च भूतेषु विमक्तमिव च स्थितम् । भूतभर्तृ च तज्ज्ञेय प्रसिष्णु प्रभविष्णु च ॥)—આ તેરમા અધ્યાયમાં ત્રણ દાર્શનિક યુગ્મે આપ્યાં છે:—(૧) ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞ, (૨) જ્ઞાનજ્ઞેય અને (૩) પ્રકૃતિપુરુષ; તેમાં બીજા યુગ્મમાં અનાદિ અને “મત્સર” વ્રહ્મ “જ્ઞેય”માં ગણાવ્યું છે. (૧૮) ‘મદ્ભાવ’-મોક્ષનો એક ખ્યાલ છે. [ક] (૧૯) અહીં પ્રકૃતિ એટલે જડ પ્રકૃતિ અને પુરુષ (જ્વાત્મા), બંનેને અનાદિ તત્ત્વો કહ્યાં છે. આ જ્વાત્માને જ પરમેશ્વર (૨૭), ઇશ્વર (૨૮) અને પરમાત્મા કહ્યો છે. માટે, અહીં [ક]માં પરતત્ત્વ સાકાર ઇશ્વર છે. વળી, ૩૮માં એજ પરતત્ત્વ જેમાં સર્વે જીવો (જૂતો) છે તેને બ્રહ્મ કહ્યું છે. માટે આ ત્રીજા યુગ્મમાં પરતત્ત્વ ઉભયરૂપ છે. અહીં જ્વાત્મા (પુરુષ) અનાદિ હોવા છતાં પરમાત્માનું જ એક સ્વરૂપ છે, અને શ્લોક ૨૨માં કહેલ (સાક્ષી) પર: પુરુષ: એજ પરમાત્માનું બીજું સ્વરૂપ છે, એમ અનુમાન કરવું જોઈએ. ગીતાએ જીવ-પરમાત્માના સંબંધ વિશે સ્પષ્ટતા કરી નથી; બંનેને એક જ માન્યા છે; પણ આ શ્લોકોમાં (૧૩.૧૯-૩૩માં) આખી ગીતામાં પહેલીવાર જીવ-પરમાત્માનો અનાદિ સંબંધ બતાવવા યત્ન થયો છે. ગીતા ૧૫.૭ની જેમ જ્વાત્માને પરમાત્માનો અંશ અહીં કહ્યો નથી. અહીંનો જ્વાત્મા પરમાત્માનું, એક અનાદિ સ્વરૂપ છે. શ્લોક ૩૦ પ્રમાણે પ્રાણીમાત્ર “એક બ્રહ્મમાં રહેલાં” છે (यदा भूतपृथग्भावमेकस्यमनुपश्यति । तत एव च विस्तार ब्रह्म संपश्यते तदा ॥); આ વાક્યમાં પણ જ્વાત્મા-પરમાત્માના સંબંધની સ્પષ્ટતા નથી જણાતી. શ્લોક ૩૨માં જ્વાત્માની નિર્લિપ્તતા અને શ્લોક ૩૩માં જ્વાત્માની સર્વદેહપ્રકાશકતા કહી છે. શ્લોક ૩૩-૩૪માં જ્વાત્મા અને ક્ષેત્રજ્ઞનો અભેદ સંબંધ બતાવ્યો હોય એમ જણાય છે, અને એ રીતે અધ્યાય ૧૩ના પ્રથમ યુગ્મ “ક્ષેત્ર-ક્ષેત્રજ્ઞ”માં જ્વાત્મા કેવી રીતે ગ્રહણ કરવો, તે સમજાવવા યત્ન થયો છે.—ગીતામાં જ્યાં જીવ-બ્રહ્મના સંબંધની સ્પષ્ટતા નથી કરી, ત્યાં બંનેનો અભેદ માનવો જોઈએ, કેમકે ઉપનિષદોમાં “અભેદ” કહ્યો હતો, તત્ત્વમસિ, અહં બ્રહ્માસ્મિ વગેરે વાક્યોમાં. આ “અભેદ” કેવા પ્રકારનો છે, તેની ચર્ચા ગીતામાં નથી; પરંતુ એ “અભેદ” શાંકર વેદાન્ત જેવો ન હતો; તદુપસારત્વાત્ તદ્વ્યવશેષ: ‘જ્વાત્મામાં પરમાત્માના ગુણોનો સાર હોવાથી જીવને પરમાત્મા કહે છે’; એમ બ્રહ્મસૂત્ર ૨.૩.૨૬માં કહ્યું છે. અને બ્ર. સૂ. ૨.૩.૨૮માં જ્વાત્માને પરમાત્માથી પૃથક્ “જુદો” કહ્યો છે. ગીતા ૧૫.૭માં જીવને સ્પષ્ટ રીતે પરમાત્માનો અંશ કહ્યો છે; અને બ્રહ્મસૂત્ર ૨.૩, ૪૩-૪૭ માં એ જ મત સ્વીકારાયો છે. પણ ગીતા ૧૩.૧૯-૩૩ માં અંશત્વ નથી કહ્યું; ઉપનિષદોની જેમ માત્ર એક પ્રકારનો અભેદ કહ્યો છે. જ્વાત્માની આટલી ચર્ચા ગીતાના બીજા કોઈ અધ્યાયમાં કરી નથી—તેરમા અધ્યાયના ત્રણે દાર્શનિક યુગ્મે ત્રણ પ્રકારના યોગો (નિષ્કામ કર્મના પ્રકારો) શીખવવા માટે કહ્યાં છે, તે પ્રકરણ ૨માં સ્પષ્ટ કર્યું છે (જુઓ પા. ૧૦, ૩૮).

(૧૩) ગીતા ૧૪. (૨) સાધર્મ્ય-મોક્ષ સિદ્ધિમાં મુક્ત આત્મા બ્રહ્મ (સાકાર કે નિરાકાર) રૂપ થતો નથી, પણ સાધર્મ્ય મેળવે છે, બ્રહ્મના જેવા ધર્મોવાળો થાય છે. મોક્ષાવસ્થાનું આ વર્ણન

માત્ર આ અધ્યાય (૧૪) માં જ છે. અહીં કલ્યા મુજબ મોક્ષમાં પણ જીવાત્મા અને પરમાત્માનું પૃથક્ત્વ જળમાઇ રહે છે. (૩-૪-૫) પરતત્ત્વ, ત્રણનું (જુઓ નીચે શ્લોક ૨૬-૨૭) બનેલું એક છે :—(૧) શ્રીકૃષ્ણ, (૨) મહદ્ બ્રહ્મ, ચેતન નિરાકાર તત્ત્વ, જે શ્રીકૃષ્ણના બીજપ્રદાન માટે યોજી રૂપ છે, અને જેમાંથી “જૂતો”નો જન્મ થાય છે. અને (૩) જડ પ્રકૃતિ. આ પ્રકૃતિને મહદ્ બ્રહ્મમાંથી ઉત્પન્ન થએલી કહી નથી; તેથી પરતત્ત્વમાં જ એક ઘટક તરીકે આ પ્રકૃતિને સમજાવે, તો કંઈ વાંધો જણાતો નથી. સાતમા અધ્યાયમાંની પરા અને અપરા પ્રકૃતિઓ “શ્રીકૃષ્ણની” છે, એટલે શ્રીકૃષ્ણની શકિતઓ છે; પણ આ ૧૪માં અધ્યાયમાં મહદ્ બ્રહ્મ અને પ્રકૃતિ “શ્રીકૃષ્ણની” નથી; માટે તે ત્રણ મળીને પરતત્ત્વ થાય છે, એવો મત અહીં છે. —અહીં પરતત્ત્વનું વર્ણન કરવાનો ગીતાકારનો ઉદ્દેશ નથી; પ્રકૃતિના ગુણો બંધનકારક છે એ ઉપદેશ અહીં મુખ્ય છે. તે અગાઉ કહેવાઈ ગયું છે. (૨૬-૨૭) શ્લોક ૩-૪-૫મા પર ના જે ત્રણ ઘટકો કહ્યાં છે તે ઉપરાંત એક વધુ ઘટક અથવા પરનું ઉપાન્તર, નિરાકાર બ્રહ્મ (બ્રહ્મગો હિ પ્રતિષ્ઠાહમ્...) અહીં કહ્યું છે; અને તે નિરાકાર બ્રહ્મની પ્રતિષ્ઠા અથવા આધાર શ્રીકૃષ્ણ છે, એમ કહી શ્રીકૃષ્ણ સાથે એ નિરાકાર બ્રહ્મનો સંબંધ શ્લોક ૨૭માં બતાવ્યો છે. આ સંબંધમાં શ્રીકૃષ્ણ મુખ્ય અથવા પ્રધાન (ઘટક) હો છે અને “બ્રહ્મનો આશ્રય” શ્રીકૃષ્ણ છે, એમ સિદ્ધાન્ત બને છે. શ્લોક ૨૬ મુજબ શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ ધરાવનાર યોગી બ્રહ્મરૂપ થવાની યોગ્યતા મેળવે છે, બ્રહ્મરૂપ થાય છે; એટલે શ્રીકૃષ્ણના ભક્તની ધ્રુવ જો નિરાકાર બ્રહ્મની પ્રાપ્તિની હોય તો તેને નિરાકાર બ્રહ્મ મળે છે, એમ સમજવું નોંધવું. એ જ રીતે, ગીતા ૧૨.૪ મુજબ નિરાકાર બ્રહ્મના ઉપાસક (યોગી)ની ધ્રુવ જો સાકાર શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિની હોય તો તેને નિરાકારની ઉપાસનાથી જ શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ થાય છે, એમ અર્થ કરવો નોંધવું. આ સિદ્ધાન્તનું મૂળ કારણ તો એ જણાય છે કે શ્રીકૃષ્ણ અને નિરાકાર બ્રહ્મ બન્ને એક જ તત્ત્વના માત્ર જુદા જુદા સ્વરૂપો. અહિકુન્ડલત્ત્વ કે પ્રજાગાધ્રયત્ત્વ (વ્ર. સુ. ૩.૨. ૨૭-૨૮) છે. ગીતા ૧૪.૭માં “બ્રહ્મગો હિ પ્રતિષ્ઠા અહમ્” કહ્યું છે; એનો અર્થ, જેમ આપણે કુંડલાકાર સર્પના ઉપર એ આકાર રહિત સર્પનો આધાર છે, એમ. કહીએ, અથવા જેમ મંડલાકાર સૂર્યના ઉપર સૂર્યના પ્રકાશનો આધાર છે એમ કહીએ, તેવો છે. દૂંકમાં પર તત્ત્વને સાકાર કે નિરાકાર કહેવું, એટલે, પરના એક સ્વરૂપ ઉપર વધારે ભાર મૂકવો, એજ અર્થ થાય છે; કેમકે, વક્તાની વિવક્ષા હોય કે નહીં, છતાં પરતત્ત્વ સ્વતઃ “ઉભયવિધ,” પુરુષાકાર અને નિરાકાર બન્ને, છે જ. આ ઉભયવિધતા ગીતાના સમયમાં સાર્વજનિક માન્યતા, સર્વ ફિલસૂફો દ્વારા સ્વીકાર, પામેલી હતી, એમ ગીતા ૨ થી ૬ દ્વારા સિદ્ધ થયું છે; અને ગીતા ૧૨.૪, ૧૪.૨૫-૨૭ દ્વારા પણ એજ સિદ્ધાન્ત સિદ્ધ થાય છે.

(૧૪) ગીતા ૧૫. (૧-૩) અશ્વત્થ વૃક્ષ જડ પ્રકૃતિનું પ્રતીક છે, તે અગાઉ બતાવ્યું છે (જુઓ પા. ૧૧). એ પ્રતીકનો “ઉચ્છેદ” કરવાનું કહ્યું છે, માટે તેને પરનું “કાર્થ” માનીએ તો વાંધો ન આવે. (૪-૬) અહીં નિરાકાર બ્રહ્મને એક પદ, સ્થાન, કહ્યું છે; અને તેને જ શ્લોક ૬માં શ્રીકૃષ્ણનું ધામ પણ કહ્યું છે, આમ પરતત્ત્વ સાકાર નિરાકાર, ઉભય રૂપ છે; છતાં નિરાકાર સ્વરૂપ સાકાર શ્રીકૃષ્ણનું “ધામ” છે, રહેવાની જગ્યા છે. મુકતોનું પ્રાપ્ત્ય પદ હોઈને સાકારનું રહેવાનું સ્થળ પણ તે જ હોય, તેવો આ સિદ્ધાન્ત આ અધ્યાયમાં છે. શ્લોક ૪માં જે પુરુષનો નિર્દેશ છે, તે શ્લોક ૬ ના સંદર્ભ ઉપરથી શ્રીકૃષ્ણ જ છે, એમ અનુમાન થાય છે.

આત્મા અધ્યાત્મી જેમ પુત્ર સ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણથી અલગ અહીં નથી જણાવું. (૭-૧૧) જીવાત્માને અહીં શ્રીકૃષ્ણનો “અંશ” કહ્યો છે. આ વિશે ઉપર (પાનું ૧૧) ગીતા ૧૩.૧૯-૩૧ ની નોંધમાં સ્પષ્ટતા થઈ ગઈ છે. જીવાત્માના અંશત્વનો સિદ્ધાન્ત ૧૫ માં અધ્યાયનો એકનો જ છે. પરમાત્માનો અંશ પ્રકૃતિમાંથી સૂક્ષ્મ દેહ ખેંચે છે, તેથી તે જીવત્વ પામે છે—શ્લોક ૭. આમ શ્લોક ૭ માં “પ્રકૃતિ”નું સ્મરન થયું છે. તે “પ્રકૃતિ” પણ પરમાં જ રહેલી છે; અહીં જડ પ્રકૃતિને બ્રહ્માંથી ઉત્પન્ન થયેલી નથી કહી, તેમ “શ્રીકૃષ્ણની” (શક્તિ) પણ નથી કહી. (૧૫) “સર્વના હૃદયમાં પણ હું ખેડેલો છું.” આ વાત તત્ત્વનું “સાક્ષી” રૂપ છે. (૧૬-૧૮) દરેક જૂત (પ્રાણી) ક્ષર પુરુષ (જીવાત્મા, જન્મમરણચક્રીન જનાં નિત્ય, પરિણામી—નિત્ય; ક્ષર એટલે વિનાશી નહીં) છે, અને દરેક જીવાત્મા સાથે હૃદયમાં રહેલો “સાક્ષી” “અક્ષર પુરુષ (કૂટસ્થ, અવિકારી—નિત્ય)” છે; આ બન્નેથી પર એવું જે પરતત્ત્વ છે તેનું નામ પરમાત્મા, પુરુષોત્તમ છે, અને તે જ શ્રીકૃષ્ણ છે. ક્ષર પુરુષ શ્રીકૃષ્ણનો “અંશ”ને અક્ષર પુરુષ શ્રીકૃષ્ણનું એકસ્વરૂપ છે. આમ જેમાં પર તત્ત્વનાં બે સ્વરૂપો સાકાર તથા નિરાકાર છે, અને જેમાં નિરાકાર સ્વરૂપ મુક્તોનું પ્રાપ્ય સ્થાન, સાકારની જેમ જ, હોવાં જનાં શ્રીકૃષ્ણનું ધામ (સ્થાન) છે, અને જેમાં ‘જીવ’ પરમાત્માનો અંશ છે, તેમજ જેમાં જડ પ્રકૃતિ પણ રહેલી છે, એવું એક પર તત્ત્વ અહીં પંદરમા અધ્યાયમાં પ્રતિપાદિત છે. અહીં શ્રીકૃષ્ણ અથવા પુરુષની જ બધી “પ્રવૃત્તિઓ” છે, એમ કહી એક પ્રકારનો યોગ મુખ્ય વકનવ્ય છે, એ અગાઉ (પાનું ૧૧) કહેવાઈ ગયું છે. ગીતામાં દરેક દાર્શનિક વિચાર “નિષ્કામ કર્મ”માં ઉપકારક તરીકે જ બતાવવામાં આવ્યો છે.

(૧૫) ગીતા ૧૬. આ અધ્યાયના તત્ત્વજ્ઞાનની વિશિષ્ટતા બે પ્રકારના, દૈવી અને આસુરી સંપદ લખને, સૃષ્ટિમાં પ્રકટ થયેલા જીવોનો સિદ્ધાન્ત છે, (જુઓ પાનાં ૩૧, ૩૯). દૈવી સંપદ સહિત સરળએલા જીવોને મોક્ષનો અધિકાર છે, અને આસુરીસંપદ સાથે સરળએલા જીવોને માટે “બંધન”નું નિર્માણ થઈ ચૂક્યું જ છે—શ્લોક ૫. આવા બે “બૂનસર્ગો,” પ્રાણીની સૃષ્ટિઓ, જ છે—શ્લોક ૬. “સૃષ્ટિ” બે પ્રકારની છે, એ સિદ્ધાન્ત, ગીતાના લેખકને તે વખતના સમાજમાં જે એક ઉદ્ધામ વૈદિક વાદ હતો, તેના ઉપરથી અને પોતે પ્રતિપાદન કરવા ઇચ્છેલા નિષ્કામ કર્માચરણ ઉપરથી સૂત્રેલો, એમ જણાય છે. શ્લોક ૨૦—“આસુરી સંપત્તિવાળા જીવો મને મેળવ્યા વિના જ અધમા ગતિને જ પ્રાપ્ત કરે છે” (મામપ્રાપ્યૈઃ કૌન્તેય તત્તો માન્યધર્મા ગતિમ્), એ ‘સિદ્ધાન્ત, “મનુષ્યો દરેક રીતે (મર્ગ) મને પહોંચવાના માર્ગને જ અનુસરે છે” (મમ વર્તાનુસ્તંતે મનુષ્યા. પાર્થ સર્વથા—ગીતા ૪.૧૧), એ સિદ્ધાન્તથી જુદો જ છે. (૨૨-૨૩) પરાગતિ, સિદ્ધિ—એટલે મોક્ષ—અધ્યાય ૧૬માં નિરાકાર બ્રહ્મનો નિર્દેશ જ નથી. બે પ્રકારની બૂનસૃષ્ટિ કહી છે, અને શ્રીકૃષ્ણને “પ્રાપ્ય” કહ્યા છે (શ્લોક ૬ અને ૨૦).

(૧૬) અધ્યાય ૧૭. સોળમા અધ્યાયમાં ‘જીવાત્મામાં (યોગ=નિષ્કામ કર્માચરણના) સદૃશ્યો અથવા તદિરોધી શુભો જીવાત્માની “સૃષ્ટિ”થી જ આવે છે’, એમ કહ્યા પછી અહીં સાત્ત્વિક, વગેરે શ્રદ્ધા (જે પણ યોગની દૃષ્ટિએ સમગ્રની છે તે) “સ્તમાવ”માંથી જન્મ પામે છે એમ કહ્યું છે. (૬) “શ્રીકૃષ્ણ મનુષ્યના અન્તઃશરીરમાં રહે છે અને મનુષ્યનાં સારાનરસાં કર્મોથી એને અસર પડે એ છે”—આ “સાક્ષી”નો એક નવો સિદ્ધાન્ત છે. (૭) આહારની પસંદગી, યત્ન, તપ, દાનનાં કર્મો કરવામાં મનની વૃત્તિ, વગેરે પણ સ્તમાવમાંથી ઉત્પન્ન થયેલી શ્રદ્ધાને લીધે મનુષ્યમાં જુદી જુદી હોય છે. (૨૩) ઔત્તમત્વ—નિરાકાર બ્રહ્મનો નિર્દેશ છે—આમ શ્લોક ૭માં અને

૨૩-૨૪માં અનુક્રમે સાકાર (શ્રીકૃષ્ણ) અને નિરાકાર (બ્રહ્મા)નો નિર્દેશ છે. માટે પરતત્ત્વ ઉચ્ચરૂપ છે, એ સિદ્ધાન્ત અધ્યાય ૧૭માં પણ માન્ય છે.

(૧૭) ગીતા ૧૮. (૧૩) સાંખ્યે કૃતાન્તે = “યુદ્ધ સંબંધી કરાએલો નાશ” એવો અર્થ લીધો છે (જુઓ પા. ૧૨, ૩૧). માટે અહીં સાંખ્ય કે વેદાન્ત કંઈ દર્શન નથી. (૧૬) કોઈપણ સારા કે ખરાબ કર્મના કરનારા આ પાંચ છે; જીવાત્મા એકલો જ કર્મોનો કરનારો છે, એ માન્યતા ખોટી છે. જીવાત્માને અહંકાર ન હોય તો તે કર્તૃ છે જ નહીં-શ્લોક ૧૭. અહીં પ્રકૃતિનું કર્તૃત્વ કહેવાને બદલે “પાંચનું સંયુક્ત કર્તૃત્વ” કહ્યું છે. આ કંઈ તત્ત્વજ્ઞાન નથી લાગતું; ‘સામાન્ય સમજ’ લાગે છે; કૌટિલ્યના અર્થશાસ્ત્રમાં તે વખતના ન્યાયમંદિરમાં ગુનેગારની તપાસમાં (૧) ગુન્હાનું કમ થવાની જગ્યા, (૨) કર્મ કરનારનું નામ, (૩) કર્મ કરવાનું સાધન, વગેરેની નોંધ થતી હતી (જુઓ અધિકરણ III, chapters 57-58, P. 87, Punjab Ed. of કૌટિલ્ય અર્થશાસ્ત્ર). (૧૮) ગુણસંખ્યાન, એટલે “ત્રણ ગુણોનો વાદ” અહીં કહ્યો છે (જુઓ પા. ૧૨, ૩૧). જે છે તે ત્રણ ગુણો જ છે; અને એ ત્રણ ગુણોથી જ્ઞાન, કર્મ અને કર્ના-ગીતાનો પ્રતિપાદ વિષય જે યોગ છે, તેના સંબંધી ત્રણ વિષયો-સમજાવી શકાય છે-આવો અર્થ-દાર્શનિક વિચાર એ સમયે પ્રચલિત હતો. પ્રકૃતિ તત્ત્વનું જ બધું કર્તૃત્વ છે (૩.૨૭-૨૮), એમ કહેવાને બદલે ત્રણ ગુણોથી જ ચલાવી લેવાનો આ સિદ્ધાન્ત પણ common sense સામાન્ય જુદોનો જ એક સિદ્ધાન્ત લાગે છે. પાછળથી શ્લોક ૪૦માં કહ્યું છે કે આ ત્રણ ગુણો રહિત કોઈ વ્યક્તિ કે વસ્તુ વિશ્વમાં નથી, અને આ ગુણો પ્રકૃતિમાંથી જન્મેલા છે. અહીં પ્રકૃતિ એટલે જડ તત્ત્વ જે સ્વયંસિદ્ધ છે તેવું તત્ત્વ સમજાવે તો આ નિષ્કામકર્મચરણ (યોગ)નો પ્રકાર સમજી જવાય. પ્રકૃતિથી આગળ અક્ષર કે પુરુષ સુધી આ “ગુણસંખ્યાન” જતું નથી, તેને તેટલે સુધી જવાની નિરૂપત નથી. (૪૧-૪૪) સ્વભાવ તત્ત્વમાંથી જન્મેલાં કર્મોનો આધાર લઈ વળેલાં સમજાવ્યા છે. આ કર્મો સમાવમાંથી જન્મેલાં છે; છતાં ભૂતભાવની પ્રવૃત્તિ પુણ્યમાંથી દરેકને મળી છે, (૪૬) અને એ પુરુષે જ આ સર્વ જગત પ્રસાધુ” છે (યેન સર્વમિદં સતમ્); છતાં આ સ્વભાવ તત્ત્વ પણ એ પુરુષ થકી ઉત્પન્ન થયું છે, એવો મત અહીં આપ્યો નથી. શ્લોક ૪૦માં (ગુણસંખ્યાનના સિદ્ધાન્તમાં) અને શ્લોક ૪૧-૪૬માં તકાવત છે. શ્લોક ૪૦ મુજબ મનુષ્યે સત્ત્વ ગુણમાં રિયર થવાનું છે; શ્લોક ૪૧-૪૬ મુજબ મનુષ્યે સત્ત્વ, રજસ કે તમસનાં પોતાનાં જે કર્મો હોય તે જ પુરુષને અર્પણ કરવાનાં છે (૪૬) અથવા સ્વભાવથી આવ્યાં છે, એમ માની નિર્લેપ રહેવાનું છે (૪૭-૪૮). અર્થાત્ શ્લોક ૪૧-૪૮ “આતુર્વર્ણ” વાદ મુજબ છે. (એ આતુર્વર્ણ મનુરમૃતિથી તદ્દન જુદો પડે છે.) (૫૩-૫૪-૫૫) નિરાકાર બ્રહ્મરૂપ થયા પછી સાકાર શ્રીકૃષ્ણમાં “પ્રવેશ” થાય છે. અહીં, આ દુનિયામાં જ બ્રહ્મરૂપ થવાય છે અને પછી મૃત્યુ પછી શ્રીકૃષ્ણમાં પ્રવેશ મળે છે. એમ નિરાકાર-સાકારના સમન્વય જેવો મોક્ષનો એક સિદ્ધાન્ત કહ્યો છે, જે ગીતામાં અહીં જ આપેલો એક નવો વિચાર છે; આગળ અધ્યાયોમાં તે વિચાર નથી દર્શાવ્યો. (૫૬) શાશ્વત પદની પ્રાપ્તિ એટલે મોક્ષનો એક ખ્યાલ. શ્લોક ૫૩-૫૫ મુજબ સાકાર શ્રીકૃષ્ણ નિરાકાર બ્રહ્મા કરતાં કંઈક “અધિક” છે, એવો અર્થ નીકળે છે; શ્લોક ૫૬ મુજબ શ્રીકૃષ્ણની કૃપાથી નિરાકાર પદની પ્રાપ્તિ થાય છે. અહીં નિરાકારને શ્રીકૃષ્ણનું ધામ નથી કહ્યું, અને તેમ છતાં શ્રીકૃષ્ણને “અધિક” (ઉચ્ચ) કહ્યાં છે. આ મતમાં, નિરાકારને ધામ કહેવાથી સિદ્ધાન્તમાં જે સુસંપન્ન થાય તે ટાળવા, યત્ન થયો છે. અને એ જ હેતુ માટે, “શ્રીકૃષ્ણની કૃપાથી શાશ્વત પદની પ્રાપ્તિ” પણ કહી છે. ગીતાના બીજા અધ્યાયો કરતાં આ અલગ મત છે. (૫૯-૬૬) અહીં પ્રકૃતિ, સ્વભાવ અને માયા, એમાંથી એકથને

“શ્રીકૃષ્ણુનુ” (શ્રીકૃષ્ણની શક્તિ) કહેલ નથી માટે અહીં પરતત્ત્વમાં જડ પ્રકૃતિ એક ઘટક છે; એમ માનવું વધુ યોગ્ય ગણાશે. પરંતુ નિરાકાર (૫૬, અને ૬૨) સ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણથી સહેજ ઊતરતું હોઈને શ્રીકૃષ્ણુ જ એક રૂપ છે; અને સાધકને સ્વપ્રયત્નથી અને સ્વેચ્છાએ એ જ મળે છે; તથા શ્રીકૃષ્ણની શરણાગતિદારા (મદ્વ્યપાત્રય) શ્રીકૃષ્ણની કૃપાથી તે (નિરાકાર બ્રહ્મ) મળે છે. એમ માનવું જોઈએ. (૬૫-૬૬) શ્રીકૃષ્ણની શ્રેષ્ઠતા દર્શાવી ગીતા સમાપ્ત થાય છે; પણ આ શ્રેષ્ઠતા અધ્યાય ૧૨માં કહ્યા મુજબ યોગ (નિષ્કામકર્મચરણ) ના પ્રકાર (ભક્તિયોગ)ની શ્રેષ્ઠતાને લીધે જ કહી છે. અહીં છેલ્લા સ્તોકોમાં (૫૩-૬૬) સાકાર-નિરાકારનો પ્રશ્ન ગીતાકારની સમક્ષ છે જ અને નિરાકારને શ્રીકૃષ્ણુનું ધામ અથવા ભૂતોની યોજિ માન્યા વગર એ પ્રશ્નનું સમાધાન કરવાનો યત્ન અહીં થયો છે. નિરાકાર બ્રહ્મરૂપ બનીને પછી સાકાર શ્રીકૃષ્ણરૂપ બની શકાય છે, અથવા સાકારની કૃપાથી નિરાકાર પદ જ મેળવાય છે, અને તેમાં જ સ્થિર રહેવાય છે; એમ કહી પરતત્ત્વની ઉભયરૂપતા જ અહીં કહેવા ઇચ્છી છે.

આ સિવાય ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણનું સંબોધનોમાં પુરુષોત્તમ, મધુસૂદન, ગોવિન્દ, હર્ષકિશ, વગેરે વૈષ્ણવશાસ્ત્રના શબ્દો છે. શ્રીભગવાન અને શ્રીકૃષ્ણ શબ્દો પણ એવા જ છે. તેની પણ નોંધ લેવી જોઈએ. એ વિશે ગીતા અને પાંચરાત્ર અથવા ભાગવત ધર્મના સંબંધના પ્રકરણમાં વિચારણા કરવામાં આપશે.

ગીતાના દાર્શનિક વિચારો આગત પ્રકરણો (૧, ૨, ૩ વગેરે) માં આપ્યા છે. છતાં પુનરુક્તિદોષ ઘટોરીને પણ આ પ્રકરણમાં ફરીને એક વાર એ વિચારોમાં જે સૃષ્ટિપ્રક્રિયા, મોક્ષ, જીવાત્મા, વિવિધ વાદો (૧)-વગેરે વિષયોની સાથે સંબંધ ધરાવતા વિચારો છે તે અધ્યાયવાર મે આપ્યા છે, કેમકે ગીતાનું એક દર્શન કે સંપ્રદાય, જે હોય તો, તેની સૂક્ષ્મ તપાસ કરવા માટે આવો અભ્યાસ જરૂરી છે.

ભાગ ૨. ગીતાનું દર્શન અથવા સંપ્રદાય ?

ગીતામાં આવેલા દાર્શનિક વિચારોની અધ્યાયવાર સમજૂતી સહિત દૃઢી નોંધ ઉપર આપી છે. આ નોંધ જ્ઞેતા તથા ઉપનિષદો, બ્રહ્મસૂત્ર અને (ગીતા સિવાયનું) મહાભારત (શાન્તિપર્વનું મોક્ષધર્મપર્વ) તપાસનાં, આપણને જાણવા મળે છે કે (૧) પર તત્ત્વ એટલે (અ) જેમાથી દશ્યમાન સમગ્ર જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને પ્રત્યય થાય છે તે તથા (ગ) જેની પ્રાપ્તિને મોક્ષની પ્રાપ્તિ માનવામાં આવે છે, તે તત્ત્વ, અને (૨) ઋગ્વેદના કાળથી શરૂ કરી ઉપનિષદો, ગીતા અને મહાભારત તથા બ્રહ્મસૂત્રમાં આ પરતત્ત્વને નિરાકાર અને પુરુષાકાર, એમ યુગપદ્ ઉભયવિધ માનવામાં આવ્યું છે. ઋગ્વેદમાં આ બે પ્રકારના દાર્શનિક સૂત્રો-જે કે થોડાંક જ-છે, જેમકે (અ) નાસદીય-સૂક્ત જેમા પરંતુ નિરાકાર તરીકે નિરૂપણ છે અને (ગ) પુરુષસૂક્ત જેમાં પરંતુ સાકાર અર્થાત્ પુરુષાકાર તરીકે નિરૂપણ છે. ઋગ્વેદમાં દરેક દેવતાનાં સૂત્રોમાં દરેક દેવતાનું જ વર્ણન અપુરુષવિધ (નિરાકાર) તેમ જ પુરુષવિધ (સાકાર) છે, એમ ઋગ્વેદના આદિ ભાષ્યકાર યારકનું મનન્ય છે. (જુઓ નિરુક્ત ૭૬-૭). ઉપનિષદોમાં પણ એક જ શ્રુતિગ્રંથમાં પરંતુ આવું દ્વિવિધ

× ગિતાનું અભ્યાસીને આ લેખકનાં (૧) Aksara A Forgotten Chapter in the History of Indian Philosophy અને (૨) Bhagavadgita : A Fresh A., તેમજ બ્રહ્મસૂત્ર ઉપરના બે પુસ્તકો વાચવા વિનંતિ છે.

નિરૂપણ છે, જેમકે મુકોપનિષદ ૧ ૧ ૬ (યજ્ઞદ્રેશ્વર) માં અગર (નિગમગ પર તત્ત્વ) નું વર્ણન છે, અને ૧ ૧ ૮ (એકને ત્યાર પછી નીચે જ શ્રુતિ) માં “ ય. સર્વત ” એમ કહી એ જ અક્ષરમ્ પરતત્ત્વ પોતે જ સાકાર (પુરુષાકાર) પણ છે, એમ મુકોપનિષદમાં મ્હુ જણાય છે. પર તત્ત્વની દ્વિવિધતાની આ માન્યતા આપણા તત્ત્વજ્ઞાનના ઇતિહાસમાં ઘણા સંદર્ભ મુવી ચાલી હતો (જુઓ ઉપર પા ૯૭ ૧૦૮) ત્યાર પછી, જાના આ એ અનુક્રમના પરસ્પર સંબંધ વિશે તત્ત્વવિચારકો વિચારતા થયા, અને, અદ્વૈતસાદ જ પ્રવર્તે તો તેનાથી, એ અદ્વૈત પરતત્ત્વમાં જ વ્રદ્ધ મુખ્ય કે પુરુષ મુખ્ય, અથવા ગીતાના શબ્દોમાં “ અક્ષર(વ્રદ્ધ) મુખ્ય કે શ્રીકૃષ્ણ મુખ્ય ” એ પ્રત ઉદ્ધ થો આ પ્રશ્નો ઉત્તર કે અને મુકો ઉપનિષદોએ અવ્યયન-અક્ષયી પુરુષને પર (ઉચ્ચ) કરીને, આપ્યો ગીતાએ એ રીત, ઉપરાંત બીજી રીતે, નિરાકાર વ્રદ્ધને શ્રીકૃષ્ણ (અથવા પુરુષ) નું ધામ અથવા શ્રીકૃષ્ણની પ્રકૃતિ બતાવીને, અથવા બીજી રીતે, એમ વિવિધ રીતે ઉપના પ્રશ્નો ઉત્તર આપ્યો, એમ જણાય છે (આ ગીતાની પરતત્ત્વના સ્વભાવની સમજૂતીમાંથી સ્વગતમે વિશિષ્ટ પરતત્ત્વનો ખ્યાન પાળાથી ઉત્પન્ન થયો) શ્રીકૃષ્ણ અને તેનું નામ અને નમનરૂપ ચેતન પ્રકૃતિથી સમગ્ર જગતની ઉત્પત્તિ, ત્રિયતિ અને પ્રત્ય ન સમગ્રની શરૂઆત ત્યારે શ્રીકૃષ્ણની એક જડ પ્રકૃતિ (અપરા પ્રકૃતિ) પણ શ્રીકૃષ્ણમાં છે, એમ મનાયુ, અથવા, ચેતન પ્રકૃતિ કે અત્તરક્ષમાંથી એક જડ પ્રકૃતિ ઉત્પન્ન થઈ છે, એમ માન્યતા ઉદ્ધની ત્યાં પછી(૧) છતાંમાના વિષયમાં વિચારો શરૂ થયા અને છતાંમા-પરમાત્માના સંબંધનો કઈ સુદમ ખ્યાન (અસાધ્યભાવમળધ) આપણા તત્ત્વજ્ઞાનના ઇતિહાસમાં ઉત્પન્ન થયો અને એ જ અરમાંમાં ૨૫ કે વધાર તત્ત્વોની ગણતરી થઈ આ ૨૫ કે ૨૬ તત્ત્વોમાં(૧) મધ્યાનાનાં તત્ત્વો પરના સાદગ અને નિરાકાર સ્વરૂપો હતા ભારતીય દ્વિવસ્તુશીના ઇતિહાસનો ક્રમ ક્રમકે આવો હતો, એમ ગીતાના જુદા જુદા અધ્યાયોના જુદા જુદા દાર્શનિક વિચારો પરથી પણ જણાય છે, તે હવે આપણે જોઈએ —

નયવેદ અને ઉપનિષદોમાં જે સાકાર તત્ત્વ નામે પુરુષ છે, તેનું નામ ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ અથવા શ્રીમગવાન છે દરેક અધ્યાયની ઇતિશ્રીમાં ‘શ્રીકૃષ્ણજનનગવાદ’ પદ છે અને ગીતા ૧૮ ૭૮ (મત્ર યોગેશ્વર વજ્ર) માં શ્રીકૃષ્ણ નામ છે પણ દરેક અધ્યાયમાં ‘શ્રીકૃષ્ણ ઉવાચ’ ને બદલે ‘શ્રીમગવાનુવાચ’ છે ઉપનિષદો પછી, પુરત જ ઔપનિષદિક પુરુષ અને મહાભાગતના કૃષ્ણ, જે એક જ છે, એની માન્યતા ઉદ્ધેવી, તે વખતે ભાગવત અથવા પાંચરાન ધર્મની અમર નહીં હોય, પણ પાછળથી ‘શ્રીકૃષ્ણ’ શ્રીમગવાન કહેવાયા અને શ્રીકૃષ્ણને મહુસદન, પુરુષોત્તમ, મોવિન્દ વગેરે નામે પણ મળ્યા ભાગવતધર્મના અત્યંત પ્રાચીન—મહાભારત કરતા પણ પ્રાચીન—સમયમાં આમ અન્યું હશે (જુઓ પ્રકરણ ગીતા અને દર્શનો)

ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણથી પર કોઈ તત્ત્વ નથી (૭૭)

ગીતાના પદવા છ અધ્યાયોમાં નિરાકાર અક્ષર અથવા વ્રદ્ધ અને સાકાર શ્રીકૃષ્ણ, એ બન્નેમાંથી દરેકનો નિર્દેશ વારાફરતી દરેક અધ્યાયમાં વારવાર આવે છે, અક્ષર તથા શ્રીકૃષ્ણ દરેકને જગતની ઉત્પત્તિ, ત્રિયતિ અને લયનું કાગ્ય કહેલ છે, અને દરેકને મુકતોનુ પ્રાપ્ત ધ્યેય કહ્યું છે પહેલા છ અધ્યાયોમાં જેઈએ તો ગીતા ૨ ૧૭, ૩ ૧૫માં પરના નિગકાર સ્વરૂપમાંથી સ્પષ્ટ કહી છે, તો ગીતા ૩ ૨૦-૨૪, ૪ ૧૩, ૬ ૩૦-૩૧માં શ્રીકૃષ્ણમાંથી જગતની સર્જિ, ત્રિયતિ અને પ્રત્ય કહ્યા છે તેની જ રીતે ગીતા ૭ ૫૧, ૭૭; ૪ ૭૪, ૭૧; ૫ ૬, ૧૬, ૨૦-૨૬, ૬ ૭૭-૨૮, ૩૮માં નિગકાર સ્વરૂપને મુકતપ્રાપ્ત કહેલ છે, તો ગીતા ૭ ૬૧; ૩ ૩૦, ૪ ૬-૧૦;

૫૨૯; ૬.૧૪-૧૫ અને ૪૭માં મોક્ષાવસ્થામાં શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ કહી છે આ હકીકત, ઉપર ભાગ ૧માં આપેલી અધ્યાયવાર દાર્શનિક નોંધમાંથી સ્પષ્ટ જણાશે ઉપર નોંધેલા શ્લોકો ઉપરાંત, પહેલા ૭ અધ્યાયોમાં બીજા શ્લોકોમાં પણ પરતત્વના આ બંને સ્વરૂપોનો નિર્દેશ વારાફરતી આવે છે, જેમકે, ૩૩-૩૨; ૪.૧૧; ૫.૧૪-૧૫, ૨૯-સુદ્ધ સર્વભૂતાનામ્; ૬.૦૧, ૪૭માં સાકાર (શ્રીકૃષ્ણ) નો નિર્દેશ છે, અને ગીતા ૪.૩૨; ૫.૫, ૧૯-નિર્દોષ હિંસમ વ્રજ્ઞ, મા નિરાકાર (બ્રહ્મ)નો ઉલ્લેખ છે. આમ, આ અધ્યાયોમાં પરતત્વ પુરુષવિધ તેમજ અપુરુષવિધ છે; અને તે સિદ્ધાન્ત તે કાળમાં દાર્શનિકોને સુવિદિત હતો, એમ આપણે સ્વીકારવું પડે છે.

(ગીતા ૭, ૮, ૯, ૧૩, ૧૪, મુજબ જગતનું કારણ નિરાકાર (બ્રહ્મ) અથવા સાકાર (શ્રીકૃષ્ણ), બેમાંથી એક રૂપે પરતત્વ પોતે (સાક્ષાત્) નથી, તે મેં ઉપર અધ્યાયવાર નોંધમાં બતાવ્યું છે અને તેની ચર્ચા પાછળથી કરીશુ. પણ) ગીતા ૧૦, ૧૧, ૧૨ અને બીજા અમુક અધ્યાયોમાં, ગીતા ૨-૬ અધ્યાયો જેવાં, પરતત્વના સાકાર-નિરાકાર દ્વિવિધપણના (ઉભયત્વનો) સિદ્ધાન્ત છે, તે આપણે જોઈ લઈએ (અ) ગીતા ૧૦.૧૨માં શ્રીકૃષ્ણને જ પરબ્રહ્મ, પરધામ અને શાશ્વત પુરુષ કહેલ છે. માટે પરતત્વ જ ઉભયવિધ છે વળી ૧૦.૪૧-૪૨ મુજબ શ્રીકૃષ્ણના “એક અંશ”માંથી જ આ જગત ઉત્પન્ન થયું છે (૪૧) અને એ જ અંશ જગતનો આધાર છે (૪૨) એ રીતે દશમા અધ્યાય મુજબ એક જ પરતત્વ, સાકાર-નિરાકાર ઉભયવિધ હોઈ, જગતનું કારણ અને મુક્તોનું “પ્રાપ્ત” છે. ગીતા ૧૧.૨ મુજબ શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને ગીતા ૧૦માં માન પોતાનામાંથી જગતની ઉત્પત્તિ અને પ્રવય સ્થા છે (આ) ગીતા ૧૧.૭, ૧૩ મુજબ સમગ્ર જગત શ્રીકૃષ્ણના દેહમાં એક ભાગમાં રહેયું છે ૧૧. ૧૮ અને ૩૭-૩૮ પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણ પોતે અજર અને પુરુષ બંને છે. આ અધ્યાયમાં પણ પ્રકૃતિ જેવું તત્ત્વ દર્શાવ્યું નથી, કેમકે (ગીતા ૧૦ ની જેમ) આક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ પોતાનામાં જ જગત રહ્યું છે (જગતની સ્થિતિ છે) (ઇ) ગીતા ૧૨ પ્રમાણે પરતત્વ પોતે ઉભયવિધ છે; અને નિરાકાર સ્વરૂપના ઉપાસકને, [જો તેની ઈચ્છા હોય તો ?] સાકાર સ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ થાય છે, એમ કહ્યું છે (૧૨.૪). અહીં શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિને વધુ સારી કહી છે, કેમકે નિરાકાર અને સાકાર, બંનેની ભક્તિનું પરિણામ એક જ હોઈને સાકાર (શ્રીકૃષ્ણ) ની ભક્તિ નિરાકારની ભક્તિ કરતાં વધારે સહેલી છે અહીં પરતત્વ જ એક-જ-વખતે રમકવિધ છે. (ઈ) જેમ ઋગ્વેદના પુષ્કરજ્ઞમાં એકવા સાકાર રૂપનો જ નિર્દેશ ને સ્તુતિ છે, તેમ ગીતાના ૧૬માં અધ્યાયમાં એકલા સાકાર સ્વરૂપનો જ નિર્દેશ છે; અહીં બે પ્રકારની ભૂતસૃષ્ટિ કહી છે; અને શ્રીકૃષ્ણ જ મુક્તોનું પ્રાપ્ત છે. (૧૬.૨૦). અહીં દૈવીસૃષ્ટિ અને આસુરી સૃષ્ટિનું કારણ શ્રીકૃષ્ણ છે, એમ સ્પષ્ટ નથી કહ્યું, પણ શ્રીકૃષ્ણ સિવાય બીજું કંઈ, (નિરાકાર બ્રહ્મ, અથવા જડ પ્રકૃતિ) તત્ત્વ જ અહીં દર્શાવ્યું નથી (ઉ) ગીતા ૧૭ પ્રમાણે પરતત્વ શ્રીકૃષ્ણરૂપ તથા બ્રહ્મરૂપ છે (૧૭.૬ અને ૧૭.૨૮-૨૯ વ્રહ્માદિનામ્) અને તે બંને મુક્તોનાં “પ્રાપ્ત” છે; (સૃષ્ટિમાં એક “સ્વભાવ” નામનું તત્ત્વ કામ કરે છે-૧૭.૨, જે વિગે લુઓ નીચે). (ઉ) ગીતા ૧૪.૨૬-૨૭ મુજબ “મોક્ષમાં પ્રાપ્ત” નિરાકાર (બ્રહ્મ) અને સાકાર (શ્રીકૃષ્ણ) બંને છે, પણ શ્રીકૃષ્ણને બ્રહ્મનો આધાર (પ્રતિષ્ઠા) કહેવ છે, (સૃષ્ટિક્રિયામાં નિગકાર ચેતન મદદ બ્રહ્મ અને સાકાર શ્રીકૃષ્ણ બંને તત્ત્વો સંયુક્ત રીતે કામ કરે છે; ૧૪.૩-૫; જે વિગે લુઓ નીચે). ૧૪.૨૬ મુજબ શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિથી [જો ભક્તની ઈચ્છા હોય તો] બ્રહ્મની (પરતત્વના

નિરાકાર સ્વરૂપની) પ્રાપ્તિ થાય છે; [નહીં તો શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ થાય છે]. (ઋ) અહીં એ પણ નોંધવું જોઈએ કે ગીતાના ૧૮મા અધ્યાય પ્રમાણે (પરતત્ત્વમાં ૧૮ પ્રકૃતિ ૧૮.૪૦, સ્વભાવ-૧૮.૪૧-૪૪, ૫૯, ૬૦; કે માયા-૬૧ છે, પણ) જૂતોની ઉત્પત્તિ નિરાકાર બ્રહ્મ તત્ત્વમાંથી થઈ છે (૧૮.૨૦) અને એ બ્રહ્મ તત્ત્વ મોક્ષમાં પણ “પ્રાપ્ય” છે (૧૮.૫૩); પણ નવાઈની વાત એ છે કે અહીં મુક્ત અને બ્રહ્મભૂત આત્મા અલ્પરૂપના પ્રાપ્ત કર્યા પછી [જે તેની અથવા શ્રીકૃષ્ણની ઇચ્છા હોય તો] પાછળથી પણ શ્રીકૃષ્ણની લક્ષિત મેળવી શ્રીકૃષ્ણમાં પ્રવેશ કરી શકે છે (૧૮.૫૩-૫૫), આમ નિરાકાર સ્વરૂપને શ્રીકૃષ્ણનું ધામ કહ્યા વગર, એક વિચિત્ર રીતે, શ્રીકૃષ્ણનું પરાત્પર અને બ્રહ્મનું પરત્વ ધરાવી બન્ને (બ્રહ્મ અને શ્રીકૃષ્ણ)નું મુક્તપ્રાપ્ત્યપણું અહીં સ્વીકાર્યું છે; અને, ત્યાર પછી, ૧૮.૫૬ માં પણ એવો જ સિદ્ધાન્ત માનીને કહ્યું છે કે શ્રીકૃષ્ણની લક્ષિતવાળા યોગીને શ્રીકૃષ્ણની “કૃપાથી” નિરાકાર શાશ્વત વદ મળે છે [અને તેમાં તે મુક્તાત્મા સ્થિર રહે છે]. આમ બે જુદી જુદી રીતે પ્રાપ્ત્યતત્ત્વનું “ઉભયપણું” ગીતાના ૧૮મા અધ્યાયમાં પણ પ્રતિપાદિત થયું છે. (ઋ) ગીતા ૧૫.૪-૬ મુજબ પ્રાપ્ત્યતત્ત્વ ઉભયરૂપ છે. નિરાકાર પરતત્ત્વને એક વાર સ્વતંત્ર રીતે વર્ણવ્યું છે (૧૫.૪) અને, તુરંત બીજાવા, સાકાર પરાત્પર શ્રીકૃષ્ણનું ધામ કહ્યું છે. મોક્ષમાં પ્રાપ્ત્ય આબન્ને સ્વરૂપો છે; એટલે નિરાકારની ઉપાસના કરનાર (યોગી) નિરાકારજે શ્રીકૃષ્ણનું ધામ છે તેની પ્રાપ્તિ કરે છે. અહીં (૧૫.૪-૬) બ્રહ્મને પર તથા નિરાકાર સ્વરૂપ રાખીને જ, એને પરાત્પર શ્રીકૃષ્ણનું ધામ પણ સમજાવવા યત્ન થયો છે. (એ) નિરાકાર સ્વરૂપ વિશે આવો જ યત્ન ગીતા ૮.૨૦-૨૧માં પણ થયો છે. પણ ત્યાં નિરાકાર અવ્યક્ત-અક્ષરથી પુરુષ “પર” (ઉચ્ચ) છે; અને એ પુરુષથી શ્રીકૃષ્ણ “પર” છે, એમ કહેવા ઇચ્છાયું છે; એ રીતે શ્રીકૃષ્ણને અતિ ઉચ્ચતમ સ્થાને મૂક્યા છે. પુરુષ અને શ્રીકૃષ્ણનો આવો ભેદ ગીતામાં બીજા કોઈ પણ અધ્યાયમાં નથી. (ઐ) ગીતા ૧૩.૧૯-૩૪ માં પરમેશ્વર અને બ્રહ્મ, ઉભયરૂપ જે પરતત્ત્વ, તેમાં અનાદિ પ્રકૃતિ-પુરુષ રહે છે. જ્ય અથવા પુરુષને પરમેશ્વર, ઈશ્વર, પરમાત્મા કહેલ છે માટે ૧૩.૧૯-૩૪માં એ સાકાર સ્વરૂપ પણ સ્વીકૃત છે, એમ મેં અર્થ કર્યો છે (જુઓ ઉપર પાનું ૧૧૧). (ઓ) ગીતા ૯ માં પરતત્ત્વના માત્ર સાકાર રૂપ (શ્રીકૃષ્ણ)નો જ નિર્દેશ છે, અને પરનું નિરાકારરૂપ એ શ્રીકૃષ્ણની ચેતન પ્રકૃતિ છે. આપણે જોયું કે ગીતા ૧૦, ૧૧, ૧૨ (અ; આ, ઇ)માં એક જ પરતત્ત્વને બે સ્વરૂપો છે, અને તે સમકક્ષાનાં હોઈને મોક્ષમાં પ્રાપ્ય છે; તેવી જ સ્થિતિ ગીતા ૧૭ એટલે (ઉ) અને ગીતા ૧૩.૧૯-૩૪ એટલે (ઐ)માં પણ છે. ગીતા ૧૬ (એટલે ઇ)માં કેવળ સાકાર શ્રીકૃષ્ણનો જ નિર્દેશ છે; પણ તેથી નિરાકાર બ્રહ્મના સમકક્ષાના વિકલ્પને બાધ નથી આવતો, કેમકે ગીતા ૧૬માં શ્રીકૃષ્ણનો નિર્દેશ ઋગ્વેદના પુરુષસૂક્તમાંના પુરુષ જેવો હોઈ શકે છે, અર્થાત્ પરતત્ત્વનું ઉભયવિધ-પણું સ્વીકારવા છતાં નિર્દેશ માત્ર સાકારનો જ કરવામાં આવ્યો હશે. જેમાં કેવળ નિરાકારનો નિર્દેશ હોય, એવા અધ્યાયની આપણે ગીતામાં ઓછી આશા રાખી શકીએ. ગીતા ૧૪, ૧૮ અને ૧૫ (એટલે ઉ, ઋ અને ઋ)માં નિરાકાર સ્વરૂપ કરતાં સાકાર સ્વરૂપને “પર” (ઉચ્ચ) કહીને, એ બન્નેને મોક્ષમાં મુક્તોથી પ્રાપ્ત કર્યા છે. એ રીતે સાકાર પરાત્પર બને છે. વળી ગીતા ૮ (એટલે ઐ)માં શ્રીકૃષ્ણ સર્વોચ્ચ તત્ત્વ છે, ‘પુરુષ’ શ્રીકૃષ્ણનું એક (સમકક્ષ?) રૂપ છે; અને એ પુરુષ શ્રીકૃષ્ણના ધામરૂપ અવ્યક્ત-અક્ષરથી “પર” છે; આમ ગીતા ૮ મુજબ શ્રીકૃષ્ણ, પુરુષ અને અક્ષર-અવ્યક્ત, એ ત્રણ મોક્ષમાં પ્રાપ્ત્ય તત્ત્વો છે, વળી, બીજી રીતે પણ આ અવ્યક્ત-અક્ષરનું સ્થાન “નીચું” છે, કેમકે એની લક્ષિતવાળો યોગી-જે બ્રહ્મવિદ્ છે-તેનું પ્રવાણ જે સંશિષ્ટાચનમાં થાય તો તે “બ્રહ્મ” સુધી ન પહોંચતો

ચન્દ્રયોક્તી જ આ દુનિયામાં પાછો ફરે છે. આમ કરી સવ્યક્ પ્રજ્ઞાના કરતાં શ્રીકૃષ્ણ અને પુરુષને “ઉચ્ચ” (પર) કહ્યાં છે. સવ્યક્ “પર” છે; અને શ્રીકૃષ્ણ અને પુરુષ “પરાપર” છે.

આમ, મારા મન પ્રમાણે, સામાન્ય રીતે ગીતાના સમયમાં પરતત્વ ઉભયવિધ જ મનાતુ હતું; એ બંને સ્વરૂપો એક (કુદૈત્) તત્વનાં સમકક્ષાનાં સ્વરૂપો જ મનાતાં હતાં, અને ઉપાસના કરનાર સાધક “ઉભયવિધપરતત્વ”ની જ ઉપાસના કરતો અથવા, (જેમ ઋગ્વેદના નાસરીયસૂક્ત અને યુગ્મસૂક્ત તથા ગીતાના અધ્યાય ૧૦, ૧૧, ૧૨ વગેરે ઉપરથી અનુમાન કરાય તેમ) પરને ઉભયવિધ માનીને પણ બેમાંથી એકની ઉપાસના કરતો. આવો તે યુગ હતો. પણ પાછળથી, તે વિષમકક્ષાનાં સ્વરૂપો થયાં, સાકાર સ્વરૂપ નિરાકાર કરતાં ‘ઉચ્ચ’ ગણાયું, અને પરાત્પર બન્યું, છતાં બંને મુક્તો દ્વારા મોક્ષમાં “પ્રાપ્ય” મનાયાં છે. આ વિષમતા પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણને બ્રહ્માની “પ્રતિષ્ઠા” (આધાર, ૧૪.૨૭) કહેલ છે, અથવા બ્રહ્માને શ્રીકૃષ્ણનું ધામ (૧૫.૬; ૮.૨૧) કહેલ છે; અથવા એકવાર “બ્રહ્માભૂત થયા પછી સાધક શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ મેળવી શ્રીકૃષ્ણરૂપ થાય છે,” એમ કહ્યું છે (૧૮.૫૩-૫૫). પણ આ વિષમતા ટાળવાને શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિથી અક્ષર વ્રજ મળે છે (ગીતા ૧૪.૨૬) અથવા અક્ષર વ્રજની ભક્તિથી શ્રીકૃષ્ણ મળે છે (૧૨.૪), એમ કહ્યું છતાં વિષમતા તો રહે છે જ. ગીતા ૧૩.૧૨-૧૭ મુજબ પરતત્વ મુખ્યત્વે નિરાકાર છે, અને તેમાં ગૌણ રીતે સાકાર શ્રીકૃષ્ણ નિરાકારની પરા (માટી) શક્તિરૂપ છે. કેટલાક ઓપનિષદોએ નિરાકારને સાકારનું “ધામ” (૧૫.૬, ૮.૨૧) બનાવ્યું (અથવા સૃષ્ટિની ક્રિયામાં સાકારનું સદાકારી, સાકારની એક ચેતન શક્તિરૂપ, બનાવ્યું - ભુઓ નીચે); ત્યારે બીજા ઓપનિષદોએ નિરાકારને પરતત્વનું મુખ્ય અથવા પ્રધાન સ્વરૂપ બનાવી તે નિરાકારમાં જ સાકારને એક મુખ્ય શક્તિ તરીકે ગોઠવ્યું હોય, એમ ગીતા ૧૩.૧૨-૧૭ ઉપરથી જણાય છે. આમ જે નવું “સંયુક્ત” પરતત્વ રજૂ થયું તેમાં બંને સ્વરૂપોનાં લક્ષણો (સર્વેન્દ્રિયગુણાભાસમ્ સર્વેન્દ્રિયવિર્જિતમ્-ગીતા ૧૩.૧૪) એકી સાથે રહ્યાં છે. આમ “પર અને પ્રાપ્ય”માંજ પર અને પરાત્પરનો ભેદ રહ્યો છે.

છે, તે જ સત્ય હકીકત છે; બાકી તો, મનુષ્યની બુદ્ધિને માટે સમજૂતીઓ છે. અન્નમયકરે આ બાબતમાં સારી વિચારણા કરી છે. તે અન્નમૂલ ૩.૨-૪ ઉપરથી સમજાય છે. ગીતામાં જુદા જુદા અધ્યાયોમાં જુદા જુદા મતો જુદા જુદા સાધકોની બુદ્ધિ સંતોષવા આપ્યા છે. તેનો ઉપયોગ એક એક યોગ સમજવા માટે છે. અ. મુ. ૩.૪. ૩૧-૩૭માં પુરુષના પરત્વનું ખંડન છે.

હવે, પગલા નિરાકાર સ્વરૂપને સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરવાના કાર્યમાં સાકારની શક્તિ અથવા પ્રકૃતિ ગીતામાં કેવી રીતે કહેલ છે, તે જોઈએ. (અ) ગીતા ૭.૪-૬માં શ્રીકૃષ્ણ પોતાની પરા અને અપરા, એ બે પ્રકૃતિઓ વડે ચેતન અચેતન જગત ઉત્પન્ન કરે છે. ત્યાં પરા પ્રકૃતિ નિરાકાર અન્ન છે; તે જગતનું ધારણ-સાસન કરે છે (જુઓ ઉપર). માત્ર તે “પ્રકૃતિ” રૂપે હોઈ “મુક્તોનું” પ્રાપ્ત રહેતું નથી. શ્રીકૃષ્ણરૂપી એક જ “મુક્તોનું” પ્રાપ્ત” સ્વરૂપ ગીતા ૭માં રહે છે. (આ) પણ ગીતા ૮માં એક નિરાકાર ચેતન “બ્રહ્મ”નાં બે રૂપો બતાવ્યાં છે; એક, પર અવ્યક્ત જે શ્રીકૃષ્ણની દુષ્ય જ મોક્ષમાં પ્રાપ્ત છે અને [છતા] જેને શ્રીકૃષ્ણનું “ધામ” કહેવામાં આવ્યું છે (૮.૨૧); બીજું, અપર અવ્યક્ત જેમાંથી એ જ અપર અવ્યક્ત અન્નનો દિવસ શરૂ થતાં જૂતગ્રામ પ્રકટ થાય છે; અને જેમાં, એની રાત્રિ શરૂ થતાં, જૂતગ્રામનો લય થાય છે. આ ચેતન અપર અવ્યક્તથી ચેતન સૃષ્ટિ થાય છે. પણ જડ સૃષ્ટિ ગીતા ૮.૩માં જ નિર્દિષ્ટ “સ્માર”માંથી થાય છે, એમ માનવું પડશે; અને એ સ્વભાવ તત્ત્વ-જેને પરનું ‘અધ્યાત્મ’ સ્વરૂપ કહ્યું છે (૮.૪) તે-પરમાં જ રહેલું હોયું જોઈએ. એ “સ્વભાવ” તત્ત્વને આદી અપર અવ્યક્તનું કાર્ય (અથવા વિકાર) નથી કહેવામાં આવ્યું. ગીતા ૭.૪માં જે અપરા પ્રકૃતિ કહી છે, તે “શ્રીકૃષ્ણની” જ [શક્તિ ?] છે; એ રીતે તે પરમાં રહે છે. એ પણ સ્વભાવની જેમ નિત્ય હોય એમ લાગે છે. કેમકે જેમ પુરુષને “પર” કહેવાથી (૮.૨૨) પર અવ્યક્ત પુરુષનું કાર્ય બનતું નથી તેમ અપરા પ્રકૃતિ કહેવાથી એ પ્રકૃતિ ‘પરા પ્રકૃતિ’નું કાર્ય બનતી નથી. (ઇ) ગીતાના ૧૪મા અધ્યાયમાં ‘પરતત્ત્વ’ મહદ્ અન્ન, શ્રીકૃષ્ણ અને પ્રકૃતિનું બનેલું છે અને એ ત્રણે નિત્ય સ્વરૂપો-પરનાં-છે; વળી મહદ્ અન્ન અને પ્રકૃતિને શ્રીકૃષ્ણ “પોતાનાં” કહેતા નથી, એટલે એ બંને “શ્રીકૃષ્ણની” શક્તિ અથવા પ્રકૃતિ ન ગણી શકાય. ઉપરાંત, ગીતાના ચૌદમા અધ્યાય મુજબ પરમાં જ નિરાકાર સ્વરૂપે, મહદ્ અન્ન અને અન્ન (૧૪.૨૬), બે સ્વરૂપો છે (એ પ્રકૃતિ નથી માટે એને ‘ધટક’ ન કહેવાય). (ઈ) ગીતા ૧૩.૩-૫માં ક્ષેત્ર ચેતન પ્રકૃતિ છે, અને એને મુક્તાત્માનું “પ્રાપ્ત” નથી કહ્યું; ક્ષેત્ર એ ક્ષેત્રજની સમક્ષાનું-પરનું જ-સ્વરૂપ છે; અને ક્ષેત્ર તેમ જ ક્ષેત્રજ, બંનેના સંયોગથી જૂતોની ઉત્પત્તિ થાય છે. ક્ષેત્રમાંથી અવ્યક્ત (જડ પ્રકૃતિ) પ્રથમ વિકાર રૂપે જન્મે છે; ત્યાર પછી બીજાં તત્ત્વો (બુદ્ધિ, અહંકાર, મન; ૧૦ ઇન્દ્રિયો, પાંચ મહાભૂતો, પાંચ વિષયો) ઉત્પન્ન થાય છે. (ઉ) ગીતા ૧૩.૧૯-૩૪ પ્રમાણે પરતત્ત્વ અન્ન (૩૦) અને શ્રીકૃષ્ણ છે; તેમાં બે અનાદિ ધટકો, જડ પ્રકૃતિ અને ચેતન પુરુષ (જ્વાલતા) છે; આ પુરુષ (જ્વાલતા) પરમાત્માનું (સારજૂત) સ્વરૂપ છે. (ઊ) ગીતા ૯ મુજબ શ્રીકૃષ્ણની એક જ ચેતન પ્રકૃતિમાંથી શ્રીકૃષ્ણના અધક્ષપણા નીચે જડ અને ચેતન બંને પ્રકારની સૃષ્ટિ થાય છે (૯.૭-૧૦).—

આદી, જેને મેં ચેતન, નિરાકાર અન્નરૂપ પ્રકૃતિ કહી છે, તેને વિશે એક નોંધ જરૂરી છે. વિદ્વાનો અધ્યાય ૭.૫ ની પરા પ્રકૃતિને જ્વાલતા તરીકે અને મહદ્ અન્ન, ક્ષેત્ર, નવમા અધ્યાયની પ્રકૃતિ, એ બધાને જડ પ્રકૃતિ તરીકે સમજાવે છે. પણ મારા મન મુજબ ઉપનિષદોમાં જેને ચેતન, નિરાકાર અન્ન-અક્ષર કહ્યું છે, તેને જ ગીતા પરા પ્રકૃતિ, ક્ષેત્ર, મહદ્ અન્ન, વગેરે નામો આપે છે.

બ્રહ્મસૂત્ર ૧.૧ માં જેમાંથી જગત-ભૂતો-ની સૃષ્ટિ, રિથિતિ અને પ્રલય થાય છે, તેને બ્રહ્મ કહેલ છે, અને ગીતામાં આ બધામાંથી ભૂતોની ઉત્પત્તિ કહી છે. માટે આ બધાં નામોથી પર બ્રહ્મને જ પ્રકૃતિ તરીકે કહેલ છે.

હવે, દાર્શનિક વિચારોવાળા અધ્યાયોનાં મુખ્ય તત્ત્વોને પરાપર રીતે ગણતરી માટે ગોઠવીએ તો :—(અ) ગીતા ૭માં શ્રીકૃષ્ણ (એજ જીવસ્વરૂપ પણ રહે), પરા પ્રકૃતિ, અપરા પ્રકૃતિ એમ ત્રણ મથાળાનાં તત્ત્વો થાય. (આ) ગીતાના આઠમા અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણ, શ્રીકૃષ્ણનું સમકક્ષ સ્વરૂપ એટલે પુરુષ, પુરુષથી (નીયું=) અપર=અવ્યક્ત-અક્ષર (શ્રીકૃષ્ણનું) ચેતન ધામ; અને મુકતોનું પ્રાપ્ત્ય; એ અક્ષર-અવ્યક્તથી પણ (નીયું=) અપર, એવું અપર અવ્યક્ત, ચેતન નિત્ય તત્ત્વ, જે ભૂતગ્રામ ઉત્પન્ન કરે છે. આની નીચે જડ, સ્તમાવ તત્ત્વ આવે, જેમાંથી જડ સૃષ્ટિ ભુદ્ધિ વગેરે ઉત્પન્ન થાય આમ મથાળાનાં કુલ પાંચ તત્ત્વો થાય. (ઇ) ગીતાના નવમા અધ્યાય મુજબ શ્રીકૃષ્ણ, (જીવાત્મા રૂપે પણ તેજ), અને શ્રીકૃષ્ણની ચેતન નિત્ય પ્રકૃતિ; અને તેમાંથી ભૂતગ્રામ પ્રકટ થાય, તે વખતે તેમાંથી જડ પ્રકૃતિ પણ જન્મે, એમ સમજાવે તો મથાળાનાં કુલ ત્રણ તત્ત્વો રહે; જેમાં એક જડ પ્રકૃતિ ‘વિકાર’ હોય. (ઈ) ગીતા ૧૩.૨-૬, ૨૬ મુજબ શ્રીકૃષ્ણ અથવા ક્ષેત્રજ (એ જ જીવાત્મા), ક્ષેત્ર (ચેતન, નિત્ય, જેના અને ક્ષેત્રજના સયોગથી સ્થાવર જંગમની સૃષ્ટિ થાય), ક્ષેત્રમાંથી જડ અવ્યક્ત વિકાર ઉત્પન્ન થાય છે. એમ ત્રણ તત્ત્વો. ગીતાના સાતમા અધ્યાયમાં પ્રકૃતિઓને “શ્રીકૃષ્ણ”ની કહી છે. પણ ક્ષેત્રને “શ્રીકૃષ્ણ (ક્ષેત્રજ)નું” નથી કહ્યું માટે એ શ્રીકૃષ્ણનું સમકક્ષ તત્ત્વ છે. (ઉ) ગીતા ૧૩.૧૯-૩૪ મુજબ પરમેશ્વર અથવા બ્રહ્મ રૂપ પરતત્ત્વમાં બે અનાદિ તત્ત્વો, જડ પ્રકૃતિ અને ચેતન પુરુષ (જીવાત્મા) છે; એમ મથાળાનાં કુલ ત્રણ તત્ત્વો છે; પણ જીવાત્મા સિવાય માત્ર બે જ તત્ત્વો ગણાય. (ઊ) ગીતાના ચૌદમા અધ્યાય મુજબ શ્રીકૃષ્ણ, મહદ્ બ્રહ્મ (ચેતન નિત્ય તત્ત્વ, જેમાં શ્રીકૃષ્ણ બીજ મૂકીને ભૂતસૃષ્ટિ કરે છે) અને પ્રજ્વલિ (જડ, નિત્ય,) અને ચેતન-બ્રહ્મ (૧૪.૨૬)-એમ કુલ ચાર થાય. બ્રહ્મ અને મહદ્ બ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણનાં સમકક્ષ તત્ત્વો હોવાં જોઈએ. (ઋ) ગીતાના ૧૮મા અધ્યાય મુજબ વ્રદ્ધ શ્રીકૃષ્ણથી ‘અપર’ અથવા નીચું તત્ત્વ છે, કેમકે પ્રથમ બ્રહ્મભૂત થયા પછી શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ દ્વારા શ્રીકૃષ્ણને પ્રાપ્ત કરાય છે, અથવા શ્રીકૃષ્ણની કૃપાથી બ્રહ્મની (શાશ્વત પદની) પ્રાપ્તિ થાય છે એ બે સ્વરૂપો ઉપરાંત પ્રકૃતિ (૧૮. ૫૯-૬૧) તત્ત્વ પણ છે. કુલ ત્રણ તત્ત્વો પરમાં છે. દૃઢમા ગીતામાં કોઈવાર પરતત્ત્વમાં અન્તર્ગત ૨ (૧૩.૧૯-૩૪, ઉ), ૩(૭, અ; ૯, ઇ; ૧૩.૨-૬, ઇ; ૧૮, ઋ), ૪ (૧૪, ઊ) અને કોઈવાર ૫ (૮, આ) તત્ત્વો પણ છે. શ્વેતાશ્વતર ઉપમાં કયું છે કે ત્રય યદા ત્રિન્દતે વ્રદ્ધમેતન્ (એ. ઉ. ૧૯) અથવા મોક્ષા મોગ્ય પ્રેરિતાર ચ મત્વા પ્રોક્તં ત્રિવિધ વ્રદ્ધમેતન્ (શ્વે. ઉ. ૧.૧૨) અને મહાભારતમાં આપણે વાંચીએ છીએ કે ન સ વેદ પર વ્રદ્ધ યો ન વેદ ચતુષ્ટયમ્ (મહા. ૧૨.૨૧૭.૧). આમ ગીતામાં ચોક્કસ રીતે સ્વગનભેદવિશિષ્ટ પરતત્ત્વની માન્યતા છે, જેને તત્ત્વજ્ઞાનના ઇતિહાસનો ટેકો છે; પણ આ સ્વગતભેદ ભુદા ભુદા અધ્યાયોમાં ભુદો ભુદો છે, પરતી અંદરનાં તત્ત્વોની સંખ્યાની દૃષ્ટિએ, અને એ તત્ત્વોનાં સ્વરૂપની દૃષ્ટિએ પણ ગીતા ૯. ૧૫માં કયું છે, કે “મને કેટલાકો જ્ઞાનયસ વડે ઉપામે છે, એકત્વ (હું પરતત્ત્વ એક જ છુ), પૃથક્ત્વ (પરતત્ત્વમાં અન્તર્ગત સાકાર અને નિરાકાર બેજ તત્ત્વો) છે, બહુત્વ (પરમાં ત્રણ, ચાર, પાંચ અન્તર્ગત તત્ત્વો છે એ માન્યતા) અને વિશ્વતોમુખ્યમ્ (પરતત્ત્વને ચારે દિશામાં મુખો છે તેવો મત), એમ માનીને.” બ્રહ્મસૂત્ર ૨.૧.૧૪ના ઉપર શાંદરભાષ્યમાં શ્રીશંકરાચાર્યની અગાઉના એક મત), એમ માનીને.” બ્રહ્મસૂત્ર ૨.૧.૧૪ના ઉપર શાંદરભાષ્યમાં શ્રીશંકરાચાર્યની અગાઉના એક અચાર્યનો મત શ્રીશંકરાચાર્યે પોતે આપ્યો છે; તે મુજબ બ્રહ્મનું મદૈત્તપણું જ્ઞાના અદૈત્તપણા જેવું

છે. વૃક્ષ તરીકે વૃક્ષ એક જ છે, પણ શાખા, પત્ર, ઇલાદિની દૃષ્ટિએ વૃક્ષમાં અનેક પ્રકારનો સ્વગત-બેદ છે. આ જૂનો મત ગીતાના બ્રહ્મની એકતાની ઉપર આપેલી સમજણને જ સિદ્ધ કરે છે.

સામાન્ય રીતે શુદ્ધિતત્ત્વથી શરૂ કરીને બધાં તત્ત્વો “ઉત્પન્ન થએલા” (વિદ્યાર, કાર્પ, પરિણામ) મનાય છે. ગીતા ૭.૩ અને ૧૩.૫ ઉપરથી કહી શકાય કે શુદ્ધિ, અદ્વંદ્યાર, મન, પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો, પાંચ મહાબૂતો અને પાંચ વિષયો, એટલાં ૨૩ તત્ત્વો ‘વિકારો’ છે. આ સિવાયનાં તત્ત્વોને મથાળાનાં તત્ત્વો તરીકે સમજી શકાય. તે મુજબ ઉપરની યાદી મેં આપી છે.

વિદ્યાનોમાં એ હકીકત જાણીતી છે કે ડા. ગાર્બેએ ગીતામાં સાકાર અને નિરાકાર બ્રહ્મના સ્લોકોની યાદી બનાવી છે; એણે “લગભગ ૧૬૦ સ્લોકોમાં નિરાકાર બ્રહ્મનો નિર્દેશ છે, અને તે ને આપણે દૂર કરીએ (દૃષ્ટિમાંથી દૂર કરીએ), તો ગીતાના બાકીના સ્લોકો સળંગ સમજી શકાય છે,” એમ અભિપ્રાય આપ્યો છે. ગાર્બેના આ અભિપ્રાયનું ખંડન ડા. ખેસ્લેલકરે કર્યું છે. ડા. ખેસ્લેલકરના મત મુજબ ને આપણે ગાર્બેના કહેલા ૧૬૦ સ્લોકો (દૃષ્ટિમાંથી) દૂર કરીએ તો આપણે સાથસાથ બીજા વધુ લગભગ ૨૦૦ સ્લોકો દૂર કરવા પડે, તોજ નિરાકારના બધા સ્લોકો દૂર થાય. પણ પરા પ્રકૃતિ (૭.૬), પ્રકૃતિ (૯.૭-૧૦), મહદ્બ્રહ્મ (૧૪.૪), ક્ષેત્ર (૧૩.૨-૬, ૨૬) વગેરે તત્ત્વોને નિરાકાર પર બ્રહ્મ (સાકાર વરની પ્રકૃતિ તરીકે) છે, એમ મેં બતાવ્યું છે. આમ નિરાકારની યાદી ઘણી વધી પડે. પણ તે (દૃષ્ટિથી) દૂર કરવાની જરૂર જ નથી કેમકે ગીતાના સમયમાં, તેમજ ગીતાની પહેલાં અને ગીતાની પછી, પર તત્ત્વને જ “ઉભયવિધ” માનવામાં આવતું હતું; તેનો પુષ્કળ પૂરાવો મળે છે.

ગીતા ૨.૧૨માં અનેકજીવવાદ નથી. જીવાત્મા અને પરતત્ત્વ, સામાન્ય રીતે, જુદાં નથી કહ્યાં (૬.૭); છતાં ૧૩.૧૯ માં પ્રકૃતિ સાથે પુરુષ (જીવાત્મા)ને અનાદિ કહેલ છે; અને તેને પરમાત્મા પણ કહ્યો છે. પણ ૧૫.૭માં જીવાત્માને શ્રીકૃષ્ણનો અંશ કહેવામાં આવેલ છે. ૧૫.૧૬-૧૮માં જીવાત્માને ક્ષર પુરુષ કહ્યો છે. ગીતામાં જીવાત્મા સંબંધી વિશેષ સૂક્ષ્મ વિચાર નથી. ગીતા ૨.૧૧-૩૦માં જીવાત્માના અમરપણા વિશે પણ એક નિશ્ચિત મત આપવામાં આવ્યો નથી. વળી ગીતાના સોળમા અધ્યાય પ્રમાણે જીવોની સૃષ્ટિજ એ પ્રકારની છે, દૈવી અને આસુરી.

મોક્ષની દશાનું વર્ણન:—મદ્ધાર (૪.૧૦; ૮.૫; ૧૩.૧૮), વ્રાહ્મી સ્થિતિ (નિષ્કામતાની સ્થિતિ, ૨.૭૨), પરમાપ્તેતિ (૩.૫૯), પરા જ્ઞાન્તિ (૪.૩૯), કર્મબંધનોથી મોક્ષ (૫.૩), નિરાકાર બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ (૫.૬), નૈષ્ઠિકી જ્ઞાન્તિ (૫.૧૨), ગચ્છન્તિ અપુનરાવૃત્તિમ્ (૫.૧૭), જ્ઞાન્તિ (૫.૨૯), વ્રહ્મનિર્વાણ (૫.૨૪-૨૬), મત્ત્વંસ્થાં જ્ઞાન્તિમ્ (૬.૧૫), જ્ઞાન્તિં ત્વિર્વાણપરમામ્ (૬.૧૫), “અક્ષરં વિજ્ઞાન્તિ” (૮.૧૧); પરમા ગતિ (૮.૨૧), સંસિદ્ધિમ્ (૮.૧૫), પુનર્જન્મ ન વિચલે (૮.૧૬), નિવસિષ્યસિ મય્યેત (૧૨.૮), સ્વાધ્યર્મ્ય (૧૪.૨); પદ અથવા સ્થાન (૨.૫૫, ૮.૧૧, ૮.૨૮, ૧૫.૪-૬); પરં પુરુષમુપેતિ દિવ્યમ્ (૮.૯-૧૦); પરાં સિદ્ધિમ્ (ગીતા ૧૪.૧); વ્રહ્મભૂયાય કલ્પતે (૧૪.૨૬), પરાં જ્ઞાન્તિમધિગચ્છતિ (ગીતા ૪.૩૯); પરા ગતિ (૧૬.૨૨-૨૩), શાશ્વત પદ (૧૮.૫૬), વગેરે ગીતામાં મોક્ષની સ્થિતિ વિશે જુદા જુદાં અને કોઈવાર પરસ્પર વિરોધી-મતો આપ્યા છે; તે જુદા જુદા મતુષ્યો માટે છે.

ગીતામાં કોઈવાર “સાક્ષી” ૩૫ પરતત્ત્વનો નિર્દેશ છે, જેમ કે ૧૩.૨૨, ૧૫.૧૫, ૧૫.૧૬-૧૮, ૧૭.૬.

ગીતાનો ઉદ્દેશ યોગ છે. યોગ એટલે કર્મનાં બંધનથી મુક્ત રહીને પોતાના કર્મો કરવાં તે. મનુષ્ય માને છે કે “હું કર્મો કરું છું,” અને ઇચ્છે છે કે “મને અમુક ફલ (કર્મોનું પરિણામ) મળે,” એ રીતે મનુષ્ય બંધનમાં પડે છે. ગીતા કહે છે કે કર્મ, ક્રિયા અથવા પ્રવૃત્તિનું મૂળ-કર્મોના ખરે કરનારો-મનુષ્ય નથી, આત્મા નથી માટે મનુષ્યે અહંકાર (“હું કરું છું,” એ માન્યતા) ત્યજીને સ્વકર્મો કરવાં, એમ કર્મો કરવાથી કર્મફલની ઇચ્છા નહીં રહે, કેમકે કર્મોનું કર્તાપણુ જ નહીં રહે, અને બધાં કર્મો કર્મફલેચ્છા વગર કરી શકાશે, અર્થાત્ યોગનું આચરણુ કરી શકાશે આ માટે મનુષ્યના કર્મોના ખરે કરનાર કોણુ છે ? તેનો ખુલાસો ગીતા અનેક રીતે કરે છે; આ રીતોમાં મુખ્ય રીત, “કર્મ”ના ઉત્પત્તિસ્થાનનો એક સિદ્ધાન્ત (જે ગીતા વારંવાર આપે છે તે) એ છે કે પ્રકૃતિના ગુણો જ બધાં કર્મો કરે છે. મનુષ્ય કંઈ કરતો નથી (પ્રકૃતે ક્રિયામાણાનિ ગુણૈર્કર્માણિ સર્વથા : અહંકારત્રિમૂઢાત્મા કર્તાહમિતિ મન્યતે ॥ ગીતા ૩.૨૭; ગીતા ૩.૧૫-કર્મ વ્રજ્યોદ્ધવ ત્રિદિઃ ગીતા ૩.૩૩; ૫.૧૦; ૧૩.૨૦) સર્વ કર્મના આ ઉત્પત્તિસ્થાનને-પ્રકૃતિને-ગીતા કોઈવાર વ્રજ્ય (૩.૧૫, ૫.૧૦) કહે છે; કોઈવાર સ્વભાવ (૫.૧૪ સ્વભાવસ્તુ પ્રવર્તતે) કોઈવાર પ્રકૃતિ કહે છે. (પ્રકૃતિસ્ત્વા નિયોદ્યતિ ૧૮.૫૯), કોઈવાર માયા કહે છે. “સ્મભાવ” તત્ત્વમાથી ચાર વર્ણોના કર્મો જન્મેલાં છે (ગીતા ૧૮.૪૧-૪૪) પ્રકૃતિ સિનાય કોઈવાર શ્રીકૃષ્ણ અથવા પુરુષ તત્ત્વમાથી કર્મોની ઉત્પત્તિ થઈ છે, એમ ગીતા કહે છે (૧૦.૮-મત્ત સર્વ પ્રવર્તતે; તમેજ ચાચ પુરુષ પ્રાચ યતઃ પ્રવૃત્તિ પ્રવૃતા પુરાણી-ગીતા ૧૫.૪, યત પ્રવૃત્તિર્મૂળનામ્-૧૮.૪૬). પુરુષોત્તમયોગ (ગીતા ૧૫)માં જગતની બધી મુખ્ય મુખ્ય પ્રવૃત્તિઓ શ્રીકૃષ્ણ (પુરુષ-૧૫.૪) જ કરે છે એમ કંઈ છે (જુઓ પ્રકરણ ૨, ૬; પાનું ૧૧, ૩૮). વિશ્વરૂપદર્શનયોગ (ગીતા ૧૧)માં મહાભારતના યુદ્ધની હિંસાની પ્રતિ શ્રીકૃષ્ણની જ છે અને અર્જુન નિમિત્ત માત્ર, શ્રીકૃષ્ણનું “હથિયાર” માત્ર છે, એમ કહ્યું છે (૧૧.૩૩ મયૈવૈતે નિહતા પૂર્વમેવ નિમિત્તમાત્ર મઃ સવ્યસાચિન્) જીવાત્માની પ્રતિ એકરીતે શ્રીકૃષ્ણની જ છે, કેમકે જીવાત્મા શ્રીકૃષ્ણનો “અશ” છે (૧૫.૭ અને ૭-૧૦ માં બધી પ્રતિષ્ઠા ગણાવી છે) એક સ્થળે ગીતા કહે છે કે બધાં કર્મો સ્વભાવ તત્ત્વમાથી ઉત્પન્ન થયા છે, પણ મનુષ્યને (આત્માને) તે કર્મો મળ્યા છે પુરુષ પામેથી (૧૮.૪૫-૪૬); માટે પુરુષને એના (આપેલા) કર્મો પાઠ આપી, તે રીતે પુરુષની પૂજા કરવી એક વાગ ગીતા કહે છે કે ન્યાયી અથવા અન્યાયી, દરેક કર્મના ખરે કરનારા તે “પાંચ સંયુક્ત” છે; જીવાત્મા એકલો એકપણુ કર્મ કરી શકતો નથી (ગીતા ૧૮.૧૩-૧૭). આમ “કર્તૃત્વ” ક્યાંથી આવ્યું ? તેના જુદા જુદા ખુલાસા ગીતા જુદા જુદા મનુષ્યોના યોગો માટે આપે છે. (અન્નસૂત્રમાં જીવાત્માને જ “કર્તા” માન્યો છે, વ્ર. સુ. ૨.૩.૩૩-૪૦; અને જેના ગુણો દરેક કર્મ કરે છે, એમ ગીતા કહે છે, તે પ્રકૃતિને એક તત્ત્વ તરીકે અન્નસૂત્રકાર સ્વીકારતા નથી; અને તે જ કારણને લીધે ગીતાના યોગને પણ સ્વીકારતા નથી; જુઓ એતેન યોગ પ્રવૃત્તઃ વ્ર. સુ. ૨.૧.૨)

✓ ગીતાનો યોગ સમજાવતાં ગીતાકાર ધર્મીવાર કર્મ નામના એક તત્ત્વનો પાત્ર ઉત્તેજ કરે છે; જેમ કે “યત્ કર્મમાથી ઉત્પન્ન થયો છે અને કર્મ પ્રકૃતિમાંથી ઉત્પન્ન થયું છે (વ્રઃ કર્મસમુદ્ભવ કર્મ વ્રજ્યોદ્ધવ ત્રિદિઃ-૩.૧૫; વળી જુઓ ૪.૩૨-કર્મજાન્ ત્રિદિઃ જાન્ ગર્વાન્; ૮.૩ ધની સમજૂતી માટે જુઓ ઉપર પાનું ૩૬, ૧૦૬).

વળી, ગીતાના અર્થ માટે કાર્પણ, અધિગત, જ્ઞાન, વ્રાત્તા, યોગાન્ત વગેરે શબ્દો અભ્યાસ જરૂરી છે.

ગીતાના ઘણા શ્લોકો-જેને શ્રીયંકારાચાર્યે જાણ તત્ત્વજ્ઞાનવાળા ગણ્યા છે, તેનો અર્થ ખરું જોતાં સાદો જ થાય છે, જેમકે ૨.૧૬ (નાસતઃ...), ૬૯ (યા નિદ્રા...), ૨૦ (ન જાયતે...); ૫.૧૮ (વિચાચિનય...), ૯.૪-૫, ૯ અને ૭.૧૨ (ન રમહ તેષુ તે મયિ-માં માયાવાદ નથી); ૭.૧૮ (જ્ઞાતી તુ); ૭.૧૯ (વામુદ્વેષઃસર્ગમ્); ૧૫.૧૬-૧૮; ૧૮.૧૩-૧૭ (વર્મનાનિ); વગેરે (જુઓ ઉપર). તેમજ, કેટલાક શબ્દોનો અર્થ જે આચાર્યોએ દાર્શનિક લીધો છે તે માત્ર સાદી સમજણ પ્રમાણે જ લેવો જોઈએ, જેમકે વ્રાહ્મીદિવતિ (=નિષ્કામતા), જ્ઞાનયોગ (૩.૨), માંલ્ય (૨, ૩૯), આત્મરતિ (૩.૧૭, પોતાનામાં જ રતિવાળો), જ્ઞાન (૩.૩૮-૩૯, ૪.૧૯), પશ્ચિત (૪.૧૯), નત્તમદર્શિનઃ (૪.૩૪), પશ્ચિન્નાઃ (૫.૧૮), સામ્ય (૫.૧૯), આત્માનમ્ (૬.૨૦), યોગમાયા (૭.૨૫); ગીતા પોતાના “પૂર્ણ” અથવા “મુક્ત” પુરુષને બ્રહ્માની નથી કહેતી પણ વિદ્વાન, પંડિત, કૃત્તનવિદ્, મુનિ, એવાં સાદાં નામો આપે છે.

✓ ગીતાની દાર્શનિક કંડિકાઓ જોતાં જણાશે કે ગીતાકાર તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રક્રિયાઓમાં જે જે તત્ત્વો આપે છે તેની વિગતો આપના નથી, કેમકે તે વિગતો આપવાની જરૂરિયાત એમને જણાવેલી નહીં. એમનો મુખ્ય આશય યોગને પોષણ આપનારાં દાર્શનિક તત્ત્વો જ આપવાનો હતો. માટે ગીતા ૩.૨૭-૨૯માં પ્રકૃતિ તત્ત્વનું સ્વરૂપ અથવા પ્રકૃતિ તત્ત્વની અગત્ય વિશે તેમણે કંઈ કંઈ નથી, માત્ર “પ્રકૃતિના યુગ્મોથી સર્વ કર્મો થાય છે” એટલું જ કહ્યું છે. ગીતા ૨.૧૧-૩૦માં જ્ઞાતમાનું સમગ્ર સ્વરૂપ કહ્યું નથી, માત્ર જ્ઞાતમાની હનન્તવ્યતા કે અહનન્તવ્યતા વિશેષ જ કહ્યું છે, કેમકે તેટલાંથી જ “સાંખ્યનુ જ્ઞાન” પૂરું થાય છે. ગીતા ૭.૪-૬ માં બે પ્રકૃતિઓ આપી છે, પણ તેનો હેતુ “શ્રીકૃષ્ણથી પર તત્ત્વ કંઈ નથી” એજ બતાવવાનો છે, અને શ્રીકૃષ્ણની પરાત્પરતા આપવાનો હેતુ એ રીતે યોગનો એક પ્રકાર રજૂ કરવાનો છે. ગીતા ૧૪.૩-૬ માં મહદ્ બ્રહ્મ અને શ્રીકૃષ્ણનો નિર્દેશ પ્રકૃતિની પ્રસ્તાવના કરવાના હેતુથી કર્યો છે કે જેથી પ્રજ્ઞાન કર્યાં અને કેવી રીતે છે, તે સમજાય. છતાં મુખ્ય હેતુ તો પ્રકૃતિના યુગ્મો દ્વારા એક યોગ સમજાવવાનો છે. ગીતાના ચૌદમા અધ્યાયમાં જો સર્ગગ દર્શન આપવું હોત તો બ્રહ્મ અને શ્રીકૃષ્ણનો સંબંધ ગીતા ૧૪.૩-૬ ની સાથે જ સમજાવત, અને ચૌદમા અધ્યાયના છેલ્લા શ્લોકો (૨૬-૨૭) માં તે ન આપત.

✓ ગીતામાં જૂતોની ઉત્પત્તિ અનેક જગ્યાઓમાં અનેક રીતે કહી છે; બધેએક અમુક રીતે કહી નથી, કેમકે જૂતોની ઉત્પત્તિ આપવાનો ગીતાકારનો ઉદ્દેશ જ ન હતો. તેવી જ રીતે આપણે જોયું કે મોક્ષનો એક સિદ્ધાન્ત ગીતા આપતી નથી; મોક્ષાવસ્થાની અનેક માન્યતાઓ ગીતા આપે છે, અને તેનો નિર્દેશ ગૌણ છે. યોગનો નિર્દેશ જ મુખ્ય છે.

ગીતાના સમયમાં જુદી જુદી સહિતપ્રક્રિયાઓ-જે ગીતામાં આપી છે-તેની વિગતો સુવિદિત હશે; તેથી જ ગીતા એ દરેકમાંથી જરૂર જેટલો જ અંશ લઈને, તેનો જ નિર્દેશ કરીને, પોતાનાં પ્રતિપાદ (યોગ) તરફ આગળ ચાલે છે.

✓ તત્ત્વજ્ઞાનના ગીતાના બધા વિચારો સાથે મૂકીને એક સર્ગગ દર્શન અથવા સંપ્રદાય તારવવાનો યત્ન સફળ થાય એમ સંભવ નથી, કેમકે અધ્યાઓ ૭, ૮, ૧૩.૨-૬, ૧૩.૨૬, ૧૩.૧૨-૧૭ અને ૧૩.૧૯-૩૪, ૧૪.૧-૬નાં દાર્શનિક તત્ત્વોની જ એકયાક્રમતા શક્ય નથી. દરેક અધ્યાયનાં એકસરખાં દેખાતાં તત્ત્વો અથવા એક નામનાં તત્ત્વોમાં પણ સૂક્ષ્મ ભેદ રહ્યો છે, જેમકે ગીતા ૭ની પરા પ્રકૃતિ અને અપરા પ્રકૃતિ, બે બેગી કરીએ તો જ ગીતા ૯ ની એક પ્રકૃતિ થાય. ગીતા ૩.૨૭-૨૯ ની જડ પ્રકૃતિ, ગીતા ૧૩.૧૯ ની અનાદિ જડ પ્રકૃતિની જેમ, પરતત્ત્વનું એક ઘટક છે.

સાતમા અધ્યાયની અપરા પ્રકૃતિની જેમ તે (શક્તિ) નથી. ગીતામાં પ્રકૃતિ, સ્વભાવ, માયા, એ ત્રણ તત્ત્વોમાં ધણું સામ્ય છે કેમકે ત્રણે ત્રિગુણાત્મક છે, પણ ગીતા ૩.૧૪ માં જ્યારે એટલે જડ પ્રકૃતિ તત્ત્વ અક્ષરમાંથી ઉત્પન્ન થયું છે; તેવી જ રીતે ગીતા ૧૩.૫માં જડ પ્રકૃતિ જેવું અવ્યક્તતત્ત્વ પણ ક્ષેત્રનું 'વિકાર' છે. બીજાં બધાં સ્થળોમાં પ્રકૃતિતત્ત્વ વિકાર નથી, પણ નિત્ય તત્ત્વ છે (જેમકે ૧૪.૫)—અથા અધ્યાયોમાં શ્રીકૃષ્ણ તત્ત્વ એક જ છે અને સામાન્ય રીતે પુરુષ એટલે સાકાર પરતત્ત્વ સ્વરૂપ છે; પણ ગીતા ૮માં શ્રીકૃષ્ણ અને પુરુષ, બન્ને એક જ નથી, પરંતુ પુરુષ, પરતત્ત્વ શ્રીકૃષ્ણનું એક સ્વરૂપ છે; પરાત્પર રૂપ શ્રીકૃષ્ણ “અધિયજ્ઞ” છે, બ્યારે પુરુષ મોક્ષમાં પ્રાપ્ય અને અક્ષરથી પર હોવા છતાં શ્રીકૃષ્ણથી ભિન્ન (૮.૪, ૧૦, ૨૨) છે. આ ઉપરાંત બીજા ધણા સૂક્ષ્મ ભેદો છે. આમ ગીતામાંથી “એક દર્શન કે સત્યપ્રત્યય” બની શકતો નથી. ગીતા પોતે જ સ્વમુખે કહે છે કે ગીતામાં “જ્ઞાનો” અનેક છે (પર ભુયઃપ્રવક્ષ્યામિ જ્ઞાનાના જ્ઞાનમુક્તમમ્ ૧૪.૧; વળી જુઓ ગીતા ૭.૨). ગીતા પોતે જ કહે છે કે સોગો ધણા છે (૫.૫).

ગીતાનાં તત્ત્વો અને દાર્શનિક વિચારો મહાભારતના શાન્તિપર્વના મોક્ષધર્મપર્વમાં કેવી રીતે વિકાસ પામ્યાં અને જ્ઞાનસૂત્રમાં એ વિચારો ઉપર કેવી ટીકા કરવામાં આવી છે, તે આપણે બીજા પ્રકરણોમાં જોઈશું. તેથી પણ ખાતરી થશે કે ગીતાના દરેક અધ્યાયના દાર્શનિક વિચારો સ્વતંત્ર છે.

વળી, આગલાં પ્રકરણો (૨ અને ૩)માં આપણે જોઈ ગયા છીએ કે ગીતામાં દાર્શનિક વિચારોનું પ્રતિપાદન કેવળ મોક્ષ માટે નથી; પણ જે કંઈ વિચારો છે તે ગીતાના પ્રતિપાદ્ય યોગના ટેકામાં ઉપયોગી તરીકે મોંઘવામાં આવ્યા છે. ગીતા વાંચતાં આપણને જણાય છે કે ગીતાકાર જગત ક્યાંથી ઉત્પન્ન થયું તેની શોધ નથી કરતા પણ જગતની ઉત્પત્તિ વિશે તે વખતે જે જે વિવિધ વિચારો અને વાદો જાણીતા હતા, તેમાંથી પોતાના યોગને અનુકૂળ મુદ્દો લઈને તે એક જ તત્ત્વ પોતાના યોગના પોષણમાં આપે છે. દા. ત. ઔદ્દમા અધ્યાયમાં જગતની સૃષ્ટિનાં તત્ત્વો કહીને પણ ગીતાકાર માત્ર પ્રકૃતિના ગુણોમાંથી સત્ત્વ ગુણ વિશે ખાસ કહે છે અને ગુણત્રયવિભાગ-યોગ સમજાવે છે./પ્રાચીનગદ્યઉપનિષદકાળમાં જેમ, પંચાગ્નિવિદ્યા અથવા બીજી કોઈ વિદ્યાનો ઉપયોગ અરણ્યમાં જઈ ધ્યાન દ્વારા મોક્ષ સિદ્ધ કરવા માટે થતો હતો, તેમ માત્ર ધ્યાન અને સંન્યાસ માટે ગીતામાં એકે ય જ્ઞાન નથી આપ્યું. દરેક દાર્શનિક પ્રક્રિયા “યોગ” માટે છે. વળી, આ વિચારો પણ અલગ અલગ છે. ઉપરાંત, આ વિચારોની વિગતો પણ નથી આપી, જેમ કે ગીતા ૩.૨૭માં પ્રકૃતિની પોતાની સાક્ષિતી, કે પ્રકૃતિના સ્વભાવ વિશે કંઈ કહ્યું નથી. માત્ર “કર્મ”ના મૂળ તરીકે પ્રકૃતિનો નિર્દેશ છે. વળી, ગીતા ૭.૩ મુજબ “પૂર્ણતા” (સંસિદ્ધિ) મેળવવા એટલે મોક્ષ મેળવવા “જ્ઞાન” અથવા ‘દર્શન’ની આત્મનિતક અગત્ય ગણી નથી, કેમકે ગીતા કહે છે કે યત્ન કરનારાઓમાંથી જે પૂર્ણ (સિદ્ધ, મુક્ત) થાય છે તેમાંથી પણ કોઈ એકાદ સિદ્ધ મને તત્ત્વતઃ જાણે છે (યતતામપિ સિદ્ધાના કાંચિન્મા યેતિ તત્ત્વતઃ ૧). આ સર્વ હકીકત અગાઉના પ્રકરણોમાં આપી છે. દરેક “જ્ઞાન” યોગમાં કેવી રીતે ઉપયોગી છે, તે વિસ્તારથી અગાઉ કહ્યું છે, માટે આ પ્રકરણમાં તેની પુનરાકૃત નથી કરી. ગીતામાં યોગના એવા ધણા પ્રકારો છે, જેમાં તત્ત્વજ્ઞાનની જરૂર પડતી નથી (જુઓ પ્રકરણ ૧૧) અથવા જેમાં અત્યંત પરાક્ષ રીતે એકાદું જ્ઞાન ઉપકારક થાય છે. તદુપરાંત, આપું યોગમાં ઉપકારક દાર્શનિક જ્ઞાન માત્ર અમુક એક જ પ્રકારનું છે, એમ પણ નથી (જુઓ પ્રકરણ ૨). કોઈક યોગોમાં (નિષ્કામ કર્માચરણના

અમુક પ્રકારોમાં) તે બોડી ભક્તિ વગેરેની પણ જરૂર અથવા મહત્ત્વ નથી, પણ માત્ર સામાન્ય સમજાણથી પણ યોગ સાધી શકાય છે (જુઓ પ્રકરણ, ૧૧ પાનું ૭૫); જેમકે ગીતા ૧૮.૧૩-૧૭માં આપેલી સાંખ્યની એક સમજણ, જે પ્રમાણે દરેક ક્રિયા-ન્યાયી કે અન્યાયી-નાં કરનારાં પાંચ સંયુક્ત તત્ત્વો છે, મનુષ્યનો આત્મા એકલો કંઈ કરી શકતો નથી. માટે મનુષ્ય પોતાનાં કર્મોના ફળથી નિર્લિપ્ત રહી શકે છે, દનનક્રિયાના ફળથી પણ નિર્લિપ્ત રહી શકે છે. સાધારણ સમજાણથી યોગનો ઉપદેશ આપવાનો બીજો પ્રકાર ગુણમત્ત્યાનનો છે. “દરેક વસ્તુ અથવા વ્યક્તિ, સત્ત્વ, રજઃ, અને તમઃ એ ત્રણ ગુણો પૈકી એકથી પ્રભાવિત હોય છે અને જે સત્ત્વ ગુણથી પ્રભાવિત થઈ શકાય તેો યોગમાં સ્થિર થઈ શકાય.” “આ ગુણો પોતે પ્રવૃત્તિમાંથી જન્મેલા છે, પણ પ્રવૃત્તિનું તે જ્ઞાન અહીં ઉપયોગમાં નથી આવતું; તેમ જ પ્રકૃતિ કયાથી આપી અથવા શું છે? તે જ્ઞાનનો તો આ ગુણમત્ત્યાન સમજૂતીમાં પ્રથમ જ ઉપરિચય થતો નથી (ગીતા ૧૮.૧૮-૪૦).

✓ દૂકમાં, ગીતાના દાર્શનિક વિચારો માટે આપણે કહી શકીએ કે (૧) જે અધ્યાયમાં જ્યાં જે દાર્શનિક વિચારો કે પ્રક્રિયા છે ત્યાં તે તે અધ્યાય પૂરતી જ છે. બધા વિચારોના સંગ્રહન રૂપે કોઈ દર્શન કે સંપ્રદાય બની શકતો નથી. (૨) દાર્શનિક વિચારો અગ્વ્યમાં જઈ નિદિધ્યાસન માટે નથી, પણ મુખ્યત્વે જુદા જુદા યોગ માટે જુદા જુદા દાર્શનિક વિચારોનો આધાર આપ્યો છે; તે જુદા જુદા સાધકો માટે છે. (૩) યોગની સાધના માટે દાર્શનિક પાયાની અનિવાર્ય જરૂર નથી, કેમકે બીજી રીતો વડે પણ બીજા પ્રકારના યોગો સાધી શકાય છે, (૪) કોઈ દાર્શનિક વિચારથી મુક્તિ મળે, તો પણ જીવનમુક્તિ થઈને પણ, યોગ નિષ્ઠામાં રહેવું એમ ગીતા કહે છે. (૫) ગીતામાં પરતત્ત્વ સાકાર અને નિરાકાર, એમ એ પ્રકારનું દર્શાવ્યું છે. (૬) પરતત્ત્વની આ માન્યતા સિવાય બીજા સિદ્ધાન્તો જેમકે જગતની ઉત્પત્તિનાં તત્ત્વો, જીવાત્માનું સ્વરૂપ, મુક્તાવસ્થા, કર્તૃત્વ અથવા પ્રવૃત્તિનું મૂળ, પ્રકૃતિ તત્ત્વનું સ્વરૂપ, યોગમાં સહાયક જ્ઞાનનું સ્વરૂપ, ભક્તિ, ધ્યાન, કર્મની સરખામણીમાં જ્ઞાનનું સ્થાન, વગેરે વગેરે વિચારોમાં ગીતા વિવિધતા અને વિકલ્પો આપે છે. ✓

✓✓ શ્રીરાંગગાયાર્થ અને બીજા આચાર્યોનાં ભાષ્યો અને શ્રીમધુસૂદન વગેરેની દીક્ષાઓ મુજબ ગીતામાં વેદાન્તદર્શનનો અમુક સંપ્રદાય છે. ગીતાના આધુનિક વિદેશીય વિદ્વાન વ્યાખ્યાતાઓ માને છે કે ગીતાની એ અથવા ત્રણ આદ્યતિઓ થઈ હતી અને મૂળ ગીતા જે કદાચ (પ્રાચીન) સાંખ્ય-દર્શનનું અથવા સાકાર શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિનું પુસ્તક હશે તેમાં પાછળથી નિરાકાર જ્ઞાનના જ્ઞાનનો સિદ્ધાન્ત નવી આવૃત્તિ વખતે દાખલ કરવામાં આવ્યો, અથવા મૂળમાં વેદાન્ત સિદ્ધાન્ત હતો તેમાં સાકાર ભક્તિવાદ અથવા ભાગ્યવત સંપ્રદાય બીજી આવૃત્તિ વખતે ઉમેરી ગીતાનું રૂપાન્તર કરવાનો યત્ન થયો અને એ યત્ન નિષ્ફળ ગયો કેમકે એમ કરવા જતાં ગીતામાં વિરોધી મતો-જે આપણે જોઈ શકીએ છીએ-તે દાખલ થયા, ગીતામાં કાયમ માટે રહી ગયા. પણ ગીતાના આધુનિક ભારતીય વિદ્વાનોના મન મુજબ ગીતામાં વિરોધી વિધાનો છે જ નહીં, કેમકે જેવિરોધી મતો દેખાય છે, તેનું સમાધાન શક્ય છે; ગીતામાં પરતત્ત્વના સાકાર અને નિરાકાર સ્વરૂપો-શાંકર મત મુજબ સમગ્રની શકાય છે અને વિરોધ દાખી શકાય છે. આ મત ધણી વિદ્વાનોનો છે. શ્રીરાધાકૃષ્ણનું આ મત ધરાવે છે. સ્વ. તિલકને પણ ગીતામાં શાંકર વેદાન્ત જ દેખાય છે. ભારતીય વિદ્વાનોના અમુક વર્ગની માન્યતા છે કે “ગીતા એક દાર્શનિક કાવ્ય (Philosophical Poem) છે; તેથી ગીતામાં કોઈ વિરોધી વિધાનો હોય તો તે આ મહાન કાવ્યનું ભૂપણ છે, દૂષણ નથી.” ડૉ. ભાંડારકરે કહ્યું

છે કે ગીતાનું વેદાન્ત વાચતા યાદ રાખવું જોઈએ કે ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાન અને પ્રાચીન ગ્રીક તત્ત્વજ્ઞાનના વિચારો-વિશેષતઃ પરતત્ત્વતા સર્વવ્યાપીનિરાકારસ્વરૂપવિષયક વિચાર લિન્ન લિન્ન છે, માટે ગીતાનું દર્શન પ્રાચીન ગ્રીસના દર્શનની તુલનાથી ન તપાસી શકાય. ડૉ. સુરેન્દ્ર દાસગુપ્તાના મત પ્રમાણે ગીતા ઉપનિષદો ઉપર સાકાર-ધર્મિરવાદીય ભાષ્યરૂપે છે (The Gita is a theistic Commentary on the Upanisads), અને ગીતામાં કોઈ કોઈ શ્લોકમાં પુરુષ અથવા શ્રીકૃષ્ણને નિરાકારબ્રહ્મનો આધાર કહેવામાં આવેલ છે, જેમકે ગીતા ૧૪.૨૭. મારા અભિપ્રાય મુજબ ગીતાના જુદા જુદા યોગના ટેકામાં ગીતામાં તત્ત્વજ્ઞાનની જુદી જુદી પ્રક્રિયાઓ આપવામાં આવી છે; અને ગીતામાં તત્ત્વજ્ઞાનનું સ્વતંત્ર પ્રતિપાદન છે જ નહીં ગીતા નિષ્કામકર્મના પ્રકારો (યોગો)નું શાસ્ત્ર છે; દર્શન શાસ્ત્ર નથી. ઉપરાંત, ગીતામાં સાકાર અને નિરાકાર સ્વરૂપાના વિરોધ છે જ નહીં, કેમકે મુગ્ધવેદ, ઉપનિષદો, બ્રહ્મસૂત્ર, મહાભારત, એ સર્વ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનના ઇતિહાસમાં એક ધણો લાંબો યુગ એવો હતો જ્યારે પરતત્ત્વને પુરુષવિધ અને તે સાથે જ અપુરુષવિધ, એમ યુગપદ ઉભયવિધ માનનામાં આવતું હતું. ગીતામાં આ વિધાન માટે પુષ્કળ પુરાવા છે.*

*આ લેખકે ગીતાના મહાનિબંધ Aksara 'A Forgotten Chapter in the History of Indian Philosophy અને A Critique of the Brahmasutra, Parts I and IIમાં આ વિષયનો પુષ્કળ પુરાવા રજૂ કર્યો છે.

ગીતાના તત્ત્વજ્ઞાનનો ઇતિહાસ: ઉપનિષદો, મહાભારત, ધ્રુવસૂત્ર

ભાગ ૧. ગીતા અને ઉપનિષદો

૧ ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનનો ઉદય ઋગ્વેદમાં થયો. ઋગ્વેદના દેવતાઓને દરેકને સ્વતંત્ર માની આર્યો દરેકનું યજ્ઞન (મંત્રપૂર્વક અગ્નિમાં આહુતિનું પ્રદાન) કરતા હતા. છેવટે, બધા દેવો એક જ તત્ત્વનાં નામો (રૂપો) છે, એ સત્ય આર્યોને જણાયું. આ છે ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનનો સૌથી પ્રાચીન, સૌથી પ્રથમ, ઉદય. વૈદિક ધર્મમાં અનેકદેવતાવાદ હતો; તેને ગીતાએ એક પરતત્ત્વના સિદ્ધાન્ત દ્વારા કેવી રીતે સમજાવ્યો અને એ દ્વારા કેવી રીતે તેની સાથે સમાધાન કર્યું અને વૈદિક ધર્મની નવીન સમજૂતી આપી એ ધર્મને સજીવન રાખ્યો, તે આપણે જોઈ ગયા છીએ (પ્રકરણ ૧). હવે અહીં “તત્ત્વજ્ઞાન”ના ઇતિહાસની દૃષ્ટિએ આગળ વિચાર કરીશું. ઋગ્વેદના એક સૂક્તમાં કહ્યું છે કે “एकं सद् विष्णु बहुधा वदन्ति” “એક નિરાકાર તત્ત્વને ઋષિઓ વરણ, ઇન્દ્ર, વગેરે અનેક નામોથી કહે છે;” તો ઋગ્વેદના બીજા એક સૂક્તમાં એમ લખ્યું છે કે “एक सन्त बहुधा कल्पयन्ति,” “એક સાકાર સત્ તત્ત્વને ઋષિઓ વરણ વગેરે અનેક રૂપે કલ્પે છે.” નાસદીયસૂક્ત અને પુરુષસૂક્ત અનુક્રમે નિરાકાર અને સાકાર પરતત્ત્વનું નિરૂપણ કરે છે. ચારક કહે છે કે “ઋગ્વેદના દેવતાઓ અપુરુષત્રિય અને પુરુષત્રિય, એમ ઉભયવિધ છે” (જીઓ, ઉપર, પાનું ૮૮). આ વિચાર સરણીનો વિકાસ ઉપનિષદોમાં જણાય છે.

(અ) પરતત્ત્વનાં નિરાકાર અને સાકાર સ્વરૂપો—(૧) અત્યંત પ્રાચીન ઉપનિષદો, છાન્દોગ્ય અને બૃહદારણ્યક ઉપનિષદોમાં પરતત્ત્વને કોઈવાર નિરાકાર તો કોઈવાર સાકાર કહ્યું છે:—સ હોવાર્ચતદ્વૈ તદક્ષરં ગાર્ગિ બ્રાહ્મણા અભિવદન્ત્યસ્પૂલમનઃપ્રહસ્તમકીર્ષમલોહિતમસ્તેહમન્દ્રાયમતમોઽવાચના-કાશમસન્નમરસમગન્ધમચક્ષુષ્કમધ્રોન્મગાગમનોઽતેજસ્કમપ્રાણમમુલમગાત્રમનન્તરમગાહ્યમ...॥ વૃ.ઉ. ૩.૮.૮ અર્થ—તેણે કહ્યું, હે ગાર્ગિ, આ અક્ષરને બ્રાહ્મણો (બ્રહ્માનીઓ) અસ્પૂલ, અનણ, અદ્ભસ્વ, અદીર્ઘ, અસોદિત, અસ્નેહ, ડાવારહિત, તમેારહિત, વાયુરહિત, આકાશરહિત, સર્જ-અસકિત) રહિત, રસરહિત, ગન્ધરહિત, ચક્ષુરહિત, કર્ણરહિત, વાગિન્દ્રિયરહિત, મનોરહિત, તેજ્જેરહિત, પ્રાણરહિત, મુખરહિત, ગાત્ર (અવયવ) રહિત, અન્તર-બ્રાહ્મરહિત...કહે છે. આ શ્રુતિને સંકેતરૂપમાં નિર્ણયની શ્રુતિ કહી છે. પરંતુ અસ્પૂલ વગેરે વિશેષણો “નિરાકાર”ના વાચક છે. ઉપરાંત પ્રજ્ઞાસન અને જગદ્ધારકત્વ એ એ “શુણો” આ અક્ષરનાં જ બ. ઉ. ૩.૮.૯માં આપ્યાં છે. માટે અક્ષર નિર્ણય તત્ત્વ નથી. (૨) ઋગ્વેદ (૧૦.૮૦.૩)માં જે આપેલું છે તે જ વાક્ય છાન્દોગ્ય ઉપનિષદમાં આવે છે; ને તેમાં સાકાર-પરના વાચક પુરુષ શબ્દનો જ પ્રયોગ કર્યો છે:—

તાગાનસ્ય મહિમા તતો જ્યાયાસ્થ પૂરુષઃ । પદોઽસ્ય સર્વા ભૂતાનિ ત્રિપાદસ્વામૃતં દિવિ ॥ છા. ઉ. ૩.૧૨.૬ અર્થ—(જે પ્રત્યક્ષ જગત આપણે જોઈએ છીએ) તેટલો આ પુરુષનો મહિમા (વિશાળરૂપ)

છે; અને પુરુષ પોતે તેનાથી વધારે મહાન છે. આ પુરુષનો એકચતુર્થાંશ સર્વપ્રાણિમાત્ર છે; આનો ત્રણચતુર્થાંશ ભાગ અમૃત (નિરાકારરહિત, મૃત્યુરહિત) છે, ને તે શુદ્ધોક્તિમાં છે. ‘પુરુષ’ શબ્દને તેના રૂઢ અર્થમાં સાકાર, પુરુષાકાર, લેવાને બદલે “पूर्णमनेन इदं त्वम्” (જેનાથી આ સર્વ જગત વ્યાપ છે તે)એની વ્યુત્પત્તિ આપીને, કેટલાક નિરાકાર પરત્વે અર્થ કરે છે. તે મૂળ, શ્રૌત અર્થનો વિરોધી છે. (૩) કહ ઉપનિષદમાં ‘અર્ધાં તત્ત્વેને’ “પરાપર” રચનાની એક સોપાનમાં ગોઠવેલાં આપણે જોઈએ છીએ :—ઇન્દ્રિયેભ્ય. પરા દ્વાર્યા અર્ધેભ્યશ્ચ પર મન । મનસસ્તુ પરા બુદ્ધિબુદ્ધરાત્મા મહાન્ પરઃ ॥ મહત્ પરમવ્યક્તમવ્યક્તપુરુષઃ પરઃ । પુરુષાન્ પરં ત્રિચિત્ સા કાષ્ઠા સા પરા ગતિઃ ॥ કઠ ડ. ૩.૧૦-૧૧ અર્થ—ઇન્દ્રિયોથી પર (ઉચ્ચ) ઇન્દ્રિયોના વિષયો છે; ઇન્દ્રિયોના વિષયોથી પર મન છે; મનથી પર બુદ્ધિ છે; બુદ્ધિથી પર ‘મહાન્ આત્મા’ નામનું તત્ત્વ છે; મહાન્ આત્મા નામના તત્ત્વથી પર “અવ્યક્ત” છે; અવ્યક્તથી પર ‘પુરુષ’ છે; પુરુષથી પર કંઈ પણ નથી. પુરુષ સર્વોચ્ચ છે; પરાં ગતિ છે. અહીં મહાન્ આત્મા અને અવ્યક્ત, એ બે પૈકી અવ્યક્ત નિરાકાર બ્રહ્મ છે, કેમકે ‘અવ્યક્ત’નું વર્ણન કહ ઉપનિષદમાં જ કર્યું છે :—(૪) અરાદ્મસર્શમહામવ્યય તવાડરસ નિત્યમગન્ધઃ સ્પર્શઃ । અનાયનન્ “મહતઃ પર” ધુર નિચાય્ય તન્મૃત્યુમુનાત્પ્રમુચ્યતે ॥ કઠ ડ. ૩.૧૬ અર્થ—શબ્દરહિત, સ્પર્શરહિત, રૂપરહિત, અવ્યય, અરસ, નિત્ય, ગન્ધરહિત, આદિરહિત, અન્તરહિત, ધ્રુવ, જે મહત્ અથવા મહાન્ આત્માથી પર છે તે બીજીને મનુષ્ય મૃત્યુના મુખથી છૂટે છે. અહીં મહત્ પરમ્ એટલે ઉપર આપેલી કહ (૩.૧૧) શ્રુતિમાં કહેલા અવ્યક્તનું જ વર્ણન છે. પુરુષ શબ્દથી વાચ્ય સાકાર બ્રહ્મનું આ વર્ણન નથી. આ ‘અવ્યક્ત’ ને જ ‘પરમ પદમ્’ (કહ ઉપ. ૩.૯ મા) કહ્યું છે. આ જ સિદ્ધાન્ત ગીતામાં સ્પષ્ટ રીતે કહ્યો છે :—અવ્યક્તોડક્ષર ઇત્યુક્તસ્તમાહુઃ પરમા ગતિમ્ । ચ પ્રાપ્ય ન નિર્ગતંતે તદ્વાય પરમં મમ ॥ પુરુષ સ પર પાર્યં મક્ત્યા લભ્યસ્ત્રાન્દયા । યસ્માન્ત સ્થાનિ ભૂતાનિ ચેન સર્વમિદં તતમ્ ॥ ગીતા ૮.૨૦-૨૧ અર્થ—આ અવ્યક્તને અક્ષર (ઉપનિષદોમાં) કહેવામાં આવે છે; તેને પરમા ગતિ (પરમપદ) કહે છે; જેને પ્રાપ્ત કરીને મુક્તાત્માઓ પાછા આવતા નથી, તે મારુ પરમધામ આ અવ્યક્ત છે. અનન્યભક્તિનથી પ્રાપ્ય, જેની અંદર ભૂતમાત્ર રહે છે અને જેના વડે આ સર્વ જગત પ્રસારવામાં આવ્યું છે તે પુરુષ આ “અવ્યક્ત”થી પર છે. આ શ્લોકમાં કહ ઉપનિષદ અવ્યક્ત અને પુરુષ બન્નેનો નિર્દેશ છે. ગીતા ૮.૨૨ અને કહ ઉપનિષદ પરસ્પરેના અર્થ કરવામાં સહાયકારક છે. ગીતામાં અવ્યક્તથી પુરુષને પર કહ્યો છે; અને કહ ઉપનિષદ પણ એ જ સિદ્ધાન્ત છે. પરંતુ ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ પોતે સાક્ષાત્ ભગવાન હોઈ ગીતા અધ્યાય ૨-૬ મા પુરુષ શ્રીકૃષ્ણ જ છે, અથવા આત્મા અધ્યાય મુજબ શ્રીકૃષ્ણથી નીચે અર્થાત્ શ્રીકૃષ્ણનું એક બીજું સ્વરૂપ છે. તે આપણે અગાઉ જોઈ ગયા છીએ ખામ નોંધ :—આપણે અગાઉ જોઈ ગયા છીએ તેમ ગીતા ૮.૧૮ માં જે (અપર) અવ્યક્ત છે તે ભૂતોની યોનિ (ઉત્પત્તિસ્થાન) છે; મારે તે પર જન્મક્ષ (અક્ષર) નું એક સ્વરૂપ છે; તે ચેતન બ્રહ્મ જ છે; કેમકે ચેતન બ્રહ્મમાંથી જ ભૂતોની ઉત્પત્તિ કહી છે. કહ ઉપનિષદમાં મહત્ અથવા ‘મહાન્ આત્મા’ કહેવ છે તેમાંથી બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે (૧) અર્થાત્ તે બુદ્ધિનું કારણ છે; બુદ્ધિથી પર છે. પાછળના દર્શનશાસ્ત્રોમાં જે જડ પ્રજાને બુદ્ધિનું કારણ કહી છે, તેની સાથે ‘મહાન્ આત્મા’ સરખાવી ન શકાય; કહ ઉપનિષદમાં આત્મા શબ્દ હોવાથી જગત અને તેનું કારણ બ્રહ્મ, એ બે અનન્ય છે; તેવો અર્થ સૂચિત થાય છે. (૫) મુણ્ડકોપનિષદના ખંડ ૧.૧.૬ માં ‘અક્ષર’ એટલે નિરાકારનું વર્ણન છે. તેને જ પરતત્ત્વ માનમાં આવ્યું હોય એમ જણાય છે :—અથ પરા યયા તદક્ષરમધિગમ્યતે ॥૬॥ યત્ તદ્દેવમપ્રાપ્યમગોત્રમવર્ણમચક્રુઃ ધોત્રં

તદવાણિપાદ નિત્ય ત્રિમુ મર્મગત મુમુક્ષુર્ન તદવ્યય તદ્વત્યોનિ પરિપश्यन्ति ધીરા ॥૬॥—મુ ૩ ૧ ૧ ૬-૬.
અર્થ—હવે પરા વિદ્યા, જે દ્વારા તે અમર પ્રાપ્ત કરી શકાય છે, જે અક્ષર અદશ્ય, અગ્રાહ્ય, અગોત્ર,
અવર્ણ્ય, અચક્ષુ શ્રોત્ર, અપાણિપાદ, નિત્ય, વિમુ, સર્વગત, મુમુક્ષુ, અચ્ચય છે તે જ્ઞાનયોનિને ધીર
(જ્ઞાનીઓ) સમજે છે અહીં બધા વિશેષણો અમરને નિરાકાર સામીત કરે છે, નિર્ગુણ નહિ (૬)
ઉપર મુ ૩ ૧ ૧ ૬મા નિરાકાર પર એટલે અક્ષરનું વર્ણન આપેલે જોયું તે પ્રથમ મુકના પ્રથમ
ખડના છઠ્ઠા મત્રમા છે ત્યાર પછી તે જ (પ્રથમ) મુકના નવમા મત્રમા સાકાર પરતત્ત્વનું વર્ણન
પુસ્તિકામા આવે છે—ય સર્વજ્ઞ સર્વવિદ્યસ્ય જ્ઞાનમય તપ ૧ તસ્માન્તેતદ્વદ્વદ્વા નામરૂપમજ્જ ચ જાયત ॥
અર્થ.—જે (પુરુષ) સર્વજ્ઞ અને સર્વવિદ્ છે અને જેનું તપ જ્ઞાનમય છે, તે (પુરુષ)માથી મ્લોક
૮ (તપસા ચીયતે વ્રદ્ધ)મા કહેતું બ્રહ્મ, નામ, રૂપ અને અન્ન જન્મે છે અહીં “અક્ષર” પછી “ય
મજ્જ” એ પુસ્તિકા નિર્દેશ એની રીતે થયો છે કે જાણે વાચકને સારી રીતે વિદિત જ હોય કે એક
જ પર (એટલે પરાત્પર) તત્ત્વ એક જ સમયે (એક દષ્ટિએ) નિરાકાર હોય અને (બીજી દષ્ટિએ)
સાકાર પણ હોય મુકાપનિષદનો ‘બ્રહ્મ તથા પુરુષ નો આ પ્રકારનો નિર્દેશ ગીતાના પહેલા છ
અધ્યાયોમા આનતા નિરાકાર-સાકારના નિર્દેશ જેવો જ છે ઉપના મુક ઉપના નોકમા એક
વ્રદ્ધ તત્ત્વ જે “ય સર્વજ્ઞ” માંથી “જન્મેનુ છે” તેનો નિર્દેશ છે તે, ગીતા ૩ ૧૫માં વ્રદ્ધાક્ષરમમુદ્રામ્
(બ્રહ્મ અક્ષરમાથી જન્મેનુ છે) ને મળતો નિર્દેશ છે પરંતુ ગીતા ૩ ૧૫મા વ્રદ્ધ નિરાકાર (અમર)
માંથી જન્મેનુ છે, જ્યારે મુ ૩ ૧ નું ઉપનિષદ બ્રહ્મ ય સર્વજ્ઞ દ્વારા કહેલ સાકારમાથી ઉત્પન્ન
થયેનુ છે બન્ને ગ્રન્થોમા આ ઉત્પન્ન થયેનુ બ્રહ્મ એટલે “જડ પ્રકૃતિ” સમજવી જોઈએ (૭)
તદેતત્સવ્ય યથા સુદીપ્તાત્પાવકાદ્વિસ્ફુજિજ્ઞા સદૃશ પ્રમત્તે સર્પા તથાક્ષરાદ્ વિચિત્રા સોમ્ય માત્રા
પ્રજાયતે તત્ર ચૈવાપિ યન્તિ ॥૧॥ દિવ્યો હ્યમૂર્ત્ત પુરુષ સવાદ્યામ્યન્તરો જ્ઞાત્ર ૧ અપ્રાણો હ્યમના શુત્રા
હ્યક્ષરાત્વરત પર ॥૨॥ એતસ્માજ્જાયતે પ્રાણો મન સર્વેન્દ્રિયાણિ ચ ૧ સ વાયુર્જ્યોતિરાપ ધૃષીવિ વિશ્વસ્ય
ધારિણી ॥૩॥ મુ ૩ ૧ ૧-૩ અર્થ—તે આ સત્ય-જેમ પ્રદીપ્ત અગ્નિમાથી હજારો તથ્યુષાઓ
પ્રકટે છે અને તે સર્વ સરખા જ રૂપના હોય છે તેમ અક્ષરમાથી વિવિધ “ભાવો” (અનેક ભૂતમાત્ર)
જન્મે છે અને તેમા જ લીન થાય છે દિવ્ય ભૂતિરહિત, બાહ્યાભ્યન્તરસહિત, અજન્મા, પ્રાણુરહિત,
મનરહિત, શુભ, પુરુષ અગાઉ કહેલા પર અક્ષરથી પણ પર છે તે (પુરુષ) માંથી પ્રાણ, મન, સર્વ
ઇન્દ્રિયો, આકાશ, વાયુ, તેજ, જલ અને પૃથ્વી (જે સર્વને ધારણ કરે છે) ઉત્પન્ન થાય છે અહીં
અજન્માથી ભૂતોની ઉત્પત્તિ કહીને પછી તે જ અક્ષરથી પુરુષને પર કહ્યો છે શ્રીરા કરાચાર્ય પ્રથમ
મત્રમા અક્ષરને નિર્ગુણ બ્રહ્મ કહીને દ્વિતીય મત્રમા અમરને માયા તરીકે સમજાવે છે, અને પુરુષને તે
“માયાથી પર” સમજાવે છે પણ અહીં બન્ને મત્રોમાં એક જ ‘અમર બ્રહ્મ’ અર્થ કરવો જોઈએ
મુ ૩ ૧ ૩મા પુરુષ (સાકાર સ્વરૂપ) ને ‘ર્ક્ત’ કહેન છે તે પુરુષ “વ્રદ્ધયોનિ” છે, અર્થાત્ તે
પુરુષના બીજને રોપવાને વ્રદ્ધ (નિરાકાર સ્વરૂપ) યોનિ (મીજ ધારણ કરનાર સ્થાન) છે વળી આ
સબધમા મુ ૩ ૨ ૧નો (નીચે આપેનો) મત્ર અગત્યનો છે—(૮) ન વેદૈત્તમરમ વ્રદ્ધ ધામ
યત્ર વિશ્વ નિહિત માતિ શુભ્રમ ૧ ઉપાસત પુરુષ ચે જ્ઞાનામાન્તે શુક્રમેવતિરતન્તિ ધીરા ॥ મુ ૩ ૨ ૧
અર્થ—એ આ આત્મરા મનુષ્ય આ પરમ બ્રહ્મરૂપી ધામ (સ્થાન), જેમા મૂકેનુ વિશ્વ પ્રકાશિત
દેખાય છે તે બ્રહ્મને જાણે છે (પરંતુ) જે લોકો કામનાગ્રહિત વર્ધને પુરુષની ઉપાસના કરે છે તે
જ્ઞાનીઓ આ શુક્રરૂપી બ્રહ્મની પેલી પાર જાય છે, (અર્થાત્ પુરુષને પામે છે) આ મત્રમાં બ્રહ્મને
‘ધામ કથુ છે અને ગીતા (૧૮ ૫૪-૫૫) ની જેમ પુરુષના નિષ્કામ ઉપાસકો આ બ્રહ્મરૂપી શુક્ર

(તેજસ્વી તત્ત્વ)ની પેલે પાર (પુરુષ પાસે) જાય છે. એમ સ્પષ્ટ સિદ્ધાન્ત કહ્યો છે. શ્રીશંકરાચાર્ય “एतद् शुक्रम” એટલે પ્રકૃત બ્રહ્મ લેવાને બદલે “નૃષીजम्” લે છે.

✓ આ રીતે ઉપનિષદોમાં :—(૧) અક્ષર (એટલે કે અવ્યક્ત) અને પુરુષ બન્નેને સ્વતંત્ર રીતે મુકતોથી “પ્રાપ્ય” કહ્યાં છે. (૨) અક્ષરને મૂત્યોનિ કહીને પણ તેને સ્વતંત્ર મુકતોથી “પ્રાપ્ય” કહેલ છે. (૩) અક્ષરને જ કહી ઉપ. માં અવ્યક્ત કહેલ છે. બન્ને નિરાકાર બ્રહ્મનાં નામો જ છે (૪) પુરુષને અક્ષર તથા અવ્યક્ત બન્નેથી પર કહ્યો છે. (૫) પુરુષનું સર્વિસ્તર વર્ણન મુ. ઉ. ૨.૧.૪-૫ માં કર્યું છે. ત્યાં મૂર્ધા વગેરે અવયવોનું વર્ણન છે. (૬) અક્ષરને ધામ પણ કહ્યું છે. અવ્યક્તને પદ કહેલ છે. (૭) મહત્, તેમજ (ઉત્પન્ન થએલું, એતસ્માન્ જાયતે વ્રહ્મ) વ્રહ્મ એટલે પ્રકૃતિ તત્ત્વ અક્ષરથી “નીચે” (અપર) છે; તે અક્ષરમાંથી ઉત્પન્ન થએલું છે. (૮) મુ. ઉપ. ના પ્રથમ મુકોમાં એક જ પર તત્ત્વ સાકાર તેમજ નિરાકાર છે, એવો સિદ્ધાન્ત કહ્યો છે; તે ગીતાના પ્રથમ છ અધ્યાયોમાં જોવામાં આવે છે./

(આ) ભૂતમાત્રની ઉત્પત્તિ ચેતન બ્રહ્મમાંથી છે:—ઉપનિષદોમાં ભૂતોની ઉત્પત્તિનાં ધણાં વાક્યો છે, “અને તે બધાં મુજબ નિરાકાર બ્રહ્મમાંથી ભૂતોની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લય થાય છે. તેવી જ રીતે ઉપનિષદોમાં બીજાં પણ વાક્યો છે, જેમાં સાકાર (પુરુષ)માંથી ભૂતોની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લય કહ્યાં છે. ગીતામાં પણ આવી જ સ્થિતિ છે, તે આપણે જોયું છે (પાનું ૧૧૬-૧૧૭). ઉપનિષદોના નિરાકાર બ્રહ્મમાંથી ભૂતોના જન્મોદ્ભાવનાં વાક્યો નીચે મુજબ છે:—(૧) જુઓ ઉપર મુ. ઉ. ૧.૧.૬, બધાં અક્ષરને મૂત્યોનિ કહ્યું છે. (૨) આનન્દાદ્યેષ્વર સર્વિમાનિ ભૂતાનિ જાયન્તે ॥ આનન્દેન જાતાનિ જીવન્તિ ॥ આનન્દં પ્રયન્યમિતંશિન્તિ ॥ તૈ. ઉપ. ૩.૫. (૩) સર્વાણિ હ વા ઇમાનિ ભૂતાનિ આકાશાદેવ સમુત્પન્ન આકાશ પ્રત્યસ્તં યન્તિ । છા. ઉપ. ૧.૧.૧. (૪) સર્વાણિ હ વા ઇમાનિ ભૂતાનિ પ્રાણમેવામિતંશિન્તિ પ્રાણમશ્ચુજ્જિહ્વે... । છા ઉપ. ૧.૧.૫. ૬. આ બધાં વાક્યો બ સુ. ૧.૧માં ચર્ચવામાં આવ્યાં છે. અને બધાં વાક્યો નિરાકાર બ્રહ્મનાં વાચક છે; એટલે આનન્દ, આકાશ, પ્રાણ, વગેરે શબ્દોનો અર્થ નિરાકાર બ્રહ્મ છે, એવો નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે. આને જ આધારે, ગીતામાં જ્યાં જ્યાં ભૂતોની ઉત્પત્તિ કહી છે, ત્યાં ત્યાં તે તે તત્ત્વને ચેતન અક્ષર વ્રહ્મનું જ સ્વપ્રમાણુ જોઈએ.

(ક) ગીતાનો પ્રકૃતિનો સિદ્ધાન્ત:—ગીતા અને ઉપનિષદોના દાર્શનિક વિચારોની સરખામણી કરતાં જણાશે કે પ્રકૃતિનો સિદ્ધાન્ત ઉપનિષદોમાં લાગ્યે જ જોવામાં આવે છે કેમકે ઉપનિષદો, “બ્રહ્મમાંથી સીધી જ સૃષ્ટિ થઈ,” એવો સિદ્ધાન્ત ધરાવે છે, અને બ્રહ્મસૂત્ર પણ એમ જ કહે છે. હતા આપણે ઉપર જોયું કે મુકોઉપનિષદ (૧.૧.૮)માં કહ્યું છે કે “ય સર્વજઃ . તસ્માન્ એતદ્ વ્રહ્મ.. જાયતે, એ વાક્યમાં “બ્રહ્મ” એટલે પ્રકૃતિતત્ત્વ સમગ્રનું જોઈએ. તેવી જ રીતે શ્વેતાશ્વતરોપનિષદમાં સ્વભાવ, અવ્યક્ત, માયા, પ્રકૃતિ (માયા તુ પ્રકૃતિઃ) વિદ્યાન્માયિન તુ મહેશ્વરમ્—યં. ઉપ. ૧.૧૦ વગેરે પ્રકૃતિવાચક શબ્દો વપરાયા છે. પણ ધણા વિદ્વાનોનો મત છે કે શ્વેતાશ્વતર ઉપનિષદ ભગવદ્ગીતા પછી લખાયું છે, કેમકે શ્વે. ઉપ. (૬.૧૬)માં “પ્રજ્ઞાન” શબ્દ પણ વપરાયો છે. આ મત અને ધણાં કારણોસર સાચો લાગે છે. એટલે ગીતાએ આપણા તત્ત્વજ્ઞાનમાં પહેલી વાર જ હૃદયની શક્તિ કે પ્રકૃતિ અથવા (એ) પ્રકૃતિઓનો સિદ્ધાન્ત આપ્યો છે અને તેના ઉપર બાર પણ મુક્યો છે. વળી, ગીતાએ કર્મ (કર્મ વ્રજોદ્ભવ મિદિ) અથવા “ક્રિયા” તત્ત્વ ઉપર પણ બાર મુક્યો છે. પ્રા. સુરેન્દ્રનાથ દાસજીપતાએ કહ્યું છે કે, “The Bhagavadgita is a theistic

Commentary on the Upanisads," “ભગવદ્ગીતા ઉપનિષદો ઉપર ઈશ્વરવાદી ભાષ્ય છે.” આ વિધાન કંઠ, મુંડક, ઈશ, વગેરે પ્રાચીન પદ્ય ઉપનિષદો પૂરતું સાચું છે. હાન્દોગ્ય-“મૃદદારણ્યકના સંન્યાસવાદનો ત્યાગ કર્યા વગર ગીતા વિરોધ કરે છે; અને ઉપનિષદોના સાકાર-નિરાકાર બંને સ્વરૂપ ધરાવનાર પરતત્ત્વના સિદ્ધાન્તને ગીતા સ્વીકારે છે, પણ તે બંનેના સંબંધનો વધુ સૂક્ષ્મ વિચાર ગીતાના કેટલાક (૭-૯ અને ૧૩-૧૮) અધ્યાયોમાં છે; ઉપનિષદોમાં ભગભગ નથી એવું “પ્રકૃતિ” તત્ત્વ ગીતા ઉમેરે છે, અને-સર્વથી વધુ અગત્યની બાબત-ઉપનિષદો નથી કરી શક્યાં એવો વૈદિક-કર્મકાંડ અને સંન્યાસનો સમન્વય ગીતા કરે છે. ઈશાવાસ્ય ઉપ૦ માં આ સમન્વયનું માત્ર અસ્પષ્ટ સૂચન છે, (જુઓ પ્રકરણ ૧૪, પાનું ૯૨).

ભાગ ૨. ગીતા અને મહાભારત

ગીતાના તત્ત્વજ્ઞાનનો વિકાસ મહાભારતમાં એટલે મોક્ષધર્મ પર્વમાં કેવી રીતે થયો છે, તે સવિસ્તર વર્ણવવું અહીં શક્ય નથી. (વાચકને યાદ રાખવા વિનંતિ છે, કે ગીતા મહાભારતમાં જ છે; પણ ગીતા જે પ્રાચીન કાલથી હતી જ તેને વ્યાસે મહાભારતમાં ગૂંથી છે; અને મોક્ષધર્મપર્વ વગેરે ગીતાની અપેક્ષાએ અર્વાચીન છે.) માટે એ વિકાસની બહુ જ ટૂંકી રૂપરેખા અહીં આપીશું. *

મોક્ષધર્મપર્વમાં ચાર પ્રકારના દાર્શનિક વિચારો છે : (૧) ઔપનિષદ વિચારો (મહા. ૧૨. ૧૮૨-૨૫૩), (૨) સાંખ્યદર્શનના વિચારો (મહા. ૧૨. ૩૦૨-૩૧૭), (૩) યોગદર્શનના વિચારો (મહા. ૧૨. ૩૦૮); અને (૪) પાંચરાત્રદર્શનના વિચારો (મહા. ૧૨. ૩૩૪-૩૫૨).

ઔપનિષદ વિચારોના જે અધ્યાયો છે, તેમાં કેટલાક સંવાદો છે. દરેક સંવાદની વિચારસરણી સ્વતંત્ર છે; પરંતુ સામાન્ય રીતે ગીતાના અધ્યાયોના જેવી છે; એક મહાન તત્કાલન એ છે કે મહાભારતમાં દરેક દર્શનના અનુયાયીઓએ પોતાના દર્શનનાં મુખ્ય મુખ્ય તત્ત્વોને સંખ્યાવાચક નામો આપ્યાં હતાં. તે રીતે ઔપનિષદ વિચારોના અનુયાયીઓએ પુરુષ એટલે સાકાર તત્ત્વને “પરુષિશ્વ,” અક્ષર એટલે નિરાકાર તત્ત્વને (પ્રાપ્ત્ય પદ, ધામ, સ્થાન તરીકે, તેમ જ ચેતન પ્રકૃતિ તરીકે) “પરુષિશ્વ,” જડ પ્રકૃતિને “ચતુર્વિશ્વ,” એવા નામો આપ્યાં હતાં, એટલે કે, બે પ્રકૃતિઓ અને બે પ્રાપ્ત્ય તત્ત્વોમાં તેઓ માનતા હતા, પુરુષ અને અક્ષરના (સંપૂર્ણ) બેદમાં માનતા હતા, કેમકે “પરુષિશ્વ” અને પરુષિશ્વ” નામો જ જુદી જુદી સંખ્યાના વાચક છે.

સાંખ્ય દર્શનના જુદા જુદા વિચારપ્રવાહો મહાભારતમાં છે. પરંતુ તે બધામાંથી એક સામાન્ય પ્રવાહ કાઢી શકાય. તેમજ, સાંખ્ય દર્શનનો કેવી રીતે આરંભ થયો, તે પણ આ અધ્યાયો-માંથી જાણી શકાય છે. મહાભારત ૧૨. ૩૦૫-૩૧૮માં ઔપનિષદોના મત ઉપર સાંખ્યવાદીઓનો આક્ષેપ છે કે “(૧) તમે બે પ્રાપ્ત્ય તત્ત્વોમાં અને (૨) બે પ્રકૃતિઓ અથવા બે અવ્યક્તોમાં શા માટે માનો છો ? એક પ્રાપ્ત્ય પુરુષમાં અને એક પ્રકૃતિ-જે જડ અને નિત્ય છે અને જેમાંથી જગતની ઉત્પત્તિ સમગ્રવી શકાય છે-તેમાં માનવાથી એક દર્શન (અહીં, સાંખ્યદર્શન) બની શકે, તેમ છે.” આ આક્ષેપમાં સાંખ્યની ઉત્પત્તિ જાણી શકાય છે. ઔપનિષદો ઉપર કરેલા આ આક્ષેપને અન્તે મહાભારતનું સાંખ્ય દર્શન પુરુષને ‘પરુષિશ્વ’ અને પ્રકૃતિને ‘ચતુર્વિશ્વ’ નામો અનુક્રમે આપે છે. અહીં, સાંખ્યે, પુરુષ (પરુષિશ્વ) એટલે સાકાર સ્વરૂપે જ પરમાત્મા અને જીવાત્માનો અભેદ માન્યો છે,

* વિશેષ વિસ્તાર માટે વાચકને આ લેખકનું અંગ્રેજી પુસ્તક (Aksara : A Forgotten Chapter in the History of Indian Philosophy) જોવા વિનંતિ છે.

અને તે એક જ તત્વ છે; પરંતુ ઔપનિષદોનાં બે પ્રાચીને સ્થાને એક જ પ્રાપ્ય (સાકાર જ) તથા બે પ્રતિક્રિયોને સ્થાને એક જ જડ પ્રકૃતિ માની છે. સાંખ્ય દર્શનની ઉત્પત્તિ કેવી રીતે થઈ તેના પ્રમાણુ તરીકે મહાભારતમાં (મોક્ષધર્મ પર્વમાં) ઔપનિષદોની (એક ચેતન અને બીજી જડ, એમ) બે પ્રકૃતિઓના સિદ્ધાન્ત સામેના મહાભારતકાલીન સાંખ્યોના આદેષોવાળા સ્વેદો મળી આવે છે. (જુઓ Aksara : A Forgotten Chapter in the History of Indian Philosophy, pp. ૪૧-૫૬).

મહાભારતમાં પાતંજલ યોગ જેવા યોગની બે શાખાઓ દેખાય છે. એક શાખા પુરુષને જ પરતત્વ માનતી હતી, ન્યારે બીજી એક શાખા અક્ષરને પરતત્વ ગણતી હતી. આ બંને શાખાઓના યોગના અનુયાયીઓએ બે પ્રકૃતિઓને બદલે એક પ્રકૃતિને સાંખ્યોના સિદ્ધાન્ત સ્વીકારી લીધી હતો; બંને તેટલા પૂરતાં “સાંખ્ય અને યોગ એક જ” હતાં. પરંતુ મહાભારતના આ સાંખ્યે પુરુષ (પરમાત્મા) તથા જીવાત્માને જે (ઉપનિષદોથી ઉતરી આવેલો) અભેદ માની લીધો હતો, તે અભેદ આ (મહાભારતના) યોગે ત્યજી દીધો. મહાભારતમાં આ યોગના અનુયાયીઓ દલીલ કરે છે કે “ધ્વિર જન્મમરણથી મુક્ત છે, ન્યારે જીવાત્મા જન્મમરણમાં જ છે; તે તે બંને એક જ તત્વ કેમ હોઈ શકે ? બંને જુદા જ હોવા જોઈએ.” અર્થાત્ ઉપનિષદોના સમયથી ચાલી આવેલી તત્ત્વમસિ અને અહં બ્રહ્માસ્મિની માન્યતા અને ભાવના—જે ગીતામાં કોઈ કોઈવાર શિથિલ થઈ જાય છે, (જેમકે ગીતા ૧૫.૭, જ્યાં જીવને ધ્વિરનો અજ કલો છે,) તેને દલીલો આપી ત્યજી દેવાનું કાર્ય ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનના ઇતિહાસમાં પ્રથમ આ યોગે (મહાભારતના યોગાનુયાયીઓએ) કર્યું. એ રીતે શાન્તિપર્વના મોક્ષધર્મપર્વમાં જે અધ્યાયોમાં યોગના વિચારો આપ્યા છે તેમાં યોગના બે પ્રવાહો મળી આવે છે. એક પ્રવાહમાં પ્રકૃતિ—જડ અને નિત્ય—ને “ચતુર્વિંશ,” જીવાત્માને “પચ્ચવિંશ” તથા સાકાર—જે પરમ તત્વ છે—તેને “ષઢ્વિંશ” નામ આપેલ છે. બીજા પ્રવાહમાં પ્રકૃતિ—જડ તથા નિત્યને—“ચતુર્વિંશ,” જીવને “પચ્ચવિંશ” તથા નિરાકાર—જે અહીં પરમતત્વ છે—તેને “ષઢ્વિંશ” નામ આપ્યું છે. અહીં એટલું નોંધવું જોઈએ કે આધુનિક (વિશેષતઃ પશ્ચિમી) પડિતોના મત મુજબ યોગ દર્શનમાં “ઈશ્વર” ને જે સ્થાન છે તે “નિરીશ્વર સાંખ્યમાં ધ્વિરનો વિચાર પાછળથી દાખલ કરવામાં આવવાથી” પ્રાપ્ત થયેલ છે. પરંતુ મારા મત મુજબ દર્શનશાસ્ત્રના ઇતિહાસથી આ માન્યતાને આધાર મળતો નથી. નાસ્તિક સાંખ્યમાં ધ્વિરને પાછળથી દાખલ કરવાથી સૈશ્વરસાંખ્ય અથવા યોગદર્શન બન્યું, તે તો એક કલ્પના જ છે. ખરી રીતે તો મહાભારતના વેદાન્ત અથવા “ઔપનિષદો”ના મંતવ્યોના (તર્ક અથવા મુક્તિ દ્વારા) પૃથક્કરણની જે રૂિત મહાભારતના “સાંખ્ય”માં દેખાય છે તે રૂિતને વધારે અવકાશ મળતાં મહાભારતનું “યોગ”દર્શન ઉત્પન્ન થયું છે. જેમ સાંખ્યે નિરાકાર—સાકાર (અક્ષર અને પુરુષ) ના અને બે પ્રકૃતિઓના બેન્ને ત્યાગ કર્યો તેમ અમુક તત્ત્વવિદોએ જીવ—બ્રહ્માના ઐક્યનો (તત્ત્વમસિ, અહંબ્રહ્માસ્મિનો) તર્કના આધારે જ ત્યાગ કર્યો અને ધ્વિરતત્ત્વને સ્વતંત્ર સ્થાન આપી યોગદર્શન સ્થાપ્યું; મહાભારતમાં ઉપસંબધ યોગના આ અનુયાયીઓએ સાંખ્યની પ્રકૃતિના કર્તૃત્વનો સિદ્ધાન્ત સ્વીકાર્યો હતો, અને એ પ્રકૃતિને વિકાસ શુદ્ધિ, વગેરે તત્ત્વોમાં ધ્વિરની હાજરીમાં પ્રકૃતિ પોતે જ કરે છે, તેવા મત મહાભારતના સાંખ્ય અને યોગ, બંને દર્શન ધરાવતાં હતાં.

મહાભારત (પર્વ ૧૨, શાન્તિપર્વમાં મોક્ષધર્મપર્વ)માં એક વધારે દર્શન મળે છે. તે છે પાંચરાત્ર દર્શન. મહાભારતીય ઔપનિષદોએ સાકાર અને નિરાકાર, એમ બે “પ્રાપ્ય”

આ વિકાસને સમજવાને ગીતાના દાર્શનિક વિચારોની અમે આપેલી સમજણ આવશ્યક બંદે, ગીતા અને (ગીતા સિવાયના) મહાભારતના દાર્શનિક વિચારો પરસ્પરના ઇતિહાસને માણિક બતાવે છે. એ રીતે ગીતાનો મૂળ અર્થ આપણને મળી આવે છે.

હવે, આપણે ગીતાનાં તત્ત્વોની શી યોજના અન્નસૂત્રમાં આપી છે, તે જોઈએ. અન્નસૂત્રનો દશ વેદાન્તો (ઉપનિષદો) ને આધારે જ એક દર્શન ઉત્પન્ન કરવાનો છે (સર્વવેદાન્તપ્રત્યયઃ | દનાચગ્નિષોપાત મ.સૂ. ૩.૩.૧). મહાભારતમાં જુદા જુદા ઉપનિષદોના વિચારપ્રવાહો જુદા જુદા વાદોમાં પૃથક્ પૃથક્ છે, પણ મહાભારતમાં હજી વેદાન્તદર્શન યથુ જણાતું નથી. મહાભારતના ખ્ય, યોગ, અને પાંચરાત દર્શનોએ “વેદાન્તદર્શન” ઉપર આક્ષેપો નથી કર્યા પણ “ઉપનિષદોના વિચારપ્રવાહો” ઉપર આક્ષેપો કર્યા છે. એ રીતે મહાભારતનું સાંખ્ય-દર્શન થઈ ગયું ત્યારે છી, વેદાન્તો એટલે ઉપનિષદોના અનુયાયીઓને પોતાનું સંગઠન કરવાની જરૂરિયાત જણાઈ, એમ મારું માનવું છે. તે સમયે “વેદાન્તદર્શન” ઉત્પન્ન થયું અને તેનું જે પ્રથમ પુસ્તક તે અન્નસૂત્ર. અવગત મહાભારત અને અન્નસૂત્ર વચ્ચેના સમયમાં સાંખ્ય, યોગ, પાંચરાત્રનો વિકાસ થયો અને જૌદ, જૈન, ન્યાય, વૈશેષિક, વગેરે પણ ઉત્પન્ન થયાં.

✓ (અ) (સ્વેતાશ્વર ઉપ૦ સિવાયનાં) ઉપનિષદોમાં પ્રકૃતિ નામનું તત્ત્વજ નથી. માટે કહે કે ચેતન, કાઈ પણ પ્રકૃતિ ગીતામાં કે મહાભારતમાં કહી હોય ત્યાં તે પ્રકૃતિને પરતત્ત્વથી લિન્ન । માનવી, પણ પ્રકૃતિ એટલે જ પરબ્રહ્મ માનવું, પ્રકૃતિ અને પ્રકૃતિનો માલિક એવો ભેદ સ્વીકારવો હિ, એમ બ. સ. ૧.૪. ૨૩-૨૬માં કહ્યું છે. બ્રહ્માંથી સીધા (સાક્ષાત, પ્રકૃતિ વગર) જગત ઉત્પન્ન થયું, એમ ઉપનિષદો કહે છે, માટે પ્રકૃતિ એટલે જ બ્રહ્મ. બ્રહ્મને જ ઉપનિષદો ભૂતયોનિ (સ. જ. ૧.૧.૬માં) કહે છે; માટે જ પ્રકૃતિને ગીતા ભૂતયોનિ કહે છે તે પોતેજ બ્રહ્મ છે, એમ ગીતાની પ્રકૃતિનો અર્થ કરવો. આમ પ્રકૃતિનો અર્થ કરવાથી ગીતાસ્મૃતિને “અનવકાશ” થાય છે; તે હોય બ્રહ્મસૂત્રકાર સ્વીકારે છે (બ. સ. ૨.૧.૧). બ્રહ્મસૂત્રકાર કહે છે કે “પ્રકૃતિ” કદાચ એકાદ (સ્વેતાશ્વર ઉપ૦માં) જોવામાં આવે છે, પણ મહદ્બ્રહ્મ (ગીતા ૧૪), અપર અવ્યક્ત (ગીતા ૮), પરા પ્રકૃતિ અને અપરા પ્રકૃતિ (ગીતા ૭) વગેરે પ્રકૃતિને મળતાં તત્ત્વો તેા ઉપનિષદોમાં જોવામાં આવતાં જ નથી (ફરેણાં ચાનુપલબ્ધે: બ. સ. ૨.૧.૨). માટે પ્રકૃતિ એટલે બ્રહ્મ, એવો અર્થ કરવો જરૂરી

છે. આ રીતે ગીતાનો ત્યાગ કર્યા વગર, ગીતાની અને ઉપનિષદોની એકવાક્યતા થઈ શકે છે. નહીં તો ગીતાનો ત્યાગ કરવો પડે.

(આ) આમ, ગીતાની પ્રકૃતિને જ પરબ્રહ્મ સમજવાથી, “પ્રકૃતિમાંથી બધાં કર્મો થાય છે, અને મનુષ્ય અકર્તા છે,” એ પ્રકારનો ગીતાનો યોગ સ્વીકારી શકાતો નથી (એતેન યોગઃ પ્રયુક્તઃ બ્ર. સૂ. ૨.૧.૩), એમ બ્ર.સૂ.કાર સ્પષ્ટ કહે છે.

(બ) ગીતાના જે સિદ્ધાન્તો ઉપનિષદોના વિરોધી છે, તેનો બનતાં મુખી ત્યાગ ન કરતાં તે સિદ્ધાન્તોનું ઉપનિષદોને અનુકૂળ એક વિવરણ કરવું, એમ બ્રહ્મસૂત્રકાર કહે છે (એતેન શિષ્ટાપરિગ્રહા અપિ વ્યાખ્યાતા બ્ર. સૂ. ૨.૧.૧૨). આ સૂત્રમાં “વ્યાખ્યાત” શબ્દ દ્વારા સૂત્રકાર એક અગત્યનું સૂચન કરે છે. પ્રકૃતિ શબ્દનો અર્થ બ્રહ્મ કરવાથી ગીતાનો એક મહાન સિદ્ધાન્ત ઉપનિષદો સાથે બંધ બેસતો થઈ જાય છે. તો, તે મુજબ, બાકીના (શિષ્ટ) ગીતાના સિદ્ધાન્તો—જે ઔપનિષદોએ સ્વીકાર્યા ન હોય (અપરિગ્રહ) તેનો ઉપનિષદોના જુદા જુદા સિદ્ધાન્તોને અનુકૂળ થાય તેવો અર્થ કરવો જોઈએ. જેમ કે અક્ષરથી પુરુષ પર છે તે ગીતાનો સિદ્ધાન્ત; બે અવ્યક્ત તત્ત્વો વાળો (ગીતા ૮) સિદ્ધાન્ત, વગેરે ગીતાના સિદ્ધાન્તો.

(ઈ) અવ્યક્તથી પુરુષ પર છે; એ કંઈ અને મુંડક ઉપનિષદોનો સિદ્ધાન્ત ગીતાએ પણ લીધો છે. તે બ્રહ્મસૂત્રકાર (બ્ર. સૂ. ૩.૨.૩૧-૩૬) સ્વીકારતા નથી. (તથ જુઓ બ્ર. સૂ. ૧.૪.૧-૧૦, જ્યાં કહ્યું છે કે અર્થો, ઇન્દ્રિયોના વિષયો, ઇન્દ્રિયોથી પર કલા છે, કેમકે અર્થો ઇન્દ્રિયોને આધીન છે તેમ પુરુષને અક્ષરથી પર કહેવામાં આવેલ છે; કેમકે પુરુષ અક્ષરને અધીન છે.) બ્રહ્મસૂત્રકારના મતમાં એક જ પરતત્ત્વની ઉપાસના બે રીતે, અવ્યક્ત કે અક્ષર નામથી નિરાકાર માનીને, અને પુરુષ નામથી સાકાર માનીને, થઈ શકે છે.

(ઉ) ઉત્તરાયણ અને દક્ષિણાયનમાં નિરાકારબ્રહ્મવેત્તાનું પ્રયાણ (દિલ્હીત્યાગ) થાય તો અનુક્રમે તેને અનાવૃત્તિ અને આવૃત્તિ રૂપી ફલ મળે છે; એટલે બ્રહ્મવેતા દક્ષિણાયનમાં દેહ ઝોડે તો આ દુનિયામાં પાછો ફરે છે; અને ઉત્તરાયણમાં દેહ ઝોડે તો તે ફરી અહીં જન્મ લેતો નથી એ ગીતાનો મત જણાવીને બ્રહ્મસૂત્રકાર (બ્ર. સૂ. ૪.૨.૨૧) કહે છે કે એ મત સ્માર્ત છે, અને ઇંદિય-જૂહદારણ્યકના શ્રોત મતથી જૂદો છે.

(ઊ) જીવાત્મા પરમાત્માનો અંશ છે (ભ ગી. ૧૫૭), એ ગીતાનો મત બ્રહ્મસૂત્રકાર સ્વીકારે છે (બ્ર.સૂ.૨.૩.૪૩).

આ ઉપરથી સ્પષ્ટ સમજાશે કે બ્રહ્મસૂત્રકાર બની શકે ત્યાં મુખી ગીતાનાં ઉપનિષદવિરોધી તત્ત્વો કે સિદ્ધાન્તોને ઉપનિષદોને અનુકૂળ કરીને સમજાવે છે. પરંતુ ગીતાનો યોગ (બ્ર.સૂ. ૨.૧.૩), ગીતાની યોગીઓની ગતિ (ગીતા ૮.૨૩-૨૭; બ્ર.સૂ. ૪.૨.૨૧) વગેરે ગીતાના સિદ્ધાન્તોનો બ્રહ્મસૂત્રકાર પૂરેપૂરો ત્યાગ કરે છે. આચાર્યો ગીતાના સિદ્ધાન્તો, ઉપનિષદવિરોધી સિદ્ધાન્તો, પણ જેમ તેમ સમજાવી દેવા યત્ન કરે છે. (બ્ર. સૂ. ૪.૨.૨૧ ઉપર શાંકરાખ્ય જુઓ.)

ગીતાના તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રક્રિયાઓના થોડાક વિચારોનો ઇતિહાસ ગીતાના પુરોગામી ઉપનિષદો અને ગીતાના અનુગામી મહાભારતના સમયમાં શો હતો, તેની ઘણી જ દૃષ્ટી રૂપરેખા અહીં બાપી શકાઈ છે. તે દૃષ્ટિ નોંધથી પણ ગીતાના તત્ત્વજ્ઞાનના આ મંથમાં આપેલા વિવરણને સપ્રમાણતા પ્રાપ્ત થાય છે. (વિશેષ જિજ્ઞાસુને આ લેખકના Aksara. A Forgotten Chapter in

the History of Indian Philosophy અને બ્રહ્મસૂત્ર અને ગીતા ઉપરના બીજા ગ્રંથો જેવા વિનિર્મિત છે.)

આ પ્રકરણ (૧૭)ના વિષયની સચિત્તર ચર્ચા કરવા માટે તો એક સ્વતંત્ર ગ્રંથ લખવો જરૂરી ગણાય. આ પ્રકરણ લખવાનો હેતુ ઉપર જણાવ્યો તે જ છે. ગીતાનો જે અર્થ આ પુસ્તકમાં મેં રજૂ કર્યો છે તેના ઘણા મુદ્દાઓને ઉપનિષદો, મહાભારત અને બ્રહ્મસૂત્રમાંથી પુષ્કળ આધાર મળે છે.

પ્રકરણ ૧૮.

ગીતા અને દર્શનશાસ્ત્રો.

ગીતાના તત્ત્વજ્ઞાન અને આસ્તિક તથા નાસ્તિક દર્શનો વચ્ચે શો સંબંધ છે, તેની ચર્ચા ગીતાના આધુનિક અભ્યાસીઓએ બહુ જ અગત્યની માની છે. (અ) દર્શનસૂત્રો લખાયા પછી, અથવા ‘દર્શનો’ અસ્તિત્વમાં આવ્યા પછી ગીતા લખવામાં આવી. અને ગીતાએ દરેક દર્શનનો અમુક (સારો જણાવે) ભાગ લઈ પોતાનું દર્શન બનાવ્યું (અને એમાં અસંગતિઓ રહી ગઈ અને તેને લીધે પરસ્પર વિરોધી વાક્યો ગીતામાં રહી ગયાં) એવો મત ખાસ કરીને ગાજે વગેરે પાશ્ચાત્ય પંડિતો તેમજ ભારતીય વિદ્વાન સી. વી. વેદનો છે. (બ) ગીતામાં સાંખ્યદર્શનનું જૂનું સ્વરૂપ (Pre-Classical Samkhya) છે. એમ જર્મનીના પ્રો. હરમન યાકોબી અને ભારતીય વિદ્વાન ડૉ. ભાંડારકરનું મતવ્ય છે. (ક) ઉપનિષદોના દાર્શનિક વિચારો વાતાવરણમાં વહેતા (Floating) હતા અને તે અસ્પષ્ટ વિચારોમાંથી ત્રણ સમકાલીન વિચારપ્રવાહો ઉપરિચિત થયા, (૧) બૌદ્ધપ્રવાહ, જેણે જૂના વેદધર્મનો પૂર્ણ વિરોધ કરી વેદોમાં અર્પણને ત્યાગ દીધું. (૨) બીજો સાંખ્યપ્રવાહ, જેણે વેદનું પ્રમાણ્ય છોડ્યું નહિ પરંતુ નામનું જ સ્વીકાર્યું અને બાકી મીઠા વ્યવસ્થા પ્રત્યક્ષ અને અનુમાન પ્રમાણથી એટલે યુક્તિવાદથી ઘટાવી, અને (૩) ત્રીજો પ્રવાહ, એ ગીતાનો, જેણે વેદના મૂળગત સકામ માર્ગની બૌદ્ધોની જેવી જ ઝાટકણી કાઢી પણ વેદ ધર્મનો ત્યાગ ન કરતાં તેમાં સુધારો કરીને આત્મશુદ્ધિ-ચિત્તશુદ્ધિના ઉપાય તરીકે વેદ અને યજ્ઞને સ્વીકાર્યા તેમજ પ્રકૃતિને અને ઈશ્વરને જુદા પાડીને (સાંખ્યની જેમ) બહિષ્કૃત ન રાખતાં પોતાની ક્ષિલસૂક્ષ્મમાં ચોક્કસ નિશ્ચયાત્મક સ્થાન આપ્યું—આ ત્રણ પ્રવાહો (લગભગ) સમકાલીન (વેદ અને ઉપનિષદ પછીના સમયમાં) નીકળ્યા તે વિકસ્યા : આ મત ભારતીય પંડિતોના છે, તે મતનાં સમર્થકોમાં આધુનિક સમર્થક પ્રો. ડૉ. મેદ્વેલકર છે. મારો મત આ ત્રણ (અ, બ, ક) મતોથી જુદો થાય છે. મારા મત મુજબ ગીતા બધાં “દર્શનો”, સાંખ્યદર્શનના પ્રાચીનમાં પ્રાચીનરૂપ—થી પણ ઘણી જ પ્રાચીન છે. દર્શનો તો ગીતા પછી ઘણે સમયે ઉદ્ભવ્યાં અને પછી વિકસ્યાં.

(૧) ગીતા અને સાંખ્યદર્શન શાસ્ત્ર

સાંખ્યદર્શનનાં પુસ્તક સાંખ્યકારિકા અને સાંખ્યપ્રવચનમત્રો અનુસાર સાંખ્ય નિરીશ્વરવાદી દર્શન છે. પરંતુ મહાભારતનું સાંખ્ય સેશ્વર સાંખ્ય છે, તેને કેટલાક (મુખ્યત્વે ભારતીય) પંડિતો અસદ સાંખ્ય માને છે, અને બીજા (મુખ્યત્વે યુરોપીય) પંડિતો “નિરીશ્વર, સાંખ્ય પછી

“ ઇશ્વર વિચાર ” તે (નિરીશ્વર સાંખ્ય)ના ઉપર આરોપિત કરાયો અને તે રાતે ખોટું સાચું “ સાંખ્ય ” મહાભારતમાં એશ્વર સાંખ્યરૂપે આવ્યું ” એવો મત ધરાવે છે (Prof Hopkins) The Great Epic of India). ગાંધેના મત મુજબ મૂળગીતામાં નિરીશ્વર સાંખ્ય (કાગિકા અને સૂત્રોમાં છે તે રૂપમાં) તત્ત્વજ્ઞાન હતું. ડૉ. ભાંડારકર અને ડૉ. હર્મનચાકોપી કહે છે કે મૂળ ગીતાની ફિલસૂફી પ્રાચીન (સેશ્વર) સાંખ્ય દર્શનની બનેલી હતી. ડૉ. એલ્વેલકર કહે છે કે સાંખ્ય અને ગીતા બન્ને સમકાલીન પણ સ્વતંત્ર પ્રવાહો (ઉપનિષદકાલ પછીના સમયના) છે.

મને લાગે છે કે (મહાભારતના સાંખ્ય સહિત) સાંખ્ય એક દર્શન તરીકે ધણુ મોડું અસ્તિત્વમાં આવ્યું; ગીતા પહેલાં તે નહિ જ. એના થોડાંક કારણો :—(૧) બીજા અધ્યાયમાં ‘સાંખ્ય-યુદ્ધ સંબંધી દૃષ્ટિબિંદુ’ એવો અર્થ થતો જણાય છે. ૨.૧૧-૩૮માં સાંખ્ય નામનું તત્ત્વજ્ઞાન છેજ નહિ. “સાંખ્ય” પ્રમાણે અર્જુનને યુદ્ધ કરવા અને શોક ત્વજી દેવા માટે શ્રીકૃષ્ણ સમગ્રવેલ છે. ગીતાના સાંખ્યમાં જીવાત્માનું પણ “તત્ત્વજ્ઞાન” નથી; માત્ર “ત્રણ સિદ્ધ સિદ્ધ કલિપત દૃષ્ટિઓનો વિચાર કરીએ તો પણ યુદ્ધની હિ સાથી જીવોતું હનન થશે અને જીવોનો નાશ થશે, એમ ન માનવું અને શોક ન કરવો,” એમ કહ્યું છે તદુપરાંત ગીતાના સાંખ્યમાં નિષ્કામ યુદ્ધની નીતિ કહી છે (૩૧-૩૮), તેને ૨.૩૯ માં “સાંખ્ય” કહે છે. (૨) ગીતા ૫.૪મા પણ સાંખ્ય ને સંન્યાસ બન્ને એક (પ્રો. એડ્જર્ટનનો મત) કહ્યાં નથી. સાંખ્ય અને યોગ સાથે રાખીને બન્નેને સંન્યાસથી અલગ પાડી દીધેલ છે. સાંખ્ય, યોગ બન્ને એક જ છે, અને બન્ને સંન્યાસથી જુદા છે (જુઓ તુ શ્લોક ૬માં), કેમકે (ગીતાના) સાંખ્ય અને યોગ બન્ને નિષ્કામ કર્મચરણનાં બે રૂપાન્તરો છે. (૩) ૧૮.૧૩-૧૮માં પણ સાંખ્ય એટલે “સંખ્ય-યુદ્ધ સંબંધી થયેલી હિંસા (હતા+અન્ત એટલે કરેલો નાશ)” એવો અર્થ થતો હોય એમ જણાય છે. કેમકે હતાપિ સ હમાન્ લોકાન્ ન હન્તિ નમિવચ્યતે (૧૮.૧૮), એ સાંખ્ય મન્તવ્યનો લાગ છે. (૪) સત્ત્વ, રજ્જ્ સ્ને તમસૂના વર્ણનને ગુણમંત્વ્યાન કહેલ છે (ગીતા ૧૮.૧૯) પણ આ સિદ્ધાન્ત આદિતઃ જ સાંખ્ય “દર્શન”નો જ હતો એવું પ્રતિપાદિત કરનાર કોઈ ગ્રન્થ કે ઉદ્દેશ્ય મળતો નથી. માટે ગીતા ૧૪, ૧૭, ૧૮માં જે આ ગુણસંખ્યાનનો વિસ્તાર છે એ સાંખ્યદર્શન પછી લખાયેલ છે એમ માનવાને આધારભૂત પ્રમાણ નથી. સાંખ્યદર્શનશાસ્ત્રના પુરતકોમાં સત્ત્વ, રજ્જ્, તમસૂને સ્વતંત્ર રીતે વર્ણવ્યાં છે. પરંતુ ગીતામાં સત્ત્વગુણને આધારે ગીતાના ચોગ (નિષ્કામ કર્મચરણ)ને ટેકો આપ્યો છે. માત્ર ત્રણ અધ્યાયો (૧૪, ૧૭, ૧૮)માં ત્રણ ગુણોનું વર્ણન આવે તે ઉપરથી મૂળગીતામાં સાંખ્ય તત્ત્વજ્ઞાન જ હતું, એમ માનવું ચોચ નથી. વળી, સાંખ્યદર્શનના ગ્રન્થોમાં સત્ત્વગુણને આધારે ચોગ (નિષ્કામ કર્મચરણ)નો ઉપદેશ નથી આપ્યો. ૧૪મા અધ્યાયમાં સત્ત્વથી પર જવાનું, ત્રિગુણાતીત થવાનું કહ્યું છે; જ્યારે ૧૭ ને ૧૮માં સત્ત્વ મુજબ વર્તન રાખવાનું, સત્ત્વનિહ થવાનું કહ્યું છે. એટલે ‘સત્ત્વ’ વિષે પણ ગીતામાં જ બે મતો છે. સત્ત્વ પ્રમાણે કર્મ કરવા, યત્ન કરવો, તપ અને દાન કરવાં, જીવિ રાખવી, ધૃતિ રાખવી (૧૮.૯, ૨૩, ૩૦, ૩૩; ૧૭.૧૭, ૨૦) એ કંઈ સાંખ્યદર્શન કે સાંખ્યદર્શનની દૃષ્ટિ છે જ નહિ. (એટલું જોરો પણ આ જ માન્યતા ધરાવે છે.) (૫) ડૉ. કીથ અને બીજા આધુનિક પંડિતોએ બતાવ્યું છે કે “ ત્રણ ગુણોના વાદ ” (ગુણસત્ત્વવાદ)ની ઉત્પત્તિ જાન્યેન્ય ઉપ. (૬.૪)ને શ્વે. ઉ. ૧.૪ માં છે. ગુણ શબ્દનો મૂળ અર્થ ‘તત્ત્વ’ થાય છે. ગીતા પણ “પ્રકૃતિથી જન્મેલા ગુણો” એવો પ્રયોગ કરે છે. આ પ્રયોગ સાંખ્યદર્શનમાંના પ્રયોગથી જૂનો છે. (૬) ગીતામાં સાંખ્યદર્શન જેવો જીવાત્માનો વાદ એટલે પુરુષ સંબંધી મત નથી. ૧૩.૧૯-૨૩ માં પણ નથી.

(૭) મેં અન્યત્ર (Aksara=A forgotten Chapter એ પુસ્તકમાં) બતાવ્યું છે કે ગીતાની બે પ્રકૃતિઓ અને પરતત્વનાં બે પ્રાપ્ય સ્વરૂપોની સામે વિરોધ રૂપે મહાત્મારતનું સાંખ્યદર્શન ઉત્પન્ન થયું છે. માટે ગીતા કરતાં સાંખ્યદર્શન ઘણું પાછળથી થયું છે. (બુએ પ્રકરણ ૧૭). (૮) સાતમા અધ્યાયની પરાપ્રકૃતિ, નવમાની પ્રકૃતિ, તેરમાનું ક્ષેત્ર, ચૌદમાનું મહદ્ બ્રહ્મ-એ બધાં અને આદ્યમાનાં બે અવ્યક્તો ‘અક્ષર બ્રહ્મ’નાં જ રૂપાન્તરો છે, (જડ) પ્રકૃતિનાં નહીં; એમ મેં બતાવ્યું છે. ‘ગીતાની પહેલાં કહ છે. વગેરેમાં “પ્રાચીન સાંખ્ય” હતું એવો ઓલ્ડનબર્ગ, લાંડારકર વગેરેનો મત આથી અસત્ય હોય છે. ગીતા પહેલાં નિરીશ્વર સાંખ્ય હતું, એવો સી. વી. વંઘ, ગાર્ને, વગેરેનો મત તો તદ્દન નિરાધાર જ છે.

માટે ગીતા સાંખ્યદર્શનના પ્રાચીનમાં પ્રાચીન રૂપ કરતાં પણ પ્રાચીન છે.

૨. ગીતા અને યોગદર્શન શાસ્ત્ર

ગીતામાં યોગ શબ્દ અનેક વાર આવે છે, ને ધ્યાનયોગ નામનો એક અધ્યાય (છઠ્ઠો અધ્યાય) છે. ધ્યાન ને સમાધિની વાત પણ અનેક વાર આવે છે. “ગીતા યોગદર્શન પછી લખાઈ છે, કેમકે ગીતાકારે યોગના અંગોનો ઉપદેશ કર્યો છે,” એવો એક મત છે. પરંતુ બીજા મત પ્રમાણે ગીતા લખવામાં આવી ત્યારે યોગ દર્શનનો ઉદય થયો જ ન હતો. મારો મત પણ આ જ છે. તેનાં કારણો:—

(૧-૪) (૧) ગીતામાં યોગ શબ્દ નિષ્કામ કર્માચરણના અર્થમાં વપરાયો છે. યોગ નામનું દર્શન જો અસ્તિત્વમાં હોત તો ગીતાકાર એ શબ્દ જુદા અર્થમાં વાપરત નહીં; ધ્યાનના જ અર્થમાં વાપરત. (૨) ધ્યાનયોગ છઠ્ઠા અધ્યાયનું નામ છે, પરંતુ એનો અર્થ “ધ્યાનદ્વારા નિષ્કામ કર્માચરણ” થાય છે, એ હું અગાઉ બતાવી ગયો છું (પ્રકરણ ૬). (૩) છઠ્ઠા અધ્યાયમાં યોગવ્રતનું વર્ણન છે, તે પણ ધ્યાનદ્વારા નિષ્કામ કર્માચરણ કરતાં કરતાં જોણે યોગાંક કર્યો સકામ ભાવનાથી કરી નાખ્યાં હોય તેવા યોગવ્રતનું વર્ણન છે. (૪) યોગનાં અંગો આઠ છે (યમનિયમાસનપ્રાણાયામપ્રત્યાહારધાર્ણા-ધ્યાનસમાધયોગ્દષ્ટાવસ્થાનિ-યોગસૂત્ર II. 29). પહેલું તો એ કે જે રૂપમાં ને જે અર્થમાં આ અંગો યોગસૂત્રમાં આપ્યાં છે તે જ અર્થમાં એ ગીતામાં આપ્યાં નથી. બીજું, યમ ને નિયમ દ્વારા ગણવેલા ગુણો અને ક્રિયાઓ ત્રીજા, ચોથા, પાંચમા ને ચૌદમા, સોળમા, સત્તરમા અને અઠારમા અધ્યાયમાં દર્શાવેલ છે, પણ તે ગુણો, ક્રિયાઓ ને “પ્રાણાયામ” પણ યોગશાસ્ત્રથી જુદાં છે, અને “યોગ”નાં અંગ તરીકે નથી આપ્યાં પણ સામાન્યસદ્વર્તનનાં સાધન તરીકે આપ્યાં છે. વળી તે, છઠ્ઠો અધ્યાય જે “યોગ” નો જ કહેવાય છે, તેમાં તો આપ્યાં જ નથી.

(૫) ગીતા ૪.૨૯ (અપાને જુઝ્ઝિતિ પ્રાણં પ્રાણેડવાનં તથાપરે । પ્રાણાયામગતી રુચ્ચા પ્રાણાયામ-પરાયણાઃ ॥) નો અર્થ કેટલાક પડિતોએ પૂરક, રેચક ને કુંભક પ્રકારના પ્રાણાયામની ક્રિયા પરત્વે કર્યો છે. પરંતુ પ્રાધ્યાપક દાસ ગુપ્તાના મત મુજબ, આ ક્રિયાઓને ‘ધ્યાનયોગ’ સાથે કંઈ સંબંધ નથી; પરંતુ કર્મકાંડમાં ઉપયોગી ધ્યાનની ક્રિયાઓ ગીતાના આ અને એવા બીજા સ્લોકોમાં છે. પ્રાણુની આહુતિ પ્રાણને આપવી (૪.૩૦), અપાને પ્રાણની આહુતિ આપવી કે તેથી જીલડી ક્રિયા (સ્લોક ૪.૨૯માં છે તે) કરવી ને તે ક્રિયાને યજ્ઞ કહેવો, તેનો અર્થ શો થાય, એ સમજી શકાતું નથી. એમ. પ્રા. દાસ ગુપ્તા કહે છે (History of Indian Philosophy, Vol. II, P. 448). મને લાગે છે કે આ સ્લોકો (૪.૨૯-૩૦)માં કાષ્ઠપિણુ પ્રકારના ખરા પ્રાણાયામનો વિષય નથી, એટલું જ નહિ, પરંતુ અગ્નિ, આહુતિ, હવનક્રિયા, વગેરે યજ્ઞનાં અંગોના રૂપથી નિષ્કામ કર્માચરણના એક પ્રકારને

યત્ત તરીકે સમજાવવાનો ઉદ્દેશ આ શ્લોકનો છે (લુઓ, ઉપર, પ્રકરણ ૪). ગીતા ૫.૨૭-૨૮ (સ્વર્ગાન કૃત્વા વહિર્વાહ્યાન...) માં ગીતાના સમયના પ્રાણાયામનો એક પ્રકાર શીખવ્યો હોય, એમ જણાય છે. યોગસૂત્ર મુજબ પ્રાણાયામ એટલે શ્વાસની ક્રિયાનો આત્મનિતિક નિરોધ (શ્વાસપ્રવાસયોર્ગતિવિચ્છેદઃ પ્રાણાયામ-યોગસૂત્ર ૨.૪૯). આ અર્થ ઉપર આપેલા ગીતાના શ્લોકોના પ્રાણાયામોનો નથી. વળી, ધ્યાનના અંગ તરીકે એ પ્રાણાયામોનો ઉપદેશ ગીતામાં નથી કર્યો. તેમ જ ગીતાના જુદા અધ્યાયમાં તે ક્રિયાઓ આપી નથી.

(૬) યોગનાં માત્ર બાકીનાં જ અંગો, (આસન, પ્રત્યાહાર, ધારણા ધ્યાન ને સમાધિ)નો ઉલ્લેખ એક યા બીજા રૂપમાં ગીતાના જુદા અધ્યાયમાં છે. ગીતા ૬.૧૧-૧૪ માં આસનનું વર્ણન છે. પણ યોગસૂત્ર અનુસાર આસન એટલે “શાન્ત અને સુખમાં રહેતું તે” (સ્થિરસુલભાસનમ્-યોગસૂત્ર ૨.૪૬). ગીતા ૬.૧૬-૧૭ માં આહાર અને નિદ્રાનો સંયમ આપ્યો છે, તે ધણે ભાગે ગીતાના આસનના સાધન તરીકે લેવાનો છે. પ્રા. દાસ ગુપ્તાએ બતાવ્યું છે કે ગીતામાં આહાર, પાન, નિદ્રા, દેહની ક્રિયાઓ અને ઇતર ક્રિયાઓ-એ સર્વનું નિયમન કરવાનો ઉપદેશ છે, પરંતુ યોગસૂત્ર અનુસાર તે અંતિમ કક્ષામાં આહાર અને પાનનો ત્યાગ કરવો તથા ‘દેહની બધી ક્રિયાઓ પણ અટકાવી દેવી’ એવો ઉપદેશ છે. યોગસૂત્રનું ધ્યેય ચિત્તની ક્રિયાઓનો નાશ કરવાનું છે, ન્યુચારો ગીતાનુસાર ઈશ્વર શ્રીકૃષ્ણ ઉપર ચિત્ત રિથર કરીને બેસી રહેવાનું કહ્યું છે (મનઃ સંદમ્ય મચિત્તો યુક્ત આસીન મત્સર:-૬.૧૪). એ રીતે ગીતાનું ‘આસન’ યોગસૂત્રોમાં નથી આપ્યું, પરંતુ શ્વેતાશ્વતર ઉપનિષદ (૨.૮, ૯, ૧૦) માં જે આસનનો બોધ છે તે ગીતાનાં આસનને કંઈક અણતું આવે છે :-

ત્રિરુક્તં સ્વામ્ય સમ શરીરં દ્વિન્દ્રિયાણિ મનસા સનિરુદ્ધા ।

બ્રહ્મોહપેન પ્રવેત વિદ્વાન્ત્રોતાંસિ સર્વાણિ મયાવહાનિ ॥ ૮ ॥

પ્રાણાનપ્રપીઢ્યેહ સ યુક્તચેષ્ઠઃ ક્ષીણે પ્રાણે નાનિચ્ચોર્ચ્ચર્ચત ।

દુષ્ટાશ્વયુક્તમિત્તં વાહમેનં વિદ્વાન્મનો ધારવેદાગ્રનતઃ ॥ ૯ ॥

સમે શુચૌ શર્કરાવદિશાલુમાત્રિવર્તિતે શબ્દચ્ચપ્રચારિનિઃ ।

મનોઽનુરૂઢે ન તુ ચક્ષુઃપીઢેન ગુહાન્નિગ્રાહ્યનેન્દ્રિયેન્દ્ર ॥ ૧૦ ॥

અંગોનો ક્રમ ગીતાકારને વિદિત નથી. યોગસૂત્રમાં આસન પછી પ્રાણાયામ છે, પરંતુ અમે ઉપર કહી ગયા છીએ કે ગીતાના છઠ્ઠા અધ્યાયમાં પ્રાણાયામ આપેલ જ નથી અંગોના ક્રમ (ના અભાવ) પણ ખતાવે છે કે ગીતા યોગસૂત્રો કરતાં એટલે યોગદર્શન કરતાં પ્રાચીન છે.

(૮) પ્રાણાયામ પછી પ્રત્યાહાર. પ્રત્યાહારનું લક્ષણ સ્વનિષ્પાસંયોગે ચિત્તસ્ય સ્વરૂપાનુવાર ઇન્દ્રિયાણા પ્રત્યાહારઃ (યોગસૂત્ર ૨.૫૪) છે. “પ્રત્યાહાર એટલે ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાંથી ઇન્દ્રિયોને પાછી ખેંચીને ઇન્દ્રિયોને જાણે કે ચિત્તના રૂપની જ કરી નાખવી તે ક્રિયા.” યમ, નિયમ, આમન, પ્રાણાયામ ને પ્રત્યાહાર એ પાંચ વહિરજ્ઞાનિ દહેવાય છે. ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિને અન્તરજ્ઞાનિ કહે છે; આ ત્રણ અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિના તો વહિરજ્ઞાનિ જ છે. ધારણાનું લક્ષણ દેગન્વચિત્તસ્ય ધારણા (યોગસૂત્ર ૩.૧) છે; “ચિત્તને બાહ્ય કે આન્તર એક વસ્તુ ઉપર ચોંટાડી દેવું” તેનું નામ ધારણા. ગીતા ૬.૨૪-૨૬ ને ૧૮-૧૯માં અને ખાસ કરીને ૬.૨૪નો ઉત્તરાર્ધ જેમાં મનદ્વારા ઇન્દ્રિયોનું નિયમન (મનસૈવેન્દ્રિયમામ વિનિયમ્ય સમન્તતઃ) તથા ૨૬નો ઉત્તરાર્ધ તથા ૨૭નો પૂર્વાર્ધ જેમાં મનનો આત્મામાં સંયમ કહ્યો છે તે પ્રત્યાહાર નામના અંગનો ઉપદેશ છે, અને ૨૫ નો ઉત્તરાર્ધ (આત્મસંપ્તયઃ મનઃ કૃત્વા ન કિંચિદપિ ચિંતયેત્) જેમાં આત્મામાં જ ચિત્તને રોકી-રોકી રાખવાનું કહ્યું છે, તે ધારણાનો વિષય છે: એવો ‘ગીતા યોગદર્શન પછી લખાયેલી’ એમ માનનારાઓનો મત છે. પરંતુ આ શ્લોકોમાં ગીતા માત્ર એક જ ક્રિયાનો ઉદ્દેશ્ય કરે છે અને તે એક ક્રિયા પ્રત્યાહાર અને ધારણા ૩૫ એ ક્રિયાને બદલે છે, એમ કહેવું મુશ્કેલ છે. માટે પૃથક્કરણની અપેક્ષાએ ગીતા યોગસૂત્રની પહેલાં લખાયેલી છે, એમ માનવું વધારે યુક્તિપુરઃસર થશે. વળી, આ શ્લોક ખતાવે છે કે “યોગ”ના બહિરંગો ને અન્તરંગો વચ્ચેનો એક ગીતાને જાણીતો નથી. ગીતા ૬.૧૮-૧૯ તથા ૨૪-૨૬નો વિષય કહી ઉપ. ૬.૧૦-૧૧માં આપણને મળી આવે છે:—

યથા પશ્યાતિષ્ઠન્તે જ્ઞાનાનિ મનસા સહ । બુદ્ધિશ્ચ ન વિચેષ્ટતિ તામાહુઃ પરમાં ગતિમ્ ॥૧૦॥

તાં યોગમિતિ મન્યન્તે સ્થિરામિન્દ્રિયધારણામ્ । અપ્રમત્તસ્તદા ભવતિ યોગો હિ પ્રમવાપ્યયો ॥૧૧॥

અર્થ:—જ્યારે મન સહિત પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો સ્થિર થઈ જાય છે; અને બુદ્ધિ જ્યારે એજાઓ કરતી નથી, તેને ઋષિઓ “પરાગતિ” (મોક્ષ) કહે છે (૧૦). ઇન્દ્રિયોની તેવા પ્રકારની સ્થિર ધારણાને ઋષિઓ યોગ માને છે. તે વખતે સાધક સાવચેત રહે છે. કેમકે યોગ જ (તે વખતે) હિપ્સન થાય છે અને નાશ પામે છે (માટે તેને આહુ રાખવા સાવચેત રહેવું). આ શ્લોકોમાં ઇન્દ્રિયો, મન અને બુદ્ધિનાં નિયમનનો ઉપદેશ છે, અને ઇન્દ્રિયોના નિયમનને યોગ કહે છે, તથા ધારણા શબ્દનો ઉપયોગ પણ અહીં કર્યો છે. કહી ઉપનિષદ તથા ગીતા બન્નેમાં પ્રત્યાહાર અને ધારણા જુદાં પાડ્યાં નથી. બન્ને ગ્રંથોને યોગાજ્ઞો વિચાર જાણીતો નથી.

(૯) યોગસૂત્રોમાં કહ્યું છે કે ધ્યાન એટલે “ધ્યાનના વિષયમાં ચિત્તનો અવિચ્છિન્ન પ્રવાહ” (તત્ત્વ પ્રત્યક્ષસ્તાનતા ધ્યાનમ્—૩.૨). એટલે :બ્રહ્મધ્યાનના અભ્યાસ દરમિયાન માત્ર બ્રહ્મનાજ વિચાર સિવાય બીજો વિચાર ચિત્ત આગળ હોયજ નહિ. સમાધિનું લક્ષણ:—તદેવાર્થમાત્રનિર્માસં સ્વરૂપાદ્યન્યમિત્ત સમાધિઃ (યોગસૂત્ર ૩.૩). “જ્યારે ધ્યાન એટલું ‘ઊંડું’ થાય કે ધ્યાન જ પોતે ધ્યેય અર્થ લાગે અને ધ્યાનશીલ ચિત્તનું પોતાનું અસ્તિત્વ જ જાણે કે નથી એમ લાગે ત્યારે તેને સમાધિ કહે છે.” હવે, ગીતામાં ધ્યાન શબ્દ કોઈવાર “યોગ”નાજ અર્થમાં વપરાયો છે, જેમકે ધ્યાનનાત્મનિ પશ્યન્તિ કેચિદાત્માનમાત્મના (૧૩.૧૪); તથા કોઈ વાર ‘મક્ષિ’ના

અર્થમાં પણ વપરાયો છે, જેમકે શ્રેયો હિ જ્ઞાનમમ્યાસાજ્ઞાનાદ્ધ્યાન વિશિષ્યતે (૧૨.૧૨ તથા ૬). ધણે ભાગે ગીતા ૬ના એકેય શ્લોકમાં ધ્યાનના પારિભાષિક અર્થમાં ધ્યાન શબ્દ વપરાયો નથી. પરંતુ ગીતા ૬.૨૦-૨૩માં બુદ્ધિથી (ઇન્દ્રિયોથી નહિ-બુદ્ધિગ્રાહ્યમનીન્દ્રિયમ્) ગમ્ય સુખનો ઉદ્દેશ છે અને તેમાં દુઃખના સંયોગના વિયોગને “યોગ”ની સંજ્ઞા કહી છે એટલે કે યોગ સુ નથી એમ કહી યોગનું વ્યતિરેક લક્ષણ આપ્યું છે, એટલે એ શ્લોકોમાં (૬.૨૦-૨૩) ‘સમાધિ’ની પ્રથમ ભૂમિકા (જે બુદ્ધિગમ્ય છે તે)નું વર્ણન છે, એમ કદાચ કહી શકાય. પણ અમે બતાવ્યું છે તેમ ૬.૨૦-૨૩માં પણ યોગ શબ્દનો અર્થ સમત્વ થાય છે, કેમકે ૬.૨૪માં લક્ષ્યનાઓનો ત્યાગ કરવાનું કહ્યું છે અને ૬.૨૨ માં મહાન દુઃખથી પણ આ યોગી ચલાયમાન થતો નથી, એમ આ યોગનું લક્ષણ આપ્યું છે; નિષ્કામ કર્માચરણ કરનારને દુઃખ, નિષ્ફળતા, અસિદ્ધિ મળવાનો સંભવ છે. છેવટે સ્થાનૂત થાય ત્યારે ઉત્તમ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે (૬.૨૭). જે યોગશ્રદ્ધતું વર્ણન જૂઠા અધ્યાયમાં છે તે ધ્યાનશ્રદ્ધ નથી, પણ નિષ્કામ કર્માચરણથી શ્રદ્ધ થએલો “યોગી” છે તે પણ અમે ઉપર બતાવ્યું છે. “સમાધિ”ની બીજી ભૂમિકાને અસપ્રજ્ઞાતમમાધિ કહે છે અને તે ભૂમિકામાં જ્ઞેય રહેતું નથી કેમકે તે સ્થિતિમાં પ્રકૃતિના બધા વિકારો હંમેશ માટે અદૃશ્ય થાય છે અને પુરુષ (જીવાત્મા) પોતાનાં સ્વરૂપમાં, કેવલ્યમાંજ રહે છે. ગીતામાં આ ભૂમિકા કહીજ નથી, પરંતુ ગીતા ૬.૨૬-૩૨માં જુદા જ પ્રકારની ભૂમિકા આપી છે. “યોગી આત્માને સર્વભૂતોમાં અને સર્વ-ભૂતોને આત્મામાં જુએ છે.” પણ ૬.૩૧-૩૨ માં કહ્યું છે કે યોગી પોતાનાં સર્વકર્મો નિષ્કામ રીતે કરે ને ગૃહસ્થ જીવન પણ ગાળી શકે.” માટે, ગીતાના યોગીનો સાક્ષાત્કાર તેમજ આ યોગી “સર્વ કર્મ કરવાનું ચાલુ રાખે છે” એ હકીકત પરથી જણાય છે કે આ શ્લોકોનો વિષય પાતંજલધ્યાનયોગનો અનુયાયી પુરુષ નથી. વળી, કદાચ ગીતાકારને “સમાધિ”ના કોઈ પ્રકાર કે પ્રકારોનું જ્ઞાન હતું, એમ ૬.૨૦-૨૩ ને ૨૬-૩૨ ઉપરથી માનીએ તો પણ ગીતામાં સમાધિ શબ્દની વિવક્ષા યોગસૂત્ર કરતાં ભિન્ન છે; ગીતા ૨.૪૪, ૫૩, ૫૪, વગેરેમાં સમાધિ એટલે ‘કાર્ય’ની સફળતા કે નિષ્ફળતામાં સમત્વ ” અર્થ થાય છે.

ઉપરિનિર્દિષ્ટ પ્રમાણો જોતાં હું માનુ છું કે ગીતા જે સમયે લખાઈ તે સમયે યોગદર્શન શક્ય હતું જ નહિ.

(૧૦) વળી મહાભારત ૧૨ માં (શાન્તિપર્વમાં મોક્ષધર્મમાં) યોગદર્શનની જે પ્રકારની ઉત્પત્તિ છે, તે ઉપર જણાવી ગયો છું. તે ઉપરથી પણ ભાગે છે કે યોગદર્શન ગીતા પછી ધણે સમયે ઉત્પન્ન થયું.

૩. ગીતા ને યૌદ્ધદર્શન.

ગીતાના જુદા જુદા અધ્યાયોમાં સદૃશ્યો અને દુર્ગુણોની યાદીઓ આપવામાં આવી છે. ગીતા ૨ ૬૨-૬૩ માં દુર્ગુણોની શ્રેણી આપવામાં આવી છે, તેનાથી છેવટે મનુષ્યનું નૈતિક મરણ (પતન) થાય છે. ગીતા ૩.૩૬-૪૩ માં કામ અને ક્રોધ રૂપી શત્રુઓ-અથવા ક્રોધરૂપે પરિણામ પામતા કામરૂપી શત્રુનું-વર્ણન છે. સ્થિતપ્રજ્ઞ (ગીતા ૨.૫૪-૭૨); ધ્યાનયોગી (ગીતા ૬), ભક્ત (ગીતા ૧૨) અને ત્રિગુણાતીત (ગીતા ૧૪.૨૧-૨૭) માં પૂર્ણતાની કક્ષાએ પહોંચેલા મનુષ્યનું વર્ણન આપ્યું છે અને તેના લક્ષણો આપ્યાં છે તેની જ રીતે ગીતા ૧૦.૪-૬, ૧૩.૭-૧૧ માં પણ સદૃશ્યો અને દુર્ગુણો બતાવ્યા છે. તેમજ ગીતા ૧૬માં દૈવી સંપત્તિ અને આસુરી સંપત્તિમાં ગુણો અને દોષો ગણાવ્યા છે.

(૧). ગીતા ૧૬.૧-૪ ની યાદીમાં કેટલાક પ્રસિદ્ધ વ્રતો કે નિયમો (ખરું કહીએ તો માત્ર સદ્ગુણ) આપ્યા છે. મનુસ્મૃતિ ૧.૬૩ કહે છે કે અહિંસા સત્યમસ્તેયં શૌચમિન્દ્રિયનિમ્રદઃ : એતં સામાસિકં ધર્મં ચાતુર્વર્ણ્યેઽબ્રવીન્મનુઃ ॥ બૌદ્ધો અને જૈનોએ આ પાંચ મહાવ્રતોને પોતાના શાસ્ત્રમાં સ્થાન આપ્યું છે. પરંતુ ગીતાએ બૌદ્ધો અને જૈનો પાસેથી આ વ્રતોનો વિચાર અપનાવ્યો છે એમ કહેવું ભૂલ ભરેયું છે. ગીતાની કેટલીક યાદીઓમાં આ પાંચ પૈકી માત્ર થોડાકજ ગુણો આપ્યા છે, જેમકે ૧૬.૧-૪ માં અહિંસા, સત્ય અને શૌચ, ૧૦.૪-૫ માં અહિંસા અને સત્ય, ૧૩.૭-૧૦ માં અહિંસા અને શૌચ, ૧૬.૧૪-૧૬ માં શૌચ, અહિંસા, સત્ય અને આત્મવિનિમ્રદ આપ્યા છે. પૂરી પાંચેય “વ્રતો”ની યાદી એકે સ્થળે ગીતામાં નથી. તેથી સિદ્ધ થાય છે કે ગીતા બૌદ્ધ અને જૈન મતોની અગાઉ લખાઈ છે; મનુ વગેરે સ્મૃતિથી પણ ગીતાની યાદીઓ જૂની છે. છાન્દોગ્ય ઉપ. ૩.૧૭.૬ માં તપ, દાન, આર્જવ, અહિંસા અને સત્ય (સરખાવો આજે ગીતા ૧૩.૭, ૧૬.૧, ૧૭.૧૪, ૧૮.૪૨ માં) આપ્યાં છે. ગીતાની યાદીઓ ઉપનિષદોની યાદીને મળતી આવે છે. વળી, મનુસ્મૃતિમાં યમ અને નિયમની યાદીઓ છે, પરંતુ ગીતાકારને તેવું વર્ગીકરણ વિદિત હોય એમ જણાતું નથી. (૨) ઉપનિષદો મુખ્યત્વે આત્મજ્ઞાન અને બ્રહ્મનાં ધ્યાનની જ ચર્ચા કરે છે. પરંતુ પ્રા. દાસ ગુપ્તા બતાવે છે તે પ્રમાણે, ઉપનિષદોમાં આત્મસંયમ, શાંતિ, અકામતા અથવા એપણુઓનો ત્યાગ, સહિષ્ણુતા, એકાગ્રતાતું પણ વર્ણન છે (જુ. ઉ. ૪.૪-૨૩, કં. ઉ. ૬.૧૧. મુ. ઉ. ૩.૨.૨) અને ઉપનિષદોમાં ગીતાની જેમ સ્વધર્મના અનુદાનમાં ઉપસ્થિત થતા નૈતિક સંમોહની ચર્ચા નથી આવતી, છતાં નિષ્કામતાનો આદર્શ તો છેજ; નિષ્કામ કર્માચરણનું બીજ પણ (ધર્મ, મુંડક ઉપ. માં) છે માટે ગીતાના નૈતિક વિચારો ઉપનિષદના નીતિ-વિચારના પ્રવાહમાંથી વિકાસ પામ્યા છે, એમ માનવામાં કંઈ વાંધો નથી. (૩) પ્રા. દાસ ગુપ્તા બતાવે છે કે બૌદ્ધ ધર્મના જ વિશિષ્ટ નૈતિક વિચારો જેને કહેવાય તેવા વિચારો ગીતામાં નથી. દા. ત. બૌદ્ધો ‘અવિદ્યા’ને (આસક્તિ, તૃષ્ણા, લોભ, ક્રોધ વગેરે) બધા દોષોનું કારણ માને છે. પરંતુ ગીતામાં ‘અવિદ્યા’ શબ્દ જ નથી. ગીતા તો આસક્તિ ને સકામતાથી જ શરૂઆત કરે છે. આસંગતી ઉત્પત્તિ ક્યાંથી થઈ, અવિદ્યામાંથી થઈ, એ પ્રશ્નની ચર્ચા જ ગીતા નથી કરતી. ગીતામાં ‘અજ્ઞાન’ શબ્દ વપરાયેલો છે. શાંકર વેદાન્તમાં અજ્ઞાન એક દાર્શનિક (પારિભાષિક) તરવ વાચક શબ્દ છે અને બૌદ્ધ ધર્મમાં અજ્ઞાન (અવિદ્યા) એક કર્મકારણની શૃંખલાની પ્રથમ કડી છે. પણ ગીતામાં અજ્ઞાનનો સાદો અર્થ જ થાય છે; અજ્ઞાન એટલે ખોટી સમજણ, અથવા સમજણનો અભાવ (જુઓ ગીતા ૫.૧૫, ૧૭, ૧૩.૧૨, ૧૪.૧૬-૧૭, ૧૦.૧૧, ૧૪.૮, ૫.૧૬). (૪) બૌદ્ધોનો, ખાસ શબ્દ તૃષ્ણા (તજ્ઞા) ગીતામાં ભાગ્યે જ આવે છે. તેથી બ્રહ્મનું બ્રહ્મણું-આરણ્યકોનો તેમ જ ઔગ્ગણિક શબ્દ ‘કામ’ (ઇચ્છાના અર્થમાં) ગીતા વારંવાર વાપરે છે. આ કામ શબ્દ જ સર્ગકામો યજ્ઞ વગેરે વાક્યોમાં વપરાયો છે. (૫) બૌદ્ધોની હીનયાન શાખાના નૈતિક વિચારો અને ક્રિયાત્મક સંયમ શિક્ષણમાં શીલ (નૈતિક વિનિતતા) : સમાધિ (એકાગ્રતા) અને પ્રજ્ઞા (જ્ઞાન, સમ્યગ્ જ્ઞાન)નો સમાવેશ થાય છે. પરંતુ ગીતામાં એવા શિક્ષણના વિચારોની ચર્ચા નથી અને ગીતામાં સમાધિ શબ્દનો અર્થ “કાર્યની સિદ્ધિ કે અસિદ્ધિમાં સમતા” તથા પ્રજ્ઞાનો અર્થ માત્ર બુદ્ધિ કે ધી=(મન) થાય છે, માટેજ ગીતા “પ્રજ્ઞા” સાથે સ્વિત્ત શબ્દ ઉમેરીને સ્વિત્તપ્રજ્ઞ શબ્દ વાપરે છે. (૬) બૌદ્ધ હીનયાનમાં મુમુક્ષુએ શીલની સારી અસર, દાન આપવાનું, મૃત્યુનો સ્વભાવ, નિર્વાણના સ્વભાવ અને ગુણોનું હરહંમેશાં ચિન્તન કરતાંજ રહેવાનું કહ્યું છે; તેમજ મુમુક્ષુએ “બ્રહ્મવિહાર” (બૌદ્ધોનો પારિ-

ભાષિક શબ્દ) એટલે મૈત્રી, કરુણા, મુદિતા અને ઉપેક્ષાનો રોજ મહાવરો કર્યા કરવાનો કહ્યો છે. પરંતુ ગીતામાં તો કેવલ-જન્મમૃત્યુજરાવ્યાધિદુઃખદોષાનુદર્શનમ્ (૧૩.૮નો ઉત્તરાર્ધ) નોજ ઉદ્દેશ છે; બ્રહ્મવિહારની ચાર ભાવનાઓમાંથી માત્ર એ (મૈત્રી ને કરુણા) નોજ ઉદ્દેશ (ગીતા ૧૨.૧૩) છે; તથા ગીતા મૈત્રીના સક્રિય અનુષ્ઠાનનો ઉપદેશ આપતી નથી, ગીતા તો કેવળ બીજાઓને નુકસાન ન થાય એવું વર્તન રાખવાનું કહે છે. (પ્રા. દાસ ગુપ્તા—History of Indian Philosophy, Vol. II. P. 511) (૭) મહાયાનના નીતિવિષયક ગ્રંથો (બોધિ-ચર્યાવતાર પંચિકા, વગેરે) માં સંતમહાત્માના માર્ગમાં રહેલી મુશ્કેલીઓ અને આકર્ષણોનું વર્ણન કરીને તેને તરી જવાના ક્ષિયાત્મક સાધનો બતાવેલ છે. પરંતુ ગીતાના કોષ્ઠપણ અધ્યાયમાં (૧૬મામાં પણ) એ પ્રકારના નૈતિક પ્રયત્નોમાં ઉપયોગી સક્રિય સાધનો આપ્યાં નથી. ગીતા તો નિષ્કામ કર્માચરણને અનુસરીને સ્વવર્ણાશ્રમકર્મો કેવી રીતે કરવાં તેજ કહે છે. (૮) પ્રા. દાસ ગુપ્તા કહે છે કે, ગીતાના સદૃશ્યો સાધારણ રીતે નિષેધાત્મક છે, જેમકે ક્રોધ ન કરવો, બીજાને નુકસાન ન કરવું, અહંકાર ન કરવો, પરંતુ બૌદ્ધ ધર્મમાં મિત્રતાનાં કર્મો કરવાનું વિધાન છે.

પ્રા. દાસ ગુપ્તાએ બતાવ્યું છે કે ઉપલાં અને બીજાં કેટલાંક કારણોને લીધે ગીતા બૌદ્ધ ધર્મના ઉદય પહેલાંજ લખાયેલી હતી અને ગીતાના નૈતિક વિચારો ઉપનિષદોમાંથી લીધા છે, બૌદ્ધ ધર્મોમાંથી નથી લીધા.

૪. ગીતા અને વેદાન્તદર્શન શાસ્ત્ર

પ્રાચીન માન્યતા પ્રમાણે સર્વોપનિષદો ગાવો દોમ્ધા ગોપાલનન્દનઃ । પાર્યો વત્સઃ સુવીર્મોક્ષા । દુર્મયં ગીતામૃત મહત્ ॥ અર્થ—બધાં ઉપનિષદો ગાયો છે; ગોપાલનન્દન શ્રીકૃષ્ણ દોહનાર છે; અર્જુન વત્સ (વાહરડો) છે શુદ્ધિશાળી મનુષ્ય ભોક્તા છે, અને ગીતારૂપી મહાન અમૃત દૂધ છે. એટલે કે, “ઉપનિષદોનું તાત્પર્ય—તે તાત્પર્ય આત્મા અને બ્રહ્મના સિદ્ધાન્તનું જ છે—તેજ સમ-જાવવા માટે ગીતા લખાઈ એટલે વેદાન્તદર્શન માટે જ ગીતા લખાઈ.” શીશંકરાચાર્ય અને સ્વ. તિલક શંકરવેદાન્તનો જ સિદ્ધાન્ત ગીતામાં જુએ છે. આધુનિક પાશ્ચાત્ય પંડિતો—ગાર્બે વગેરે—ગીતાની ‘વેદાન્ત’ આદૃતિ પાછળથી નીકળી હતી અને તે જ આપણી પાસે છે, એમ માની ‘વેદાન્ત’ના ગીતામાં ઘુસાડેલા (ક્ષેપક) સ્લોકો “જુદા પાકવા” યત્ન કરે છે. ડૉ. બેલ્ફેલકર વગેરે કહે છે કે ગીતામાંથી જે વેદાન્તના ૧૫૦ સ્લોકો દૂર કરે તો બીજા પણ ૧૫૦ એટલે કુલ ૩૦૦ સ્લોકો કાઢી નાખવા પડે. શ્રીરાધાકૃષ્ણનું તો શાંકરવેદાન્ત જ ગીતામાં છે, એમ માને છે અને જે લોકો નિર્ગુણ બ્રહ્મ સમજી શકે નહિ તેઓની ધાર્મિક જરૂરિયાત સંતોષવા સગ્રણ બ્રહ્મને ગીતામાં મહત્ત્વ આપ્યું, એમ જણાવે છે; આધુનિક લેખકોમાંથી માત્ર પ્રા. દાસગુપ્તા જ કહે છે કે ગીતામાં “કોષ્ઠકોષ્ઠસ્થજે ” નિરાકાર કરતાં સાકારને પર કહ્યું છે. ગીતામાં દિવ્ય સાકાર સ્વરૂપ નિરાકાર કરતાં બીંચું છે, ઉચ્ચતર ભૂમિકાનું તત્ત્વ તત્ત્વ છે, એમ તેઓ માને છે. ગીતાના બધા અધ્યાયોના તત્ત્વોની તુલના વગેરે કરીને “એક” વેદાન્ત દર્શન કરવાનો યત્ન ઘણા વિદ્વાનો કરે છે. કદાચ ‘સાંખ્ય’ નામ ભલે આપ્યું, પણ ગીતામાં દર્શન તો વેદાન્ત જ છે, એમ તેઓ માને છે.

મારી દૃષ્ટિએ, ગીતામાં વેદાન્તની જુદીજુદી પ્રક્રિયાઓ છે, પણ વેદાન્ત દર્શન નથી.

(૨) “ દર્શન ” એટલે બની શકે તેટલો મતભેદ પોતાનાજ દર્શન પૂરતો ટાળીને બીજાં દર્શનોના સિદ્ધાન્તોને જૂદા પાડીને અમુક દર્શન કરેલું સ્વમતરચાપન. હિન્દના તત્ત્વજ્ઞાનના

ઇતિહાસમાં આવું દર્શનશાસ્ત્ર મહાભારત (૧૨)ના સાખ્ય અને યોગથી શરૂ થાય છે. (જુઓ Akara : A Forgotten Chapter in the History of Indian Philosophy by P. M. Modi). ગીતામાં 'અભિસૂત્રપદ' (અધ્યાય ૧૩.૪)નો ઉદ્દેશ છે. તે શ્લોકમાં કહ્યું છે કે "ઋષિમિત્રહુષા ગીતં છન્દોમિર્ઐવિષૈઃ પૃથક્" (ઋષિઓએ જુદાજુદા છન્દોમાં અનેક રીતે અલગ અલગ પરતત્ત્વને ગાયું છે.) આ વર્ણન ઋગ્વેદનાં સૂક્તોત્તું છે. આ વર્ણનમાં ગીતાકારની માન્યતા દર્શાવી છે કે ઋગ્વેદની દેવતાઓ એકજ પરતત્ત્વનાં રૂપો છે. એ રીતે જ, "સર્વવેદોથી શ્રીકૃષ્ણજ્ઞ વેદ-ગણણવા યોગ્ય છે. (૧૫.૧૬ ન્યા વેદાન્ત જુદું બતાવ્યું છે)". ઋષિમિ, વહુષા, પૃથક્ છન્દોમિર્ઐવિષૈઃ-એ સર્વ વર્ણન ઋગ્વેદ (તથા અથર્વવેદ-પણ એની માહિતી ગીતામાં મળતી નથી) નેજા મયાર્થ લાગુ પડે છે. ઉપનિષદોમાં જે જે વાક્યો છે, તેમાં વ્રજ જ વિષય છે; એ અર્થ સિદ્ધ કરનારા હેતુઓ પણ તેજ વાક્યોમાં આપેલા છે, એ હેતુઓ ઉપનિષદોમાંથી લઇને જ પ્રચલિત અભિસૂત્રમાં અભિસૂત્રકારે બતાવ્યા છે, જેમકે અમ્બરાન્તઘટિતે ધ. સુ. ૧.૩.૧૦માં-પૃ. ઉ ૪.૪.૮ માં અક્ષર એટલે પરબ્રહ્મ, કેમકે અમ્બરાન્તઘટિતે નો "હેતુ એ ઉપનિષદમાં જ" આપ્યો છે. (આકાશ સુધીના પદાર્થોનું ધારણ અક્ષર કરે છે.-આકાશ એટલે અંબર એ જ અમ્બરાન્તઘટિતઃ).* એટલે હેતુઓ મૂળ તો ઉપનિષદોનાં વાક્યોમાં જ આપ્યા છે, ને તે હેતુઓ પ્રચલિત ધ. સુ.માં માત્ર એકલા કરવામાં આવ્યા છે. ભાષાની દૃષ્ટિએ પણ ગૃહ્યસૂત્રો અને ધર્મસૂત્રોની ભાષા જોઇએ તો ઉપનિષદોના અભિસૂત્રક વાક્યો (અભિસૂત્રપદો)ની ભાષાથી બહુજ જુદી ભાષામાં તે સૂત્રો હોય એમ લાગતું નથી. માટે ગીતા ૧૩.૪ માં "અભિસૂત્રપદ" દ્વારા ઉપનિષદોના અભિસૂત્રો નિર્દેશ કરનારાં વાક્યો જ સમજવાં જોઇએ. 'પદ' શબ્દનો અર્થ છન્દોબદ્ધ વાક્યો લઈએ તો કહી, સુંડક, ઈશ, વગેરે ઉપનિષદો જેનો આધાર ગીતા લે છે, તેનો જ ઉદ્દેશ્ય ગીતા ૧૩.૪ માં છે, એમ સિદ્ધ થાય છે.

(૨) મહાભારતના શાન્તિપર્વના (મોક્ષધર્મપર્વનો) સમય સુધી પણ વેદાન્તદર્શન અસ્તિત્વમાં આવ્યું હોય, એમ જણાતું નથી, કેમકે એમાં પણ વેદાન્તની જુદી જુદી પ્રક્રિયાઓ જ આપી છે, જે મેં મારા બીજા ગ્રંથમાં બતાવી છે.

(૩) હવે, ગીતાનો સિદ્ધાન્ત લઈએ અને તેનો વિચાર કરીએ તો તેમાં પરતત્ત્વનાં જ બે (સાકાર ને નિરાકાર) રૂપો આપ્યા છે. નિરાકાર તેમજ સાકારમાંથી જૂતોનો ઉત્પત્તિ કહી છે, તેમજ (જડ) પ્રકૃતિ નામનું ત્રીજું તત્ત્વ કહ્યું છે (જે સ્વતન્ત્ર નથી.) એ સર્વ હકીકત "વેદાન્ત" ના એટલે ઉપનિષદોના જ પક્ષને અનુકૂળ સિદ્ધાન્ત ઉપર લઈ જશે. ગીતાનો દરેક અધ્યાય પોતાનો એક સ્વતન્ત્ર સિદ્ધાન્ત આપે છે અને તેનો ઉદ્દેશ યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણ) ના ઉપદેશને પાંચજ આપતી દલીલ આપવાનો છે, કોઈપણ દર્શનનું સ્થાપન કરવાનો નથી. આ કારણોથી ગીતા એક દર્શનશાસ્ત્ર નથી ને ગીતામાં કોઈ દર્શન પણ નથી, પણ જુદા જુદા દર્શનિક વિચારો છે અને તે ઔપનિષદિક છે, અથવા ઉપનિષદનાં વિચારોને મળતા છે.

(૪) ઋષિમિત્રહુષાગીત છન્દોમિર્ઐવિષૈઃ પૃથક્ દ્વારા ગીતા પણ ઋગ્વેદમાંના એક સદ્ વિગ્રા વહુષા વદન્તિ (અને એક સન્ત વહુષા કલ્પયન્તિ) ના જ સિદ્ધાન્તનું પ્રતિપાદન કરે છે. ઋગ્વેદના જુદા જુદા હોદવાળા સૂક્તોમાં જુદા જુદા ઋષિઓથી એક તત્ત્વ અનેક રીતે અલગ અલગ વક્તાઓથી ગવાયું છે. ઋગ્વેદના સૂક્તોને પાણિનિ છન્દો જ કહે છે.

(*જુઓ A Critique of the Brahmasutra Parts I and II by P. M. Modi.)

ગીતા લખાયા પછી થયે સમયે એક રેમાર્ત વેદાન્ત દર્શન ઉત્પન્ન થયું હતું. તેનો દાવો હતો કે બધાંયે ઉપનિષદોમાં જે બ્રહ્મ સબધી વાક્યો છે તેમાં પણ ગીતાના જ બ્રહ્મનો (વિશેષતઃ ૧૩.૧૨ માં આપેલા “આનન્દિન્મયર્નં બ્રહ્મ”નો) નિર્દેશ છે. પ્રચલિત બ્રહ્મસૂત્રમાં આપણને એક વેદાન્ત દર્શન પૂર્વપક્ષ તરીકે વારંવાર જોવા મળે છે. એ વેદાન્ત દર્શનના અનુયાયીઓ જાન્દોગ્ય અને બૃહદારણ્યક ઉપનિષદોનો અર્થ કઠ-ઈશ-મુંડક ઉપનિષદો અને ગીતાને અનુકૂળ રીતે કરતા હતા. બ્રહ્મસૂત્રકાર પોતે ગીતા અને કઠ-ઈશ-મુંડક વગેરે પાછલા ઉપનિષદોનો અને ગીતાનો અર્થ પ્રાચીનતર બૃહદારણ્યક અને જાન્દોગ્ય ઉપનિષદોને અનુકૂળ કરતા હતા. (આ વિશે જુઓ ઉપર પૃ. ૧૩૪-૧૩૬; પૃ ૧૪૩-૧૪૫). ગીતા ૧૩.૪માં “બ્રહ્મસૂત્રપર્વદૈર્ઘ્યે હેતુમદ્વિવિનિશ્ચિતૈઃ” દ્વારા ગીતાકારનો મત જણાય છે કે જાન્દોગ્ય, બૃહદારણ્યક, કઠ, વગેરે બધાં ઉપનિષદોમાં જુદીજુદી રીતે જુદાજુદા વક્તાઓએ (વહુધા અને વૃથા) બ્રહ્મનું વર્ણન કર્યું છે, એમ ગીતાકારની માન્યતા છે. આ માન્યતા પાછળથી “રેમાર્ત વેદાન્તદર્શન” જે ઉપલબ્ધ બ્રહ્મસૂત્રમાં પૂર્વપક્ષરૂપે આવે છે તે (રેમાર્તવેદાન્તદર્શન) માં પરિણમી હોય, એમ મને લાગે છે. જ્ઞાનવજ્રેન ચાપ્યન્તે યજન્તો મામુપાસતે । એત્વેન વૃથાક્ત્વેન વહુધા વિશ્વતોમુખમ્ ॥ ૧.૧૫. આ શ્લોકમાં પણ ગીતાની જુદીજુદી વેદાન્ત-પ્રક્રિયાઓ જ કહી છે.

જે ગીતા ઉપનિષદોના સંન્યાસને ના પસંદ કરે છે અને કહે છે કે ઉપનિષદોના સંન્યાસની સંન્યાસવૃત્તિ (ફક્તસંકલ્પસંન્યાસવૃત્તિ) ગીતાના યોગમાં છે જ, માટે જ યોગ સંન્યાસ કરતાં વધારે સારો છે, તે જ ગીતા “બ્રહ્મ” ના વિચાર સંબંધી કહે છે કે બધાં ઉપનિષદોમાંનાં બ્રહ્મસૂત્રપદોમાં જુદી જુદી રીતે બ્રહ્મ કહેવામાં આવ્યું છે, અને એ જ પદો (વાક્યો)માં જગદ્દારકત્વ, વગેરે હેતુઓ પણ આપવામાં આવ્યા છે. માટે ગીતા ૧૩.૪ થી “વેદાન્તદર્શન”નું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થયું નથી.

(જુઓ A Critique of the Brahmasutra Part II)

(૫) “સર્વોપનિષદો માવઃ” એ શ્લોક તો જે કાળમાં “ગીતા” (નારી જાતિ, એકવચન) શબ્દ વપરાયો તે કાળનો છે, કેમકે તે શ્લોકમાં “ગીતામૃતમ્” (ગીતા રૂપી અમૃત) શબ્દ વપરાયો છે. મૂળ “ગીતા” શબ્દ ન હતો; પણ ગીતા ઉપનિષદઃ=ગીતા-(શ્રીકૃષ્ણથી) ગવાયેલી (ગીતાઃ) ઉપનિષદઃ” એ બે શબ્દો હતા, કેમકે ઇતિથીમાં “શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાસુ ઉપનિષત્સુ” (બહુવચન) શબ્દ છે. જ્યારે મૂળ ગીતાનો અર્થ જુલાઈ ગયો અને માત્ર “ગીતા” શબ્દ પ્રચલિત થયો તે વખતે એવી માન્યતા ચાલી કે ઉપનિષદો અને ગીતા, બન્નેમાં એક જ સિદ્ધાન્ત છે અને ગીતા ઉપનિષદોનું દોહન છે. તે કાળનો “સર્વોપનિષદો માવઃ” શ્લોક છે.

૫. ગીતા અને ભક્તિશાસ્ત્ર

ગીતા ભક્તિશાસ્ત્ર છે, એવો મન શ્રીમધુસૂદન સરસ્વતીનો છે. ગીતા મૂળે (‘પ્રથમ આશ્રિતિમાં’) સાંખ્યદર્શનનો અન્ય હતો, પછી (‘બીજી આશ્રિતિમાં’) એમાં ઈશ્વરવાદ દાખવ કરીને ભક્તિનો સિદ્ધાન્ત દાખલ કરવામાં આવ્યો, (અને છેવટે ‘ત્રીજી આશ્રિતિમાં’, તેમાં વેદાન્તશાસ્ત્રનો નિર્ણય-બ્રહ્મનો મત પ્રકાશિત કરવામાં આવ્યો), એ મત ડો. ગાર્ગે વગેરેનો છે. ગીતામાં જ્ઞાનપ્રધાનભક્તિ-વિશિષ્ટ કર્મયોગ છે, એમ સ્વ દિગ્ધ કહે છે.

ગીતામાં ઈશ્વરનો આશ્રય લેવો એટલે જ ઈશ્વરનું ભજન, ‘ભક્તિ’ કરવી, એવું સ્વરૂપ છે; તે અર્થની સાથે ભક્તની શરણાગતિ અને ઈશ્વરનો અનુગ્રહ, એ બે વસ્તુઓ જોડાયેલી છે. એ -

આપણે જોઈ ગયા છીએ. તેમજ સ્વતંત્ર ભક્તિ અર્થાત્ ભક્તિપૂર્વક સંન્યાસ (અગર સંન્યાસપૂર્વક ભક્તિ) નો નિર્દેશ ગીતાના માત્ર ૧૨મા અધ્યાયના અમુક શ્લોકોમાં મુલિત છે, અને, બાકી ગીતાના બધાં સ્થળોમાં, ૧૨મા અધ્યાયમાં પણ, યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણ)ના સાધન તરીકે જ ભક્તિ છે, એ પણ આપણે જોઈ ગયા છીએ. એટલે, ગીતા ભક્તિશાસ્ત્ર નથી, પણ ગીતા યોગશાસ્ત્ર છે, અને એ યોગનાં કેટલાક રૂપોમાં ભક્તિ એક અગત્યનું સાધન છે. ગીતામાં ભક્તિપૂર્વક-જ્ઞાન-વાળો યોગ, તેમજ જ્ઞાનપૂર્વકભક્તિવાળો, ભક્તિપૂર્વકકર્મવાળો, ધ્યાન-અને-ભક્તિવાળો, એવા જુદા જુદા યોગો છે.

(૧) ઈશ્વરવાદ એટલે સાકારવાદ. પરતત્વના સાકાર સ્વરૂપની જ ભક્તિ યર્ષ શકે અને નિરાકાર (બ્રહ્મ) ની ભક્તિ ન યર્ષ શકે, એમ (ડા. ગાજેંત્ર) માનવું યોગ્ય નથી. 'નિરાકાર બ્રહ્મ સ્વેય છે અને સાકાર ઈશ્વર ઉપાસ્ય છે', એ શાંકર મત મૂળગીતા કરતાં અર્વાચીન છે. ગીતાના બારમા અધ્યાયમાં સાકાર શ્રીકૃષ્ણ અને નિરાકાર અક્ષર, બન્નેની ભક્તિ કરનારા યોગીઓ (નિષ્કામકર્મીઓ) માં કાણુ વધારે સારા યોગવિદ્ છે, એવો પ્રશ્ન અહીં પૂછ્યો છે, અને શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ ધરાવનાર યોગીઓ વધારે સારા છે, અને બધા પ્રકારના યોગીઓમાં તે યોગીઓ સર્વોત્તમ છે, એમ ઉત્તર શ્રીકૃષ્ણે આપ્યો છે. એટલે, નિરાકારની પણ ભક્તિ હોય છે, એમ સ્પષ્ટ થાય છે. શાંકરમતાનુયાયી શ્રીમધુસૂદન સરસ્વતી પણ એજ મત ધરાવે છે. (૨) ગીતાનાં શ્રીકૃષ્ણ અને અક્ષર-અવ્યક્ત, એ બન્ને એક જ પરતત્વના સમકક્ષતાનાં બે સ્વરૂપો છે, અને પ્રથમ જ અધ્યાયો, તેમજ ૧૦-૧૧-૧૨ અધ્યાયોમાં એ જ મત છે, એમ મેં અગાઉ બતાવ્યું છે. ગીતાનો સાકારવાદ શાંકરમતના સાકારવાદથી તદ્દન જુદો જ છે. ગીતાના સાકારવાદને ઉપનિષદો, મહાભારત, બ્રહ્મસૂત્રનો આધાર છે. ગીતા મુજબ ૭, ૮, ૯, ૧૩, ૧૪, ૧૫, ૧૭, ૧૮ અધ્યાયોમાં 'બ્રહ્મ' થી "પુરુષ" પર (ઉચ્ચ) છે; પુરુષ પરાતપર છે. ત્યાં પણ અધ્યાયનાં નામો મુજબ યોગના સાધન તરીકે બ્રહ્મ કે પુરુષનું જ્ઞાન, ભક્તિ, ધ્યાન, વગેરે નિષ્કામ કર્મના આચરણમાં મદદગાર છે. (૩) ગીતાની પહેલાં ભક્તિનો વિચાર જાણીતા હોવો જોઈએ, પણ "શાસ્ત્ર" રૂપે ભક્તિ વિકાસ પામી નહોં હોય. કર્મ એટલે કર્મકાંડ, અને જ્ઞાન એટલે ઉપનિષદમાં કહેલું જ્ઞાન જે તે સમયે સંન્યાસમાં પરિણમતું હતું, એ ઉપરાંત ગીતામાં ભક્તિનો વિચાર છે. ભક્તિનો અર્થ "આશ્રય લેવો" એમ થાય છે. ઉપરાંત પત્રં પુષ્પ ફલં તોયં (ગીતા ૯.૨૬) તથા સતતં કીર્તયન્તો માં યતન્તથ દદ્ધવાઃ । નમસ્ચન્તથ મા મક્તવા નિત્યયુક્તા ડપાસતે ॥ (૯.૪૦) તથા મન્ચિષ્તાઃ મદ્રતપ્રાણા બોધયન્તઃ પરસ્પરમ્ । કપયન્તથ મા નિત્યં શુષ્પન્તિ ચ રમન્તિ ચ ॥ (૧૦.૬), એ ભક્તિનું સ્વરૂપ પણ ગીતામાં પહેલી વાર જ જણાય છે. કર્મ અને જ્ઞાન અનુક્રમે સંહિતા-બ્રાહ્મણ તથા ઉપનિષદોમાં છે. (સંન્યાસપ્રધાન) ભક્તિનો એક સ્વતંત્ર સિદ્ધાન્ત જે ને પાછળથી "ફલરૂપા" મક્તિ શ્રીમધુસૂદન સરસ્વતીએ કહેલ છે, તેનો ગીતામાં નિર્દેશ માત્ર નથી. પણ ગીતામાં ભક્તિ સાધન તરીકે છે: અને તેટલે અંશે ગીતા ઉપનિષદોથી આગળ વધે છે. ભક્તિની શરૂઆત 'મુખ્ય જન્દોબદ્ધ ઉપનિષદો' કંઠ, મુંડક, ઈશ તેમ જ શ્વેતાશ્વતરમાં યર્ષિ હતી. ગીતા એ સિદ્ધાન્તને વિશેષ વિકસાવે છે; પણ સ્વતંત્ર ભક્તિવાદ સુધી પહોંચાડતી નથી. તે આપણે ઉપર શ્રુતિમાં ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ જોઈ ગયા છીએ (પ્રકરણ ૧૨, ૧૪). (૪) તેમજ, જેમ ગીતા કર્મકાંડ એટલે સકામ કર્મનું ખંડન કરે છે, જેમ જ્ઞાન એટલે સંન્યાસ માર્ગને એક સંભવિત અર્થાત્ સમાન્તર અને યોગના વિકલ્પ તરીકે શક્ય, માર્ગ તરીકે સ્વીકારે છે; તેમ ગીતા સ્વતંત્ર ભક્તિવાદને એક "શક્ય" માર્ગ તરીકે પણ સ્વીકારતી નથી.

ગીતાની પહેલાં તેવી ભક્તિ ન હતી. જે વિષ્ણુ પુરાણમાં છે, એવો સ્વતંત્ર ભક્તિવાદ ગીતાની પહેલાં હોત તો કાં તો ગીતાકાર એનો ત્યાગ કે ખંડન કરત અથવા એક વિકલ્પ તરીકે (શક્ય નિષ્ઠા તરીકે) સંન્યાસની જેમ, તેને સ્વીકારત; બિલકુલ ગીતા સકામ ભક્તિની પણ નિન્દા કરતી નથી, કેમકે સકામ ભક્તિને ગીતા સામાન્ય સાધન-ભક્તિ તરીકે ઓળખે છે, ભક્તિના એક સ્વતંત્રતાદ તરીકે નહીં. (૫) વળી, ‘ભક્તિ’ને પણ કોઈવાર “જ્ઞાન” જ કહે છે (૧૩.૧૧); અને પરા ભક્તિદ્વારા જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે, એમ પણ કહે છે (૧૮.૫૪-૫૫). ભુવ્યો ઉપર પૃ. ૬૭-૭૧. (૬) “વાસુદેવઃ સર્વમિતિ” એ માન્યતા ધરાવનાર ભક્ત યોગ (નિષ્કામકર્માચરણ) નો અનુયાયી છે (૭.૧૯). તથા “સર્વધર્માન્ પરિત્યજ્ય મામેકં શરણ વ્રજ । અહં ત્વા સર્વપાપેભ્યો મોક્ષયિष्याમિ મા શુચઃ ॥ (૧૮.૬૬) નું તાત્પર્ય પણ યોગ પરત્વે જ છે, કેમકે તેમાં પણ “પોતાના વર્ણનાં કર્મો કરતાં કરતાં તેનાં (ગીતાના પહેલા અધ્યાયમાં કહેલા) પાપોથી મુક્ત થવાનો” માર્ગ જ (યોગ જ) શીખવ્યો છે. ૧૮.૬૬ માં ફક્ત ભક્તિ હોવાનો ત્રીમધુસૂદન સરસ્વતીનો અભિપ્રાય વ્યાજબી નથી.

(૭) ગીતામાં ભાગવત જેવો સ્વતંત્ર ભક્તિમાર્ગ નથી યોગના સાધન તરીકે ભક્તિ ખતાવતાં એટલે ભક્તિપ્રધાન યોગનું નિરૂપણ કરતાં, ૧૨મા અધ્યાયમાં ભક્તિમાં એક સ્વતંત્ર માર્ગ ખનવાની શક્યતાનું માત્ર ઝાંખું સૂચન છે, કેમકે ભક્ત સંન્યાસી પણ હોઈ શકે છે એમ સર્વા-રમ્મપરિત્યાગી, અનિવેતઃ, વગેરે શબ્દો દ્વારા કહ્યું છે. પણ એ નિર્દેશ કેવળ આનુષંગિક જ છે. મુખ્ય તો ભક્તિદ્વારા પ્રાપ્ત થતો યોગ (ભક્તિયોગ) તે (૧૨મા) અધ્યાયમાં કહ્યો છે. તેની જ રીતે, ધ્યાનને યોગના સાધન તરીકે વર્ણવતાં (છઠ્ઠા અધ્યાયમાં) ધ્યાનમાં પણ સ્વતંત્ર માર્ગ ખનવાની શક્યતા છે, એમ ગીતા ગર્ભિત રીતે સૂચવે છે. પણ ભક્તિ તથા ધ્યાનને પોતાનો પૂર્વપક્ષ ગણી, તેનું ખંડન કે તેની સાથે સમાધાન ગીતાએ કયું નથી. સકામ કર્મનું તો ગીતા ખંડન જ કરે છે; અને સંન્યાસની નિંદા કર્યા બગર સંન્યાસ સાથે સમાધાન કરી લે છે; માત્ર, સંન્યાસને એક શક્ય નિષ્ઠા તરીકે માન્ય રાખી સંન્યાસ કરતાં યોગ વધારે સારો છે, એમ કહે છે. (૮) ગીતામાં ભક્તિનું સ્થાન, કર્મ, જ્ઞાન કે ધ્યાનની પહેલાં, વચ્ચે, કે છેલ્લે, નક્કી કરવામાં નથી આવ્યું. ભક્તિશાસ્ત્રમાં બધાં સાધનો પછી ફલમક્તિ (નરસિંહ મહેતા અને મીરાંબાઈની જેવી મક્તિ)નું પ્રતિપાદન છે, તેનું અન્તિમ સ્થાન ગીતામાં ભક્તિને મળ્યું નથી. ગીતા પ્રમાણે દરેક સાધનામાં છેલ્લે યોગ છે

દૂંકમાં, જેમ કર્મકાંડ શાસ્ત્ર, સંન્યાસ-એટલે જ્ઞાન શાસ્ત્ર, વગેરે ગીતાને જાણીતાં છે તેમ ભક્તિશાસ્ત્ર ગીતાને જાણીતું ન હતું. નહિ તો, જેમ ભાગવત વગેરે પુરાણોમાં છે, તેમ જ્ઞાન અને ભક્તિને અવશ્ય ભુદાં ભુદા કરી ખતાવ્યા હોત અને જ્ઞાની ન મરતર્લમ (૭.૧૬) માં ‘ન’ શબ્દ દ્વારા ગોપીભક્તિનો સમુચ્ચય છે, એમ કહેવાની જરૂર શ્રી મધુસૂદન સરસ્વતીને ન પડત.

૬. ગીતા અને પાંચરાત્ર અથવા ભાગવતદર્શન

મહાભારતના શાન્તિપર્વમાંના મોક્ષધર્મપર્વમાં પાંચરાત્રદર્શનના અધ્યાયો છે (મહાભારત ૧૨. ૩૩૪-૩૫૧). એ અધ્યાયોને નારદપાશ્વરાત્ર પર્વ કહે છે એ પર્વને ડા. ભાડરકર વગેરે વાસુદેવભક્તિધર્મ એટલે ભાગવતધર્મ અથવા, ખીજા નામે, પાંચરાત્રધર્મની ઉત્પત્તિના ઇતિહાસ માટે અગત્યનું ગણે છે (જુઓ ડા. ભાડરકરનું Vaisnavism, Saivism, etc, પાનુ ૭, અને પ્રા. દાસ ગુપ્તાનું History of Indian Philosophy, Vol. II નું પાનું ૫૪૫). ડા. ભાડરકરે

ખતાનું છે કે ‘આ પાચરાન ધર્મના ઇતિહાસમા બે પ્રસંગો જુદા જુદા છે, અને તે બે પૈકી એકમાં વધારે જૂનો-અને ગીતા કરતાં પણ જૂનો-ઇતિહાસ છે ચિનશિખડી નામના સાત ઋષિઓએ પાચરાન ધર્મનો ઉપદેશ કર્યો, તે પ્રસંગ નાગદ્યુનિ શ્વેતદ્વાપમા નાગવલ્લુ ભગવાનને મળ્યા તે પ્રસંગ કરતાં વધારે જૂનો છે નારાયણીયપર્વમા આ બીજા પ્રસંગમાં ભગવદ્ગીતાને હરિગીતા કહેવામા આવી છે, તે કહ્યું છે કે “નારદે નારાયણ પાસેથી જે ધર્મનું જ્ઞાન મેળવ્યું તે ઐકાન્તિક ધર્મ જે મહાભારતના યુદ્ધની રાત્રાતમા અર્જુનને શ્રીકૃષ્ણે કહ્યો હતો તે જ છે, તથા તે જ ધર્મનો પ્રમાણગ્રંથ ગીતા (હરિગીતા) છે” પણ પાંચેમાં પ્રસંગમાં ગીતાનું આવું અનુસંધાન આપ્યું નથી’

જો પાચગ્રંથ ધર્મના મુખ્ય લક્ષણો મહાભારતમા માગ મત મુજબ નીચે મુજબ છે—(૧) અગાઉ જણાવ્યા મુજબ ‘પરતત્ત્વ’ પોતે સાકાર તથા નિરાકાર બંને રૂપ એકીસાથે જ છે (મહા ૧૭) (૨) એ ઉભયવિધ પરતત્ત્વના મુખ્ય નામો નારાયણ અને પુરુષોત્તમ છે બીજા નામો પણ ઘણાં છે, જેમકે ગોવિન્દ, અચ્યુત, હૃષીકેશ, કેશવ, વગેરે (૩) પર તત્ત્વના ચાર વ્યૂહ છે, વાસુદેવ, સર્કર્ણુ, પ્રભુમ્ન અને અનિરુદ્ધ વ્યૂહ એટલે મૂર્તિ અથવા સ્વરૂપ વાસુદેવ=પરાત્મા, સર્કર્ણુ=જીવાત્મા, પ્રભુમ્ન=મન, અને અનિરુદ્ધ=અલકાર વાસુદેવમાથી સર્કર્ણુ, સર્કર્ણુમાથી પ્રભુમ્ન અને પ્રભુમ્નમાથી અનિરુદ્ધ “ઉત્પન્ન” થાય છે (૪) આ ધર્મને પ્રગતિ-ધર્મ કહે છે (મહા ૧૨) અને આ ધર્મના અનુયાયીઓ વર્ણાશ્રમના વ્યાવહારિક કર્મો કરવા ઉપર ધ્યાન આપતા હોય એમ જણાતું નથી, પરંતુ પિતૃકર્મો અને દેવ કર્મો નારાયણને અર્પણ કરીને એમણે નિષ્કામ ભાવે કરવામાં વિશેષ તત્પર રહે છે, એ અર્થમાં આ ધર્મ પ્રવૃત્તિધર્મ છે

હવે આ લક્ષણો ગીતાના લક્ષિતધર્મમા છે કે કેમ તે તપાસીએ—(૧) પરતત્ત્વને સાકાર તથા નિરાકાર બંને તરીકે એકી સાથે જ વર્ણવ્યું હોય, તેવા માત્ર એ જ પ્રસંગ ગીતામા (૧૩ ૧૨-૧૭) છે હું અગાઉ મતાવી ગયો છું કે ગીતાના આ શ્લોકોમા પરતત્ત્વને પુરુષાકાર તેમજ નિરાકાર તરીકે વર્ણવ્યું છે, અને આના જેવો જ એક શ્લોક શ્વેતાશ્વતર અને ઇશ (૪) વગેરે ઉપ નિષ્કોશમાથી પણ મળી આવે છે પરંતુ આખીના ઘણા સ્થળોએ ગીતા (૧-૬, ૧૦-૧૧-૧૨)મા સામાન્ય તેમજ નિરાકાર બંનેને એક પરતત્ત્વના અનગ અલગ રૂપો તરીકે જ વર્ણવવામા આવ્યા છે, તથા (અધ્યાય ૭-૮-૯, ૧૩-૧૮ માં) સાકાર સ્વરૂપને નિગદ્ય કરતાં પર કહ્યું છે ગીતા ૧૩ ૧૨ માં પણ “અનાદિ મત્તર મદ્ધ , કહીને બ્રહ્મથી અથવા બ્રહ્મમા શ્રીકૃષ્ણ (=સાકાર સ્વરૂપ) પર (પરાશક્તિ) છે, એમ કહ્યું છે ગીતા ૧૪ ૨૭ માં શ્રીકૃષ્ણ બ્રહ્મની ‘પ્રતિષ્ઠા’ (પાથો, આધાર) છે, અને ૮ ૨૨ માં પુરુષ અક્ષરથી પર છે, એમ કહ્યું છે (૨) પરતત્ત્વના નામો પૈકી નારાયણ નામ ગીતામા છે જ નહિ, અને પુરુષોત્તમ નામ ત્રણ વાર જ વપરાયું છે, તેમજ ખાસ ‘પુરુષોત્તમ’ શબ્દની વ્યુત્પત્તિ ૧૫ ૧૮ માં આપી છે પરંતુ તે વ્યુત્પત્તિ પ્રમાણે નારાયણીય પર્વમા પુરુષોત્તમ શબ્દ વપરાયો નથી તે પર્વમા તો તે શબ્દ શબ્દ તરીકે વપરાયો હોય એમ સ્પષ્ટ જણાય છે પરતત્ત્વના ગીતામા વપરાયેલા બીજા નામો આ મુજબ છે — માધવ, હૃષીકેશ, અચ્યુત, કૃષ્ણ, કેશવ, ગોવિન્દ, મણુસૂદન, જનાર્દન, વગેરે આ નામો ભગવાનના નામો છે, એમ નારાયણીયપર્વમા કહ્યું છે, પણ ગીતામાં તો શ્રીકૃષ્ણના સંબોધનમા પહેલા અધ્યાયમા મુખ્યત્વે તથા બીજા અધ્યાયોમા કોઈ કોઈ વાર આ નામોનો પ્રયોગ થયો છે આ નામો તેમ જ શ્રીકૃષ્ણ, વાસુદેવ તથા પુરુષોત્તમ—એ બધા નામો નિરાકારથી પણ પર એના

સાકાર સ્વરૂપ માટે ગીતામાં વપરાયાં છે; નિરાકાર-સાકાર ઉભયરૂપ એક જ પરતત્ત્વ જે નારદપાંચરાત્ર (નારાયણીય) પર્વમાં કહ્યું છે તેને માટે આ નામો ગીતામાં વપરાયાં નથી. (૩) ગીતામાં ચતુર્વ્યૂહનો સિદ્ધાન્ત આપ્યો નથી. “વાસુદેવઃ સર્વમ્” અને ઘૃષ્ણીના વાસુ-દેવોઽસ્મિ”-એમ વાસુદેવ શબ્દ (વ્યાસ, ધનંજય, વગેરે વિભૂતિઓ સાથે એક વિભૂતિના અર્થમાં) વપરાયો છે, પણ પરતત્ત્વનાં ચાર પૈકી એક રૂપ માટે, જેમ નારાયણીયપર્વમાં વાસુદેવ શબ્દ વપરાયો છે તેમ, ગીતામાં વપરાયો નથી. સંસ્કર્ષણ શબ્દ ‘જીવાત્મા’નો વાચક છે, એમ નારાયણીય પર્વમાં કહ્યું છે અને કેટલાક વિદ્વાનોના મત પ્રમાણે એ અર્થમાં એ શબ્દના પ્રયોગનું બીજા ગીતા ૧૫.૭ (વર્ષતિ) માં છે. મારા મત પ્રમાણે આ અનુમાન બીનપાયાદાર છે. ગીતાને આ બીજા વ્યૂહની પણ માહિતી નથી. ઉપરાંત, ગીતામાં ‘મૃતિ’ કે ‘વ્યૂહ’ શબ્દ પરતત્ત્વના સ્વરૂપ માટે વપરાયો નથી. ગીતામાં ‘તત્ત્વ’ શબ્દ (૭.૨૧) વપરાયો છે, પરંતુ તે શ્લોકમાં ઋગ્વેદના કે પુરાણના દેવતાઓને શ્રીકૃષ્ણના ‘તત્ત્વ’ઓ કહ્યા છે. એટલે વ્યૂહનો સિદ્ધાન્ત ગીતા કરતા અર્વાચીન છે. કેટલાક પંડિતો (શ્રી ટિળક વગેરે) મહર્ષયઃ સમ પૂર્વે ચત્ત્વારો મનવસ્તથા (ગીતા ૧૦.૬) માં “પૂર્વે ચત્ત્વારઃ” એવો પદ-વિભાગ કરીને, એ ચાર વ્યૂહોનો ઉલ્લેખ હશે, એમ સૂચન કરે છે અને કહે છે કે એ મુજબ “પૂર્વે ચત્ત્વારઃ” નો અર્થ કરીએ તો ગીતાને વાચના સિદ્ધાન્ત જેને સંબંધ હોવાની જે પરંપરાગત માન્યતા છે તેને અનુરૂપ અર્થ આ શ્લોકમાંથી નીકળે છે’ (જુઓ લો. ટિળક, ગીતારહસ્ય). પરંતુ આ માન્યતા ખોટી છે. “પૂર્વે ચત્ત્વારઃ” એવો પદવિભાગ જ ખોટો છે. ઉપરાંત, વ્યૂહો ગીતાના કાળમાં જાણીતા હોવાનો કંઈ સ્વતંત્ર પુરાવો મળે નહીં ત્યાં સુધી ગીતાના કોઈપણ પદ કે શબ્દનો અર્થ વ્યૂહ પરત્વે કેમ લેવાય ? શ્રી. સી. વી. વૈદ્યે ચત્ત્વારો મનવઃ ની સમજણ આપી છે, તે સંતોષ-કારક છે. (૪) નારાયણીય પર્વના ધર્મને “પ્રગૃત્તિ”-ધર્મ કહ્યો છે. પણ સાથોસાથ તે ધર્મના અનુયાયીઓને યતિ (યતીનાં કર્મમક્તિનામ્) કહ્યા છે. અર્થાત્ તે ધર્મના અનુયાયીઓ જે પ્રગૃત્તિ કરતા હતા તે સિવાય બીજાં (એટલે વર્ણશ્રમનાં વ્યાવહારિક) કર્મોનો ત્યાગ કરતા હતા, એમ મને લાગે છે. અને તે પ્રગૃત્તિ પણ શી હતી ? દેવકાર્યો અને પિતૃકાર્યો નિષ્કામ ભાવે ભગવદર્પણ સુદ્ધિથી કરવાની એ પ્રગૃત્તિ હતી. નારાયણીય ધર્મનાં આ લક્ષણને હું ગીતાના ધર્મની વિકૃતિ માનું છું. ગીતામાં વર્ણશ્રમ કર્મો સહિત બધાં કર્મો-વૈદિક સકામ યજ્ઞો પણ-નિષ્કામ અથવા શ્રીકૃષ્ણ-ર્પણસુદ્ધિ કરવાનો બોધ છે. તેની જગ્યાએ છાંદોગ્ય-બૃહદારણ્યક ઉપનિષદોનો સંન્યાસનો બોધ પાડો પ્રમણ થયો હોય અને વર્ણશ્રમ કર્મોનો ત્યાગ કરીને માત્ર પૈગ્ય અને દૈવ કર્મો જ નિષ્કામ સુદ્ધિથી કરવાનું શિક્ષણ પાછળથી અપાયું હોય, એમ આ નારાયણીય ધર્મ ઉપરથી જણાય છે. નારાયણીય ધર્મ અને ગીતાના નિષ્કામ કર્મોચ્ચરણ (ચ્યોગ) ના ઉપદેશનું પરિણામ લાગે છે; ને તેની ઉત્પત્તિનું કારણ જુની-છાંદોગ્ય ઉપાનના સમયની-સંન્યાસશ્રુતિમાં રહ્યું છે. ખુદ ભકિત-એટલે કેવળ ભકિત, (જેને પરિપક્વ દશામાં ફલમક્તિ કહી શકાય) પણ ગીતા પછી ધર્મ બની હશે; અને તે દ્વારા પુરાણી સંન્યાસશ્રુતિને ફરીથી બહાર નીકળવા અવકાશ મળ્યો હશે, એમ મારું માનવું છે. ઉપલા કારણોસર ભગવત ધર્મ ગીતાની પહેલાં હતો, એમ હું માની શકતો નથી. ગીતામાં તેનું અત્યંત પ્રાચીન અને સૂક્ષ્મ બીજા માત્ર છે. એમ ગીતા ૧૩.૧૨-૧૭ ઉપરથી કહેવાય. (૫) ડૉ. લાંડારકરના મન મુજબ “ચિત્રશિખંડી ઋષિઓનો જે પ્રસંગ નારાયણીય પર્વમાં છે, તે ગીતાથી પ્રાચીન છે કેમકે તેમાં ગીતાનું અનુસંધાન નથી, અને નારદ શ્વેતકીપમાં ગયા તે બીજા પ્રસંગ ગીતા પછીનો છે કેમકે તેમાં “હરિગીતા” નું અનુસંધાન છે.” પણ મારી માન્યતા મુજબ ચિત્રશિખંડી ઋષિઓના

જ મતે નારાયણીય ધર્મનું જે રૂપ વ્યૂહવાણુ કહ્યું છે તે રૂપ જ ગીતા કરતાં અર્વાચીન જણાય છે. (૬) વળી, લેા ટિળક નારાયણીય ધર્મને “પ્રવૃત્તિધર્મ” કહ્યો છે તે બાબત ઉપર ભાર મૂકે છે, અને કહે છે કે એ પ્રવૃત્તિધર્મ હતો અને ગીતા પણ પ્રવૃત્તિધર્મનો જ બોધ કરે છે, માટે ગીતા અર્વાચીન છે, કેમકે “નારાયણીય ધર્મ હરિગીતામાં કલ્યો છે” એમ નારાયણીય પર્વમાં જ કહ્યું છે પરંતુ મેં ઉપર જણાવ્યું તેમ વિકાસક્રમના નિયમ પ્રમાણે નારાયણીય ધર્મ ગીતાના ધર્મનું વિકૃત પરિણામ લાગે છે, ગીતાના નિષ્કામ કર્મનું સકુચિત રૂપાન્તર લાગે છે. માટે ગીતા ભાગ્યવત ધર્મ કળના પ્રાચીન છે આપણી પાસે જે રૂપમાં ગીતા છે તેમાં શ્રીમદ્ગણુગાચ એમ ‘કૃષ્ણ’ને બદલે ‘શ્રીમદ્ગણુગાચ’ કહે છે, છતાં ગીતાની ઇતિશ્રીમાં તે ગીતા શ્રીકૃષ્ણ અને અર્જુન વચ્ચેનો સવાદ છે. (૭) શ્રી ટિળકની એક વધુ દલીલ એ છે કે નારાયણીય પર્વમાં જે ભક્તિધર્મ આપ્યો છે તેની ઉત્પત્તિ માટે તે જ પર્વમાં વિવસ્વાન, મનુ, ઇક્ષ્વાકુ, વગેરે રાજાઓની પર પરા ગતારી છે, અને આ જ રાજાઓની પર-પરા ગીતાના ચોથા અધ્યાયમાં ગીતાના ધર્મની ઉત્પત્તિ માટે આપી છે; માટે નારાયણીય પર્વ અને ગીતાનો ભક્તિમાર્ગ એક જ છે પરંતુ આ મન્તવ્ય અને યોગ્ય લાગતું નથી ગીતાકારે પોતાના ભક્તિમાર્ગ માટે ‘ત્રિવલ્લાન’ વગેરે ક્ષત્રિય રાજાઓની પર પરા નથી આપી, પરંતુ યોગ એટલે નિષ્કા-મકર્માચરણના પોતાના મુખ્ય વિષયની ઉત્પત્તિ અને પ્રાચીનતા માટે એ પર પરા આપે છે અને એમ લાગે છે કે ‘વિવસ્વાન’ (સૂર્ય દેવ) વગેરે યોગ એટલે નિષ્કામ કર્માચરણના આદર્શ ઉપાસકો (અનુયાયીઓ) ગણાતા હતા સરકૃત સાહિત્યમાં માત્ર સચ્ચુક્તતુરજ્ઞ એવ “સૂર્યના રથને એક જ વાર ઘોડા બેઠાયા છે (તે ઘોડા હોડવામાં આવતા જ નથી, સૂર્ય સતત કર્મપરાયણ રહે છે)” વગેરે વર્ણન આવે છે કર્મયોગના બીજા દષ્ટાન્ત જનક અને શ્રીકૃષ્ણના છે. માટે નારાયણીય પર્વના લખનાર આ જૂની કથા ભૂલી જઈને વિવસ્વાન, મનુ, ઇક્ષ્વાકુ, વગેરેને ભક્તિમાર્ગ-દેવપિતૃકર્મપરાયણ ભક્તિમાર્ગના પ્રાચીન અનુયાયીઓ તરીકે ગણાવે છે ખરી સ્થિતિ મુજબ વિવસ્વાન, વગેરે ભક્તિ-યુક્ત નિષ્કામ કર્મમાર્ગ પરાયણ મનાતા હતા

ગીતા મહાભારતના પાંચરાત્ન કરતાં ધણી જૂની છે ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ “વિષ્ણુ” ના અવતાર કે પ્રતિનિધિ નથી, પણ અક્ષર બ્રહ્મથી પર પુરુષના સ્થાને શ્રીકૃષ્ણ છે પ્રા. સુરેન્દ્રનાથ દાસ ગુપ્તાએ લખ્યું છે કે પુરુષસૂક્તના પુરુષથી વૈષ્ણુ ધર્મની શરૂઆત થાય છે પ્રા. દાસ ગુપ્તાના મતે વૈષ્ણુ ધર્મના પ્રારંભ માટે પ્રથમ સાકાર પરમાત્માના મન્તવ્યની જરૂર છે, અને પછી જ વૈષ્ણુ ધર્મની શક્યતા હોઈ શકે શ્રીરામાનુજ વગેરેના સપ્રદાયોમાં પુરુષસૂક્ત અને ઉપનિષદો (અક્ષરાત્ પરત્વઃ પુરુષ) ના પુરુષને વિષ્ણુ જ માનનામાં આવે છે પરંતુ ગીતા વૈષ્ણુ આચાર્યોના વૈષ્ણુ ધર્મનો અન્ય ન જ ગણાય બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશની ત્રિમૂર્તિનો વિચાર ઉદ્ભવ્યો તે પહેલાં ધણી સમય અગાઉ શ્રીકૃષ્ણ પુરુષસૂક્ત અને ઉપનિષદોના પુરુષ સાથે એક જ તત્ત્વ મનાતા હતા, અને ગીતા તે સમયનો અન્ય છે. શિવની સમકક્ષાએ મનાતા વિષ્ણુનો વિષય ગીતામાં નથી

૭. ગીતા અને પૂર્વમીમાંસાદર્શન

ગીતા કેઈપણુ ધર્મ કે મતનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ કરતી હોય તેા તે ત્રયીધર્મ અને વેદવાદ એટલે વેદિક કર્મકાંડનો. એ ધર્મ ગીતાથી પ્રાચીન છે, એમ ગીતા સ્પષ્ટ કહે છે (પૂર્વ મીમાંસાનો વિષય વેદિક કર્મકાંડ છે) એ કર્મકાંડને વેદવાદ કહેતા હતા, ત્રયીધર્મ કહેતા હતા, એના અનુયાયીઓને કર્મિણઃ ‘કર્મકાંડીઓ’ કહેતા હતા વેદવાદીઓ એમ માનતા હતા કે “વેદો સિવાય અન્ય શાસ્ત્રો

છે જ નહિ", એટલે ઉપનિષદોનું પ્રામાણ્ય એ લોકો સ્વીકારતા ન હતા (વેદવાદરતા: પાર્થ નામ્ય-
દસ્તીતિશાદિન:-૨.૪૨). વેદો એટલે ઋગ્વેદ, સામવેદ ને યજુર્વેદ, એ ઉપરાંત વ્રાહ્મણઋગ્ધોનું પણ
પ્રામાણ્ય એ લોકો સ્વીકારતા હતા (ગીતા ૧૭. ૨૪). આ વેદવાદીઓના ઋગ્ધોને ગીતામાં " શબ્દ
બ્રહ્મ " ના નામથી ઓળખાવેલ છે [અને કહ્યું છે કે નિષ્કામકર્માચરણ એટલે યોગની જિજ્ઞાસા માત્ર
જેને થાય છે તે મનુષ્ય એ જિજ્ઞાસાને લીધે "શબ્દ બ્રહ્મ" (માં રહેલા ઉપદેશને-સકામ કર્મકાંડ) ને
તરી જાય છે. જિજ્ઞાસુરવિયોગસ્ય શબ્દબ્રહ્માતિવર્તતે ૬૪૪] વેદની અનેક શાખાઓ ગીતાના સમયમાં
હસ્તી ધરાવતી હતી (ગીતા ૨.૪૧).

આ વેદવાદીઓનું મન્તવ્ય (અર્થ) વેદો ને બ્રાહ્મણોને આધારે યજ્ઞો કરવા. યજ્ઞો સકામ
(અથવા કામ્ય) કર્મો છે જુદા જુદા કષ્ટ ફલો યજ્ઞોથી મળે છે. અધૂરો કરેલો યજ્ઞ ફળ નથી આપતો
(અમિક્ષમનાજ્ઞોડક્તિ). કામ્ય કર્મકાંડમાં પણ (શરૂ કર્યા પછી પૂરું ન કરીએ તો) પ્રત્યક્ષ નામનું
પાપ લાગે છે એમ મનાતું. (મુંદક ઉપ. ૧.૨.૧-૮માં આખા મુળ્ય) મુંદક ભાષામાં યજ્ઞ ને અગ્નિનું
વર્ણન કરવામાં આવતું. જુદી જુદી "ખાસ કરવાની અનેક ક્રિયાઓ" હતી ને તે સધળીનું ધ્યેય
'ભોગ અને ઐશ્વર્ય' જ હતું. યજ્ઞમાન પોતાનું યોગક્ષેમ યજ્ઞથી જ થાય છે એમ માનતો. યજ્ઞો
અનંત છે અને વેદોની જુદી જુદી શાખાઓમાં એ અનેક યજ્ઞોના દરેકના જુદા જુદા વિધિઓ છે
(૨.૪૦-૪૫). સકામ યજ્ઞ કરવાથી અને તે રીતે યજ્ઞના દેવોને આહુતિઓ આપવાથી આ દુનિયામાં
કર્મજન્ય સંપત્તિ તુરંત મળે છે (૪.૧૨, ૬.૨૩). આ સકામ કર્મકાંડમાર્ગનો એક સંપ્રદાય એવો
હતો કે જે ત્રણ વેદમાં જ માનતો. એના અનુયાયીઓને ત્રૈવિદ્યા કહ્યા છે અને એના ધર્મને પણ
ત્રયીધર્મ જ કહ્યો છે. એ લોકો સોમયાગ (સોમપાન કરવાવાળા) હતા. અને વૈદિક યજ્ઞના (વૈદિક)
દેવતાઓમાં શ્રીકૃષ્ણ અથવા સાકાર પર સ્વરૂપની ભાવના રાખીને યજ્ઞદારા એ સાકારની આરાધના
કરતા અને એ સાકાર પાસે સોમયજ્ઞ વગેરે યજ્ઞ દ્વારા સ્વર્ગની માગણી કરતા. એટલે કે, આ
ત્રયીધર્મ પણ પરબ્રહ્મરૂપ શ્રીકૃષ્ણની સંકામ આરાધના માટે યજ્ઞાનુષ્ઠાનમાં માનતો. અને
સ્વર્ગપ્રાપ્તિ થયા પછી, સ્વર્ગફલોતો ઉપભોગ પૂરો થયા પછી, પાછા આ લોકમાં જ એ ત્રૈવિદ્યો
આવતા અને ફરી પાછા એ જ ધર્મને અનુસરતા હતા (ગીતા ૬.૨૦-૨૧). (અર્થ) સકામ કર્મ-
કાંડના ધર્મથી બ્રહ્મપ્રાપ્તિ થતી નથી, સ્વર્ગપ્રાપ્તિ થાય છે, પણ નરકપ્રાપ્તિ થતી નથી, એ
સામાન્ય રીતે ખરેખરા ત્રયીધર્મનો નિયમ છે. પરંતુ ત્રયીધર્મનું એક ખીજુ ઉગ્ર સ્વરૂપ પણ
ગીતામાં આપ્યું છે. તે સ્વરૂપમાં વેદધર્મના યજ્ઞો કરનારાઓને શ્રીકૃષ્ણ કાયમી નરકમાં જ નાખે છે,
એમ કહ્યું છે (૧૬.૧૬, ૧૮). તે મુળ્ય એ લોકો કામનાઓ-વાસનાઓ-ખ્તઓથી જ ભરેલા છે,
દંભ, માન ને મદદથી વ્યાપ્ત છે. કામ્યકર્મોનાં અનેક ફલોની આશાઓથી જ એ યજ્ઞો કરે છે. કોઈ
પણ હોય છે વારા ફરતી યજ્ઞો કરવામાં જ મગ્ન રહે છે. (યજ્ઞદારા) શત્રુપદ કરેલો, ભોગ ભોગવવા,
ધનવાન ગણાવું, એવી ભાવનાવાળા હોય છે. દરેક યજ્ઞ કે દાન કરવાની પાછળ " હું જ કરું છું,
હું જ મોટો છું " એમ જ માને છે, યોગ્ય વિધિની પણ દરકાર કરતા નથી પરમાત્માને માનતા
નથી, એટલું જ નહિ, પણ પરમાત્માનો દ્વેષ કરે છે (૧૬.૧૦-૧૮). આ પ્રકારના જે ત્રૈવિદ્યો હતા
એમણે (ખીજા, ત્રૈવિદ્યોની જેમ) જગતની ઉત્પત્તિના પ્રશ્ન ઉપર પણ વિચાર કર્યો હતો (૧૬.૮). જગતને
પરતત્ત્વ જેવો આધાર છે એમ એ માનતા નહિ, બલકે કોઈ આધાર જ નથી એમ જ માનતા;
ને જગતના વ્યવહારમાં ધર્મિય વસ્તુ હોય છે, એવું તેઓ સ્વીકારતા નહિ દેવતાઓ ને યજ્ઞમાનો
વસ્તુના પરસ્પરના સંબંધને લીધે જગત ઉત્પન્ન થયું છે, એમ ખીજા ત્રૈવિદ્યો માનતા (૩.૧૧).

પણ આ કર્મકાંડીઓ એ વાત પણ સ્વીકારતા નહિ, એઓ તો એમ જ માનતા કે યજ્ઞમાનોની કામનાઓ (કૃત્યો માટે ઇચ્છાઓ)નું અસ્તિત્વ છે; માટે જ જગત ઉત્પન્ન થયું છે; એ ઇચ્છાઓ જ જગતનું કારણ છે (૧૬.૮).

આ વેદધર્મની ટીકા ગીતામાં બે પ્રકારની છે; એક તો સકામ કર્મનો ત્યાગ જ કરવો; ને બીજી ટીકા એ છે કે સકામ કર્મો પણ વર્ણ ધર્મની જેમ નિષ્કામપણે કરવાથી ઉપયોગી થાય છે માટે નિષ્કામપણે કરવાં (ભુઓ નીચે)—(અ) સકામ કર્મોનો ત્યાગ જ કરવો (૨.૪૬). ત્રણે વેદોનો વિષય-પછી તે કાષ્ઠપણુ યજ્ઞ હોય કે કાષ્ઠ પણ લોક કે ભોગ હોય-ત્રિગુણાત્મક જ છે; કેમ કે બધા જ વિષયો ત્રિગુણાત્મક છે (૨. ૮૫-૪૬). નિષ્કામ કર્માચરણ એટલે યોગ ને જાણવાની ઇચ્છા જ માત્ર જે મનુષ્યને થાય તે મનુષ્ય પણ “ શબ્દ બ્રહ્મ ” એટલે ત્રણ વેદો તથા બ્રાહ્મણ ગ્રન્થો (ના સકામ કર્મના ઉપદેશ) ને પેલે પાર જાય છે, અર્થાત્ તે મનુષ્યને વેદબ્રાહ્મણના ઉપદેશની જરૂર નથી સકામ વેદ્યસોથી ભગવાનના દર્શન થતાં જ નથી (૧૧.૪૮). સકામ યજ્ઞો શીખવનાર વેદો અશ્વત્થઘ્નનાં પાંદડાં છે, અને એ અશ્વત્થ ઘ્ન જ વેદોરૂપે છે. તેનો અસંગસશ્વ વડે નાશ જ કરવો ભેષ્મએ (૧૫.૧, ૩). વૈદિક કર્મકાંડ પ્રતિ ગીતાનું આ ત્યાગાત્મક દષ્ટિબિન્દુ છે. (અ) પણ વેદધર્મ પ્રત્યે ગીતામાં એક બીજું સુધારક દષ્ટિબિન્દુ છે. આ નવા દષ્ટિકોણથી સકામ યજ્ઞોને નિષ્કામપણે કરવાથી મનુષ્યને વેદધર્મ ઉપયોગી થાય છે, એમ ગીતા માને છે. ‘યજ્ઞ’ શબ્દ તરફ મૂળ નથી રાખવાની. ‘યજ્ઞ’ શબ્દ વિશાળ અર્થમાં સમજવો. જે ક્રિયા, વસ્તુ, કે જ્ઞાન ઇત્યાદિ ન્યાંથી (ઈશ્વર કે ઇતર પાસેથી) આપણને મળ્યું છે તે ઉત્પત્તિ-સ્થાનને તે ક્રિયા, વસ્તુ કે જ્ઞાન ઇત્યાદિ તેનાં જ છે એમ માની પાછા આપવાં; યજ્ઞની પરિભાષા મુજબ, “ તે ઉત્પત્તિસ્થાન રૂપી અગ્નિમાં તે ક્રિયા, વસ્તુ, જ્ઞાન, વગેરેની આહુતિ આપવી. ” આ એક આધ્યાત્મિક “યજ્ઞ” છે (૪.૨૩-૩૨). વળી મૂળ યજ્ઞ બ્રહ્માંથી ઉત્પન્ન થાય છે. યજ્ઞ અને યજ્ઞ કરનારનું એક “ચક્ર” (મનુષ્ય યજ્ઞો કરે, વર્ષાદે થાય, અન્ન થાય, મનુષ્યો, છત્વે અને વૃદ્ધિ પામે, અને પાછા યજ્ઞો કરે), પરસ્પર સંબંધ, છે; તે યજ્ઞથી મનુષ્યોની આત્માદી થાય છે; જનકલ્પણુ થાય છે; માટે એ યજ્ઞધર્મનો લોપ ન થાય તેટલા ખાતર મનુષ્યે પોતાનાં કર્મો કરવાનું ચાલુ રાખવું; સંન્યાસ ગ્રહણુ ન કરવો (૩.૧૪-૧૬). ઋગ્વેદ, સામવેદ અને યજુર્વેદ તથા હોમકાર, એ બધાં પરમાત્માનાં સ્વરૂપ જ છે (૯.૧૭, ૧૯). વેદના સર્વે દેવો શ્રીકૃષ્ણનાં જ રૂપો છે; શ્રીકૃષ્ણ જ વાયુ, યજ્ઞ, અગ્નિ, વસુ, ઇન્દ્ર, વગેરે વૈદિક દેવો છે. દેવતાઓ બધા શ્રીકૃષ્ણના જ શરીરમાં છે (૧૧.૧૫, ૧૯, ૩૯). “બીજા દેવોના જે ભકતો છે તે શ્રીકૃષ્ણના જ ભકતો છે; પણ એ સિદ્ધાન્તના જ્ઞાન વગર લોકો બીજા દેવોને ભજે છે; માટે એમનું (સ્વર્ગાદિ) ફળ જલદી પૂરું થાય તેવું (સાન્ત) છે (૯.૨૩, ૨૪, ૨૫). બધા વેદોથી જુદાં જુદાં દેવતાઓનું જ્ઞાન થાય છે, એમ નહીં; પણ (તે દેવોદ્વારા) બધા વેદોથી શ્રીકૃષ્ણનું જ જ્ઞાન થાય છે; વળી, “વેદાન્તો” (ઉપનિષદો)ના કરનારાઓ મનુષ્યો કે ઋષિઓ છે, એમ ન માનવું; પણ વેદાન્તોના કર્તા પણ શ્રીકૃષ્ણ જ છે (૧૫.૧૫). યજ્ઞ, નિષ્કામ રીતે જ કરવો, એ જ યજ્ઞ સાત્ત્વિક કહેવાય (૧૭.૧૧, ૧૨, ૧૩, ૨૦). ઔત્તમત્તનો ઉચ્ચાર કરીને વેદો તથા બ્રાહ્મણગ્રન્થોનો અભ્યાસ કરવો. એ અભ્યાસ એક અનુશાન છે. વેદો તથા બ્રાહ્મણનું અભ્યાસરૂપ અનુશાન તથા યજ્ઞનું અનુશાન ઔત્તમત્તનો ઉચ્ચારપૂર્વક (મુક્ત થએલા) બ્રાહ્મણોએ કરે છે, તેમજ મુમુક્ષુઓ પણ કરે છે (૧૭.૨૪, ૨૫). અહીં અમે આ બધાની પુનરુક્તિ કરી છે. (જુઓ પ્રકરણ ૧૩).

ત્રયીધર્મના પ્રમાણુ ગ્રન્થો (વેદો અને બ્રાહ્મણો), એ ધર્મનું અસલ રૂપ, અને એ ધર્મની મૂળભૂત, કામ્યધર્મ તરીકેની, સમજણ—એ સર્વમાં ગીતાએ કરેલા સુધારાઓ—એ બધું બરાબર જાણવાથી ગીતાની પહેલાં ત્રયીધર્મ હતો; વેદવાદ હતો; એની ખાતરી થશે. સાથેસાથ એ પણ દૃઢ અચ્ચે કે વેદો અને બ્રાહ્મણો સિવાય ઇતર ગ્રન્થો, (જેવાં કે કલ્પસૂત્રો કે જૈમિનિસૂત્રો) ગીતાના કાળમાં ન હતાં; કેમકે નિષ્કામકર્મચરણ (અર્થાત્ યોગ) તથા સકામ કર્મોની તુલના કરતી વખતે ગીતામાં ૨૫૪ કથું છે કે સકામ કર્મકાંડીઓને અમુક નિર્ણયાત્મક ભુદ્ધિ હોતી નથી, તેઓ એક ઇચ્છિત વસ્તુની પ્રાપ્તિ માટે જુદી જુદી અનેક શાખાઓની અનેક પદ્ધતિઓનો આશ્રય લે છે. વળી, જેમ ઈષ્ટ વસ્તુઓ અનેક છે, તેમ યજ્ઞો પણ અનન્ત છે (૨.૪૧), અને દરેક યજ્ઞના અનુષ્ઠાનની પદ્ધતિઓ પણ અનેક છે. ગીતામાં થતી વેદધર્મની આ પરિરિચિત જૈમિનિસૂત્ર (જુઓ જૈ. સૂ. નામરૂપધર્મત્રિવેપુનરુક્તિનિન્દાસાક્તિમમાત્તિવચનપ્રાયશ્ચિતાન્યાર્પદર્શનાદ્દેશાન્તરેપુ કર્મમેરઃ સ્યાત્ ॥ ૨.૪૧.૮ અને એક વા સંયોગરૂપચોદનાહ્યાવિશેષાત્ ॥ ૨.૪૧.૯) પહેલાં હતી, એમ જૈમિનિ સૂત્ર ૨.૪૧.૮ માં આપેલ પૂર્વપક્ષમાંથી જાણી શકાય છે.

વૈદિક સકામ કર્મકાંડની ઝાટકણી છાન્દોગ્ય ઉપનિષદના સાતમા અધ્યાયમાં નારદ-સનત્કુમાર સંવાદમાં, મુંડક :ઉપનિષદની અગ્રાવિષા (સુષ્ક ૧. ૧. ૪), પ્લવા છોતે ગદ્ગદા: (૧. ૨. ૭), તથા અન્વેષેન નીચમાના યગ્ન્યા: (૧. ૨. ૮)માં, તથા ઇશાવાસ્યોપનિષદ (મંત્ર ૧૦-૧૧, અવિષા) માં છે, તે આપણે (જુઓ પ્રકરણ ૧૩, ૨) જોઈ ગયા છીએ. મારા મત પ્રમાણે ગીતા પણ આ ઉપનિષદોની જેવા જ પ્રકારે સકામ કર્મકાંડ ઉપર કરીને પછી વેદ, વેદના દેવો અને વૈદિક યજ્ઞો (ઓપનિષદિક) રૂપાન્તર આપે છે. અને એ રીતે ગીતાના વૈદિક ધર્મ સાથેના સમાધાન પછી જ કલ્પસૂત્રો અને જૈમિનિસૂત્ર લખાયાં હોવાં જોઈએ. બ. ગી. ૨. ૪૦, ૪૧ (વદુસાતા જ્ઞાનન્તાથ વુદ્ધયોઽમવસાયિનામ્) ૪૨, ૪૩, ૪૫, વગેરે ગીતાના પ્રકારે બતાવે છે કે કલ્પસૂત્રો જેવું વૈદિક વિધિને સજંગ સમગ્રવતું સાહિત્ય ગીતાના સમયમાં ન હતું. જો તેવું સાહિત્ય હોત તો ગીતાએ કરેલું વેદાન્તી) સમાધાન મુશ્કેલ બનત. વળી, ગીતાએ વૈદિક ધર્મનો કરેલો નવો અર્થ (અને ઇર્ણોદ્ધાર) ઋગ્વેદના છેલ્લાં સૂક્તો (એકં સત્ વિપ્રા વહુયા વદન્તિ; એકં સન્તં વહુયા વલ્લયન્તિ) અને ઉપનિષદોમાંનાં ભક્તિનાં બીજ (યમેવૈષ ષ્ણુતે તેન લભ્યઃ સરખાવો પત્રં પુષ્પં ફલં તોયમ્ ..અશ્વામિ પ્રવતાત્મનઃ) ના સીધા ઐતિહાસિક વિકાસ રૂપે જ છે. જૈમિનિ સૂત્ર તો પ્રતિશાખીય કલ્પસૂત્રો પછી જ લખાયાં હશે.

(૮) ગીતા અને પુરાણો.

પ્રચલિત હિન્દુ ધર્મ પૌરાણિક ધર્મ છે. પૌરાણિક ધર્મ એટલે કર્મકાંડ તથા બ્રહ્મવાદને ગૌણ રાખીને શિવ કે વિષ્ણુની ઉપાસના. એક સમયે બ્રહ્માની પણ ઉપાસના ચાલતી હતી, એમ શિલાલેખો અને એક પ્રાચીન બ્રહ્મામંદિર ઉપરથી સાબિત થયું છે. આ ત્રિમૂર્તિમાંથી એકની (મુખ્યત્વે શિવ કે વિષ્ણુની) ઉપાસના ઉપરાંત, પ્રચલિત હિન્દુધર્મમાં ધર્મગ્રન્થ તરીકે પુરાણોનો પ્રચાર મુખ્ય છે; વેદો અને ઉપનિષદોનો પ્રચાર ગૌણ છે. પુરાણોમાં સંવાદો અને કથાઓ આપેલી છે; તેનું શ્રવણ અર્વાચીન હિન્દુ ધર્મનું અગ્રયતું અંગ છે. એ કથાશ્રવણ પર્વના દિવસોએ આવશ્યક મનાય છે.

ભગવદ્ગીતામાં આ પૌરાણિક ધર્મ વિશે કંઈ ઉલ્લેખ છે કે નહિ? તેહવે આપણે વિચારીએ.

(પરતત્ત્વના સાકાર સ્વરૂપ)નાં ધણાં અવ્યક્ત રૂપો (abstract forms) આપ્યા છે, ઇ. ત. તેજસ્, જયઃ, સત્ત્વ, દણ્ડ, નીતિ, મૌન, જ્ઞાન તેમજ શ્રીકૃષ્ણનાં નારીરૂપોમાં કીર્તિઃ, શ્રી, વાક્, સ્મૃતિ, મેધા, વૃત્તિ, અને ક્ષમા ગણાવ્યાં છે; પુરાણોક્ત કોષ્ટ દેવીઓ, દુર્ગા વગેરેનો નિર્દેશ કર્યો નથી (૧૦.૩૪).

૬) ગીતામાં કામ, ક્રોધ અને લોભ, એમ ત્રણ શત્રુ શ્રી કહ્યું છે. નિર્દેશ છે, પણ પુરાણોના એ ત્રણ ઉપરાંત; મોહ, મદ અને મત્સર સહિત છ એટલે વહરિપુનો નિર્દેશ ગીતામાં નથી. ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ અને અવ્યક્ત અક્ષર પરનાં રૂપો છે, અથવા શ્રીકૃષ્ણ પરતત્ત્વના નિરાકાર સ્વરૂપ અવ્યક્ત-અક્ષરથી પણ પર છે, અને શ્રીકૃષ્ણ જ સાકાર-સ્વરૂપ-સ્થાને છે; પણ પ્રાપ્ય પુરાણોમાં નિરાકાર અને સાકારનો ભેદ રાખ્યા વગર જ પ્રાયઃ સાકાર રૂપે જ શ્રીકૃષ્ણનો નિર્દેશ ઉપયોગ થાય છે.

૩. હવે, ગીતાકારે પ્રચલિત પ્રતિહાસ-પુરાણ જેવા સાહિત્યમાંથી લીધેલા વિચારો, પ્રસંગો, સિદ્ધાન્તો અને વ્યક્તિઓનો આપણે વિચાર કરીશું. ભક્તિના સિદ્ધાન્તમાં ગીતા કહે છે કે “સકામ ભક્તિમાં અનેક દેવતાઓની પૂજા કે આરાધના થાય છે; દરેક દેવના મંત્રના જુદા જુદા નિયમો છે; તે જુદા જુદા સ્વભાવના મનુષ્યોને અનુકૂળ આવે છે.” જે મનુષ્યને જે દેવ ઉપર શ્રદ્ધા હોય છે તેની તે શ્રદ્ધાને હું જ (શ્રીકૃષ્ણ જ) દદ્મ કતુ છું; અને મારા દ્વારા થએલી દદ્મ શ્રદ્ધા વડે યુક્ત તે મનુષ્ય, તે દેવનું આરાધન કરે છે, તથા તે રીતે તેને ફળ પણ મળે છે, પરંતુ એ ફળનો અન્ન જદ્દી આવે છે. આ પ્રકારે અદ્ય બુદ્ધિવાળાઓની દશા થાય છે. પરંતુ જે ભક્તો જુદા જુદા હું જ છું તેવી સમગ્રણુપૂર્વક નિષ્કામ આરાધના કરે છે તેમને હું “પણ (અર્થ) પ્રાપ્ત-પ્રમતિવાળાઓ જેને દેવ માનીને આરાધના કરે છે તેમાં પર તત્ત્વ (સાકાર રૂપે) યકન થાય છે, તે દેવ જ પર તત્ત્વ છે, એમ માને છે, પણ તેમની તે માન્યતા ખોટી અને કેવું છે તેની જ સમગ્રણુ તે લોકોને હોતી નથી. પર તત્ત્વ પોતાના માયાવી ઢંકાએયું છે; દરેક મનુષ્યને તેનાં દર્શન થતા નથી. અજ

૧. ગીતામાં કેટલાક એવા વિચારો છે જે પુરાણોમાં પણ છે, અને જે ઉપનિષદોમાંથી આવ્યા છે, એમ સંખ્યાત યજ્ઞ શકે. ગીતાનો ભક્તિમાર્ગ (અધ્યાય ૯) મુંડક ઉપ. (૩.૨.૩-૪)માંથી ઉદ્ભવેલો; અને પુરાણોમાં વિકસેલો હોવો નેપથ્ય. ગીતાના ^૧ 'પ્રકૃતિવાદ'ની શરૂઆત મુંડક તથા શ્વેતોશ્વતર ઉપનિષદો અને કંઈક અંશે કલ્પોપનિષદમાં દેખાય છે; ગીતામાં તે વિકસેલો (ગીતા ૯.૭-૧૦); પછી પુરાણોમાં ચાલુ રહેલો, એમ અમારો મત છે. ભગવાનના અનુગ્રહનો વિચાર ગીતામાં (૧૦.૯-૧૧) છે; તે પણ ભક્તિમાર્ગનો જ એક ભાગ છે, તે મુંડક ઉપ. ઉપરથી સૂચ્યો હશે. ગીતામાંનો વિભૂતિ-વિચાર (ગીતા ૧૦) ઉપનિષદની ગોદશકલાવિદ્યા (છા.ઉપ.૪.૫-૬), સંવર્ગવિદ્યા (છા.ઉપ.૪.૧-૩), વેદનું પુરુષસૂક્ત, વગેરેમાંથી ઉત્પન્ન થયો હશે, કેમકે નિષ્કામકર્મની પ્રાપ્તિ માટે વિભૂતિએ ઉપર ચિન્તન કરવાનું ગીતામાં કહ્યું છે, અને તેવો વિચાર ઉપનિષદોનો વિદ્યાઓમાં હતો. કક ઉપ. માં અશ્વત્થ વૃક્ષ એટલે 'બ્રહ્મ' અર્થ થાય છે; ગીતામાં અશ્વત્થ વૃક્ષ એટલે "પ્રકૃતિ (જડ)" અર્થ છે; અને ગીતાના જ અશ્વત્થનું પુરાણોમાં સવિસ્તર વર્ણન છે (જુઓ ગીતા ૧૫.૧ ઉપર શાર્કર ભાષ્ય). ગીતામાં રણક્ષેત્ર ઉપર જે વિશ્વરૂપ દર્શન એટલે ઉત્તરૂપ શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને બતાવ્યું છે, તે રૂપનો વિચાર પુરુષસૂક્ત ઉપરથી ગીતાકારને સૂચ્યો હશે. પરંતુ સમગ્ર મહાભારતમાં બીજાં ત્રણ સ્થળોએ આવું અદ્ભુત રૂપ શ્રીકૃષ્ણે બીજાઓને બતાવે છે, ત્યાં લો. દિગ્વિજય મંતવ્ય પ્રમાણે (ગીતારહસ્ય) મહાભારતકારે ગીતાના વિશ્વરૂપનું ઝાપ્તુ અનુકરણ જ કર્યું છે. ઉપરાંત, ગીતામાં તો વિશ્વરૂપ દ્વારા અર્જુનને યોગ (નિમિત્તમાત્ર ભવ સમ્યક્ચિત્-૧૧.૩૩-૩૪) નો ઉપદેશ આપવાનો ઉદ્દેશ છે, બીજાં સ્થળોએ તો લોકોને ડરાવવાનો જ ઉદ્દેશ છે. સૂતોની ઉત્પત્તિના દૈવ અને આસુર પ્રકારો ઉપનિષદના દૈવ, માનુષ અને આસુર, એ ત્રણ પ્રકારની સંજ્ઞાના વિચાર ઉપરથી લેવામાં આવ્યા હશે. અને ગીતાના દૈવ-આસુર વિભાગો પુરાણોમાં ચાલુ છે; ઉપરાંત ઉપનિષદના ત્રણ પ્રકારો પણ પુરાણોમાં જોવામાં આવે છે.

૨. કેટલાક સિદ્ધાન્તો ઉપનિષદોમાં જોવામાં આવતા નથી, પરંતુ ગીતામાં મળે છે, અને ગીતાનાં કરતાં જુદાં જ રૂપમાં ઉપલબ્ધ પુરાણોમાં દેખાય છે. ગીતામાં ^૨ અવતારવાદ (૪. ૪-૬) છે, પણ ગીતામાં અનેક (અસંખ્ય) અવતારોનો નિર્દેશ છે. પુરાણોમાં મુખ્ય દશ અથવા એવીશ અવતારોનો સિદ્ધાન્ત છે, તે ગીતામાં નથી. ગીતામાં "યુગે યુગે" અવતાર, થાય છે, એમ કહ્યું છે; પરંતુ અવતારો યુગે યુગે થાય છે, તે વાત પુરાણોમાં નથી; તેમ જ સત્ય વગેરે ચાર યુગો ઉપનિષદોમાં ક્વચિત્ છે, પણ ગીતામાં નથી જોવામાં આવતા. યુગ સંખ્દ ઋગ્વેદમાં છે. ખુદ બ્રહ્મનો દિવસ એક હજાર યુગોનો બનેલો છે. અને રાત્રિ પણ એક હજાર યુગોની બનેલી છે (ગીતા ૮. ૧૬-૨૨). પણ ગીતામાં બ્રહ્માના દિનરાતનું માપ નથી. ગીતાનું માપ બ્રહ્માનું હોય તો પણ બ્રહ્માના દિનરાત્રિનું જે માપ પુરાણોમાં કે મન્વાદિ સ્મૃતિઓમાં કહેલું છે, તે માપથી જુદું છે. ગીતામાં માયા નામનું તત્ત્વ પણ છે, અને તે માયાને તરી ન્યાનું કાપ મુશ્કેલ છે, એમ પણ કહ્યું છે; પરંતુ ગીતાના માયા ત્રિગુણાત્મિક પ્રકૃતિ જ હોય, એમ લાગે છે. પુરાણોમાં માયા એક અદ્ભુત શક્તિ તરીકે વર્ણવેલી છે. મનુસ્મૃતિ તથા પુરાણોમાં સાત મનુઓનો નિર્દેશ છે; ગીતામાં માત્ર ચાર મનુઓ વિશે કહ્યું છે (ગીતા ૧૦.૪). સી. વી. વેદે ઋગ્વેદસંહિતા તથા નિરુક્ત ઉપરથી બતાવ્યું છે કે ગીતા લખાઈ તે સમયે ચાર જ મનુઓ જાણીતા હશે (History of Sanskrit Literature, Srauta Period). ^૩ પુરાણોમાં રામ અવતાર છે; ગીતામાં રામ માત્ર અનેક વિભૂતિઓમાં એક વિભૂતિ છે (૧૦.૩૧). ^૪ ગીતામાં માયા એટલે શ્રીકૃષ્ણ

(પરતત્ત્વના સાકાર સ્વરૂપ)નાં ધણાં ભાવમય રૂપો (abstract forms) આપ્યાં છે, દા. ત. તેજસ્, જયઃ, સત્ત્વ, દણ્ડ, નીતિ, મૌન, જ્ઞાન તેમજ શ્રીકૃષ્ણનાં નારીરૂપોમાં કીર્તિઃ, શ્રોઃ, વાક્, સ્મૃતિ, મેધા, ઘૃતિઃ, અને ક્ષમા ગણાવ્યાં છે; પુરાણોક્ત કોષ્ટ દેવીઓ, દુર્ગા વગેરેનો નિર્દેશ કર્યો નથી (૧૦.૩૪). ગીતામાં કામ, ક્રોધ અને લોભ, એમ ત્રણ શત્રુ રૂપી દુર્ગુણોનો નિર્દેશ છે, પણ પુરાણોના એ ત્રણ ઉપરાંત મોહ, મદ અને મત્સર સહિત છ એટલે પહરિણોનો નિર્દેશ ગીતામાં નથી. ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ અને અવ્યક્ત અક્ષર પરનાં રૂપો છે, અથવા શ્રીકૃષ્ણ પરતત્ત્વના નિરાકાર સ્વરૂપ અવ્યક્ત-અક્ષરથી પણ પર છે, અને શ્રીકૃષ્ણ જ સાકાર-સ્વરૂપ-સ્થાને છે; પણ પ્રાપ્ય પુરાણોમાં નિરાકાર અને સાકારનો એક રાખ્યા વગર જ પ્રાપ્ય સાકાર રૂપે જ શ્રીકૃષ્ણનો નિર્દેશ ઉપલબ્ધ થાય છે. /

૩. હવે, ગીતાકારે પ્રચલિત ઇતિહાસ-પુરાણ જેવા સાહિત્યમાંથી લીધેલા વિચારો, પ્રસંગો, સિદ્ધાન્તો અને વ્યક્તિઓનો આપણે વિચાર કરીશું. ભક્તિના સિદ્ધાન્તમાં ગીતા કહે છે કે “સકામ ભક્તિમાં અનેક દેવતાઓની પૂજા કે આરાધના થાય છે; દરેક દેવના મતના જુદા જુદા નિયમો છે; તે જુદા જુદા સ્વભાવના મનુષ્યોને અનુકૂળ આવે છે.” જે મનુષ્યને જે દેવ ઉપર શ્રદ્ધા હોય છે તેની તે શ્રદ્ધાને હું જ (શ્રીકૃષ્ણ જ) દહ કરુ છું; અને મારા દ્વારા થએલી દહ શ્રદ્ધા વડે યુક્ત તે મનુષ્ય, તે દેવનું આરાધન કરે છે, તથા તે રીતે તેને ફળ પણ મળે છે, પરંતુ એ ફળનો અન્ત જલ્દી આવે છે. આ પ્રકારે અદ્વય બુદ્ધિવાળાઓની દશા થાય છે. પરંતુ જે ભક્તો જુદા જુદા દેવો રૂપે હું જ છું તેવી સમજણપૂર્વક નિષ્કામ આરાધના કરે છે તેમને હું “પણ (અર્પિ) પ્રાપ્ત થાઉં છું.” અદ્વયમતિવાળાઓ જેને દેવ માનીને આરાધના કરે છે તેમાં પર તત્ત્વ (સાકાર રૂપે) પ્રકટ થાય છે, વ્યકત થાય છે, તે દેવ જ પર તત્ત્વ છે, એમ માને છે, પણ તેમની તે માન્યતા ખોટી છે, કેમ કે પર તત્ત્વ શું છે? અને કેવું છે તેની જ સમજણ તે લોકોને હોતી નથી. પર તત્ત્વ પોતાના (નિષ્કામ કર્મ, સંષ્ટિરૂપ) યોગમાયાથી ઢંકાયેલું છે; દરેક મનુષ્યને તેનાં દર્શન થતાં નથી. અજ અને અવ્યય પરતત્ત્વ (સાકાર સ્વરૂપ)ને અજ લોકો જાણી શકતા નથી (૭. ૨૦-૨૫). આ ઠેકાણે જુદા જુદા નાના દેવો (જેમકે પુરાણોના ગ્રહો, હનુમાન, દેવીઓ વગેરે)નો નિર્દેશ કદાચ હોય. ગીતા તે દેવોની ભક્તિસાધે પર તત્ત્વના જ્ઞાનની આવશ્યકતા ઉપર ભાર મૂકતી હોય એમ જણાય છે. આ નાના દેવો પુરાણોક્ત દેવો હોવા જોઈએ; વેદોક્ત નહીં હોય (?) મુવળી, પત્ર પુષ્પં ફલં તોયં (૯. ૨૬, ૨૭, ૨૮) વાળો સુપ્રસિદ્ધ શ્લોક ગીતામાં જ પ્રથમ આવે છે. તેનો અર્થ પુરાણોક્ત મૂર્તિપૂજા પરત્વે કરવામાં આવે છે. આ અર્થ જે સાચો હોય તો પુરાણોક્ત પૂજાનો પ્રકાર જે ઉપનિષદોમાં ઉપલબ્ધ નથી, તેવો ગીતામાં છે, એમ સ્વીકારવું પડે. ગીતા ૧૭-૧૪માં દેવપૂજનને શારીર તપ કહ્યું છે. વિશ્વરૂપદર્શનમાં શ્રી ભગવાનની મૂર્તિના આભરણ, આયુધ, માત્સ્ય, વસ્ત્ર, ગંધાનુલેપનનો ઉલ્લેખ છે, તે પણ પુરાણોક્ત પૂજન-અર્ચન વિધિ અને પુરાણકથિત દેવદેવતાના સ્વરૂપનું સ્મરણ કરાવે છે. એકાદશ અધ્યાયમાં શંખ, ચક્ર, પદ્મ, ગદા ધારણ કરનાર ચતુર્ભુજ સ્વરૂપનો નિર્દેશ છે; પણ પ્રમાણભૂત દ્વાદશ ઉપનિષદોમાં નથી (ગીતા ૧૧.૧૭).) બ્રહ્મવેતા હોવા છતાં પણ યોગી રાત્રિએ અથવા દક્ષિણાયનમાં દેહ છોડે તો તે યોગી ચંદ્રલોક સુધી જઈને પાછો આવે (ગીતા ૮.૨૮-૨૭), એ “આવૃત્તિ” અને તેથી ઊલટી ઉત્તરાયણમાં દેહ છોડે તો અનાવૃત્તિ થાય, એ માન્યતા ઐત નથી, સ્માર્ત છે; એમ બ્રહ્મસૂત્ર (બ્ર. સૂ. ૪.૨ ૧૯-૨૧) માં સ્પષ્ટ કહ્યું છે.

૫) બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, શૂદ્ર—આં ચારેય વર્ણની સ્ત્રીઓ પાપયોગિ છે; તેમજ વૈશ્યો અને શૂદ્રો બધા પાપયોગિ છે, એ ભાવના ઉપનિષદોમાંની સ્ત્રીઓ તથા વર્ણ વિશેની ભાવનાથી અલગ છે;

બધે ગીતા ૯.૩૨ માં નોંધેલી માન્યતા (જે ગીતાની નથી તે,) પૌરાણિક છે, એમ સ્વરૂપ શિવાસ્વામી અધ્યરે ૨૫૪ પતાવ્યું છે (Evolution of Hindu Moral Ideals) નારદ, અસિન, દેવદત્ત, વ્યાસ, વગેરે મહર્ષિઓ, કુબેર, રુદ્ર વગેરે દેવો, પ્રહલાદ વગેરે દેવો, યક્ષ અને રાક્ષસોના વર્ગો, મેરુપર્વત ન્યાં નારાયણીયર્વ (મહા. ૧૨.૩૪૨-૩૫૧) મુગ્ધ નારદને નારાયણ ભગવાનનાં દર્શન થયાં હતાં-તેનો ઉલ્લેખ, (પ્રાચીન વૈદિક) શબ્દ દિમનત્ ની જગાએ હિમાલય શબ્દનો પ્રયોગ, ચિત્રરથ, કપિલ, વગેરે-આ બધું કોઈ પૌરાણિક સાહિત્યમાંથી જ લેવામાં આવ્યું જણાય છે. શ્રોત સાહિત્યમાં એ મળતું નથી. (૧) વેદમાં વરુણ દેવ એક મહાન નીતિશાસક દેવ છે, પણ ગીતા, પુરાણોની જેમ, વરુણને જળના દેવ રૂપે જ માનતી લાગે છે (૧૦. ૨૯). (૨) સમુદ્રમંથનની પૌરાણિક કથાનો ઉલ્લેખ ગીતામાં છે (૧૦. ૨૭ તથા ૨૮). કમલાસનરથ બ્રહ્માનું અનુસંધાન ગીતામાં છે; ઉપનિષદોમાં નથી. ઉપનિષદો પ્રગ્નપતિથી પર નિરાકાર બ્રહ્મ (લોક) ને મૂકે છે (બૃ. ઉ. ૪.૩; ૩.૬), પરંતુ ગીતા પ્રગ્નપતિને પિતામહ કહીને શ્રીકૃષ્ણને પ્રપિતામહ કહે છે (૧૧.૩૯), એમ દેખાય છે. “કમલપત્રાક્ષ” એવું શ્રીકૃષ્ણનું સંબોધન પુરાણોક્ત જ હોઈ શકે. આ સર્વ “પુરાણ” સાહિત્યમાંથી જ ગીતામાં આવી શકે; કોઈ પ્રકારના ધણા જૂના પુરાણ અન્ય સિવાય ગીતામાં સંભવે નહિ.

(૪) હવે, પ્રમાણ માનેલાં બાર ઉપનિષદો અને ગીતામાં પણ બિલકુલ નથી, અને ઉપલબ્ધ પુરાણોમાં જ મુખ્યત્વે છે, એવા સિદ્ધાન્તો અને દેવોનો વિચાર કરીએ. મહેશ્વર ગીતામાં ‘મહેશ્વર’ શબ્દ (૫.૨૯, ૧૦.૩ ૯.૧૧) વપરાયો છે, પણ તેવાં બધાં સ્થળોએ તે શબ્દ શ્રીકૃષ્ણ માટે જ વપરાયો છે. શંકર (૧૦.૨૩) સ્ત્રો પૈકી એક સ્ત્રો છે. શંકરનું પર તત્ત્વ તરીકે પૂજન થતું હોય, એમ ગીતા ઉપરથી જણાતું નથી. ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણનું માહાત્મ્ય છે, પણ શ્રીકૃષ્ણ અક્ષરથી પર છે; અને વૃષ્ણિ-ઓના વાસુદેવ એક વિભૂતિ છે. પણ શંકર કરતાં શ્રીકૃષ્ણનું અર્ચન વધારે સારું છે, એમ ગીતામાં કહ્યું નથી. કેમકે ગીતામાં શંકર (પુરાણના) નથી. શ્રીકૃષ્ણ ગીતામાં વરના નિરાકાર સ્વરૂપના સમક્ષ છે, તથા અમુક સ્ત્રોકોમાં નિરાકારથી પણ પર એવા સાકાર સ્વરૂપને રચાને છે. અને તેવા શ્રીકૃષ્ણને વિષ્ણુ કહેવામાં (સંબોધવામાં) આવ્યા છે, તેમજ ચતુર્ભુજ સ્વરૂપનો નિર્દેશ છે; છતાં પણ તુલસી-દાસ, વગેરે વડે સાંપ્રદાયિક વિષ્ણુપૂજનનો નિર્દેશ ગીતામાં જણાતો નથી. પ્રચલિત પુરાણોમાં જે શિવ તથા વિષ્ણુની સાંપ્રદાયિક પૂજા કહી છે તથા જે પ્રચલિત હિન્દુધર્મનું એક મહત્ત્વનું અંગ છે, તે ગીતામાં નથી. ગીતામાં બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશની ત્રિમૂર્તિનું જ્ઞાન મારા સમજવા મુગ્ધ નથી. ગીતામાં ગણપતિ, હનુમાન, દુર્ગા, અંબિકા, વગેરે દેવદેવીઓ વિશે કંઈ નથી કહ્યું. અશ્વત્થ યક્ષ અશ્વેદ તથા કોપાનિપદમાં છે; ને ગીતામાં પણ રૂપાન્તરે છે. છતાં તુલસીનો નિર્દેશ પુરાણોમાં હોવા છતાં ગીતામાં નથી. આદ્યમકને ગીતામાં ભક્તોમાં ગણાવ્યો છે; પણ દ્રૌપદીનું દૃષ્ટાન્ત ગીતામાં નથી. ગોપીની નિઃસાધન ભક્તિને ગીતાની ભક્તિના પ્રકારોમાં ગણી લેવાને શ્રીમધુસૂદનને આર્તો જિજ્ઞાસુ-ર્યાર્થો જ્ઞાની ચ મરતર્પમ (ગીતા ૭.૧૬)માંથી “ચ” નો આશ્રય લેવો પડ્યો છે. ચ એટલે સમુચ્ચય; અને તે ગોપીઓની ભક્તિ, પ્રેમભક્તિનો સમુચ્ચય, એમ ગૂઢાર્થદીપિકામાં શ્રીમધુસૂદન કહે છે. ગીતાની ભક્તિ પુરાણોની ફલભક્તિ નથી પણ જ્ઞાનનું સાધન (૧૧.૪૮, ૫૩, ૫૪ માં) છે. અનન્ય ભક્તિથી ભગવાનને જણી, “નેઈ” સકાય છે. મોક્ષદામાં શ્રીકૃષ્ણના શાશ્વત સાનિધ્યમાં અનુભવવાની “ફલભક્તિ”નો સિદ્ધાન્ત ગીતામાં જોવામાં આવતો નથી. પિતૈવ પુત્રસ્ય સત્ત્વેવ સત્યુઃ પ્રિયઃ પ્રિયાયાહમિ દેવ નોદ્દમ્ (ગીતા ૧૧.૪૪)માં જે ઉપમાએ છે તેમાંથી વિવિધ પ્રકારની ભક્તિની

ભાવનાઓ ઉત્પન્ન થઈ હશે. પ્રિયઃ પ્રિયાયાઃ અર્હસિ ઉપરથી ગોપીલક્ષિત ઉત્પન્ન થઈ હોય. લો. ટિપ્પણ “પ્રિયઃ પ્રિયાય” લેવા છઠ્ઠે છે, પણ તે (પ્રિયાય) પાઠ ગીતાને સંબંધ લાગતો નથી. “ફલભક્તિ”નો સિદ્ધાન્ત ગીતામાં નથી, મહાપુરાણોમાં છે.

ઉપર મુખ્ય ગીતાના અમુક વિચારો “પુરાણોક્ત” જ છે, એ બાબત બિલકુલ શંકા નથી; છતાં પ્રચલિત પુરાણોમાં મુખ્ય ગણાય છે તેવા કેટલાક વિચારો ગીતામાં બિલકુલ નથી; એ પણ સાત્ય વાત છે. એ ઉપરથી અનુમાન કરી શકાય કે ગીતા લખવામાં આવી ત્યારે એક પ્રકારનું પૌરાણિક સાહિત્ય હતું ખરૂં, પણ વર્તમાન પુરાણો ન હતાં. માટે પ્રચલિત પુરાણોનો આધાર ગીતાએ લીધો નથી, એ નિશ્ચિત વાત છે.

નિર્ણય

ગીતા અને દર્શનોનો સંબંધ તપાસતાં ગીતા બધા દર્શનો કરતાં અત્યંત પ્રાચીન છે. ગીતા લખાયા પછી જ દર્શનો ઉત્પન્ન થયાં અને પ્રચલિત પુરાણો પણ ત્યાર પછી જ લખાયાં, એમ મારું મતવ્ય છે.

પ્રકરણ ૧૯

ગીતા શ્લોકાર્થ : ટિપ્પણ

ગીતા ૧ : 1) ગીતાના પહેલા અધ્યાયને અને યોગ અધ્યાયના પહેલા દશ શ્લોકોને શ્રીશંકરાચાર્યે “વૈરાગ્ય” ઉત્પન્ન કરનાર, સ સાર ત્યાગ કરાવનાર અને સન્યાસ તરફ વાળનાર તરીકે સમજાવ્યા છે. 2) ક્ષિતિમાર્ગીય આચાર્યો, શ્રીનૃસિંહસુપ્રદામના શ્રીપુરુષોત્તમજી (અમૃતનરગિણીમાં), ગીતાના આ પ્રારંભના લાગતે “લગવાનની લીલા”ના અર્થમાં ઘટાવે છે, 3) પરંતુ, “હું સર્વ ક્રિયાઓ કરનાર છું, અને અમુક ફલ (અર્જુનના વિષયમાં રાજ્યપ્રાપ્તિ) માટે મારું કર્મ કરું છું” એ ભાવના - ફલાપેક્ષાપૂર્વક અહ કાગની ભાવના મનુષ્યમાં રહી છે, અને એ અહ કાર સર્વ દુઃખનું મૂળ છે, એ બતાવવાના ઉદ્દેશથી ગીતાનો પહેલો અધ્યાય ને યોગ અધ્યાયના પ્રથમ દશ શ્લોકો લખાયા છે, એમ અને જણાય છે; એનું નામ જ વાર્ષ્વિકદોષ (જુઓ નીચે), કેમકે ગીતાનો ઉપદેશ યોગ—“નિષ્કામ કર્માચરણ અને નિરભિમાન, નિરદ કારણીનો” છે - (૧, ૧૪) આ શ્લોકોમાં ધર્મક્ષેત્ર સખ્દ છે. આપણા શરીરને ધર્મક્ષેત્ર કહેવાય છે, કેમકે શરીરમાં રહીને પાપપુણ્યનું ફળ ભોગવાય છે ૧૪મા શ્લોકમાં, જેમાં અર્જુન બેઠો છે તે સ્વેત અશ્વો જોડેલા રથનો નિર્દેશ છે ઉપનિષદમાં જેમાં જીવાત્મા બેઠેલો છે તે શરીરને રથ અને ઇન્દ્રિયોને અશ્વો કહ્યા છે. પ્રાચીન કાળમાં સાહિત્યકારો અને દર્શનિકોએ પાંડવો એટલે સદૃશ્યો અને કૌરવો એટલે દુર્યોધો એવો અર્થ કર્યો હતો, અને મહાભારતનું યુદ્ધ સદૃશ્યો-દુર્યોધો વચ્ચેનું આપણા દેહમાં જ ચાલતું યુદ્ધ છે, એમ સમજાવ્યું હતું. પૂ. ગાંધીજી ગીતાના યુદ્ધને આવું આધ્યાત્મિક યુદ્ધ કહે છે અને અર્જુનને શ્રીકૃષ્ણે ‘ત્સ્માદ મુચ્યસ્વ મારત’ એમ ગીતામાં જે ઉપદેશ આપ્યો છે, તે

“યુદ્ધની હિંસા કરવાનો ઉપદેશ નથી, પણ આધ્યાત્મિક યુદ્ધનો ઉપદેશ છે”, એમ પૂ. ગાંધીજી કહે છે. પરંતુ મૂળ શ્લોકો ઉપરથી વાચ્યાર્થ આવો નીકળતો નથી. ગાંધીજીએ ઉપદેશોલી અહિંસા ગીતામાં અનેક સ્થળે કહી છે (૧૬.૨; ૧૭.૭), તેમાં શંકા છે જ નહીં (જુઓ પ્રકરણ છેલ્લું, વિભાગ); ગીતાની અહિંસામાં અપવાદ નથી. (૨૦) પ્રત્તે શસ્ત્રસંપાતે-યુદ્ધ આશ્યું તે વખતે-શં-યુદ્ધ શરૂ થવાને વખતે, શરૂ થયા પહેલાંની ક્ષણે. (૨૫) હન્તુમ્, વ્રતઃ (૩૫), નિહત્ય, હત્વા (૩૬), હન્તુમ્, હત્વા (૩૭), હન્તુઃ (૪૬)—વગેરે પ્રયોગો નોંધવા જોઈએ. યુદ્ધમાં હિંસા થશે, હતન થશે, એવી અર્જુનની માન્યતાનો જવાબ શ્રીકૃષ્ણે ૨.૧૯માં નાર્યં હન્તિ ન હન્યતે વગેરે દ્વારા અને ૧૧.૩૪ માં મયા હતાસ્ત્વ જહિ દ્વારા આપ્યો છે. (૩૬) પાપમેત્ર આશ્રયેદસ્માન્, કુલ્લક્ષયક્ત્વં દોષં મિત્રદ્રોહે ચ પાતકમ્ (૩૮), પાપાદસ્માન્નિર્વર્તિતુમ્ (૩૯), અહો યત મહત્પાપં કર્તું વ્યર્જસતા વયમ્—એ “પાપો થશે” એવા અર્જુનના કથનનો જવાબ શ્રીકૃષ્ણે અનેકવાર ગીતામાં આપ્યો છે (૨.૩૮, ૩.૧૩, ૪.૩૬, ૬.૪૫ વગેરે) ને છેવટે અહ ત્વા સર્વગપેખ્યો મોહયિષ્યમિ માશુચઃ (૧૮.૬૬)માં આપ્યો છે. (૪૫) ‘યદારૂયસુખનોમેન’નો ઉત્તર શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને “નિષ્કામ” (નિસ્વાર્થ), ઉદાસીન, સુખદુઃખ, સિદ્ધિ-અસિદ્ધિમાં સમ થવાના બોધ દ્વારા આપ્યો છે. પહેલા અધ્યાયની ક્ષેત્રીમાં અધ્યાયતું નામ શ્રીકૃષ્ણાર્જુનસંવાદ જ નથી, પણ યોગ છે, તે સાર્થક છે (જુઓ પા. ૩૫); “અર્જુન જેવા વિષાદથી પ્રાપ્ત થતો રોગ (નિષ્કામકર્માચરણ).” યોગવાસિષ્ઠનાં વૈરાગ્ય પ્રકરણમાં રામવિષાદો નામ સર્ગ છે; પણ વિષાદયોગ નથી.

ગીતા ૨ : (૧) ગીતા ૧.૧૪, ૩૭માં માધવ, ૧૫, ૨૧, ૨૪માં હૃષિકેશ, અચ્યુત (૨૧), કૃષ્ણ (૧.૨૮), કેશવ (૧.૩૧) ગોવિન્દ (૧.૩૨), મધુસૂદન (૧.૩૫), જનાર્દન (૧.૩૬, ૩૯), મધુસૂદન (૨.૧), શ્રીમગ્વાન્ વગેરે સંબોધનો અને શ્રીકૃષ્ણનાં નામો, “ગીતા અને ભાગવતધર્મના સંબંધ”ના અભ્યાસ માટે ઉપયોગી છે (જુઓ પાના ૧૪૭-૧૪૯). ૨.૪ રૂપિનિઃ પ્રતિ ચોત્સ્યામિ, હત્વા (૫) + . (૬) અર્જુન સ્વેચ્છાએ “હારી જવા” વિચાર કરે છે. (૭) કાર્પણ્ય=કૃલાશા-પૂર્વક કર્મો કરવાં તે દોષ (પા. ૪૫, ૯૪). (૭) શિષ્ય, પ્રાક્તમ્-ગીતામાં ભક્તિ (પા. ૭૮-૭૯). (૮) અર્જુન આધ્યાત્મિક નીતિનો સિદ્ધાન્ત જાણવા ઇચ્છે છે (પા. ૯૭). (૯) ગોવિન્દ. (૧) હૃષીકેશ. (૧૧) પશ્ચિતાઃ—ગીતા પોતાના ‘જ્ઞાની’નો પશ્ચિત વગેરે શબ્દોથી નિર્દેશ કરે છે; ‘વ્રદ્ધજ્ઞાની’ વગેરે શબ્દોથી ભાગ્યેજ. (૧૧-૨૫) આ શ્લોકોમાં આત્માનું અમર-અજરત્વ કહ્યું છે; (૨૬-૨૭)માં આત્માનાં નિત્ય જન્મમરણ કહ્યાં છે; (૨૮-૨૯) આત્માનાં જન્મમરણ અજ્ઞેય છે. આમ ત્રણ દૃષ્ટિબિન્દુઓ કહ્યાં છે (પાનુ ૭, ૨૫). તે ત્રણેનો ઉદ્દેશ આત્માની હન્તવ્યતા-અહન્તવ્યતા સમજાવવાનો છે. એથી વિશેષ નથી. શાંકરમત પ્રમાણે અહીં (૧૧-૨૯માં) આત્માનું પૂરેપૂરું જ્ઞાન આપ્યું છે અને ૧૯-૨૦ માં આત્મા “કોઇપણ ક્રિયાનો કર્તા નથી” એમ કહ્યું છે. (૧૦)માં રામાનુજમતે અનંકજોગવાદ છે. પણ, ખરું જોતાં મહાભારતના બધા યોદ્ધાઓનાં “જન્મમરણરહિતપણા”નો જ નિર્દેશ અહીં વિવક્ષિત છે. (૧૫) સમત્વ=યોગ. (૧૬) શાં-અહીં જોડું તત્ત્વજ્ઞાન છે. પણ, અહીં વિષયોનું અસત્યપણું અને આત્માનું સત્પણું જ વિવક્ષિત છે. વિષયો. “આગમપાથી” છે. સુખદુઃખમાં સમત્વ મેળવવા, સુખદુઃખનું વિનાશીપણું જાણવું જોઈએ. શ્લોક ૧૬માં ઉમયોઃ=એટલે મુદ્ધાદેઃસ્વયોઃ સુખ અને દુઃખ બન્નેનો અન્ત, વિનાશ, તત્ત્વદર્શિઓએ જોયો છે. કેટલાક વિદ્વાનો ઉમયોઃ એટલે અસત્ અને સત્ સમજે છે, અને સત્નો અન્ત હોતો નથી

+ ૭ શ્લોકમાં જે શબ્દો અગમ્યના છે. તે અહીં નોંધ્યા છે.

માટે 'અન્ત' એટલે સિદ્ધાન્ત (રહસ્ય), એવો અર્થ કરે છે; પણ અન્ત એટલે છેડો, વિનાશ, એમજ અહીં સમજવું, અન્તનો અર્થ સિદ્ધાન્ત ભાગ્યે જ થાય; એ અર્થ શાંકર ભાષ્ય પછી થયો છે. વળી, શ્લોક ૧૭માં 'અવિનાશિ તુ' કહ્યું છે માટે શ્લોક ૧૬માં વિનાશીઓનો જ નિર્દેશ સમજવો યોગ્ય છે. મારા મત મુજબ "નામાવો ત્રિયતે સત્:"નો અર્થ શ્લોક ૧૭-૧૮માં છે. (૧૭-૧૮) શ્લોક ૧૭માં જે નિરાકાર સત્ તત્ત્વે જગતને (૫૮ કાપડના તાકાની જેમ) પ્રસાર્યું (તત્ત્વ) છે તે "અવિનાશી" છે, એમ કહ્યું છે. અહીં જગતની ઉત્પત્તિ કેરનાર તત્ત્વનો નિર્દેશ શા માટે કર્યો છે ? તેનો વિચાર કરીએ અને શ્લોક ૧૮ નોંધએ તો જણાશે કે જગતનું ઉત્પાદક તત્ત્વ અને જીવાત્મા, એ એક છે અને એ રીતે જીવાત્મા પણ અવિનાશી છે, એમ કહેવા માટે જ શ્લોક ૧૭માં, જગત ઉત્પાદક સત્ તત્ત્વનો નિર્દેશ છે. આ 'અભેદ' ગીતાના સમયમાં સર્વત્ર સ્વીકારાએલો જ હતો, માટે શ્લોક ૧૭-૧૮ વચ્ચે આ પ્રકારનો સંબંધ છે. વળી, શ્લોક ૧૭માં નિરાકાર સત્ તત્ત્વને જગતનું ઉત્પાદક કહ્યું છે. એટલે 'નિરાકાર' નો નિર્દેશ છે તે ધ્યાનમાં રાખવું. (૧૮) અન્તવન્તઃ શ્લોક ૧૬માં અન્ત શબ્દ છે. તસ્માદ્ યુધ્યસ્ત્ ભારત આત્માના અવિનાશીપણાના જ્ઞાનનો નિર્દેશ અર્જુન પાસે યુદ્ધ કરાવવા માટે (યોગના ઉપદેશ માટે) છે. (૨૦) શાંકરભાષ્ય—અહીં જીવાત્માનું પૂરેપૂરું જ્ઞાન આપ્યું છે; પણ ખરું જોતાં જીવાત્માની અહંતવ્યતા જ અહીં આપી છે. ન હન્યતે હન્યમાને શરીરે કંઠ ઉપ૦ (૨.૧૮-૧૯)માં સાકાર ઈશ્વર અને જીવાત્માને એક માનીને જે કહ્યું છે (ન હન્યતે...) તેજ કથન અહીં નિરાકાર સત્ અને જીવાત્માને એક માનીને કરવામાં આવ્યું છે. (૨૫) નાનુશોચિત્તમર્હસિ, શ્લોક ૨૬, ૨૭, ૨૮ (તત્ર વા પરિદેશના). ૩૦. જીવાત્માના જન્મ-મરણ વિશે અહીં ત્રણ મતો આપ્યાં છે; બધા મત પ્રમાણે, જીવાત્માની હિંસા (નાશ) થશે, એવી અર્જુનની માન્યતા અને એનો શોક ખોટા દરે છે. (૨૯) કંઠ ઉપ૦માં આ પ્રકારની ભાષા પરમાત્મા વિશે વપરાઈ છે; અહીં તેજ ભાષા જીવાત્મા માટે વાપરી છે. વેદ ન જૈવ વશિત્ શ્લોક ૨૮-૨૯ જીવાત્માનું અજ્ઞેયત્વ બતાવે છે. (૩૦) ત્રણ રીતે જીવાત્મા અવધ્ય છે. (૩૧-૩૮)માં ધર્મ્ય યુદ્ધ (સંલ્પ) અને ક્ષત્રિય વિશે કહ્યું છે કે ક્ષત્રિયે ધર્મ્યયુદ્ધ ફક્તનિરપેક્ષ થઈને અથવા, બીજી રીતે કહીએ તો જય-અજયમાં સમત્વ માનીને, લડવું (૩૮). (૩૩) વર્મ્યયુદ્ધ ન કરે તો ક્ષત્રિયને પાપ લાગે. (૩૭) મનુસ્મૃતિ પ્રમાણે સ્વર્ગ અથવા પૃથ્વીનું રાજ્ય, જેમાંથી એક ચોક્કસ મળશે, એમ માની ક્ષત્રિયે સ્વાર્થ ખાતર લડવું, ગીતા પ્રમાણે બંનેમાંથી જે મળે તે ભલે; પણ ફરજ (ધર્મ) છે માટે યુદ્ધમાં સિદ્ધિ થાઓ કે અસિદ્ધિ થાઓ છતાં યુદ્ધ કરવું. (૩૮) નૈવં પાપમવાસ્યસિ-સરખાવો અહ ત્વા સર્વપાપેભ્યો મોક્ષયિષ્યામિ મા શુચઃ (૧૮-૬૬). જુઓ 'પાપ' ઉપર નોંધ, ઉપર પાતું ૧૫૮. (૩૯) एषા એટલે ૨-૧૧-૩૮નો ઉપદેશ. સાલ્પ્ય=સંલ્પ એટલે યુદ્ધ; સાંખ્ય=યુદ્ધ સંબંધી (વિચાર) સાલ્પ્ય એટલે સંન્યાસ, એવો શ્રીશંકરાચાર્યનો મત છે; પણ તેને ગીતાનો અધાર નથી. યોગે-ગીતામાં મૂળ શબ્દ યોગ શબ્દ છે; કર્મયોગ, જ્ઞાનયોગ, ભક્તિયોગ વગેરે. શબ્દો યોગના પ્રકારો બતાવે છે. સ્વ. તીલકનો મત—"ગીતામાં જ્ઞાનપ્રધાન ભક્તિત્રિવિદ્ય એવો એકજ યોગ (કર્મયોગ) છે." એ મત બરાબર નથી. "યોગે વૃદ્ધિઃ" એટલે વૈદિક કામ્યકર્મકાંડ અને ઔપનિષદિક સંન્યાસની સામે વિકલ્પ તરીકે યોગ (નિષ્કામકર્મનો સમત્વ (=યોગ)નો ઉપદેશ (વૃદ્ધિ). (૪૦-૪૬)માં વૈદિક કામ્ય ધર્મની ટીકા દ્વારા ગીતાના યોગની સમજણ આપી છે

(જુઓ ઉપર પાનું ૨૫-૨૬). ગીતાના સમયમાં વૈદિકધર્મ કેવો હતો, તેનો ખ્યાલ ૨.૪૦-૪૬ ઉપરથી આવે છે. શ્લોક ૪૧ મુજબ તે વખતે કંપસૂત્રો કે જૈમિનિસૂત્ર લખાયાં ન હતાં (જુઓ પાનાં ૮૩-૮૪). “નાન્યદસ્તિ”—વૈદિકા ઉપનિષદોને માન્ય રાખતા ન હતા. (૪૪) સમાધૌ વ્યવસાયાત્મિકા બુદ્ધિઃ “મનના સમત્વમાં (સુખદુઃખ, સિદ્ધિઅસિદ્ધિમાં સમાનતામાં) જે નિશ્ચયાત્મક બુદ્ધિ (મારે નિષ્કામ કર્મો જ કરવાનાં છે; મારે સકામ કર્મો ત્યજવાનાં છે; એવી એકનિશ્ચયવાળી બુદ્ધિ); એટલે યોગબુદ્ધિ. “વૈદિકધર્મથી જેમનું મન આકર્ષાયું છે” (તયાપદ્ધત્તચેતમામ) તેમને માટે ગીતાનો યોગ નથી;” એ લોકો યોગના અધિકારી નથી. (૪૫) જુઓ પાનાં ૮૪, ૧૫૨-૧૫૩; નિર્દ્વન્દ્વ-ગીતાનો યોગ એટલે સમત્વ; સમત્વ એટલે સુખદુઃખ, શીત-ઉષ્ણ, સિદ્ધિ-અસિદ્ધિ, જય-અજય, લાભ-હાનિ, એ દ્વન્દ્વોમાં મનનું સમત્વ. દ્વન્દ્વ એટલે જેનું જેલકું, જેમાં એકની સાથે બીજું રહ્યું જ છે; સુખની સાથે દુઃખ રહ્યું છે. ગીતામાં નિર્દ્વન્દ્વત્વ=ગીતાનો યોગ. નિઃશૈવળ્યઃ—ગીતા ૧૪ મુજબ ત્રણે ગુણોથી, સત્ત્વથી પણ, મનુષ્યે (યોગીએ) મુકન થવાનું છે. નિત્યસત્ત્વસ્ય ગીતા ૧૭-૧૮ મુજબ મનુષ્યે (યોગીએ) હંમેશ માટે સત્ત્વમાં રિયર રહેવાનું છે; ગીતા ૧૪ મુજબ સત્ત્વ ગુણ પણ જ્ઞાન અને સુખમાં આસક્તિ ઉત્પન્ન કરે છે. પણ ગીતા ૧૭-૧૮માં સત્ત્વ એટલે ફલાસકિતરહિતપણું, નિષ્કામ કર્મ કરવાની સહજ વૃત્તિ. નિર્થોગક્ષેમ સિદ્ધિ-અસિદ્ધિ માટે ચિન્તા ન કરવી તે. (૪૬) જુઓ પાનું ૮૫, જે મનુષ્ય નિઃસ્પૃહ અને નિષ્કામ, ફલાસકિતરહિત છે તેને ગીતા સમજી અથવા જ્ઞાની વ્રાહ્મણ કહે છે. બૃહદારણ્યક ઉપ. (૩.૮.૮)માં અઘરાના જ્ઞાનીને વ્રાહ્મણ કહ્યો છે, અઘ્નાનીને કૃષ્ણ કહ્યો છે; ગીતામાં કર્મફલાસકિતવાળાને કૃષ્ણ (સરખાવો ૨.૮ નો “કાર્પણ્ય” દોષ) કહ્યો છે, અને કૃષ્ણથી બિદરો તે વ્રાહ્મણ. (૪૭) જુઓ પા. ૪૭. શ્રી શંકરાચાર્ય—“અર્જુનને કર્મમાં જ અધિકાર છે; સંન્યાસ (જ્ઞાન)માં નથી.” પણ ગીતામાં “મા ફલેષુ” “ફલોમાં અધિકાર નથી” એમ જ કહ્યું છે. અર્ક જ્ઞાનીનો સંન્યાસ. એવા ઉત્તમ સંન્યાસમાં આસક્તિ (સજ્ઞ) ગીતાને પસંદ નથી. શ્લોક ૪૭માં વૈદિક કામ્ય ધર્મ અને, ઔપનિષદિક સંન્યાસ, બંનેને ત્વશ્ચ યોગમાં રિયર થવાનું કહ્યું છે. (૪૮) યોગનું લક્ષણ સમત્વ યોગ યચ્યતે—‘યચ્યતે’ બતાવે છે કે ગીતાની પહેલાં યોગશબ્દ વપરાશમાં હતો જ અને ખૂબ જાણીતો હતો. (૪૯) કૃષ્ણાઃ ફલદેત્તાઃ જુઓ ઉપર પા. ૧૫૭; તથા પાનું ૮૫. (૫૦) યોગઃ કર્મસુ કૌશલમ્—કર્મો કરતી વખતે “હું કંઈ કરતો જ નથી,” એવી મનની ચતુરાઈ, તે જ યોગ. યોગનું આ બીજું લક્ષણ છે. બંને લક્ષણોનો જાવાઈ “સમાન” છે. (૫૧) પદ ગચ્છન્ત્યનામયમ્—મોક્ષનો એક નિર્દેશ. ગીતામાં મોક્ષના અનેક નિર્દેશો અને અનેક ખ્યાલો જુદા જુદા મનુષ્યો માટે છે. (૫૨) ધૃતિવિપ્રતિવક્તાઃ સરખાવો ધૃતિપરાયણાઃ ૧૩. ૨૫. ધૃતિ-એટલે બીજા માસેથી સાંભળેલું. (૫૩) સમાધૌ=સમત્વ બુદ્ધિ ૨.૪૪. બ. સૂ. ૨.૩.૩૯ (સમાધ્યમાવાત) માં કહ્યું કે જીવાત્મામાં (સમત્વરૂપી) સમાધિ નથી માટે જીવાત્મા “કર્તા” છે. સમાધિ (સમત્વબુદ્ધિ) હોય તો મનુષ્ય કર્મજ્વનોથી નિર્લિપ્ત (સારાંશ-અર્કર્તા) રહે છે. “સમાધિ” (૫૪) શબ્દનો આ પ્રયોગ બતાવે છે કે ગીતા પાતંજલયોગની પહેલાંનું પુરતક છે. (૫૪) સ્થિતપ્રજ્ઞ-પ્રજ્ઞા, ધી, બુદ્ધિ (૬૫) શબ્દો બતાવે છે કે બૌદ્ધતત્ત્વ-જ્ઞાનમાં પ્રજ્ઞા શબ્દનો જે અર્થ છે તે અહીં નથી. માટે ગીતા બૌદ્ધધર્મની અગાઉનો ગ્રંથ છે. (૫૫) કામાન્-કામ શબ્દ ગીતામાં આહાર્યુગ્મ-યોમાંથી આવ્યો છે; બૌદ્ધોનો ખાસ શબ્દ ‘તૃણા’ છે, તે ગીતામાં નથી. આત્મન્યેજાત્મના-પોતાની જાતમાં; આત્મા એટલે પરમાત્મા નહીં. (૫૬) સ્વનિ-‘પૂર્ણ’ મનુષ્ય માટે ગીતાનો એક શબ્દ (૫૮-૫૯); અહીં વિપયો

ત્યજ દેનારનો નહીં, પણ વિષયો તરફ જતી ઇન્દ્રિયોને રોકનાર-સયમમાં રાખનારનો નિર્દેશ છે; માટે સ્થિતપ્રજ્ઞ સંન્યાસી નથી, પણ યોગી છે. જુઓ ૬૪ માં વિષયાન્ન ઇન્દ્રિયેશ્વરન્ (૫૯) જુઓ પા. ૫૯, ૧૦૦ અનાસક્ત હોવાથી રસવર્જન; પણ પરના દર્શનથી રમની ઇચ્છા રહેતી નથી. (૬૦) ઉપર ૨ ૧૭ માં નિરાકાર સ્વરૂપનો નિર્દેશ છે; અહીં “મત્તરઃ” માં સાકાર શ્રીકૃષ્ણનો નિર્દેશ છે. ગીતાના સમયમાં પર તત્ત્વ ઉભયવિષય મનાતું હતું. (૬૩) બુદ્ધિનાગ-સમત્તુદ્ધિનો નાશ, જુઓ ૬૪માં રાગદ્વેષવિયુક્તઃ (૬૬) અયુક્ત એટલે સમત્વરૂપ યોગ વંગરનો. (૬૯) આ શ્લોક ‘બ્રહ્મસાની’ વિશે નથી, પણ નિષ્કામકર્મ (યોગી) વિશે છે; જુઓ પાતુ ૧૦૦. (૭૧) ચરતિ=વિષયાન્ન ઇન્દ્રિયૈઃ ચરતિ શ્લોક ૬૪. (૭૨) નિષ્કામકર્મમાંચરણની ગિયતિને જ “બ્રાહ્મી સ્થિતિ” કહી છે; બ્રહ્મરૂપતાની સ્થિતિ નથી; છતાં એને “બ્રહ્મનિર્વાણ” મળે છે. અહીં વ્રહ્મનિર્વાણ શબ્દ બતાવે છે કે ગીતા બૌદ્ધ ધર્મની પૂર્વગા છે. સાલ્ક્ય-સખ્ય એટલે યુદ્ધ; તેના સબધી નિષ્કામકર્મમાંચરણ (યોગ), તે સાલ્ક્યયોગ.

ગીતા ૩. (૧) ગીતા ૨.૩૯ (एषा ते अभिहिता सांख्ये बुद्धि र्योगे तिम्रा वृणु) તથા ત્યાર પછીના શ્લોકોમાં નિષ્કામ યુદ્ધ ઉપર જ બધો ભાર મૂક્યો છે. માટે “નિષ્કામ કર્મ” કરતાં નિષ્કામ યુદ્ધ જે તમારી દૃષ્ટિએ વધારે સારી, વધારે જરૂરી (જ્યાગતી) હોય તે . . .” એમ અર્જુન કહે છે શાંકરભાષ્ય —“કર્મ કરતાં જ્ઞાન (=સંન્યાસ) જે વધારે ઉત્તમ પગથિયું હોય તે . . .” શ્રીશંકરે ૨.૧૧-૩૮માં સાખ્યનો જ અર્થ કર્યો છે, તેની સાથે ૩.૧ જોડે છે. (૨) શ્રેયઃ, પ્રેયઃ નહીં. માટે શ્રીકૃષ્ણ શ્રેયનું સાધન કહેશે. (૩) પુરા (પ્રોક્તા મયા) એટલે ગીતાના બીજા અધ્યાયમાં શ્લોક ૧૧-૭૨માં નિષ્કામકર્મરૂપી એક નિષ્ઠા કહી છે; તેના બે પ્રકાર છે, સાંખ્ય યુદ્ધિયાળો એક પ્રકાર, જેમાં (જીવાત્માની હિંસાની શક્યાશક્યતાના) જ્ઞાનદ્વારા નિષ્કામકર્મ (યોગ) છે; એ જ્ઞાનયોગ દ્વારા સાલ્ક્ય ના અનુયાયીઓની નિષ્ઠાનો પ્રકાર છે. બીજો, ૨.૪૦-૭૨માં વૈદિક કામ્ય કર્મના (વિરોધ) દ્વારા નિષ્કામકર્મ (યોગ) અર્થાત્ કર્મયોગ; તે દ્વારા યોગના અનુયાયીઓની નિષ્ઠાનો પ્રકાર કહ્યો છે. (૪-૮) ‘કર્મ જ્યાયો હ્યર્હર્ષણ’ (૮), આ શ્રીકૃષ્ણનો ઉત્તર છે. નિષ્કામ સંન્યાસ (અકર્મ) કરતાં નિષ્કામ કર્માંચરણ (કર્મ) શા માટે વધારે સારો માર્ગ (જ્યાય.) છે, તેના કારણે માટે જુઓ ઉપર પૃ ૪૨-૪૫ શાંકરમત માટે જુઓ પૃ. ૪૬-૫૨. (૯-૧૬) વૈદિક યજ્ઞથી વરસાદ થાય અને વરસાદથી અન્ન થાય; આમ, યજ્ઞથી સાર્વજનિક હિત થાય. તે યજ્ઞ ચાલુ રહે તે ખાતર મનુષ્યે સ્વકર્મો કરવા; સ્વાર્થ ખાતર ન કરનાં; તેમ કર્મસંન્યાસ પણ ગ્રહણ ન કરવો જુઓ ઉપર પૃ. ૧૯. ૨/ , ૨૬ , (૧૫) યજ્ઞ-કર્મ-વ્રણ (એટલે વ્રહ્મતિ)-અક્ષર માટે જુઓ પૃ. ૧૯, ૩૬, ૧૦૧, ૧૨૧. અક્ષર=પરતત્ત્વનું નિરાકાર સ્વરૂપ, એમાંથી યજ્ઞ ઉત્પન્ન થાય છે, અને જગતરૂપી સર્વગત બ્રહ્મ (નિરાકાર બ્રહ્મ)નો આધાર વરસાદ લાવનાર યજ્ઞ ઉપર છે, માટે પરસ્પર સબધ એટલે ચક્ર છે; તે ચક્ર અનાદિકાળથી ચાલે છે, તે ચક્ર ફરતું (ચાલું) રહે, માટે દરેક પોતાના કર્મો કરવાં જોઈએ (૧૬). જુઓ ઉપર પૃ. ૧૯, ૨૬, ૭૨. ગીતા ૩મા જગતકથાણું (વરસાદ દ્વારા અન્ન) માટે યજ્ઞ ચાલુ રહે તે ખાતર સ્વકર્મો કરવાં (સંન્યાસ ન લેવા)નું કહ્યું છે, માટે “Gita is a Priestly Production” એ મત ખોટો છે. ગીતામાં કામ્યયજ્ઞનો નિર્દેશ છે. (૧૭) આત્મરતિ-પોતામાં જ આનંદલાળો; કર્મ તરફ અનુચિતલાળો; (પૃ. ૪૨, ૫૯), સંન્યાસ તરફ વૃત્તિલાળો; એને પણ સંન્યાસમાં આસક્તિ ન હોવી જોઈએ કેમકે સંન્યાસરૂઝે એણે કંઈ પ્રયોજન સિદ્ધ કરવાનું નથી (ન અજ્ઞતેનેહ કથન) માટે (તસ્માત્) અર્જુને સ્વકર્મો કરવાં (૧૯). (૨૦) જુઓ પા. ૧૦૧. (૨૧-૨૬) જુઓ પૃ ૭, ૬૦, ૯. શ્રીકૃષ્ણનો

પોતાનો યોગ (નિષ્કામકર્માચરણ) એક દૃષ્ટાન્તરૂપે ગીતામાં ધણી વાર કહ્યો છે, જેમકે ૯.૪-૫, ૧૧.૮. (૨૭-૨૯) જુઓ ઉપર પૃ. ૨૬, નીચે; ૧૬૭. (૩૦) જુઓ ઉપર પૃ. ૨૬, ૪૪, ૪૯. શ્રીકૃષ્ણ-સાકાર સ્વરૂપ. (૩૩) નિમ્નઃ-જ્ઞાનીનો પોતાની ધન્દિયો ઉપર નિમ્ન, “હું” એક પણ કર્મ નહીં કરું,” એવા નિશ્ચય. જુઓ પૃ. ૧૦૧ (૩૫) પૃ. ૭. (૩૭-૪૩) કામ અને ક્રોધ; દરેક અધ્યાય એક સ્વતંત્ર “એકમ” છે; તેથી દરેક અધ્યાયમાં કામ ક્રોધ ત્વગ્ત્વાનો બોધ છે. માટે ગીતા ૨.૬૨-૬૪ની પુનરક્તિ અહીં છે, એમ ન સમજવું. (૩૯) જ્ઞાનમ્ એટલે જનકનું દૃષ્ટાન્ત, શ્રીકૃષ્ણનો યોગ, પ્રકૃતિનું સર્વ કર્તૃત્વ છે, એવું એકાદું જ્ઞાન, જે જ્ઞાન નિષ્કામ કર્માચરણમાં ઉપયોગી થાય તે જ્ઞાન; અહીં “બ્રહ્મ”ના જ્ઞાનની ખાસ વાત નથી. (૪૦) કામનું અધિષ્ઠાન (રહેવાનું ઠેકાણું) અહીં કહ્યું છે, જેથી યોગી ચેતનો રહે અને કામના હુમલાનો સામનો કરે. જુઓ “શ્વિત્રાચાર્યો નિયમ્ય” (૪૧) અને શ્લોક ૪૨માં સુદે: પરતસ્તુ સઃ (કામ); તથા જહિ શત્રું કામરૂપં દુરાસદમ્ (૪૩). ‘કર્મયોગ’ નામ માટે જુઓ ઉપર પૃ. ૩૬.

ગીતા ૪. (૧) યોગમ્-ગીતામાં નિષ્કામ કર્માચરણ એટલે યોગ; અને કર્મદારા યોગ એટલે કર્મયોગ, લકિન દારા યોગ એટલે મક્તિયોગ. મૂળ શબ્દ યોગ છે અને કર્મયોગ, સાંખ્યયોગ, વગેરે મૂળ યોગના જુદા જુદા પ્રકારો છે. વિવસ્વત્-મનુ-ઈક્ષ્વાકુ-વગેરેની ગુરુશિષ્યપરંપરા ભાગવત ધર્મમાં પણ આવે છે. પણ અહીં (૪.૧માં) ‘યોગ’ ની જ પરંપરા આપી છે, ભાગવતધર્મના લકિનમાર્ગની નથી આપી. ભાગવતધર્મ અને ગીતાનો યોગ, એ બે એક જ નથી (જુઓ પૃ. ૧૪૯-૧૫૦). (૨) યોગઃ-ફરીથી પણ સાદો શબ્દ યોગ જ વપરાયો છે; (૩) માં પણ. (૬) પ્રકૃતિ એટલે ચેતન શક્તિ અને માયા એટલે જડ શક્તિ; બે શક્તિઓ છે (જુઓ પૃ. ૧૦૩-૧૦૪). અહીં પ્રકૃતિને “ભૂતથોનિ” કહી નથી; પણ શ્રીકૃષ્ણના જન્મો દરમિયાન શ્રીકૃષ્ણનો દેહ એ પ્રકૃતિમાંથી બન્યો હોય છે, એમ અહીં કહે છે. (૪) ગુરુગુરો-ગીતાનો અવતાર-વાદ પુરાણોના અવતારવાદથી જુદો છે. (૯) ગીતામાં “અવતારવાદ” શ્રીકૃષ્ણનો જ (નિષ્કામકર્મ એટલે) યોગ સમજાવવા માટે આપ્યો છે (જુઓ ૪.૧૪); અવતારોની પૂજા માટે નહીં. ગીતામાં ‘રામ’ અવતાર નથી; પણ એક વિશ્વરૂપ જ છે (ગીતા ૧૦.૩૧), ગીતા અત્યારના પુરાણોની પહેલાં લખાઈ છે. (૧૦) મામુપાધિતાઃ=માં મક્તા; મજ્ એટલે આશ્રય લેવો. મદ્ધાવમ્-ગીતામાં “મોક્ષ”ની રિયલિટી માટે જુદા જુદા વિચારો આપ્યા છે, મદ્ધાવપ્રાપ્તિ-એ ગીતામાં મોક્ષનો એક વિચાર છે. જ્ઞાન એટલે શ્રીકૃષ્ણના યોગ (૯. ૧૪)નું જ્ઞાન (અને તત્પૂર્વક નિષ્કામ કર્માચરણ). (૧૧) ગીતાની મહત્તા, અનેક આગેના સમસ્તીકાર. અથવા બીજી રીતે, સર્વધર્મમમાન, મમ વર્માનુવર્તન્તે મનુષ્યાઃ પર્થ સર્વજ્ઞઃ-દરેક મનુષ્ય દરેક રીતે શ્રીકૃષ્ણ પાસે જઈ રહ્યો છે અથવા શ્રીકૃષ્ણના માર્ગને અનુસરે છે. પણ અધ્યાય ૧૬ ની આસુરી સંપત્તિવાળા જીવો નરકમાં જ જાય છે. ગીતાના દરેક અધ્યાયના યોગો જુદા જુદા છે; માટે ગીતા ૪.૧૧ અને ગીતા ૧૬. ૪, ૫, ૬ શ્લોક વચ્ચે વિરોધ નથી. જુદા જુદા મનુષ્યો માટે જુદા જુદા વાદો છે. (૧૨) વૈદિક કામ્ય કર્મકાંડ. (૧૩-૧૪) શ્રીકૃષ્ણનો નિષ્કામ કર્મયોગ, એક દૃષ્ટાન્તરૂપ છે. અમિજ્ઞાનતિ-અહીં એક પ્રકારનું જ્ઞાન કહ્યું છે; જુઓ જ્ઞાત્વા શ્લોક ૧૫ માં. (૧૬-૧૮) વિકર્મ એટલે નિષ્કામભાવે રાફ કરેલું પણ પાછળથી સકામભાવમાં પૂરું કરેલું કર્મ; એમ જણાય છે. (૧૯) જ્ઞાનાગ્નિદગ્ધકર્માણમ્-આ મનુષ્ય સંન્યાસી નથી. જુઓ ઉપર પાનાં ૪૮-૪૯. પશ્ચિમ-ગીતા પોતાના પૂર્ણ મનુષ્ય માટે ‘પશ્ચિત’, વગેરે શબ્દો વાપરે છે. (૨૧) શારીરં કૌલં કર્મ કર્ત્વ-કર્મો દરવા છતાં, તે કર્મ જે કેવળ

શરીરમાં જ (ફલાસકિત વગર) કરવામાં આવે તો. અર્જુનને જે પાપોની ખીક હતી તેવાં પાપ આ રીતે કેવળ 'ઘાસીર' કર્મ કરનારને લાગતાં નથી. (૨૨) અર્થ શબ્દવાળા શ્લોકોમાં યોગને પસંદગી આપી છે (જુઓ પૃ. ૪૪-૪૫). (૨૩-૩૩) જુઓ પૃ. ૧૯-૨૪. અહીં આત્માત્મિક યજ્ઞ કહ્યા છે. આવાકોઈ એક આધ્યાત્મિક યજ્ઞ ખાતર સ્વકર્મો કરવાનો યોગનો એક પ્રકાર છે. (૨૬) આ શ્લોકમાં પાતંજલયોગ અથવા પ્રાણાયામનો કોઈ પ્રકાર કહ્યો છે; એવી વિદ્યાનેાની માન્યતા ખોટી છે. જુઓ પ્રકરણ ૧૮. પૃ. ૧૩૮ ઉપર. (૩૧) ગીતાએ દરેક પ્રકારનું નિષ્કામ કર્મ (દરેક ધર્મ) એક માનસિક યજ્ઞના અનુષ્ઠાન તરીકે સમજાવ્યું છે; અને એ યજ્ઞ કરનાર પણ 'અમૃત'નું ભોજન કરે છે, એમ કહી યજ્ઞ શબ્દને વધારે વ્યાપક અર્થમાં વાપર્યો છે. તેની જ રીતે "નામં લોકોઽસ્ત્યયજ્ઞસ્ય" સમજવું. અહીં વૈદિક યજ્ઞને કંઈ લેવાદેવા નથી. (૩૨) આ બધા યજ્ઞો અતિના મુખમાં નહીં, પણ વ્રજ (નિરાકાર સ્વરૂપ) ના મુખમાં ફેલાયા છે, "અનુષ્ઠાન કયા છે." વ્રજ એટલે વેદ અને વિનત એટલે વર્ણવેલા; એ અર્થ ખોટો છે. વેદમાં આવા આધ્યાત્મિક યજ્ઞો બહુ ઓછા આવે છે. વૈદિક યજ્ઞો જ વેદમાં આધ્યાત્મિક રીતે સમજાવ્યા છે; ગીતામાં દરેક ધર્મો નિષ્કામપણે બતાવેલા, તેને આધ્યાત્મિક યજ્ઞ કહ્યો છે. કર્મજ્ઞાન-ગીતા, 'કર્મ નામનું' એક તત્ત્વ છે, એમ માને છે. (૩૩) સર્વ કર્મો...અહીં સંન્યાસ નથી કહ્યો. જ્ઞાન એટલે સંન્યાસ નહીં. (૩૪) જ્ઞાન-ગીતામાં જુદાં જુદાં જ્ઞાનો જુદા જુદા અધ્યાયમાં સમજવાનાં છે. ગીતાના ચોથા અધ્યાય મુજબ યજ્ઞોનું જ્ઞાન જે જનજીવામાં આવે અને તે યજ્ઞ ખાતર સ્વકર્મો કરવામાં આવે તો પરિણામે "જુતો પોતાનામાં અને ત્રીકૃષ્ણમાં છે," એવું દર્શન થાય શ્લોક ૩૪-૩૭ માં, દરેક કર્મ એક આધ્યાત્મિક યજ્ઞ ખાતર કેવી રીતે કરવું, એ આધ્યાત્મિક યજ્ઞ કેવી રીતે સમજવો, એ જ જ્ઞાનનું અનુસંધાન સમજવું જોઈએ. એ જ્ઞાનપૂર્વક એ આધ્યાત્મિક યજ્ઞ પોતાનાં કર્મો દ્વારા જે કરાય તો તે કર્મોનાં બધાં મનુષ્યને ન થાય, મારે કર્મો ભરમરૂપ થયાં કહેવાય. (૩૮) અહીં યોગ દ્વારા અમુક જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે એમ કહેલું છે; એટલે સાધનયોગ છે. પણ ગીતાનો ઉદ્દેશ "ફલયોગ" છે (જુઓ પૃ. ૫૮-૫૯). (૩૯) પરા જ્ઞાનિત્વ-મોક્ષિતો એક ખ્યાલ. (૪૧-૪૨) અહીં ફલયોગ કહ્યો છે. જુઓ પૃ. ૫૮-૫૯. દ્વિતીય-એક પ્રકારનું જ્ઞાન, તે જ્ઞાન દ્વારા (કર્મ કરવા છતાં હું કર્મ કરતો જ નથી એવો) કર્મોનાં (માનસ) સંન્યાસ; તે દ્વારા નિષ્કામકર્મોચરણ (યોગ), તેનું નામ જ્ઞાનકર્મ-સંન્યાસયોગ; શ્લોક ૪૧-૪૨ ઉપરથી આ નામ સમજાય છે. જુઓ પૃ. ૩૬-૩૭.

ગીતા ૫. (૧) અહીં પાંચમા અધ્યાયની શરૂઆત અર્જુનના પ્રશ્નથી થાય છે. ચોથા અધ્યાયની શરૂઆત શ્રીકૃષ્ણ પોતે કરે છે. ગીતાનો દરેક અધ્યાય એક એક સ્વતંત્ર એકમ છે; અને ઘણા અધ્યાયો (૬, ૭, ૯, ૧૦, ૧૩, ૧૪, ૧૫, ૧૬)ની શરૂઆત શ્રીકૃષ્ણ પોતે જ કરે છે. દરેક અધ્યાયનું નામ એક, અમુક યોગ છે; મારે દરેક અધ્યાયનું પ્રતિપાદ્ય એક યોગ છે. જે અધ્યાયમાં અર્જુન આગલા અધ્યાયના વિષયમાથી શંકા ઉપસ્થિત થતા પ્રશ્ન પૂછે છે તે અધ્યાય પણ આગલા અધ્યાય સાથે કંઈ અતિગાઢ સબંધ ધરાવતો હોતો નથી. શરૂઆતના ૭ અધ્યાયોમાં અર્જુન આની શંકાઓનું સમાધાન પૂછે છે; પણ પાછળથી તે શ્રીકૃષ્ણ જ ઘણા અધ્યાયોની શરૂઆત કરે છે.—સંન્યાસ-યોગ આ શંકા ગીતા ૪. ૪૧-૪૨ ઉપરથી લેવામાં આવી છે, એમ સમજવું જોઈએ. ૪૧માં યોગસન્યસ્તર્માજ્ઞમ્નેતો અર્થ યોગ દ્વારા (માનસિક રીતે) ફેટી દોધાં છે કર્મો જોણે, એમ થાય છે; એમાં સંન્યસ્ત શબ્દ છે; તે ઉપરથી અર્જુન સંન્યાસ (કર્મોનાં જ સંન્યાસ) એમ ખોટું સમજીને, અહીં મન્યાસ અને યોગ વિશે પૂછે છે, એમ

આપણે કહ્યું પડે. યોગમ્ અહીં પણ માત્ર, સાદો શબ્દ યોગ જ વાપર્યો હોય, એમ લાગે છે. (૨)માં કર્મયોગ શબ્દ છે. “કર્મદ્વારા નિષ્કામકર્માચરણ” નિઃપ્રેયસકરો-મોક્ષ આપનારા. અહીં ફલયોગ રૂપ કર્મયોગનો નિર્દેશ છે; સાધનયોગ રૂપ નહીં. અહીં સંન્યાસને કર્મસંન્યાસ કહ્યો છે, અને યોગને કર્મયોગ કહ્યો છે. (૩) નિર્દ્વન્દ્વ=સમત્વત્રાણો; સુખદુઃખ, વગેરે દ્વન્દ્વોમાં મનની સમતા; એ જ યોગ છે. (૪)-(૬) આ શ્લોકોમાં સાંખ્યના નિષ્કામકર્મભાગને યોગ સાથે ઉમેરીને, બંનેનો સંન્યાસથી ભેદ બતાવ્યો છે, પણ તે પહેલાં, શ્લોક ૪-૫ માં, સાંખ્ય અને યોગ વચ્ચે કંઈ ભેદ નથી એમ કહે છે. શ્લોક ૨ અને શ્લોક ૬ માં સંન્યાસનો નિર્દેશ છે; અને શ્લોક ૪-૫ માં સાંખ્ય અને યોગનો એક સાથે નિર્દેશ કર્યા પછી શ્લોક ૬ માં “તુ” શબ્દ વાપરીને સંન્યાસનો ઉલ્લેખ છે, તે બતાવે છે કે જેમ યોગને સંન્યાસથી જુદો પાડ્યો છે તેમ સાંખ્યને પણ સંન્યાસથી જુદો જ ભાગ સમજવાનો છે. યોગને સંન્યાસથી જુદો પાડવાનો વિષય અહીં પ્રસ્તુત છે, છતાં સાંખ્યનો નિર્દેશ ગીતાકાર યોગ સાથે કરી નાખે છે. સાંખ્યને એ વખતમાં યોગથી જુદો ભાગ કહેતા હતા, એ રીતે ત્રણ ભાગો થવા જાય; પણ ખરું જોતાં એ જ ભાગ છે, કેમકે સાંખ્ય અને યોગ બંને નિષ્કામકર્મની જ નિષ્ઠા છે, માત્ર સંન્યાસ જ કર્મસંન્યાસની નિષ્ઠા છે. ચાલા: એટલે સમજણ વગરની; નિષ્કામકર્મકરનારાઓનો અને સંન્યાસીઓનો અમુક વર્ગ. જે સાંખ્ય ગીતાના બીજા અધ્યાયમાં કહ્યું છે તે સંખ્ય એટલે ધર્મ્યુદ્ધને લગતું અને ક્ષત્રિયો માટે છે, જે સાંખ્ય ૧૮-૧૩-૧૭ માં છે તે દરેક કર્મને લગતું અને બધાને માટે છે છતાં યુદ્ધ માટે પણ છે; એટલે સાંખ્યનો જરા વિશાળ અર્થ કરાય તો, સાંખ્ય અને યોગ, બંને સ્વરૂપમાં પણ “લગભગ” એક થઈ જાય. સંન્યાસ અને યોગનું ફલ પણ એક જ છે; એ રીતે સંન્યાસ, યોગ અને સાંખ્ય, ત્રણેનું ફલ એક જ (મોક્ષ જ, બ્રહ્મપ્રાપ્તિ જ) છે. (૫) સાંખ્ય; યોગ; સાંખ્ય અને યોગ બંનેમાંથી દરેકના અનેક પ્રકારો હતા; માટે દરેકનું બહુવચન અહીં કહ્યું છે. કેટલાકના મતે યોગ: એટલે યોગી; પણ તે ઠીક લાગતું નથી. ‘યોગી’ના અર્થમાં યોગ શબ્દ ગીતામાં જીજ્ઞે સ્થળે વપરાયો નથી. (૬) સારય દ્વારા સંન્યાસમાં જવાનું નથી; પણ યોગ (સાધનયોગ) દ્વારા સંન્યાસમાં જવાય, અને તે સરળ રહેતો છે. યોગ વગર પહેલેથી પણ સંન્યાસ શ્રદ્ધા કરાય, પણ તે વધારે મુશ્કેલ ભાગ છે. તે બંનેથી બિલકુલ, સાધન-યોગ પૂરો કરી યોગારૂઢ થઈ સંન્યાસ લેવાને બદલે ફલયોગમાં જ રહેવાનો ભાગ સૌથી સારો છે અને તે દ્વારા બ્રહ્મની પ્રાપ્તિમાં વિલંબ થતો નથી. જુઓ પૃ. ૫૦. (૭) કુર્વન્નપિ-અપિ દ્વારા યોગને પસંદગી આપી છે. જુઓ પૃ. ૪૪-૪૫. (૮-૯) નૈવ ક્ષિત્તિકરોમીતિ-અર્થ ક્રિયાઓ કરવાં છતાં ‘હું કંઈ કરતો જ નથી’ એમ માનવું, એ કર્મેનાં જ માનસ સંન્યાસ છે; ફલના સંન્યાસથી જુદો છે. ગીતા ૨.૫૦ જુઓ. વર્તન્તે=પ્રવર્તન્તે (૧). (૧૦) વ્રહ્મણિ=વ્રહ્મણ; શ્લોક ૧૪માં સ્મારસ્તુ પ્રવર્તતે કહ્યું છે. (૧૧) કેદલ્લ: એટલે આસક્તિ રહિત. આત્મશુદ્ધયે=અહીં સાધનયોગ કહ્યો છે; યોગ અહીં ચિત્તશુદ્ધિનું સાધન છે; પણ શ્લોક ૧૦ અને ૧૨માં ફલયોગ કહ્યો છે. જુઓ પૃ. ૫૬. (૧૨) નૈષ્ઠિકીં શાન્તિમ્-મોક્ષનો એક ખ્યાલ. (૧૩) મનગા-જેણે મનથી કર્મેનાં સંન્યાસ કર્યો છે, તે સંયમી બધાં કર્મો કરવા છતાં (બંધન આપનારાં) કર્મો કર્યા વગર અને એવાં કર્મો કરવાની બીજાઓને પ્રેરણા કર્યા વગર, [દેહમાં] બેસે છે (શાંતિથી રહે છે). શાંકરભાષ્ય પ્રમાણે અહીં સંન્યાસ કહ્યો છે; પણ તો પછી “મનસા” (સંન્યસ) શબ્દ નકામો થાય. (૧૪-૧૫) ગીતા ૩.૨૭-૨૯ પ્રમાણે અહીં પણ સ્વમાત્રનું કેવલ કહ્યું છે; પણ સાથેસાથ પુરુષ (પરમાત્મા)નું વર્તન નથી એમ કહ્યું છે. (૧૫)

નાદત્તે વસ્તુચિત્ પાપમ્ (ન ચૈવ મુક્તેન વિમુઃ). જે સમાવતું સર્વ કર્તૃત્વ છે, એમ માનીએ તો ઈશ્વરનું કર્તૃત્વ નથી જ, એમ જ માનવું જોઈએ. તેથી ઊપદું, જે ઈશ્વરનું જ કર્તૃત્વ-પાપ અને પુણ્ય બન્ને પ્રકારનાં કર્મોનું કર્તૃત્વ-છે, એમ માનીએ તો સ્વભાવનું કર્તૃત્વ નથી જ, એમ માનવું જોઈએ. ગીતા ૧૫.૪ માં અને ૧૫૭-૧૫ માં બધું કર્તૃત્વ ઈશ્વરનું જ છે, એમ જ કહ્યું છે (તમેવ ચાંચં પુરુષ પ્રથમે યત્ પ્રવૃત્તિઃ પ્રજ્ઞતા પુરાણી). જુઓ પૃ. ૧૧. આ બન્ને મત વિરોધી છે; પણ દરેક મત એકલો જ પોતાની શ્રદ્ધા પ્રમાણે લેવાનો છે. તો ફક્ત એક જ આવશે-નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ) ૩૫ી દરેક અધ્યાયનો યોગ સ્વતંત્ર છે. (૧૬) ત્વરમ્-તત્ એટલે વિમુઃ અને પ્રમુ (૧૭) અપુનરાગત્તિ-જાંઝનો એક ખ્યાય. (૧૮-૧૯) આ શ્લોકોમાં બ્રાહ્મણ વગેરે સર્વ બ્રહ્મરૂપ છે, એમ કહી બ્રહ્મ અને જીવના અંકચનો સિદ્ધાન્ત કહ્યો છે, એમ શાંકરભાષ્યનો મત છે. પણ ખરું જોતાં અહીં બ્રાહ્મણ વગેરે પાંચનાં કર્મોમાં ભેદ હોવા છતાં, એ ભેદ સ્વભાવજન્ય છે, બ્રહ્મજન્ય નથી, તેમજ એ પાંચના આત્મામાંથી કર્મોનો ભેદ નીકળ્યો નથી, માટે એ પાંચેય એક સરખા જ (આત્મરૂપ) છે, એમ કહ્યું છે. જીવ-પરમાત્માનો અભેદ નથી કહ્યો. જુઓ ઉપર પાનું ૨૭, ૧૨૨. (૧૯) વ્રજાણ તે સ્થિતા-શ્લોક ૧૪-૧૫ માં સાકાર પરતત્ત્વનો નિર્દેશ કર્યા પછી તુરત જ અહીં ૧૯મા શ્લોકમાં નિરાકાર પરતત્ત્વનો ઉલ્લેખ છે, તે બતાવે છે કે ગીતાના આ અધ્યાયો પ્રમાણે પરતત્ત્વ પોતે ઉચ્ચવિધ છે (૧૮-૧૯) ગીતાના મેળમાં અધ્યાય પ્રમાણે જીવોની સૃષ્ટિ જ એ પ્રકારની છે; પણ અહીં જીવો બધા સરખા જ, આત્મરૂપ છે; બધા જ કર્મજન્ય હોય રહિત છે, એમ કહ્યું છે. બન્ને મત જુદા જુદા સાધકો માટે છે; માટે વિરોધ નથી. (૨૦) અહીં ગીતા પોતાના જ્ઞાનીને વ્રજાગ્રિદ્ કહે છે; પણ સામાન્ય રીતે તો વિદ્વાન્, પંડિત, ધીર, વગેરે શબ્દો જ ગીતા પૂર્ણ મનુષ્ય માટે વાપરે છે. (૨૧) જુદા જુદા જીવોનાં જુદાં જુદાં કર્મો અભાવજન્ય છે, બ્રહ્મ (જેમાંથી જીવો પ્રકટ થાય છે તે)માંથી કર્મોનો ભેદ જીવોમાં આવતો નથી, બ્રહ્મ નિર્દોષ છે, તેથી માન્યતા દ્વારા નિષ્કામ કર્માચરણ, એવું નામ વ્રજાયોગ. (૨૪) અન્ત મુગઃ-બાહ્યરૂપર્થથી ઊત્પદું “અન્ત” સમજવું. વ્રજાનિર્ગળ, વ્રજામૂળ-નિરાકાર પરતત્ત્વ. (૨૬) યતીનામ્. શ્લોક ૨૪માં યોગી વિશે કહ્યું છે; અહીં મન્યાસીઓ વિશે કહ્યું છે. ગીતા સંન્યાસનો વિરોધ નથી કરતી; પણ યોગને પસંદ કરે છે. (૨૫) ઋષયઃ-ગીતાનો ‘શાન્તી’ અથવા પૂર્ણ, “ઋષિ” છે. (૨૫-૨૬)માં જે સંન્યાસીઓનો નિર્દેશ હોય તો (૨૭)માં યોગીઓનો નિર્દેશ છે કેમકે યત્ અને તપ કરનારાઓએ પોતાના યત્તતપ શ્રીકૃષ્ણને અર્પણ કરવાનું અહીં કહ્યું છે. ક્ષત્રી-કર્મોના જ માનસ સંન્યાસ દ્વારા યોગ, તે વર્મસંન્યાસયોગ.

ગીતા ૬. (૧) શ્રીકૃષ્ણ જ આ અધ્યાયની શરૂઆત કરે છે. માટે આ અધ્યાયને આગતા અધ્યાય સાથે સંબંધ નથી; અહીં એક નવો જ યોગ કહ્યો છે. (૨) ઉપનિષદોમાં કહેલો સંન્યાસ, સારરૂપે, ગીતામાં કહેલો યોગ જ છે. (૩) જુઓ પૃ. ૫૦. હામ-એટલે સંન્યાસ નહીં. મનુષ્ય સંન્યાસ-આરુરુશ્ચ યવાને બદલે યોગ-આરુરુશ્ચ કેમ થાય છે, તેનું કારણ, અને યોગારુરુ કેમ થાય છે તેનું પણ કારણ અહીં કહ્યું છે; કારણ એટલે સાધન નહીં, તેમ પ્રયોજન પણ નહીં. (૫) આ વાક્ય શુરૂની મદદ લેવાનો વિરોધ કરતું નથી, પણ પોતે તો પોતાની જાતે પોતાની જાતનો ઉદ્ધાર કરવો જોઈએ, એમ કહે છે. (૭) વરમાત્મા-જીવાત્મા અને પરમાત્મા, એક જ છે (૧૦)-(૧૪) અહીં પાતંજલ યોગ જેવાં સાધનો કહ્યાં છે; પણ પાતંજલ યોગ ગીતા પછીથી અસ્તિત્વમાં આવ્યો છે જુઓ પ્રકરણ ૧૮ પૃ. ૧૩૮-૧૪૧. અધ્યાય છઠ્ઠામાં ધ્યાન દ્વારા અથવા મનના સંયમ દ્વારા યોગ

(નિષ્કામકર્મ) કહ્યો છે. (૧૨) આત્મનિશ્ચય-અહીં સાધનયોગ છે. પણ પાછળથી (જેમકે ૨૯માં) ફલયોગ કહ્યો છે. (૧૪) મનઃસંયમ્ય-સરખાવો આ અધ્યાયનું એક નામ આત્મસંયમયોગ: “મનના સંયમદ્વારા નિષ્કામકર્માચરણ. મત્પર:-શ્રીકૃષ્ણ; સાકાર પરતત્વ. (૧૫) મન્યસ્થાં દાન્તિન્મ નિર્વાણપર-માં-મોક્ષનો એક વધુ ખ્યાલ. (૨૩) અહીં યોગને “સંજ્ઞા” કહેલ છે. ૨.૪૮માં પણ “અચ્યતે” દ્વારા “સંજ્ઞા” જ કહેલ છે. (૨૭) બ્રહ્મભૂતં મુલમુર્ષતિ-નિરાકાર પરતત્વ; જુઓ ૨૮માં બ્રહ્મવંસ્વર્ગમ્. (૨૯) યોગ શબ્દ. (૩૦) સ ચ મેન પ્રણયતિ-શ્રીભગવાનનો ભક્ત માટે પ્રેમ. (૩૧) સર્વથા વર્તમાનોડિ-અપિ, ગમે તે ધધો કરતો હોય તો પણ ‘મયિ વર્તેત’ મોક્ષનો એક ખ્યાલ. (૩૨) ‘આત્મા સર્વમાં એક જ છે, સમાન જ છે’. (૩૩) સામ્યેન (=મમત્વેન) પ્રોક્ત: યોગ:-અહીં પણ સાદો યોગ શબ્દ જ છે, ગામ્યેન બતાવે છે કે બધા યોગો (કર્મયોગ, સાંખ્યયોગ, ભક્તિયોગ, વગેરે બધા યોગો)ના વિષયમાં આ શંકા લાગુ પડે છે. (૩૬) અમયતાત્મના, સરખાવો “આત્મમયમયોગો” નામવશોડધ્યાય: અધ્યાયનું બીજું નામ ધ્યાનયોગ છે. (૩૭) અર્ચનિ:-સાધનયોગની ભૂમિકા પસાર કરી સંન્યાસી થવાય અથવા યોગી (ફલ યોગની ભૂમિકાવાળો) રહેવાય. અહીં “ફલયોગી” વિશે પ્રશ્ન છે. યોગબ્રટ એટલે નિષ્કામ કર્મો કરતાં કરતાં થોડાં કર્મો જેનાથી સકામ રીતે ચર્ચ ગયાં છે તેવો નિષ્કામકર્મભાગી—પાતંજલ જેવા ધ્યાનયોગથી બ્રહ્મ થએલો નહીં. શ્લોક ૩૭-૪૫ માટે જુઓ પૃ. ૨૭, ૨૭. (૩૮) ઉભયવિબ્રટ, સંન્યાસ લીધો નહીં, અને યોગમાંથી પતિત થયો, માટે બંનેથી ચૂકયો; થોડાં સકામ કર્મો કરી નાખ્યાં. સરખાવો ગીતા ૨.૪૦ નેહાભિક્ષ્મનાસોડસ્તિ.. (૪૦) “યોગબ્રટ” નરક-ભાગી થતો જ નથી (ન દુર્ગતિ ગચ્છતિ). (૪૪) જિજ્ઞાસુરપિ યોગસ્ય શબ્દબ્રહ્માતિવર્ત્તે. “શબ્દ બ્રહ્મ” એટલે વેદ, વેદ એટલે કામ્ય કર્મો, એક વાર નિષ્કામકર્મની ખરી જિજ્ઞાસા ઉત્પન્ન થાય, તો પછી તેને વેદના કામ્ય કર્મમાં ફરીથી પડવાનું થતું નથી, કામ્ય કર્મોના ફળની તેને જરૂર નથી. અર્થાત્ યોગબ્રટ એના નવા જન્મમાં “વૈદિક કર્મકાંડીઓ (કામ્યકર્મીઓ)માં જન્મતો નથી.” (૪૬) તપસ્વી અને જ્ઞાનીઓ સંન્યાસીઓ હોય; અને કર્મી સકામકર્મકાંડી હોય; બંનેના કરતાં યોગી ચઢે. (૪૭) યોગિનામપિ સર્વેપામ્-ધણુ પ્રકારના યોગો છે; તેથી યોગીઓ પણ ધણુ પ્રકારના છે. સાકાર શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિવાળો નિષ્કામકર્મી સર્વોચ્ચ યોગી છે. ગીતાના બારમા અધ્યાયમાં પણ આમ જ કહ્યું છે (૧૨.૮-૧૧).

ગીતા ૭. (૧) આ શ્લોકને ૬.૪૭ (મદ્રત્તેન અન્તરાત્મના) સાથે સંબંધ હોય, એમ લાગે: પણ સાતમા અધ્યાયનો ખરો હેતુ જ્ઞાનપ્રેજ્ઞાનયોગ નામનો એક વધારે યોગ કહેવાનો છે, તે સ્પષ્ટ છે. જુઓ “સમગ્રમા” જ્ઞાપ્સિઃ; અશેપત: (૨), નેહ મ્ભૂયાડન્યગ્જ્ઞાતવ્યમગિષ્યતે. (૩) ચતતામપિ સિદ્ધાનામ્—શ્રીકૃષ્ણને તત્વત: (જેમ ગીતા ૭માં કહ્યા છે તેમ) જાણ્યા વગર પણ “સિદ્ધ” થવાય છે, એમ અહીં કહ્યું છે. જેમકે કર્મયોગથી, ભક્તિયોગથી. (૪-૬) જુઓ પૃ. ૧૦૩. (૪-૭) અહીં શ્રીકૃષ્ણ અને તેમની બે પ્રકૃતિઓનું જ્ઞાન છે, એક જડ અને બીજી ચેતન. આ ચેતન પરા પ્રકૃતિ પરતત્વનું નિરાકાર સ્વરૂપ છે. જુઓ પૃ. ૧૦૩. અહીં બે પ્રકૃતિઓનો નિર્દેશ છે, પણ ખરો ઉદ્દેશ તો આ સમગ્ર જગતમાં (જે સમગ્ર જગત શ્રીકૃષ્ણની બે શક્તિઓમાં સમાઈ જાય છે તે સમગ્ર જગતમાં) શ્રીકૃષ્ણ જ પરાત્પર તત્વ છે, અને શ્રીકૃષ્ણથી પર કંઈ પણ નથી (મત્ત: પરતરં નાન્યત્ કિંચિદસ્તિ ઘનજલ-૪.૭ અ) એમ કહેવાનો છે, કેમકે જળમાં રત્નરૂપે શ્રીકૃષ્ણ છે, વગેરેમાં શ્રીકૃષ્ણનો જ મહિમા (જેને જ્ઞાનવિજ્ઞાન કહ્યું છે) દર્શાવ્યો છે. અને એ મહિમા ઉપર આ અધ્યાયના “યોગ”નો પાયો છે. “સમગ્ર જગત શ્રીકૃષ્ણમાં જ પડેલાએનું છે” એ દાર્શનિક વિચાર દ્વારા અહીં એક નવો યોગ

શીખવ્યો છે. ગીતા ૭.૮-૧૨માં કહેલા સિદ્ધાન્તને અનુસરી જે સર્વ કર્મો કરીએ તો તે બધાં કર્મો નિષ્કામ થાય, બંધન રહિત થાય, અને એક યોગ રૂપે થાય. દા. ત. જે મનુષ્ય સમજે કે સર્વ જૂતોમાં જીવન તત્ત્વ શ્રીકૃષ્ણ છે, તે અહિંસાનું જ પાલન કરે; જે વૈદિક (ગીતાના સમયમાં આખો સમાજ જ વૈદિક હતો) જાણે કે સર્વવેદોમાં પ્રણવ શ્રીકૃષ્ણ જ છે, તે બધી વૈદિક ક્રિયાઓ (યજ્ઞો) નિષ્કામપણે જ કરે (૧૭.૨૪). (૧૧) ગીતામાં સામાન્ય રીતે નિષ્કામ કર્મ કરવાનું કહ્યું છે. અહીં ધર્માવિરુદ્ધમાને શ્રીકૃષ્ણનું રૂપ કહ્યું છે. જુદા જુદા મનુષ્યો માટે જુદા જુદા મતો હોવાથી, આ મતોમાં વિરોધ નથી. પ્રચલિત અર્થ પ્રમાણે ગીતા ૭.૮-૧૨માં ભગવાનની પૂજા અને સ્તુતિ, ભક્તિ માટે ભગવાનની વિભૂતિઓ કહી છે; પણ આ આખી પાદી (૮-૧૨) જુદા જુદા મનુષ્યોના વર્તન માટે કહી છે, એમ મને લાગે છે, જેમકે હું જે શારીરિક બળ ધરાવતો હોઉં તો કામરાગવિવર્જિત બળ મારે કેળવવું જોઈએ અથવા એવા પ્રકારના બળવાળાને ભગવાનરૂપ ગણવો જોઈએ. (૧૨) અહીં કહ્યું છે કે જે સાત્ત્વિક, રાજસ અને તામસ ભાવો (વસ્તુઓ) છે તે બધા શ્રીકૃષ્ણમાંથી જ છે; અને ગીતા ૧૮.૪૦ માં કહ્યું છે કે પૃથ્વી ઉપર અને સ્વર્ગમાં દરેક દરેક વસ્તુ પ્રકૃતિમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા તથા ગુણમાંથી એક ગુણવાળી તો હોય જ છે. આમ એક વાર ગુણોને શ્રીકૃષ્ણમાંથી અને બીજી વાર પ્રકૃતિમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા કહ્યા છે. પણ તેમાં કંઈ વિરોધ નથી; કેમકે ગીતામાં જુદાં જુદાં દૃષ્ટિબિન્દુઓ રજૂ કર્યાં છે. “ન ત્વહ તેષુ” “મને તે ભાવોમાં આસક્તિ નથી,” સરખાવો “ન ચાહ તેષુ” (૯.૪) અને “મયિ તે તેષુ ચામ્યહમ્” (૧૧.૨૯) “તેષુ અહમ્”, તેઓમાં મને પ્રેમ (આસક્તિ) છે. આવાં વાક્યોમાં માયા-વાદ નથી; પણ શ્રીકૃષ્ણનો યોગ (નિષ્કામકર્મ) છે. જુઓ પૃ. ૧૦૪-૧૦૫. “ન ત્વહ તેષુ તે મયિ” દ્વારા શ્રીકૃષ્ણનો યોગ (નિષ્કામ કર્મ) કહ્યો છે, તે હકીકત આ અધ્યાયના જ શ્લોક ૨૫ ઉપરથી પણ સ્પષ્ટ થશે; “શ્રીકૃષ્ણના યોગ (નિષ્કામકર્મરૂપ યોગ) ને જ માયા (ત્રિગુણાત્મિકા પ્રકૃતિ) કહી છે, અને એ યોગમાયા (નિષ્કામ કર્મરૂપ માયા) વડે ઢંકાયેલા શ્રીકૃષ્ણ સામાન્યજનને દેખાતા નથી” એમ કહ્યું છે. (૧૩) શ્રીકૃષ્ણમાંથી આ ત્રિગુણાત્મક જગત ઉત્પન્ન થયું છે, એ સમજવા માટે આ અધ્યાયના શ્લોક ૪-૬ માં કહ્યા પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણ જગતથી પર અને અવ્યય છે, તે જાણવું જરૂરી છે. (૧૪) જગતની બધી વસ્તુઓ ત્રણગુણમય છે, અર્થાત જગત ભગવાનની ત્રિગુણાત્મક માયા રૂપ છે. આ દૃશ્યમાન માયાથી લોકો ભ્રમિત (મોહિત) થાય છે. આ માયાને તરણું (એ માયાથી પર શ્રીકૃષ્ણને જાણવા), તે અઘરું છે. “શ્રીકૃષ્ણનો આશ્રય લેનારા જ એ માયા-ને તરી જાય છે.” અહીં શાંકરવેદાન્તનો માયાવાદ નથી. શ્રીશંકરાચાર્યે અને તેમને અનુસરનારા વિદ્વાનોએ આવાં વાક્યોમાં (જેમકે ૭.૧૨-૧૪ માં) માયાવાદ જોયો છે; તેનું કારણ ન ત્વહ તેષુ તે મયિ જેવાં વાક્યો છે; પણ તે વાક્યોનો અર્થ “શ્રીકૃષ્ણને તે (પોતે ઉત્પન્ન કરેલા) ભાવોમાં આસક્તિ નથી” અર્થાત શ્રીકૃષ્ણનું સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરવાનું કાર્ય નિષ્કામકર્મ (દોષ) રૂપે છે, એમ થાય છે “સૃષ્ટિ એક ભ્રમરૂપ (મિથ્યા) છે,” એવો અર્થ આવા વાક્યોનો થતો નથી. (૧૫) અહીં કેવલ સકામ કર્મકાંડને જ સ્વીકારનારનારો એક ઉદામ પક્ષ-જેવો ગીતાના મોળમાં અધ્યાયમાં આસુરી સ પદથી જ-જેવો “સર્ગ” કહ્યો છે, તેવો-વિવક્ષિત લાગે છે. અહીં જીવો આસુરી પ્રકૃતિને આશ્રય રહેવો જોઈએ લે છે (?) એમ કહ્યું છે. ગીતા ૧૬માં જીવો આસુરી પ્રકૃતિ સાથે અરજન થ છે, એમ કહ્યું છે, બંને મતો અલગ છે. (ગીતા ૧૬વાળા જૂતો જગતને અનીશ્વર અને કામર્તંતુક માનના હતા.) આધુનિક જમાનામાં સામાન્ય મનુષ્યો જેઓ દુનિયામાં જ રચાપચ્યા રહે છે અને

દુનિયાથી પર તત્ત્વને સ્વીકારતા નથી, તેમને પણ ગીતા ૭.૧૫ માં અથવા ૧૬.૭-૮ માં ગણાવી નકામ (૧૫-૧૬) અહીં જ્ઞાન, જિજ્ઞાસુ, જાની, એ બધાને ત્રિગુણાત્મક અને માયાશયિનિપ જગતની ચીજોથી પર, એ માયાના બાહિક, એવા શ્રીકૃષ્ણના જ્ઞાન સાથે સંપર્ક છે. પ્રયોગ ૧૪ માં માયા તરન્તિ="જગતથી પર એના શ્રીકૃષ્ણને જાણે છે." (૧૬) વૈદિક ધર્મકાંડને જે યોગી છોડી દેતા અને પર તત્ત્વને જાણવા યત્ન કરતા તેના આર વિભાગ અહીં પાડ્યા છે. "આર્ત અને અર્થાર્થી ભાવે" દ્વારા શ્રીકૃષ્ણના કામ્ય આશ્રય (કામ્ય ભક્તિ)ને ગીતાકાગ્ર સ્વીકારે છે અન્નમુત્ર ૩.૩૬ માં અન્નની કામ્ય ઉપાસનાઓ સ્વીકારનામાં આવી છે, ઉપનિષદોમાં પણ એની ધૂણી અન્નની જ કામ્ય ઉપાસનાઓ છે, જેના વિષયમાં જ અસુ. ૩.૩૬ છે જાન ભક્તિ પહેલો છે, શાહિલ્યભક્તિમૂત્રમાં આર્ત ભક્તને સાર્વિક ભક્ત કહ્યો છે ગીતાએ ભક્તિમાર્ગનો કષ્ટ સંવિસ્તર નિર્દેશ આપણા શાસ્ત્રોમાં પ્રથમવાર કર્યો રોય એમ જણાય છે, જાત અને અર્થાર્થી દ્વારા વૈદિક ધર્મકાંડીઓ અને જિજ્ઞાસુ અને જાની દ્વારા ઔપનિષદોને પોતાના ભક્તિમાર્ગમાં મનાવી લેનારો યત્ન ગીતામાં થયો હોય, એ સમ્ય છે જે પ્રયોજન વેદધર્મથી અને અદ્વૈતજ્ઞાનથી સાધી શકાય છે, તે જ ગીતાની ભક્તિથી સહેલાઈથી પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. (૧૭) શ્રીકૃષ્ણ જ પરાત્પર તત્ત્વ છે, માટે એકમત્તિ અને અતુલ્ય ગતિ કહ્યું છે અને જ્ઞાન સાથે પ્રેમ (પ્રિયત્વ) છે માટે આત્મેવ મ મનમ્ (૧૮) અને વાસુદેવ સર્વમ્ (૧૯) વાસુદેવ [માતૃ] સર્વ છે, એમ મ્યુ છે "વાસુદેવ સર્વ જગત છે," એવા અર્થમાં "પ્રિયત્વ" ની ભાવના નથી આવતી ગીતામાં જુદા જુદા અધ્યાયોમાં જ્ઞાનપ્રજ્ઞાનમત્તિ અથવા મત્તિપ્રધાન જ્ઞાન, અથવા માત્ર જ્ઞાન કે માત્ર ભક્તિ (અથવા ધ્યાન કે કર્મ)ને યોગના સાધન કહેવા છે (જુઓ પ્રકરણ ૧૧). ચહૂના ઈન્દ્રિયામન્તે-એ વાર જ્ઞાનમાં જ મનુષ્ય ખૂબી જાય તો પછી ભક્તિમાં જતાં ધણે અમય જાય છે પ્રથમ જ્ઞાન અને પછી ભક્તિ એવો આ એક ક્રમ કે મીઠા અધ્યાયોમાં બીજા ક્રમો પણ કહ્યા છે (૨૦) અહીં નિયમ (મત-નિયમ)નો નિર્દેશ છે, માટે પુગણોમાં છે તેના દેવના પૂજન અર્ચનનો નિર્દેશ આ પ્રયોગમાં વિવક્ષિત જણાય છે, તેવા દેવોની ભક્તિ પણ કામ્ય હતી (૨૧-૨૨) જુઓ પ્રકરણ ૧૮ દેવના અને દેવતાવાદમાંથી મૂળપુરાણોમાં પણ અને દેવતાવાદ આઓ હશે, તેવી સમજૂતી ગીતાના ભક્તિવાદ અને નિષ્કામધર્મની દૃષ્ટિએ અહીં આપી છે બધા દેવો શ્રીકૃષ્ણના "તનુઓ" છે, અને તે દેવોની પૂજા શ્રીકૃષ્ણની જ પૂજા છે, અને તેથી જ, એવો ફક્ત આપનાર પણ શ્રીકૃષ્ણ જ (૨૨ બ) પણ આ જ્ઞાનના અભાવે એ ફક્ત અદ્ય જ છે અહીં અમુક નાની મોટી છટ વસ્તુની પ્રાપ્તિ માટે તે પ્રજામાં થતી નાના મોટા દેવોની પૂજાનો નિર્દેશ છે પણ ગીતાની ભક્તિ પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણ જ આરાધન નાની મોટી છટ વસ્તુ માટે તેમજ મોક્ષ માટે પણ કરવાનું કે માટે અપિ કહ્યું છે અપિ-"મૂળ દેવતાની ભક્તિથી જે ફળ મળે તેના કરતાં વધારે, તદુપરાંત," ફળ શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિથી મળે છે મોક્ષ માટે તથા કામ્યફળ માટે પણ શ્રીકૃષ્ણની જ ભક્તિ છટ છે (૨૪) દેવો શ્રીકૃષ્ણના રૂપો છે અને શ્રીકૃષ્ણ એ રૂપોથી પર છે, એમ સમજવાને બદલે દરેક દેવ જ પર તત્ત્વ છે, એમ માનનારાઓ વિશે અહીં કહ્યું છે (૨૫) શ્રીકૃષ્ણના નિષ્કામ કર્મ (યોગ) રૂપ આ ત્રિગુણાત્મક જગત, જે શ્રીકૃષ્ણની માયારામિતુ પરિણામ છે, તે યોગમાયા અર્થાત "જગત" થી દકાએના (જગતમાં મગ્ન નેહાને અગ્ન) શ્રીકૃષ્ણ જ છે, માટે દરેક (સર્વસ્વ) ને તે દેખાતા નથી (જાહ પ્રજ્ઞા સવસ્વ) જુઓ ઉપર પ્રયોગ ૧૨ અને ૧૪ ઉપર નોંધ યોગમાયાનો જે અર્થ ગાંધાર્વેદાન્તમાં અને (શ્રીશંકરાચાર્ય પત્રીના) પુરાણોમાં છે, તે પાછળનો અર્થ છે.

(૨૭) દ્વન્દ્વમોહ એટલે કાર્યસિદ્ધિમાં હર્ષ અને અસિદ્ધિમાં શોક. એવાં દ્વન્દ્વો અભાવ એટલે સમત્વ અર્થાત્ યોગ. આમ “દ્વન્દ્વ” શબ્દને ગીતાના યોગ સાથે સંબંધ છે. માટે જ ગીતામાં તે વારંવાર (યોગ શબ્દની જગ જગ) આવે છે. જુઓ ૨૮. દ્વન્દ્વમોહનિર્મુક્ત-સુખદુઃખ, સિદ્ધિ-અસિદ્ધિમાં સમત્વ રાખવું, એ ગીતાનું ખાસ વિહિત સાધન છે. (Means or Remedy prescribed by the Gita). મજન્તે-સાતમા અધ્યાયના યોગમાં ભક્તિ ગૌણ સાધન છે. તા. ક. ગીતા ૭.૨૦-૨૩. (૨૯) આધિત્ય-ભક્તિ એટલે આશ્રય લેવો. (૨૯-૩૦) આ શ્લોકોનો ઉદ્દેશ નવા આઠમા અધ્યાયને સાતમા અધ્યાય સાથે જોડવાનો છે. દ્રઘ-નિરાકારનો નિર્દેશ છે અધિદેવ=પુરુષ; સાકાર-સ્વરૂપ. અધિયજ્ઞ-શ્રીકૃષ્ણ પોતે, એમ ગીતા ૮.૪મા સમજાવ્યું છે. ગીતાએ આ અધિયજ્ઞનો નવો વિચાર અને નવો શબ્દ પોતાના યોગને અનુકૂળ બનાવ્યો છે.

ગીતા ૮. આ અધ્યાયની પૂરેપૂરી સમજૂતી માટે જુઓ પૃ. ૧૦૬-૧૦૮. અહીં શ્રીકૃષ્ણને સાકાર પરતત્ત્વરૂપ પુરુષથી જુદા કહ્યા છે; કેમકે શ્રીકૃષ્ણને અધિયજ્ઞ સમજાવી, સર્વોચ્ચ (પરાત્પર) સ્થાને “અધિયજ્ઞ શ્રીકૃષ્ણ”ને રાખ્યા છે. શ્રીકૃષ્ણ, પુરુષ, અને નિરાકાર બ્રહ્મ, ત્રણે પરતત્ત્વ છે; પણ શ્રીકૃષ્ણ સુખ્ય છે, બાકીનાં બે એના સ્વરૂપો છે (૧), અને તેમાં પુરુષ નિરાકાર પરતત્ત્વરૂપ બ્રહ્મ-અવ્યક્ત-અક્ષરથી પર છે (૮.૨૨), અને (નિરાકાર) બ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણનું ધામ છે (૮.૨૧). આ અધ્યાયનો શ્લોકવાર અર્થ તેમજ શ્લોકોની વિષયવાર સંકલના “ગીતાના દાર્શનિક વિચારો”ના પ્રકરણમાં આપી છે. અહીં “કર્મ” એટલે યજ્ઞ છે (૩૫). ઉપનિષદોમાં અક્ષર-અવ્યક્ત-બ્રહ્મ તથા પુરુષનો નિર્દેશ વારંવાર પરતત્ત્વ તરીકે આવે છે; માટે શ્રીકૃષ્ણની તુલનામાં એ બંનેનું સ્થાન સમજાવવું જ પડે; તે અહીં જરા જુદી રીતે સમજાવ્યું છે, શ્રીકૃષ્ણને ત્રીજા તથા ચોથા અને બાકીના અધ્યાયો ન્યાં ‘યજ્ઞ’નો નિર્દેશ છે, તે અધ્યાયોના વિવિધ યજ્ઞોના અવિષ્ટતા માન્યા છે. (૧૦) યોગબલેન-મામનુસ્મર યુગ્ય ચ અને બ્ર. સૂ. ૪.૨.૧૭માં તત્ત્વેષ્યત્ત્વનુસ્મૃતિયોગાત્-સરખાવે; પ્રાણાયામનું બળ નહો. ધ્રુવો-મંચે-તંત્રશાસ્ત્રના પૃથ્વ્યકોમાંથી આજ્ઞાચક જેવા ચક્રો કદક ખ્યાલ અહીં હશે (૧૩) મૂર્ચ્યાધ્યાત્મનાઃ પ્રાણમ્-અહીં સહસ્રરૂલ ચક્ર જેવો વિષય હશે (૧) મામનુસ્મરન્-જુઓ ઉપર બ્ર. સૂ. ૪.૨.૧૭નું અનુસંધાન. (૧૬)-આ શ્લોકમાં બ્રહ્મ એટલે “બ્રહ્મા” અને શ્લોક ૧૭માં બ્રહ્મ એટલે નિરાકાર સ્વરૂપ, એવો અર્થ મેં લીધો છે (પૃ. ૧૦૭). બ્રહ્માના લોક સુધીના બધા લોકોમાં જન્મે ઉપાસકોએ પાછું આ મૃત્યુલોકમાં પ્રવેશકે આવવું જ પડે છે. બ્રહ્મ એટલે પરતત્ત્વના નિરાકાર સ્વરૂપમા “જઈને” પાછું આવવું પડતું નથી જ, પણ નિષ્કામકર્મી-એ નિરાકાર બ્રહ્માની ઉપાસના (આશ્રય) કરે છે, તે-એ દક્ષિણપૂર્વમાં પ્રયાગ કરે તો ચંદ્રલોકથી (બ્રહ્મથી નહીં) પાછો આવે છે, એમ અહીં કહ્યું છે; પણ જે ઉત્તરાયણમાં પ્રયાગ કરે તો બ્રહ્માની જ પ્રાપ્તિ થાય છે. લોકોનાં ક્રમાનુસાર નામો-અર્ચિઃ અથવા અગ્નિ, અહઃ, આપૂર્ણમાણવજ્ઞ, ધમ્માસા ઉત્તરાય-ણમ્, સવત્સર, દેવલોક, વાયુલોક, આદિત્યલોક, ચન્દ્રલોક, વિશુલોક, વરુણલોક, કન્દ્રલોક, વ્રજાપતિ-લોક, વ્રજાગ્રે-આમાં વ્રજાપતિલોક એટલે બ્રહ્માનો લોક શ્લોક ૧૬નો ઉદ્દેશ ‘શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ કરનારની પુનરાવૃત્તિ થતી નથી’, એ જ કહેવાનો છે. શ્લોક ૧૭-૧૮માં અપર અવ્યક્તનો અને શ્લોક ૨૨માં પુરુષનો નિર્દેશ છે; તેને. ઉદેશ, પર અવ્યક્ત (અક્ષર અને શ્રીકૃષ્ણનું ધામ) નું સ્થાન સમ-જાવવાનો છે. પર અવ્યક્તનું સ્થાન અપર અવ્યક્તની ઉપર અને પુરુષની નીચે છે. અપર અવ્યક્તમાંથી જૂતપ્રામ, દેહધારણ કરેલા જ્ઞાતમાઓ, (પ્રકટે છે=) નીકળે છે; માટે “અપર અવ્યક્ત પોતે જ બ્રહ્મ (શ્લોક ૧૭માં પણ આ બ્રહ્મનો નિર્દેશ છે), એટલે પરતત્ત્વનું જ નિરાકાર સ્વરૂપ છે”, એમ જ

અર્થ લેવો જોઈએ. [પ્ર. સૂ. ૧.૧ના નિર્ણય મુજબ જડ અવ્યક્ત નહીં, પણ પરબ્રહ્મ જ મૂલ્યોનિ છે.] એ નિરાકાર વ્રદાને દિવસ અને રાત્રિ હોય છે, એમ પાંચરાત્ર સંહિતઓમાં પણ કહ્યું છે [પ્રા. શ્રાદ્ધનો અભિપ્રાય અને પુરતક]. મારે એક નિરાકાર પરત્વનાં જ અહીં બે રૂપો—એક [ગીતા ૭.૫ ની પરાવ્રજાની જોમ] મૂલ્યોનિ અને બીજું શ્રીકૃષ્ણનું ધામ અથવા પરાગતિ—અહીં કહ્યાં છે, એમ જ માનવું જોઈએ. એકંદરે, અહીં ત્રણ પ્રકારના નિષ્કામકર્મો [યોગીઓના નિર્દેશ છે; [૧] શ્રીકૃષ્ણનો, આશ્રય લેનારા, [૨] પુરુષનો આશ્રય લેનારા; આ બંને કાર્મિક પણ સમયે પ્રયાગ કરે છતાં તેમની પુનરાવૃત્તિ થતી નથી; [૩] ત્રીજા, નિરાકાર બ્રહ્મનો આશ્રય લેનારા, નિષ્કામ કર્મો; આ લોકો બ્રહ્મવિદ યોગીઓ [શ્લોક ૨૪ અને ૨૩] છે, છતાં એમનું પ્રયાગ દક્ષિણા-યનમાં થાય તો એમની પુનરાવૃત્તિ જ થાય છે. (૨૪-૨૫) અહીં જ માસનો દિવસ અને જ માસ સાંખી રાત્રિનો નિર્દેશ છે. તેની ખરી સમજૂતી સ્વ. તિલક સિવાય કોઈને જડી નથી. ગીતાના સમયમાં આ જ માસના રાત્રિ અને દિવસ જાણીતા હતા, મારે આ સિદ્ધાન્ત—જે તે વખતે લોકોમાં પ્રચારમાં હતો તે, અહીં [આહમ અધ્યાયમાં] આપ્યો છે. બ્રહ્મસૂત્રકાર આને સ્માર્ત કહી નાખે છે [પ્ર. સૂ. ૪.૨.૨૧]. અગ્નિ, જ્યોતિઃ અને ધૂમ-રાત્રિ, એ ચાર સમયવાચક શબ્દો હોવા જોઈએ [શુઓ—‘યત્ર કાલે’, શ્લોક ૨૩]. ગીતાના આ શબ્દો આત્મિક વાચક નથી [પ્ર. સૂ. ૪.૩.૪]. (૨૮) શ્રીકૃષ્ણ, પુરુષ, કે વ્રદા, એ ત્રણે, સર્વ કામ્ય ક્ષેત્રો [વેદ, યજુ, તપ, દાનથી પ્રાપ્ત] થી ઉચ્ચ કૃત [મોક્ષરૂપ ફલ] છે. અક્ષરવ્રદા વિષે અહીં ધણા શ્લોકોમાં નિર્દેશ છે; માત્ર ત્રણ યોગો પૈકી તે મુખ્ય વિવક્ષિત છે એમ માનીએ તો અક્ષરવ્રદાવોગ નામ આ અધ્યાયનું ‘ખરું’ નામ છે; જે શ્રીકૃષ્ણનો જ યોગ શ્રેષ્ઠ યોગ છે અને તે જ અહીં વિવક્ષિત છે, એમ માનીએ તો, પ્રગવ શ્રીકૃષ્ણનું પ્રતીક કહ્યું છે અને પ્રગવને જ તાર અથવા તારક વ્રદા [સ્વેદ] કહેવાય છે, મારે તારકવ્રદા [પ્રગવ રૂપ પ્રતીક] દ્વારા યોગ [નિષ્કામકર્મચરણ], એ નામ પણ યોગ્ય ગણાય. આ બંને નામો આ અધ્યાયનાં પુરાતન નામો છે.

ગીતા ૯. (૧) શ્રી કૃષ્ણ જ અધ્યાયની શરૂઆત કરે છે. દરેક અધ્યાય એક સ્વતંત્ર યોગનું પ્રતિપાદન કરે છે. સામાન્ય નોંધ—આ અધ્યાયની પણ સર્વિસ્તર નોંધ, ઉપર પ્રકરણ ૧૬ (પૃ. ૧૦૮) માં આપી છે. (૨) રાજવિદ્યા રાજગુહ્યમ્, ગીતાનો યોગ વિવસ્વાન, મનુ, ધર્મવાકુ, ગણેશ રામઓમાં પરંપરાથી હતો, મારે અહીં રાજ શબ્દને કેટલાક વિદ્વાનો એ ક્ષત્રિય રાજાઓની સાથે જોડે છે અને યોગ ક્ષત્રિયોમાં જ ઉદ્ભાવ્યો અને વિકસ્યો, એમ કહે છે. પણ ૯. ૩૦-૩૨માં આ અધ્યાયના યોગના જે અધિકારીઓ કહ્યા છે, તે મુજબ રાજ એટલે ‘રાજાઓ’ અર્થ ખરાબ નથી, “ગણાત્મ-વિદ્યા વિદ્યાનામ્” એમ વિદ્યાસુ રાજા = રાજવિદ્યા લેવું ઠીક છે. ગીતાના દરેક અધ્યાયને એજ વિદ્યા કહી શકાય. ઉપનિષદોમાં પણ વિદ્યાઓ કહી છે. ગીતાનો નિષ્કામકર્મચરણરૂપી યોગ તો સામાન્ય મનુષ્યથી, અસાનીથી, પણ આચારી શકાય છે. મારે સહેલી વિદ્યાના અર્થમાં રાજવિદ્યા સમજવું ઠીક છે. આ નવમા અધ્યાયનો યોગ પણ ધણો સહેલો છે. “ગુહ્ય”—ઉપનિષદના સમયથી સિદ્ધાન્તોને ગુપ્ત કહેતા હતા; “ઉપનિષદ” શબ્દનો અર્થ પણ, ગુરુની અત્યંત પાસે બેઠેલા (અપ+નિ+સદ્ એસવુ) શિષ્યને જ શીખવવાની ગુપ્ત વિદ્યા એવો થાય છે. કર્મકાંડ સુપ્રસિદ્ધ હતો; ગુપ્ત ન હતો. ગીતાના દરેક અધ્યાયને અન્તે ઇતિશ્રીમાં રૂપે “શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાસુ ઉપનિવૃત્ત” એમ આવે છે; “ભગવાન શ્રીકૃષ્ણથી ગવાએલી ઉપનિષદો (ગુપ્ત સિદ્ધાન્તો)”; પાછળથી માત્ર ગીતા (નારી જાતિ, એક વચનો) શબ્દ રહી ગયો. ઉપનિષદ શબ્દ નારી જાતિનો છે; “ગીતા” શબ્દ સાથે મૂળમાં ઉપનિષદ

શબ્દ અધ્યાહાર લેવાનો છે. ગીતાનો સિદ્ધાન્તયોગ શરૂઆતમાં ગુપ્ત રખાતો હશે, કેમકે “માનુસ્મર
યુધ્ય ચ” એ યુદ્ધ કરવાનો ઉપદેશ જો ખોટી રીતે ગ્રહણ થાય તો મનુષ્યનું પતન થાય અને
સમાજનો નાશ થાય. માટે રાજગુહ્ય કહ્યું હશે. પવિત્રમિદમુક્તમમ્-પરા, દાન વગેરે, ઉપનિષદોનું જ્ઞાન,
તેમજ ધર્મશાસ્ત્રનાં ચાંદ્રાવલુ વગેરે તપો-એ બધાં પવિત્ર કરનારાં છે. પણ યોગ સર્વોત્તમ પવિત્ર
કરનાર (અહંકાર દૂર કરનાર) છે. વળી યોગ ‘પ્રત્યક્ષાવગમ’ છે. મનુષ્ય પોતાનાં કર્મો કરતી
વખતે જ અન્તઃકરણમાં વિચારી શકે છે કે ‘મેં આ કર્મ ફલાસકિતથી, અહંકારથી કર્યું’ છે કે
ફલાસકિત વગર, કર્યું છે.’ પોતાનું અન્તઃકરણ જ સાક્ષી બને છે. પણ યજ્ઞ, જ્ઞાન, તપ કે પ્રાયશ્ચિત્ત
દ્વારા મનુષ્ય પવિત્ર થયો કે કેમ ? તેનો પુરાવો શાસ્ત્રના શબ્દમાં જ છે; તે પરાક્ષ પુરાવો છે. ધર્મ,
પોતાની ફરજને લગતું, ઉચ્ચ નીતિમય (જુઓ પ્રકરણ ૧૫). સુમનઃ કર્તુમ્-વૈદિક કર્મો કાંડ
અથવા ઉપનિષદોનો સંન્યાસ-બંને કરવા મુશ્કેલ છે; એમની તુલનામાં યોગ આચરવો સહેલો છે,
કેમકે યોગમાં મનુષ્યની બાહ્ય રહેણી-કરણી રોજબરોજની જ રહે છે, માનસિક વૃત્તિ બદલાઈ જાય
છે. અવ્યયમ્-યોગમાં વૈદિક કર્મમાં છે તેવો અભિક્રમનાશ નથી (૨.૪૦), અથવા યોગપ્રયત્ને પણ
“આચરેલા” યોગ નો બદલો (આત્માનો વિકાસ) મળે જ છે. બીજા શ્લોકમાં જે કહ્યું છે, તે
ગીતાના બધા યોગો માટે સાચું છે. (૪-૧૦) જુઓ પ્રકરણ ૧૬ પૃ. ૧૦૪-૧૦૫. (૪) ન ચાહ
તેષામસ્થિતઃ “હું તેમાં (મારામાં રહેલા ભૂતોમાં) રહ્યો નથી,” એટલે હું તેમનામાં આસક્ત નથી,
“યે મજન્તિ તુ મા મંક્રમ્યા મયિ તે તેષુ ચાવ્રહમ્” (૯.૨૯) ઉપરથી ખર પડે છે કે ન ચાહ તેણે
અથ “તેમનામાં મારો આધાર નથી,” આશ્રય નથી, એવો કરવો. શ્રીકૃષ્ણ સર્વભૂતોનું કારણ છે
માટે કાર્યરૂપ ભૂતો કારણરૂપ શ્રીકૃષ્ણમાં છે; પણ પોતામાં ભૂતો હોવા છતાં શ્રીકૃષ્ણને એ બાબતનું
અભિમાન નથી, માટે ભૂતો તેમનામાં હોય કે ન હોય એ બધું એમને મન સરખું જ છે. આ
શ્રીકૃષ્ણનો આસક્તિ રહિત અથવા નિષ્કામ કર્માચરણરૂપ યોગ છે. શ્લોક ૬ શ્રીકૃષ્ણની નિર્લેપતા
(અનાસક્તિ) સમજાવે છે (જુઓ પા. ૧૦૫). શ્લોક ૯ ઉપરથી યોગ શબ્દ (પદ્ય મે યોગમૈધરમ્-પ)
બરાબર સમજાય છે. (૭-૧૦) આ પ્રકૃતિ ચેતન બ્રહ્મ (પરનું) નિરાકાર સ્વરૂપ છે (જુઓ પૃ. ૧૦૮,
૧૨૦). (૧૦) મંચરાચરમ્-સાતમા અધ્યાય મુજબ જડ પ્રકૃતિમાંથી જડ જગત અને ચેતન પ્રકૃતિ-
માંથી ચેતન જગત (ભૂતો) ની ઉત્પત્તિ થાય છે; પણ આ નવમા અધ્યાયની એક ચેતન પ્રકૃતિમાંથી
જડ તેમજ ચેતન બંને પ્રકારનું જગત ઉત્પન્ન થાય છે, એમ કહ્યું છે. દરેક અધ્યાયના
દાર્શનિક વિચારો અલગ અલગ છે. (૧૨-૧૩) પ્રકૃતિમાથિતાઃ—અહીં, જોવા પોતે અમુક રાક્ષસી
કે દેવી પ્રકૃતિનો આશ્રય લે છે; પણ સોળમા અધ્યાય મુજબ જોવાની સૃષ્ટિ જ બે પ્રકારની થાય
છે. બંને મતો પરસ્પર વિરોધી છે; પણ જુદા જુદા મન્તવ્યો ધરાવનાર મનુષ્યો માટે છે, માટે
વિરોધી ન ગણાય. (૧૪) ગીતાની ભક્તિ (પૃ. ૭૮). (૧૫) ગીતાના સમયના દાર્શનિક વિવિધ
વિચારો. અસ્ત્વેન વૃદ્ધક્લેવેન વહુધા વિશ્વતોમુલમ્ (પૃ. ૧૦૮). (૧૬) વૈદિક યજ્ઞની બધી સામગ્રીરૂપ
શ્રીકૃષ્ણ પોતે જ છે. (૧૭-૧૯) આ પણ વેદની ટીકા રૂપે જ છે (પૃ. ૮૭). વેદના અનેકવેદતાવાદ
અને કામ્ય કર્મકાંડનો ગીતા વિરોધ કરે છે; પણ બધા દેવો રૂપ શ્રીકૃષ્ણ એક જ છે (૧૭-૧૯)
અને વૈદિક યજ્ઞ નિષ્કામરીતે કરવાનો છે (૧૬) એવી નવી માન્યતા ગીતા શીખવે છે. (૨૦-૨૧)
અહીં ગીતા શ્રીકૃષ્ણના કામ્ય યજ્ઞનો નિર્દેશ કરે છે (જુઓ ઉપર પૃ. ૮૭). વળી અહીં વૈદિક યજ્ઞ
જ શ્રીકૃષ્ણને જ કામ્ય કર્મ તરીકે અર્પવાનું કહ્યું છે, એમ પણ કહેવાય. આ સુધરેલો કામ્ય
યજ્ઞ છે. સોળમા શ્લોકનો યજ્ઞ નિષ્કામ છે. (૨૨) યજ્ઞ સિવાય માત્ર ભક્તિ (એટલે શ્રીકૃષ્ણના આશ્રય)

થી યોગક્ષેમની ચિન્તા ભક્તે કરવી પડતી નથી. ભક્તોનું (પારલૌકિક ઉપરાંત) અંદિક કદાચ પશુ શ્રીકૃષ્ણ જ કરે છે. (૨૩-૨૪) વૈદિક કર્મકાંડની ટીકા (જુઓ પૃ. ૨૮). (૨૫) અર્થ, 'મારું' યજન કરનારાઓ મને પણ પામે છે. (૨૬) વૈદિક કર્મકાંડ ધણો ખર્ચાળ હતો અને બાહ્ય આડંબરરૂપ હતો. ગીતાની ભક્તિ બિલકુલ ખર્ચાળ નથી અને મનની શુદ્ધિની છે. (૨૭) જે કેંદ્ર કર્મ મનુષ્ય સ્વાભાવિક રીતે કરે છે, તે જ શ્રીકૃષ્ણને અર્પણ કરવું; ખાસ ભોજન, વગેરે તૈયાર કરવાની જરૂર નથી. (૨૮) કર્મોના માનસ સંન્યાસદ્વારા નિષ્કામ કર્માચરણ તે મંચાગયોગ (૩૦-૩૨) ભક્તિમાર્ગમાં ભક્તિ પહેલાં ને ચિત્તશુદ્ધિ પછી આવે છે. જ્ઞાનમાર્ગમાં આ ક્રમ ભ્રષ્ટર છે. ભક્તિમાં આ અન્ય શકિત છે. શ્રીકૃષ્ણ જીવતા દેવ છે; જે મનુષ્ય એક વાર એમનો ભક્ત થાય છે, તે પતિત થતો નથી (ન પ્રગચ્ચતિ). (૩૨) જી, વૈશ્ય અને શૂદ્રને 'વાવયોનિ' કહ્યાં છે, તે શ્રીત મત નથી, રમૂતિ અને પુરાણોનો મત છે. ૩૨-ગીતાના સમયમા સમાજનું પતન થતાં છે. (૩૪) ભક્તિપ્રધાન નિષ્કામકર્મ (યોગ)નો એક પ્રકાર આ અધ્યાયમાં કહ્યો છે.

ગીતા ૧૦. (૧) શ્રીકૃષ્ણ જ અધ્યાયની શરૂઆત કરે છે, સ્વતંત્ર પ્રારંભ થાય છે. દરેક અધ્યાય એક એકમ છે. (૨) સરખાવો કેન ઉપ૦. વેદમા દેવો અને મહર્ષિઓ છે; પણ શ્રીકૃષ્ણ તેમની પહેલાંનાં હતા; તેઓ શ્રીકૃષ્ણમાંથી પ્રકટ થયા છે. (૩) મર્વપાર્વઃ પ્રમુચ્યતે-અહીં નિષ્કામ કર્મ(યોગ) (વિમૂત્તિયોગ) કહેશે. (૪-૫) બંધી માનસિક દશાઓ મનુષ્યને શ્રીકૃષ્ણ પાસેથી મળે છે. ગીતા આ સિદ્ધાન્તને પણ યોગ માટે ઉપયોગી ગણે છે. (૬) ચત્તારો મનવસ્તવા-સી. વી. વૈદે અતાવ્યું છે કે વેદ, બ્રાહ્મણ, ઇતિહાસના સમયમાં મનુષ્યોની સંખ્યા જુની જુદી ગણાતી હતી (Bhagavadgita. A Fresh Approach નું પૃ. ૪૧૬). અહીં 'મદ્ભાવા માનસા જાતાઃ' ઉપયોગી છે; મનુષ્ય પોતે શ્રીકૃષ્ણની એક વિમૂત્તિ બનીને સ્વકર્મો કરી શકે છે, અને કર્મબંધનથી મુક્ત રહી શકે છે. (૭) અહીં શ્રીકૃષ્ણનાં જ નિષ્કામ કર્મો (યોગ ચ મમ) કહ્યાં છે. તેનું જ્ઞાન વિમૂત્તિ દ્વારા યોગ માટે ઉપયોગી છે. (૮) દરેક જણને એની પ્રતિ શ્રીકૃષ્ણમાંથી મળી છે (મત્તઃ સર્વં પ્રવર્તે); સરખાવો-સ્વભાવસ્તુ પ્રવર્તે; યતઃ પ્રવર્તિર્ભૂતાનામ્. "પ્રવર્તિ કયાંથી આવી છે ?" તે જ ગીતા સમજાવે છે. જુદાં જુદાં સ્થળોથી: (સમાજમાંથી, પુરુષમાંથી, ૧૫.૪; પાંચ સંયુક્ત દારણમાંથી, ૧૮.૧૩-૧૭) પ્રવર્તિ આની છે, એમ જુદી જુદી માન્યતાવાળા મનુષ્યોને માટે ગીતા યોગના જુદા જુદા પ્રકારો કહે છે. "અહં સર્વસ્ય પ્રમવઃ"-જુઓ ૧૦.૪૨ (વિષ્ણુઆહમિદં વૃત્તસ્તમેવાશ્રય સ્થિતો જગત્). આ દશમા અધ્યાયમાં, પ્રવર્તિ વગર, સીધા, શ્રીકૃષ્ણમાંથી જ જગત ઉત્પન્ન થયું, એવો દાર્શનિક વિચાર આપ્યો છે; અને એ દ્વારા જગતની દરેક ચીજને, વ્યક્તિને, વિચારને શ્રીકૃષ્ણની વિભૂતિ કહેવાનો ઇરાદો છે. એનું જ નામ વિમૂત્તિયોગ. (૧૦) ભક્તિ દ્વારા સમત્વશુદ્ધિનો યોગ કહ્યો છે. વિમૂત્તિયોગ એટલે એક જનનો ભક્તિપ્રધાન યોગ. (૯) મદ્રપ્રાણા. (૧૧) તેપામેવાનુસ્માર્ચમ્-અહીં ભક્તિનાં લક્ષણો દેખાય છે. જુઓ પ્રકરણ ૧૨, પૃ. ૭૮. (૧૨) શ્રીકૃષ્ણ જ નિરાકાર બ્રહ્મ તથા સાકાર પુરુષ છે. જુઓ પૃ. ૧૦૮. આ અધ્યાયનો દાર્શનિક વિચાર સ્વતંત્ર પ્રકારનો છે. (૧૮) શ્રીકૃષ્ણ પોતાની વિમૂત્તિઓ કહે છે, તેની જ સાથેસાથ એ દ્વારા જ પોતાનો યોગ કહે છે. અગિયારમા અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણ અર્જુનને આ જ યોગ પોતાના દેહમાં બતાવે છે. (૨૧) પ્રાચીન વેદાંગ જ્યોતિષમાં અંદ્રને નક્ષત્ર માનતા (જુઓ સી. વી. વૈદનો મન : Bhagavadgita A Fresh Approach, પૃ. ૪૩૨-૪૩૩). (૩૦) પ્રહ્લાદ, રામ-ઇતિહાસપુરાણની વ્યક્તિઓને અહીં વિમૂત્તિઓ કહી છે; તે બતાવે છે કે ગીતા ઉપસંધ પુરાણોની પહેલાંનો મન્ય

જ નિર્દેશ છે; શ્રીકૃષ્ણ જ નિરાકાર પરતત્ત્વ તથા પુરુષ પણ છે (૧૦.૧૨; ૧૧.૧૮, ૩૭, ૩૮). જુઓ પૃ. ૧૧૭.

ગીતા ૧૨. (૧)ના પૂર્વાર્ધ ઉપરથી પણ ગીતા ૧૧માં સાકાર શ્રીકૃષ્ણ જ વિષય છે, તે સમગ્રય છે, કેમકે ઉત્તરાર્ધમાં અહર-અવ્યક્તને અલગ પાડીને નિર્દેશ કર્યો છે; અર્જુનને એ રૂપ અધ્યાય ૧૧માં “જ્ઞેયુ” નથી, એવો અર્થ છે. ગીતા ૧૦.૧૨; ૧૧.૧૮, ૩૭, અને ૧૨.૧-૪ મુજબ પર તત્ત્વનાં બે સ્વરૂપો છે, સાકાર અથવા પુરુષાકાર કે કૃષ્ણાકાર અને નિરાકાર અથવા અહર સ્વરૂપ. માટે ગીતાના સમયમાં પરતત્ત્વ “ઉભયરૂપ” છે, એમ એક શિદ્ધાન્ત પ્રચારમાં હોતો; એ મુજબ બન્ને રૂપો સમકક્ષ જ મનાતાં હતાં (જુઓ પ્રકરણ ૧૬, પૃ. ૧૧૭). યોગક્ષેત્ર-પરનાં બે સ્વરૂપો છે; તે દરેકના યોગ (એટલે પરના દરેક સ્વરૂપનો આશ્રય રાખીને પોતાનાં કર્મો નિષ્કામ થઈને કરવા તે)નું આચરણ થઈ શકે છે. ગીતા પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણમાં સર્વકર્મનો સંન્યાસ કરીને (૧૨.૬) યોગનું આચરણ કરવું વધારે સારું છે; વળી, ગીતાનાં “ભીષ્મ યોગો અભ્યાસયોગ, ધ્યાનયોગ, કર્મયોગ (૧૨.૯-૧૧) વગેરે છે; આ ત્રણની અપેક્ષાએ શ્રીકૃષ્ણમાં કર્મસંન્યાસનો યોગ આચરનાર યોગક્ષેત્ર છે; “તમ” પ્રત્યયનો અર્થ મને આવો જણાય છે. (૪) નિરાકારના આશ્રયથી સાકાર જ મળે છે (તે પ્રાણુવર્તિ મામેવ) એટલે નિરાકારનો આશ્રય લેનારની ઇચ્છા હોય તો તેને સાકારની પ્રાપ્તિ થાય છે, કેમકે બન્ને સ્વરૂપો “એક” પરતત્ત્વનાં જ સમકક્ષરૂપો છે. (જુઓ પૃ. ૧૧૭; તથા ૧૪.૨૬-૨૭, ૧૮.૫૩). (૬) અનન્યૈત્વ યોગેન અને; મયૈવ-અહીં નિરાકારના યોગને શ્રીકૃષ્ણમાં કર્મસમર્પણના યોગ સાથે મિશ્ર કરવાનો નિપેદ્ય કર્યો છે. (૮) ત્રિવિધ્યસિ મયૈવ-મોક્ષનો એક વધુ ખ્યાલ. (૯) અભ્યાસયોગ એટલે ગીતાના છઠ્ઠા અધ્યાય-વાળો યોગ. (૧૦) મત્કર્મપરમઃ-ઉપર છઠ્ઠા શ્લોકમાં શ્રીકૃષ્ણમાં જ કર્મોનો સંન્યાસ કરવાનો યોગ કહ્યો છે; તેનાથી ગીતાના અગિયારમા અધ્યાયવાળો (૧૧.૫૫ મત્કર્મક્રુન્) યોગ જુદો છે; તે જ મત્કર્મપરમ.થી વિવક્ષિત છે. (૧૧) સર્વકર્મફલત્યાગ-“કર્મયોગ,” જે વૈદિક કર્મકાંડની તુલનાભાવથી સમજી, આચરી, શકાય છે. (૧૨) જુઓ પૃ. ૨૯-૩૦. અહીં યોગના સાધનોનું તારતમ્ય છે; ૮-૧૧ માં યોગોનું જ તારતમ્ય કહ્યું છે. (૧૩) મૈત્રઃ ક્રુદ્ધઃ-પાતંજલયોગમાં સુદિતા અને ડવેજા મળીને કુલ ચાર ભાવના કહી છે; ગીતામાં બે ભાવનાનું માત્ર સૂચન જ છે, માટે ગીતા પાતંજલ-યોગ કરતાં જૂની છે (જુઓ પ્રકરણ ૧૮). સમદુઃખસુખઃ=૬-૬માં સમતા તે જ યોગ. (૧૪) અહીં યોગી શબ્દ જ છે. (૧૬) ઉદાસીન, સર્વાર્ભગરિત્યાગી, શુભાશુભરિત્યાગી, અનિકેત-આ શબ્દો બતાવે છે કે ભક્ત સંન્યાસી પણ હોઈ શકે, ગીતા સંન્યાસનો વિરોધ કર્યા વગર યોગને પસંદગી આપે છે. સ્વ. તિલક ભક્ત માત્ર યોગી જ સમજે છે; અને અનિકેત વગેરે શબ્દોનો વાચ્યાર્થ લેતા નથી. (જુઓ પૃ. ૫૪.) શ્લોક ૧૮નાં બધાં વિશેષણો યોગીને જ લાગુ પડે છે. (૨૦) અહીં ભક્તનું વર્ણન છે. અધ્યાયનું નામ ભક્તિયોગ છે; માટે ભક્ત સંન્યાસી અથવા યોગી હોવા છતાં, આ અધ્યાયમાં વિવક્ષિત ભક્તયોગી જ છે; તેવો ભક્તયોગી શ્રીકૃષ્ણની અથવા નિરાકાર-અહરની ભક્તિવાળો હોઈ શકે, ગીતાની પસંદગી શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ દ્વારા યોગ માટે છે.

ગીતા ૧૩. આ અધ્યાયમાં ત્રણ યુગ્મો દ્વારા ત્રણ પ્રકારના યોગો કહ્યા છે; તેની સવિસ્તર સમજૂતી પ્રકરણ ૧૫ માં (પૃ. ૧૧૦-૧૧૧) આપી છે. (૧-૫, ૨૬, ૩૩, ૩૪ અ) પ્રથમ યુગ્મ ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞનું છે. ગીતાના વખતમાં અમુક દાર્શનિકો આ જગતની (સ્થાવરજંગમની) ઉત્પત્તિ એકલા ‘સાકાર’ કે એકલા ‘નિરાકાર’-જેમ જગદેવ અને છાન્દોગ્ય-બૃહદારણ્યક ઉપા. માં છે

તેમ-માંથી સમજાવતા નહીં; પણ મુંડક ઉપ. ૨.૨. માં છે તેમ, **અન્નેનાં સંયોગમાંથી** સમજાવતા. અહીં (પુરુષ=) સાકાર પરતત્ત્વને ક્ષેત્રજ્ઞ અને નિરાકાર (અક્ષર)ને ક્ષેત્ર કહ્યું છે; **અન્નેના સંયોગથી** સ્થાવરજંગમની ઉત્પત્તિ થાય છે; ક્ષેત્રમાંથી જડ અવ્યક્ત, શુદ્ધિ વગેરે જન્મે છે. ક્ષેત્રજ્ઞ જ જ્ઞાતા છે (૨ અ) અને જ્ઞાતા તરીકે ક્ષેત્રજ્ઞને ક્ષેત્રી પણ કહેવાય છે (૩૩). જો જ્ઞાતા છે તે પોતે અત્યંત જોતાં ક્ષેત્રજ્ઞ જ છે, અને ક્ષેત્રમાંથી અવ્યક્ત, શુદ્ધિ, વગેરે જગતનાં જડ તત્ત્વો ઉપરાંત ઇચ્છા, દ્વેષ, મુખ, દુઃખ ઉત્પન્ન થાય છે, એ જ્ઞાન ઉપર ક્ષેત્રક્ષેત્રજ-વિભાગયોગનો પાથો છે. ક્ષેત્ર, ક્ષેત્રજ્ઞની પ્રકૃતિ નથી, પણ ક્ષેત્ર સાથે કંઈક સંબંધથી, રહે છે. ક્ષેત્રને મહાભારત (૧૨. ૨૫૨.૧૧)માં અક્ષર વ્રજા કહેલ છે (જુઓ Aksara : A Forgotten Chapter in the History of Indian Philosophy, પૃ. ૪૬). (૪) પ્રમાણે ક્ષેત્ર પરતત્ત્વનું નિરાકાર સ્વરૂપ છે. ૧૩.૪ (ઋષિમિઃ...)માં વ્રજાસૂત્રપદ એટલે ઉપનિષદોનાં “બ્રહ્મ” સંબંધી વાક્યો. માટે ગીતા ઉપ ૫૦ પછી લખાઈ છે; શ્વેતસૂત્રની પછી ગીતા લખાઈ નથી; ગીતા “વેદાન્ત દર્શન” ની અગાઉ લખાઈ છે (જુઓ પૃ ૧૪૩). (૭-૧૭) આ અધ્યાયનું **બીજું** દાર્શનિક યુગ્મ જ્ઞાનજ્ઞેયનું છે. જ્ઞાન એટલે નિત્ય ચ સમાચિત્તત્ત્વમિદ્રાનિદ્રોપપત્તિષુ (૯ ૫), એટલે જ્ઞાન, એજ યોગ કેમકે યોગ એટલે સિદ્ધિ-અસિદ્ધિમાં ચિત્તનું સમત્વ (૨.૪૮); જ્ઞેય પણ “અસક્ત રહીને સર્વનું બરણ” કરે છે (૧૩.૧૪); એ રીતે જ્ઞેય પોતે યોગ (નિષ્કામ કર્મ) કરે છે. અહીં જ્ઞેય “પર તત્ત્વનું નિરાકાર સ્વરૂપ છે જેમાં શ્રીકૃષ્ણ અર્થાત્ પર તત્ત્વનું સાકાર સ્વરૂપ એક પરા શક્તિ છે”; આ જ્ઞેય ઉપનિષદોમાંનાં પર તત્ત્વનાં અન્ને સ્વરૂપોના એક સંયુક્ત સ્વરૂપ તરીકે ગીતામાં રજૂ થયું છે (જુઓ પ્રકરણ ૧૬, પૃ. ૧૧૦). ૧૩. ૧૯-૨૫, ૨૭-૩૩ માં ત્રીજું દાર્શનિક યુગ્મ પ્રકૃતિપુરુષનું છે; પર તત્ત્વ પોતે સાકાર પરમેશ્વર (૨૭, ૨૮ ફેશ્વર, ૩૧ પરમાત્મા) તેમજ નિરાકાર વ્રજા રૂપે, “ઉભયરૂપે” છે; પણ તેવા અદ્વૈત પર તત્ત્વમાં, જડ પ્રકૃતિ અને જ્ઞાતા-જ્ઞેને અહીં પુરુષ કહ્યો છે, એ અન્ને **અનાદિ** તત્ત્વો છે. આ પ્રકૃતિ જ ખરી કર્તૃ છે (૨૦અ, ૨૯). જ્ઞાતા (પુરુષ)ને બીજા અધ્યાયોમા અકર્તૃઅમોક્ષ કહેલ છે, પણ અહીં પુરુષ અકર્તૃ (૨૯-આત્માનમકર્તારં, ૩૧ ન કરોતિ ન લિપ્યતે, ૩૨) છે, છતાં અનાસક્ત મોક્ષ પણ છે. (૧૩. ૨૦) સુખદુઃખનો અનુભવ એ જ કરે છે (૨૦), જે તેનામાં વિષયો માટે સંગ-આસક્તિ ઉત્પન્ન થાય તો તે સંસારમાં પડે છે (૨૧); આપુ પ્રકૃતિપુરુષ અને સાક્ષી (૨૨) નું જ્ઞાન ધરાવનાર વ્યક્તિ સંન્યાસી કે યોગી હોય તો પણ તેના મોક્ષ જ થાય છે (૨૩-સર્વથા વર્તમાનોડપિ ન સ મુયોડમિદ્રાજ્ઞે); જુદા જુદા પ્રકારના યોગના (નિષ્કામ-કર્મના) અનુયાયીઓ આ અનાસક્ત ભોક્તારૂપ આત્માને જુએ છે (૨૪-૨૫). આમ ત્રણ દાર્શનિક યુગ્મો (ત્રીજું યુગ્મ અનાદિ પ્રકૃતિપુરુષનું છે) દ્વારા ત્રણ યોગો આ અધ્યાયમાં કહ્યા છે.

ગીતા ૧૪. (૧) આ અધ્યાયની શરૂઆત નવેસરથી જ થાય છે. દરેક અધ્યાય સ્વતંત્ર છે જ્ઞાનાનાં જ્ઞાનમુક્તમમ-ગીતા જ કહે છે કે “અનેક જ્ઞાનો છે”. સિદ્ધિમ્, લાઘર્મ્યમ્ (૨) —મોક્ષના એ વિચારો. સાધર્મ્યનો વિચાર અહીં એક વિશિષ્ટ વિચાર છે. ગીતા મોક્ષના એક અમુક જ રૂપ માટે આગ્રહ રાખતી નથી; જુદા જુદા મનુષ્યો માટે જુદી જુદી મોક્ષની માન્યતાઓ ગીતા રજૂ કરે છે. (૩-૫) જુઓ પ્રકરણ ૧૬, પૃ. ૧૧૨. અહીં એક પ્રવૃત્તિ તત્ત્વ કહેવા માટે સાથોસાથ મહદ્ બ્રહ્મ અને શ્રીકૃષ્ણ આ પ્રવૃત્તિ તત્ત્વની પ્રસ્તાવના રૂપે કહેવામાં આવ્યાં છે. પ્રવૃત્તિ-તત્ત્વ પણ તેના ત્રણ ગુણો સમજાવવા માટે કહ્યું છે; અને ત્રણ ગુણોનું પ્રતિપાદન-સાંખ્યદર્શન અન્યોની જેમ-સ્વતંત્ર, દર્શનના વિભાગ તરીકે, નથી, પણ તત્ત્વથી પર, દૂર, જડ નિષ્કામ અને

જીવાત્મા શ્રીકૃષ્ણનો જ અંશ છે, અર્થાત્, “શ્રીકૃષ્ણનો અંશ જ આ સર્વ ક્રિયા કરે છે”, જીવાત્મા નામનું કોઈ જુદું તત્ત્વ નથી, અને એ સર્વ ક્રિયા પણ જીવ નામનું કોઈ અલગ તત્ત્વ નથી કરતું. અનંતતો ગતવા, આ સર્વ ક્રિયાઓ શ્રીકૃષ્ણની જ છે, એ જ કહેવાનો હેતુ અહીં છે, કેમ કે ૧૨-૧૫ માં પણ જગતની બધી મુખ્ય મુખ્ય ક્રિયાઓ શ્રીકૃષ્ણ જ કરે છે, એમ કહ્યું છે. (૧૧) જીવાત્માના નામે શ્રીકૃષ્ણ (નો અંશ જ) બધી ક્રિયાઓ કરે છે, એ જ્ઞાન નિષ્કામ કર્મ કરનારાઓ (યોગિનઃ) ને થાય છે; નિષ્કામ કર્મોંઓ સર્વ ક્રિયાઓના કરનાર આ અંશને પોતાનામા જ્ઞાનચક્ષુ વડે જુએ છે (૧૨) જગતને પ્રકાશિત કરવાની ક્રિયા કરનાર મૂર્ત્યું તેજ શ્રીકૃષ્ણનું જ તેજ છે, અર્થાત્ શ્રીકૃષ્ણ જ જગતપ્રકાશનની પ્રવૃત્તિ કરે છે. ચંદ્ર અને અગ્નિના તેજથી થતી ક્રિયાઓ પણ, એજ કારણસર, શ્રીકૃષ્ણની છે. (૧૩) પૃથ્વી ભૂતધારણી કહેવાય છે, પણ ભૂતધારણક્રિયા શ્રીકૃષ્ણ જ કરે છે, ચંદ્રની ઓપધિપોષણક્રિયા, વૈશ્વાનરની અન્નપાચનક્રિયા (૧૪) પણ શ્રીકૃષ્ણની જ છે. જીવાત્માનાં સ્મરણ, જ્ઞાન અને અપોહન (વિવેચનશક્તિ, the ratiocinative faculty) ની ક્રિયાઓ પણ શ્રીકૃષ્ણમાંથી જ થાય છે. વેદના દેવો શ્રીકૃષ્ણમાં જ રૂપો હોવાથી તે દેવોના જ્ઞાનથી શ્રીકૃષ્ણનું જ જ્ઞાન થાય છે; વેદાન્ત (ઉપનિષદો) કરનાર અને વેદ જાણનાર (વ્યક્તિઓ રૂપ) શ્રીકૃષ્ણ જ છે (૧૫). આમ, જગતની સર્વ મુખ્ય મુખ્ય પ્રવૃત્તિઓ શ્રીકૃષ્ણની જ છે. (૧૬-૧૮) મોક્ષધર્મપર્વના ભાગવતધર્મમા પરતર્ત્વ “પુરુષોત્તમ” નામથી જાણીતું છે (મહાભારત, શાન્તિપર્વમા મોક્ષધર્મપર્વમા નારદપામ્ભરાત્ર પર્વ). તે પુરુષોત્તમ રૂપ પણ શ્રીકૃષ્ણ જ છે. સર્વ પ્રાણીરૂપ ધર પુરુષ અને મનુષ્યદેહમાં જીવાત્માની સાથે રહેતા કૂટસ્થ સાક્ષીરૂપ અક્ષર પુરુષ; એ બેની તુલનામાં લોકત્રયની ઉત્પત્તિ (અને નાશ) કરનાર શ્રીકૃષ્ણ પુરુષોત્તમના અભિધાનથી ઓળખાય છે (૧૯) આ સર્વક્રિયાઓના (સર્વ પ્રવૃત્તિઓના) કરનારા શ્રીકૃષ્ણને જ પુરુષોત્તમ સમજી, એ પુરુષોત્તમ રૂપી પરાત્પર તત્ત્વની ભક્તિદ્વારા નિષ્કામ કર્મ (યોગ) સંપાદન કરાય છે; એ જ યોગ પંદરમા અધ્યાયમાં વિષય છે. “સર્વ પ્રવૃત્તિઓના કરનાર શ્રીકૃષ્ણ રૂપ પુરુષોત્તમની ભક્તિ દ્વારા યોગ (નિષ્કામ કર્મ)”નું આ શાસ્ત્ર ગુહ્યતમ છે. આ શાસ્ત્ર પ્રમાણે મનુષ્યે અર્કમાંચરણ કરવાનું છે મનુષ્ય પોતે અર્જુન છે, અને સર્વ ક્રિયા કરનાર, પુરુષોત્તમ રૂપ, શ્રીકૃષ્ણ છે, એમ આ શાસ્ત્રનો સિદ્ધાન્ત છે

ગીતા ૧૬. જુઓ પ્રકરણ ૧૬, પાનું ૧૩૩, અને પ્રકરણ ૧૩, પૃ. ૮૫-૮૬. (૧-૩)

દૈવીસંપદમાં (સરળએવા) જન્મેવા જીવાત્માઓના જે સદ્ગુણો છે તેમા નિષ્કામકર્મના ગુણો છે, જેમકે ગીતાના (અથવા બીજા) જ્ઞાનોમાથી એકાદ જ્ઞાન દ્વારા પ્રાપ્ત થએલું નિષ્કામ કર્માચરણ (જ્ઞાનયોગ), તેમાં રિયતતા, ત્યાગ એટલે સર્વકર્મફલત્યાગ (૧૮.૨). (૪-૬) આ અધ્યાય મુજબ ભૂતસર્ગ, પ્રાણીઓની સૃષ્ટિ જ, બે પ્રકારની—દૈવી અને આસુરી—છે. એટલે અહીં Predestination જેવો સિદ્ધાન્ત છે; તેમાં પણ, દૈવીસંપદ એટલે નિષ્કામ કર્માચરણનો સ્વભાવ અને આસુરી સંપદ એટલે સકામ કર્માચરણનો સ્વભાવ (૭) આસુરી સંપદમા સરળએવા જનોને પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિ શું છે, તે જ સમજાતું નથી. ગીતા નિષ્કામપ્રવૃત્તિને નિવૃત્તિ જ, અને મનમાં ક્યેવેચાએ ભરી હોય છતાં સંન્યાસ ગ્રહણ કરે તે (સકામ નિવૃત્તિ)ને પ્રવૃત્તિ કહે છે (જુઓ ગીતા ૬.૧, ૧૮.૩૦). ૧૬૮ માં વૈદિક (એટલે કામ્ય) કર્મકાંડીઓના એક ઉદામ વર્ગનો જગતની ઉત્પત્તિ-સ્થિતિ વિશેનો સિદ્ધાન્ત આપ્યો છે (જુઓ પ્રકરણ ૧૩. ૫ ૮૫-૮૬) તે મુજબ આસુરી સંપદવાળા માને છે કે જગતની ઉત્પત્તિનું કારણ મનુષ્યોની તે તે ફલો મેળવવાની ઇચ્છાઓ

(કામા) છે, આ લેહિતા કર્મો ઉગ્ર છે, તેઓ “કામ”ની જ ભૂમિ (આશ્રય) દેરે છે, એ “કામ” (ક્રમ્હા)ની તૃપ્તિ ટાળી દિસ થતી નથી, થવાની પણ નહિ છટ વસ્તુઓનો ઉપભોગ જ એમના જીવનનું ખેય છે (કામોપભોગવરમા દ્વારદિતિ નિશ્ચિતા ૧૧) ૧૦ માં પણ આશાપાશ, કામપરાયણતા, કામભોગ વગેરેને આ લેહિતા લક્ષણ કહ્યું છે, તેમજ ૧૩-૧૪ કામનાઓની તૃપ્તિ માટે, યનુના નાગ માટે, આ લેહિ યજો કરે છે, વૈદિક કામ્ય ધર્મને અનુસર છે કામભોગમાં આસક્તિ ધરાવે છે (૧૬) ગીતા જેને નામના જ યજો કરે છે, તેવા યજો કરે છે, ગીતા જેને ખરા યજ (અધ્યાય ૪) કહે છે તેના યજો આ લેહિ કરતા નથી ગીતાનો નિષ્કામ ધર્મ કરવાનો, (યજોના પ્રારભમાં મોહાતા ઋત્સત્તા) નિષ્કામ ભાવનાનો ગીતાનો વિધિ તેઓ પાળતા નથી (અવિધિપૂર્વકમ્) આના સમમ કર્મ કરનારાઓને ત્રીકૃષ્ણ હમેશ માટે નરકમાં જ નાખે છે, કેમ કે તેના જનોની મુદ્ધિ જ નરકમાં જવાને પાત્ર થાય છે (૧૮-૨૦) આ રીતે આ સોળમાં અધ્યાયમાં દેવી સપદનાળાની સૃષ્ટિ અને આસુરી સપદ આદિ જન્મેનાની સૃષ્ટિ દ્વારા (દેવાસુરસપદવિભાગ દ્વારા) યોગ (નિષ્કામ કર્મચળ)નો મોઢ છે (૨૧-૨૨) ગીતાનો ઉદ્દેશ યોગ નો છે માટે કામ અને ક્રોધની સમજણ દરેક યોગ માથે આપવી પડી છે. માટે આ બાબતમાં ગીતા પુનરુક્તિ દોષ કન્ટી નથી જ. (૨૩-૨૪) ગીતા પોતે શાસ્ત્ર છે (૧૫-૨૦) અને દરમ કર્મ નિષ્કામભાવે કરવું, એવું વિધાન ગીતા કરે છે તેને ત્યજીને, જે મનુષ્ય ક્રમ્હા (ક્રેમ્હા)થી કર્મો કરવા (કામકારત) પ્રેરાય છે, તેને સિદ્ધિ મળતી નથી શુ કરવું અને શુ ન કરવું તે જાણના માટે ગીતાશાસ્ત્રને પ્રમાણ માનવું નિષ્કામપણે થાય તેજ કર્મો મનુષ્યે કરવાં આ બે મોહો પણ આ અધ્યાયના યોગ ને જ સાબિત કરે છે

ગીતા ૧૭. (૧) ગીતા ૧૬ ૨૩ પ્રમાણે “નાસ્ત્રિધિનો ત્યાગ કરીને”, એટલે ફક્તની ક્રમ્હા કરીને (કર્મ) કરવું તે (કામકારત) ફક્તની ક્રમ્હાથી “યજન” કર્મ કરે અને શ્રદ્ધાન્વિત હોય તેવા મનુષ્યોની નિશ્ચય ગુણોમાંથી કયા ગુણવાળી કહેવાય (૩) સર્વગુણરૂપા-અર્હા સત્ત્વ એમલે મન, શ્રદ્ધાને ‘મન’ સાથે સંબંધ છે જેવું મન તેની શ્રદ્ધા અને જેની શ્રદ્ધા તેવો તે મનુષ્ય કહેવાય સાત્ત્વિક શ્રદ્ધાવાળો એમલે સાત્ત્વિક મનુષ્ય (૪) સાત્ત્વિકા એટલે સાત્ત્વિક શ્રદ્ધાવાળા ફક્તની અપેક્ષાથી કર્મ કરનારાઓ જે સાત્ત્વિક શ્રદ્ધાવાળા હોય તો દેવો પાસેથી પોતાની મુદ્ધિ વસ્તુની યાચના કરે, અને દેવોને યજો (આહુતિ આપે) (૫) શ્રદ્ધાને ‘તપ’ સાથે ગાદ સંબંધ છે, છાં ૭૫૦ ૫ ૧૦ માં પણ અથ ચ હમે અરણ્ય શ્રદ્ધા તપ હ્યુપાસત કહ્યું છે આ તપ પણ દેવ, યજ્ઞ-રાક્ષસ કે બૂતપ્રેતને ઉદ્દેશીને (યજન ક્રિયાને બદલે) તપવામાં આવે (૫-૬) કામ્ય અને ઉગ્ર (ધોર), ફલેન્હા માટે (અશાસ્ત્રવિહિતમ્) તપવામાં આવે તપ, એ આસુરી તપ છે માં ચૈવાન્ત શરીરસ્થમ્-અન્ત શરીરમાં પરમાત્મા સાક્ષી રૂપે રહે છે, તેમને પણ આવું ધોર, કામ્ય તપ જોઈને વેદના થાય છે (તે સાક્ષીરૂપ પ્રજ્ઞ ક્ષીણ થાય છે-કર્મચન્ત), એમ કહ્યું છે આવા ઉગ્ર કામ્ય તપવાળાને આસુર કહ્યા છે કામ્ય યજો કરવાવાળા અમુક વૈદિકોને પણ આસુર (આસુરી સપદવાળા) કહ્યા છે (ગીતા ૧૬) (૭) અર્હો આહારનો વિચાર છે જા ૭૫ ૭ ૨૬ ૨ માં, આહારગુદ્ધો સર્વગુદ્ધિ (સર્વગુદ્ધો ઘ્રુવા સ્મૃતિ)માં આહારની પવિત્રતા હોય તો સર્વ એને મનની પવિત્રતા આવે છે, એમ કહ્યું છે અને ગીતા (સર્વગુણરૂપા સર્વસ્ય શ્રદ્ધા ભવતિ ભારત-૧૭ ૩) માં સર્વ અને શ્રદ્ધાનો સંબંધ બતાવ્યો છે તે રીતે અર્હો આહારનો વિચાર પ્રસ્તુત છે (૮) સાત્ત્વિકોને પ્રિય આહારોમાંથી સાત્ત્વિક શ્રદ્ધા મનુષ્યમાં ઉત્પન્ન થાય છે, એમ કહેવાનું તાત્પર્ય હોવું જોઈએ (૧૧) સાત્ત્વિકો દેવોનું યજન

કરે છે, એમ ચોથા સ્તોકમાં કહ્યું છે. આ યજ્ઞનમ્-યજ્ઞ નિષ્કામ છે, તે હવે સ્તોક ૧૧-૧૩માં કહ્યું છે. સાત્ત્વિક શ્રદ્ધાવાળા, દેવોનો યજ્ઞ નિષ્કામ ગ્રહીતે કરે તો તે યજ્ઞ માત્ત્વિકમાત્ત્વિક કહેવાય; એજ લોકો એજ દેવોનો યજ્ઞ ફલાસકિત પૂર્વક કરે તો તે યજ્ઞ સાત્ત્વિક રાજસ કહેવાય; તેવી રીતે સાત્ત્વિક તામસ યજ્ઞ સમજવો. યજ્ઞરાક્ષસનો યજ્ઞ કરનાગએને રાજસ કહ્યા છે; તે યજ્ઞ નિષ્કામ પશ્યે કરાય તો તે રાજસસાત્ત્વિક (રાજસ લોકોનો સાત્ત્વિક યજ્ઞ) કહેવાય; તેની રીતે રાજમરાજમ અને રાજમતામસ યજ્ઞો સમજવા. આમ, પ્રેતભૂતગણોનો નિષ્કામ રીતે કરેલો યજ્ઞ તામસસાત્ત્વિક કહેવાય, અને ફલ-કામનાથી કરેલો યજ્ઞ તામસરાજસ ગણાય. અહીં સાત્ત્વિક શ્રદ્ધાને જ નિષ્કામ યજ્ઞમાં પ્રેરક ગણાવી છે; પણ તદુપરાંત તે યજ્ઞ જેને અર્પણ કર્યો હોય તે દેવ, યજ્ઞરાક્ષસ અને ભૂતપ્રેતનો વિચાર પણ કરવો જોઈએ. આ અધ્યાયનુ નામ “શ્રદ્ધાત્રયવિભાગ દ્વારા યોગ (નિષ્કામ કર્માચળ)” છે; તે આવી રીતે સમગ્રનું જોઈએ. (૧૩) અહીં ‘વિધિહીનમ્’ એટલે “મંત્રબ્રાહ્મણ ગ્રંથોમાં કહેલા વિધિ વગરનો,” કેમકે મન્ત્રહીનમ્ અને અવક્ષિપ્તમ્ પણ સાથે જ કહ્યું છે. તદુપરાંત, આ યજ્ઞ તામસ છે, માટે જ સકામ તો છેજ, એટલે ગીતાશાસ્ત્રનો વિધિ આ રાજસ અને તામસ યજ્ઞમાં નથી જ જળનાતો. (૧૪) ગીતાના સમયમાં યજ્ઞ, દાન, અને તપનો ધર્મ બહુજ પ્રચારમાં હતો. માટે એ ધર્મનું અનુષ્ઠાન નિષ્કામ રીતે લોકોએ કેમ કરવું, તેનો વિચાર ગીતા એક ખાસ આખા અધ્યાયમાં કરે છે. તે વ્યાજ્ઞી છે. ચોથા સ્તોકમાં જેને યજ્ઞની આકૃતિ અર્પણ કરાય છે તે “આગાધ્ય”ની પસંદગીમાં આરાધકની શ્રદ્ધા કેવી રીતે કામ કરે છે તે કહ્યું છે અને સ્તોક ૭-૧૦માં આ પસંદગીનું કારણ આહાર છે, એમ કહ્યું છે માટે આહારની પસંદગીનો વિચાર જીવનમુધારણામાં ધણો જરૂરી છે. સ્તોક ૧૧-૧૩માં આગાધના (યજ્ઞન)માં રહેલી મનો-બાવના ત્રણ પ્રકારની છે, એમ કહ્યું છે; તેને પણ, છેવટે તો શ્રદ્ધા સાથે જ સંબંધ છે; માટે આ અધ્યાયને “શ્રદ્ધાત્રયવિભાગયોગ” કહ્યો છે. યજ્ઞનો આટલો વિસ્તૃત વિચાર કર્યો છે; છતાં બીજો વધારે વિચાર આ અધ્યાયના સ્તોક ૨૩-૨૫ માં યજ્ઞ, દાન અને તપનો ફરીથી-જુદી દૃષ્ટિએ-ગીતા કરશે, તેમાં પણ યજ્ઞનો વિચાર આરંભે જ. (૧૪-૧૬) તપને કોઈ દેવતા જોડે સંબંધ હોઈ શકે, પણ અહીં બતાવ્યો નથી; પણ શારીર, વાચિક અને માનસ તપો કહ્યાં છે; અને સાત્ત્વિક તપ નિષ્કામ તપ કહ્યું છે; આ નિષ્કામ મનોવૃત્તિ સાત્ત્વિક શ્રદ્ધાથી જ થાય છે, એમ અહીં પ્રસ્તુત વિષય ઉપરથી સમજાવો. (૨૦) તેવી જ રીતે દાનના વિષયમાં પણ સાત્ત્વિક શ્રદ્ધાથી જ સાત્ત્વિક દાન (નિષ્કામ દાન) થઈ શકે છે, એવી વિવક્ષા છે. આમ તપ અને દાન પણ શ્રદ્ધાત્રયના વિષય સાથે સંકળિત છે (૨૩-૨૭) જેમ બીજા અધ્યાયોમાં એક વિષય મુખ્ય લઈ, ધણીવાર બીજા ગૌણ વિષય, પણ મુખ્ય વિષય સાથે જોડાએલા વિષયો, ગીતામાં આપવામાં આવ્યા છે તેમ, શ્રદ્ધાત્રયવિભાગને અનુસરી યજ્ઞ, દાન, તપનો વિચાર ૧-૨૨ સ્તોકોમાં કર્યો છે, તો હવે યજ્ઞ, દાન અને તપનો જ વિચાર “ઋતસત”ના ઉચ્ચારણને અનુસરીને સ્તોક ૨૩-૨૭માં કર્યો છે, જેથી યજ્ઞદાનતપનો વિચાર સવિસ્તર પૂરો થઈ જાય સ્તોક ૨૩-૨૭ને આ અધ્યાયના નામકરણ સાથે સીધો સંબંધ નથી, એમ મારું માનવું છે. ને આ અધ્યાયનુ નામ “યજ્ઞાદિવિભાગયોગઃ” રાખ્યું હોત તો બધા સ્તોકોના વિષયનો સમાવેશ એ નામમાં યાત. (૨૩) અહીં પ્રાચીન ઋત્વિનું અનુસંધાન સમજવાનું છે વેદો (મન્ત્રભાગ) અને બ્રાહ્મણ-ગ્રંથોનું અધ્યયન અને યજ્ઞ દાન અને તપનું અનુષ્ઠાન જૂના સમયથી “ઋત્વમ્”ના ઉચ્ચાર પૂર્વક થતું. ગીતા કહે છે કે “ઋત્વમ્” નિરાકાર બ્રહ્મનું પ્રતીક અથવા નામ (નિર્દેશ) છે.

(૨૪) અહીં “ઝ” (એકલા પ્રગ)નો જ ઉચ્ચાર કરીને જ્ઞાનવાદીઓ યત્ન, દાન અને તપની પ્રતિષ્ઠા કરે છે; એમ કહ્યું છે. આ જ્ઞાનવાદીઓ એટલે જીવન્મુક્તો; કેમકે શ્લોક ૨૫માં મુમુક્ષુઓના યત્નાદિ વિશે કહ્યું છે. “મુક્તો”ને દ્વિતીયેષાના (દ્વિતીયક્રિયાના) પ્રગ સાથે સંબંધ નથી. (૨૫) પણ મુમુક્ષુઓ યત્નદાનતપની વિવિધ ક્રિયાઓ દ્વિતીયેષા વગર કરે છે એટલે ગીતાના યોગને અનુસરી કરે છે; તેઓ પોતાની આ ગતોભાવના ઝંતસત્તાથી તત્ત્વો ઉચ્ચાર કરતી વખતે તત્ત્વો ઉચ્ચારણથી, વ્યક્ત કરે છે; એમ ગીતા કહે છે. આ ઉપરથી જણાય છે કે ઝ, તત્ અને મત્ એ દ્વિતીયેષા નિરાકાર જ્ઞાનનું વાચક નામ છે. શ્લોક ૧૩માં ત્રિવિધ એટલે “તત્” એમ અર્થ લેવાનો છે. આ તત્નું ઉચ્ચારણ ઝ અને મત્થી અગ્ર પાત્રીને કેવી રીતે થતું? અથવા ઝંતસત્તનું જ ઉચ્ચારણ કરવું અને તેમાં તત્ના ઉચ્ચારણમાં જ દ્વિતીયેષાનાની ગતોભાવના રાખવી એવો અર્થ હોય? (૨૬) મત્ પણ જ્ઞાનનો વાચક શબ્દ છે. ગીતાકાર કહે છે કે મત્ શબ્દ (સદિત્યેન્) સદ્ના (સદ્ના અથવા અશિતત્વના) અર્થ (માવે)માં અને “સારા” (માધુ)ના અર્થમાં (માવે) વપરાય છે (પ્રયુજ્યતે). અહીં માધુનાર એટલે નિષ્કામતાના અર્થમાં, એમ અર્થ દશે. પ્રગત્ત કર્મ એટલે પણ નિષ્કામ કર્મ હોવું જોઈએ; ગીતાની દૃષ્ટિએ “નિષ્કામ કર્મ”ને સત્કર્મ કહી શકાય (૨૭) તદુપરાંત, નિષ્કામભાવે યત્ન, દાન કે તપ કરાવું હોય ત્યારે આપણે તે કર્મ કરનાર વિશે કહીએ કે “તે મનુષ્ય મત્ના છે” અર્થાત્ તે મનુષ્ય યનાદિ અનુષ્ઠાનમાં રિયર (ગૃંથાયેતો; મમ) છે. એવા પ્રકારના યત્નાદિના અંગબૂત કર્મને પણ “મત્” (જ્ઞાનનું; સારું, કર્મ) કહેવાય છે. શ્લોક ૨૬-૨૭ માં “નિષ્કામ” હોવા વિશે સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ નથી; છતાં મત્ને પણ જ્ઞાનનો વાચક શબ્દ કહ્યો છે (૨૩) અને ગીતા પ્રમાણે સારાપણ કે પ્રશસ્તપણું નિષ્કામ કર્મમાં જ હોય, એમ માની મેં ઉપરોક્ત અર્થ સૂચવ્યો છે. દ્વંકમાં યત્ન, દાન અને તામને નિષ્કામ કર્મો તરીકે કરવાનો (= યોગનો) ઉપદેશ અહીં છે. (૨૮) આ શ્લોક ઉપરથી જણાય કે શ્લોક ૧૧-૨૭ માં યત્નાદિનો જે વિચાર છે, તે શ્રદ્ધાપૂર્વક કરેલા યજ્ઞાદિ વિશે છે; અને તેમાં દ્વિતીયેષા યત્નાદિ જ સાત્ત્વિકી શ્રદ્ધા પૂર્વક કર્મો છે. આ અધ્યાયનું નામ ઉપર સમગ્રનું છે.

ગીતા ૧૮. (૧) આ શ્લોક ઉપરથી અનુમાન કરાય કે સંન્યાસ અને ત્યાગ, એ બન્ને ગીતાના સમયમાં પારિભાષિક શબ્દો બનેલા હતા; અને એ શબ્દોના અર્થને નિષ્કામકર્મોચરણ (યાગ-ગીતાનો મુખ્ય વિષય) ની સાથે સંબંધ હતો. કામ્યાનામ્ કર્મણામ્-અત્યાર મુખી ગીતામાં સંન્યાસ એટલે “સર્વ કર્મોના સદન્તર ત્યાગ” (૩.૪; ૫.૨-૬; ૬.૨); અથવા “સર્વ કર્મોના માનસ ત્યાગ” (૨.૫૦, ૩.૩૦) એવો અર્થ થયો છે. હવે, અહીં જુદો જ અર્થ આપ્યો છે. એકલે જ ત્યાગ શબ્દ બોલીએ તો તેનાથી સર્વ કર્મોના ફેલનો જ સંન્યાસ સમગ્રશે, એમ ગીતા કહે છે. સરખાવો દ્વિતીયેષા “તેન ત્વત્તેન મુક્તિયા:” (૧). (૩) ‘કર્મભાગ દોષવત્ છે’ માટે (હતિ) કર્મભાવનો ત્યાગ જ કરવો; આવો અમુક વિદ્વાનોનો મત છે. આ મત (હાન્દોગ્ય) બૃહદ્વેદ ૭.૫૦ નો છે; તે શાંકર મતને મળતો છે. ગીતામાં આ મતનું ખંડન છે (૧૮. ૪૮). “યત્નદાનતપ: કર્મ ન ત્વજતુ”, આ મત ઈશાવાસ્ય ૭.૫૦ નો છે (કર્મન્નેવેહ કર્મણિ જિજીવિષેચ્છતં તમા: । આ વાક્યમાં ‘કર્મો કર્મો હમેશાં કરવાનાં છે,’ એ સ્પષ્ટ નથી કહ્યું). (૫ અ) ગીતા દ્વિતીયેષા ૭.૫૦ જેવા મત સાથે સંબંધ થાય છે. (૭) નિયત એટલે “સમાનનિયત” (ગીતા ૧૮. ૪૭). (૮) દુ:સમ્ દેહને કષ્ટ આપનારું. અહીં, એમ જણાય છે કે કેટલાક લોકો ‘કર્મ ત્રાસ દેનાર છે,’ એમ સમજી કર્મથી યાદી જઈ અર્ધ કર્મો ત્યજી દેતાં. (૯) “સ્વભાવનિયત કર્મ

કરવું જ નોંધએ, ” પણ ફલાણ વગર. ગીતાના યોગને અનુકૂળ આ ઉપદેશ છે. (૧૧) સરખાવેા ગીતા ૩.૫ અને ૮. ગીતાના સમય પહેલાં જે સંન્યાસધર્મ ઉપનિષદોના કાળથી પ્રવર્તેતો હતો, તેની સામે અને પોતાના યોગ ધર્મની તરફેણમાં ગીતાની આ એક દલીલ છે, કે સંન્યાસી પણ દેહભૂત (દેહધારી) છે, અને દેહ હોવાથી જ એણે અમુક કર્મો (દેહનિભાવનાં કર્મો) કરવાં જ પડે છે; તો પછી સર્વકર્મના ફલની ઇચ્છા ત્યજીને સર્વકર્મો શા માટે ન કરવા ? સમાજને નિઃસ્વાર્થ કર્મ કરવાનું દૃષ્ટાન્ત લોકોને આપવા માટે (લોક્સમુદ્ધાય) કર્મો કરવા જ. (૧૨) અહીં સંન્યાસિનામ્ એટલે “ ત્યાગિનામ્ ” સમજવું નોંધએ, કેમ કે કર્મસંન્યાસીઓએ તો કર્મત્યાગ જ કરેલો હોય છે, તેથી એમના વિષયમાં તો કર્મ થયું જ નથી, તો કર્મગત્તમ્નો વિચાર જ ક્યાંથી શક્ય અને ? અને અત્યાગિનામ્ ઉપરથી પણ “ ત્યાગિનામ્ ” શબ્દ જ મુચિત થાય છે. કર્મફલત્યાગીઓ (એટલે ગીતાના યોગીઓ) ને કર્મનું ફલ જ હોતું નથી, માટે એમનાં કરેલા કર્મોનું ફલ અનિષ્ટ, ઇષ્ટ કે મિષ્ટ ક્યાંથી હોય ? (૧૩-૧૭) ગીતાના વખતમાં જેમ યોગો ધણા હતા તેમ સાખ્યો પણ ધણા હતા ગીતા ૨.૧૧-૩૮ માં એક સાત્ત્વ આધ્ય છે; અને અહીં (૧૮. ૧૩-૧૭માં) બીજું સાત્ત્વ આધ્ય છે. આ સાખ્યમાં પણ યુદ્ધ (સહ્ય) સંબંધી વિચાર છે જ કેમ કે સત્તરમા શ્લોકમાં આ સાખ્યના સંબંધમાં જ કહે છે કે “ હું કંઈ કરતો નથી, પણ પાંચ સંયુક્ત કારણો જ બધું કરે છે, ” તેની જેની મનોવૃત્તિ હોય અને કર્તૃત્વના અભિમાનથી જેની બુદ્ધિ અવિષ્ટ હોય, તે (યુદ્ધમાં ?) આ મનુષ્યોનો નાશ કરે છતાં પણ તે કંઈ હિંસા કરતો નથી અને કંઈ બળનમા પડતો નથી. ચૌદમા શ્લોકમાં કહેલાં પાંચ કારણો સામાન્ય કારણો છે, અને અહીં કંઈ જીંડી ફિલસુફી નથી. જુઓ પ્રકરણ ૧૬, ૫ ૧૧૪. (૧૮-૧૯) ગીતાના વખતમાં દરેક વસ્તુ, મનુષ્ય, કે પ્રાણી સાત્ત્વિક, રાજસ કે તામસ છે, એવી માન્યતાવાળો ગુણસત્ત્વ્યાન (પ્રકૃતિના ત્રણ ગુણોના જ્ઞાનનો અધારા ગણતરીનો) એક વાદ કે સિદ્ધાન્ત જાણીતો હતો; તે “ પ્રોચ્યતે ” “ કહેવાય છે ” શબ્દથી સિદ્ધ થાય છે. આ “ ગુણસંખ્યાન ” મુજબ, હવે, ગીતા પોતાનો યોગ (નિષ્કામકર્માચરણ) સમજાવે છે (૧૮-૪૦ સુધીમાં). સત્તરમા અધ્યાયમાં ‘ શ્રદ્ધા ’ ની સાથે સત્ત્વગુણ જોડાયેલો હતો; પણ અહીં ૧૮.૧૮-૪૦ માં “ ગુણસંખ્યાન ” વાદમાં સત્ત્વગુણનો સમાવેશ થાય છે. બન્ને પ્રકરણના યોગમાં સત્ત્વ ગુણ નિષ્કામ કર્મનિષ્ઠા ઉત્પન્ન કરનાર છે પણ બન્ને (એક, શ્રદ્ધાના વિભાગથી અને બીજા ગુણત્રયના વાદથી ફલિત) યોગો જુદા છે. (૧૮) અહીં કર્મમાં પ્રેરક જ્ઞાન કહે છે; શ્લોક ૨૩-૨૫ ઉપરથી જણાશે કે કર્મ એટલે કોઈપણ એક કર્મ; પણ જ્ઞાન એટલે “ જે કંઈ કર્મ કરવું હોય તે કરવાની રીતની સમજણ ” એવો સાદો અર્થ અહીં નથી, કેમકે શ્લોક ૨૦-૨૨માં જ્ઞાન સમજાવ્યું છે. કર્મમાં પ્રેરક જ્ઞાન (કર્મચોદનાતુ) એટલે આપણા દરેક કર્મના આચરણમાં ભૂતમાત્ર સાથેના વર્તનમાં આપણી મનોવૃત્તિ. જે આ મનોવૃત્તિ અદૈતભાવની હોય-સર્વભૂતોમાં અને મારામાં પણ એક જ અવિભક્ત યત્ન કે પરમાત્મા છે, એવા ભાવની હોય- તો તે જ્ઞાન સાત્ત્વિક છે. પણ જે દરેક પ્રાણી અગ્નય અગ્નય છે, એવી મનોવૃત્તિ હોય તો તે જ્ઞાન રાજસ છે. આવી કંઈ જીંડી સમજણ જ ન હોય (અત્તજાર્થવદ) ; જે એક કર્મ કરવું હોય તે એક કર્મ પૂરતો જ મનમાં ખ્યાલ હોય અને સાથેસાથ તે કર્મમાં અને કર્મના પરિણામમાં આસક્તિ હોય (એકસ્મિન્ જયે સક્તમ્), અને જેની પાછળ કંઈ સારો (ઉચ્ચ હેતુ, જનકતાણુનો, પ્રભુ પ્રીતિનો, એવો કોઈ બીજો) હેતુ ન હોય તે કર્મ તામસ છે. આમ, શ્લોક ૧૮ માં જ્ઞાનને કર્મમાં પ્રેરક (કર્મચોદના કહેવું છે, તે આધ્યાત્મિક, ભૂતોના અભિભાવનું જ્ઞાન છે, એ જ્ઞાનથી કર્મમાં પ્રેરણા

મળે, તો તે કર્મ નિષ્કામ થઈ જાય. બાવીસમા સ્થોકમાં (પ્રમિત્ત) મર્ચ કંતુ છે અને અશરમા સ્થોકમાં જ્ઞાનને કર્મપ્રેરક કંતુ છે, માટે ત્રીસમા સ્થોકનું જ્ઞાન પણ કર્મ અથવા કાર્યની સાથે સંબંધ ધરાવતું જ જ્ઞાન અમળવું જોઈએ. આ સંદર્ભમાં હેય એટલે પર ધન અથવા પગભાતમાં, એવો અર્થ થયો હોયો નેત્રિએ જે જ્ઞાન કર્મમાં પ્રેરક છે, તે જ્ઞાનને અનુચરીને સર્વ-ભૂતોમાં રહેતું એક બ્રહ્મરૂપ જે હેય તે પણ કર્મમાં પ્રેરક (કર્મચોદનારૂપ) છે, એટલે અહીં કર્મ દ્વારા તે નેચની પ્રાપ્તિ સ્વીકૃત છે. પરિજ્ઞાતાનો અર્થ જ્ઞાન ઉપરથી અનુભવીએ તો આવી રીતે, આવા જ્ઞાનથી પ્રેરણા પામી જેણે કર્મો કર્યા છે તેની કાર્મ અક્રિતને પરિજ્ઞાતા કહેવ છે; એમ જણાશે શ્રીકૃષ્ણ, જનક વગેરે યોગનું આચરણ કરનારા “પરિજ્ઞાતા” છે; તેઓ નિષ્કામ કર્મચરણમાં બીજાઓના પ્રેરક છે, જેમ અર્જુન માટે શ્રીકૃષ્ણ છે તેમ પણ પ્રકારના જ્ઞાન પ્રમાણે ત્રણ પ્રકારના હેય અને ત્રણ પ્રકારના પરિજ્ઞાતા અમળવા જોઈએ શ્રીકૃષ્ણ સાત્ત્વિક જ્ઞાનના પરિજ્ઞાતા છે, એમ આપણને ગીતામાં ધણા સ્થોકો (૪૩૫, ૬૫૯-૭૦) પરથી સમજાય છે. ગીતા હેય અને પરિજ્ઞાતાનું નિર્મિત વર્ગીકરણ અહીં આપતી નથી કેમકે ગજસ-તામસ હેય-પરિજ્ઞાતાને સુ મ્યાન હોય? વળી તમોગુણી જ્ઞાનમાં તત્ત્વમર્ચનોજ અભાવ છે; માટે તેમાં હેયજ નથી તેમાં હેય અને પરિજ્ઞાતા બોટા છે, એમ ગીતા માને છે. કર્મ કરતી વખતે જ્ઞાન એટલે દરેક કર્મમાં સાધન (દધિયાર) હોય છે, (સાંખ્ય (૧૮.૧૩)માં કરણ (દિવામાં સાધન) ગણાવ્યું છે) આ સાધનનું પણ સાત્ત્વિકાદિ ત્રીકે વર્ગીકરણ શક્ય નથી, માટે તે પણ અહીં બતાવ્યું નથી માત્ર જ્ઞાન, કર્મ અને કર્તાનું દરેકનું ત્રણ ગુણો પ્રમાણે વર્ગીકરણ આપ્યું છે (જુઓ પ્રકરણ ૧૬, ૫ ૧૧૪.) ગીતાના યોગનો ઉપદેશ તેમાં માટે ગીતાએ સાત્ત્વિક સ્મ અને કર્તા બતાવ્યા છે (૨૯) આ બુદ્ધિ અને મૂર્તિના બેટ ગુણસંખ્યાના વાદની સમજણમાં જ ગણના જોઈએ, કેમકે સાત્ત્વિક બુદ્ધિ અને સાત્ત્વિક મૂર્તિને યોગની સાથે સંબંધ છે (૩૦) ફક્ત આશા વગર કરેલી પ્રવૃત્તિ, તે નિવૃત્તિ જ છે, અને ક્ષાણ મનમાં તેના વૃત્તા કરેલી નિવૃત્તિ, તે પ્રવૃત્તિ અથવા મિત્રાચાર જ છે (સ્કંધકર્મ્યપરચેત) નિષ્કામ રીતે જે કરાવે તે “કાર્ય” (કરના યોગ્ય) છે, એવો ગીતાનો મત છે (૧૬.૨૪ વાર્યાકાર્યવ્યવસ્થાતૌ). (૩૩) અહીં યોગ એટલે નિષ્કામ કર્મચરણ, કેમકે સ્થોક ૩૪માં રાજસી મૂર્તિનું લડાણ પ્રમેત પલામની કહેવ છે અને યોગ એટલે ક્ષાણારદિત કર્મ એવો અર્થ ગીતામાં છે. સ્થોક ૩૬-૮૮માં પણ ગુણસ્થાન આનું છે સાત્ત્વિક સુખ મનુષ્યની પોતાની બુદ્ધિની નિર્મળતા (શાન્તિ)થી ઉત્પન્ન થાય છે (આત્મબુદ્ધિપ્રવાદજમ્-૩૭). બુદ્ધિપ્રવાદનો અર્થ સ્થિતપ્રજ્ઞના વર્ણન (૨.૬૪-૬૬)માં છે. નિષ્કામ કર્મમાં જે બુદ્ધિની શાન્તિ છે તેને જ ગીતામાં બુદ્ધિપ્રવાદ કહેવ છે. (૪૦) દરેક મનર નણ ગુણોમાંથી એક ગુણથી પ્રભાવિત છે, એવો સિદ્ધાંત તે ગુણસ્થાન સ્થોક ૪૦ ના મ્યાન ઉપરથી એમ જણાય છે કે અહીં ગુણસંખ્યાના પુરં થયું. સ્થોક ૪૧-૪૮માં વર્ણવ્યવસ્થામાં રહીને નિષ્કામ કર્મચરણ (યોગ) કેમ કરવું, એ બતાવ્યું છે. અહીં વર્ણકર્મો સ્વભાવ એટલે પ્રકૃતિમાંથી જન્મેલાં છે, એમ કહ્યું છે અને મોક્ષનો માર્ગ બતાવનાં ખાસ કહ્યું છે કે “પોતાનાં (વર્ણનાં) કર્મોમાં નિરત (મગ્ન) રહીને સિદ્ધિ (મોક્ષ) કેમ મળે તે તું સાધજ ” એટલે સંન્યાસ નહીં, પણ યોગનો મોક્ષ અવિરોધી માર્ગ કહેવાનું ગીતાનું તાત્પર્ય છે સ્થોક ૪૬માં કહ્યું છે કે ભૂતોને પોતાની પ્રવૃત્તિ જે ક્ષેત્ર પામેથી (યત) મળી છે તેને પોતાનાં (વર્ણના વગેરે) કર્મોદ્ધાર પૂછને (સાકર્મણ તમમ્ભવ્ય) મનુષ્યને સિદ્ધિ મળે છે. “શ્રી શંકરાચાર્યે” કહ્યું છે કે બ્રાહ્મણનાં કર્મો સત્ત્વ ગુણમાંથી, ક્ષત્રિયના કર્મો

(૬૭-૭૧) ગીતાના અભ્યાસનો અધિકારી. (૭૫) યોગમ્-ગીતાનો આ વિષય છે કેમકે સંન્યસે તે (યોગ જ) સાંભળ્યો છે. (૭૭) અર્ચી ભકિતપૂર્વક યોગ સર્વોત્તમ છે, એમ કહેવાનો ઉદ્દેશ લાગે છે; તે કારણથી જ શ્રીકૃષ્ણનું ચતુર્થજ અથવા ઉત્તરપ અંકીં યાદ કર્યું છે. (૭૮) જુઓ પ્રકરણ ૧૫, પૃ. ૯૯. ગીતા આધ્યાત્મિક નીતિનું શાસ્ત્ર છે. કૃતિઓમાં વર્ણકર્મોનાં પાપોથી મોક્ષઃપ્રદાયક; અને શ્રીકૃષ્ણમાં કર્મોનો સંન્યાસ (ચેતના સર્વ કર્મો મયિ મન્યસ્ય મનરઃ ૧૮.૫૭; સર્વધર્માન્ પરિત્યજ્ય ૧૮.૬૬)-એમ ગીતા ૧૮.૬૬ ઉપરથી આ અધ્યાયના નિષ્કામ કર્માચરણના પ્રકારનું નામ પાડ્યું જણાય છે.

કૃતિઓમાં શ્રોમદ્ગાદ્ગીતાસુ ઉપનિષદ્-છાન્દોગ્ય ઉપ૦ (૧.૧.૧૦)માં કહ્યું છે કે યદેવ ત્રિવિદ્યા કરોતિ શ્રદ્ધયા ઉપનિષદ્વા તદેવ વીર્યક્તરમ્-જે કર્મ જ્ઞાનથી, શ્રદ્ધાથી, અને કર્મની ગુપ્ત (રહસ્યાત્મક) સમજણ (ઉપનિષદ્) થી કરે છે (કરોતિ) તે વધારે સાડું કૃષ્ણ આપે છે (વીર્યક્તરમ્). ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે, નિષ્કામ અને બંધન રહિત કર્મો કૃતી કૃતી રીતે દર્શાવે તે ઉપનિષદો (કર્મો કરવાની ગુપ્ત કૃતિઓ) ગીતામાં અર્જુનને એક પછી એક કહી છે, ગાંધી સંભળાવી છે (ગીતા: ઉપનિષદ:). આમ ગીતાનાં ઇતિહાસનાં ઉપનિષદ શબ્દ છાન્દોગ્ય ઉપ૦માંથી લેવામાં આવ્યો હોય એમ જણાય છે. પાછળથી એકલો ગીતા (નારીગતિ એકવચન) શબ્દ, દ્વંદ્વામાં, રહી ગયો (જુઓ પ્રકરણ ૧૮, પૃ. ૧૪૫). સાકાર શ્રીકૃષ્ણનો નિર્દેશ હોવા છતાં ગીતાને બ્રહ્મવિદ્યા કહી છે કેમકે શ્રીકૃષ્ણ પણ બ્રહ્મ એટલે પરતત્ત્વ જ છે, પરતત્ત્વનાં બ્રહ્મ અને શ્રીકૃષ્ણ, એ બંને સ્વરૂપો યુગ પદ છે. અને દરેક અધ્યાય એક એક યોગ બતાવે છે. ઉપર, દ્વંદ્વા, સર્ગ, શ્લોકવાર અથવા શ્લોક-સમુદાયવાર, ગીતાનો અર્થ આપ્યો છે. તેમાં (૧) ગીતામાં અધે સ્થળે યોગ, યોગિનઃ તેમ જ યોગતા સમાસો યોગધર, કર્મયોગ, જ્ઞાનયોગ, મક્તિયોગ, વગેરેમાં યોગ શબ્દનો એકજ અર્થ “ફલેચ્છા-રહિત, નિષ્કામ, કર્માચરણ” કરી બતાવ્યો છે. (૨) સાથેસાથ, ગીતામાં જે જે વિરોધી વધાનો છે તે સર્વ પરસ્પર વિરોધી નથી કેમકે દરેક અધ્યાય જુદા જુદા મનુષ્યોને દરેકને યોગ્ય યોગનો પ્રકારવિશેષ સમજાવવા માટે છે, તે પણ બતાવવામાં આવ્યું છે. ૩) વળી, દરેક અધ્યાયમાં અથવા અનેક અધ્યાયોમાં કામ ફલેચ્છાનો ત્યાગ, વૈદિક સકામતાનો વિરોધ, શ્રીકૃષ્ણ-તત્ત્વની પરાત્પરતા, જગદુત્પત્તિ-સ્થિતિ-નાશ કરનાર તત્ત્વનું (અનેકવિધ) નિરૂપણ, જ્ઞાનોનો વારંવાર નિર્દેશ-આ અને ધીજાં અનેક નિર્દેશોની અનુક્રમણ: પુનરુક્તિ આવે છે, પણ તે પુનરુક્તિ નથી કેમકે દરેક અધ્યાય એક સ્વતંત્ર એકમ છે, અને તે દરેક એકમમાં આ દરેક વિષયની થોડીથોડી અંશ જરૂરિયાત અને ઉપયોગિતા હોઈને આવી પુનરુક્તિઓ અનિવાર્ય

× [જેમકે (૧) કર્મ, ક્રિયા, કર્તૃત્વ, પ્રવૃત્તિ, એની ઉત્પત્તિનું મૂળ તત્ત્વ, પ્રકૃતિ, બ્રહ્મ, પરમાત્મા (=પુરુષ), જ્વાતાત્મા કે અન્ય કંઈ, એમ અનેક રૂપે કહેવામાં આવ્યું છે તે; (૨) પર તત્ત્વનું નિરાકાર સ્વરૂપ અને સાકાર સ્વરૂપ, તે બેનો પરસ્પર વિરોધ; (૩) પરતત્ત્વમાં અંતર્ગત તત્ત્વો, એક બે, કે વધારે છે તે વિશે મતાન્તરો; (૪) જ્વાતાત્માનું સ્વરૂપ, શ્રીકૃષ્ણરૂપતા અથવા પરરૂપતા કે પરમાં એક (અનાદિપુરુષ) તત્ત્વરૂપતા કે પરની અંશરૂપતા, ક્રત્યાદિ વિવિધ, પરસ્પર-વિરોધી રૂપો; (૫) મોક્ષદશાનો વિચાર, પરતત્ત્વરૂપ, બ્રહ્મનિર્વાણરૂપ, પરંતુ સાધર્મ્ય, કે માત્ર સિદ્ધિ (પૂર્ણતા), પરમપદ (સ્થાન) પ્રાપ્તિ, ક્રત્યાદિ મોક્ષનો અનેકવિધતા અને પરસ્પરવિરોધિતા; (૬) સત્ત્વગુણ-સુખજ્ઞાનમાં આસક્તિરૂપ છે અને સત્ત્વગુણ નિષ્કામકર્મનિષ્ઠા (યોગનિષ્ઠા) રૂપ છે, તે બે વિરોધી પ્રકારો; (૭) સંન્યાસ અને નિષ્કામકર્મ (યોગ)નો વિરોધ; વગેરે]

બની છે, તે પણ અમે બતાવ્યું છે (૪) વળી, અંભારા મતે દરેક પ્રકારનું જ્ઞાન ગીતામાં નિષ્કાંમ કર્મ (યોગ) ની સમગ્રણુ માટે જ છે, અર્થાત્ ગીતા મુજબ અધુન જ્ઞાન અથવા અર્ધા જ્ઞાન “કર્મશેષ” છે, તો કયું જ્ઞાન કયા યોગમાં કેવી રીતે શેષ છે, તે પણ અમે દૂકમાં બતાવ્યું છે.

આ રીતે ગીતા અધ્યાય સંગતિનો પ્રશ્ન પણ તપાસાઈ ગય છે, કેમકે દરેક અધ્યાય સ્વતંત્ર એકમ હરે છે, અર્થાત્ ગીતાનો મુખ્ય વિષય યોગ હોઈ દરેક અધ્યાય અલગ અલગ અધિ-કારીઓ માટે યોગના એક અલગ પ્રકારનો બોધ કરે છે. આમ હોઇ સ્વ. તિલકનો એમના ગીતા અધ્યાય-સંગતિના (ચોદમાં) પ્રકરણમાં “દરેક ઉત્તરોત્તર અધ્યાય દરેક પૂર્વપૂર્વ અધ્યાયમાં અધૂરા રહેલા મુદ્દાની સમગ્રણુ માટે છે;” તેવું બતાવવાનો પ્રયત્ન નિરાધાર છે એમ સાબિત થાય છે. વળી, ગીતા અધ્યાય સંગતિ બતાવવાની આચાર્યોની પદ્ધતિ જેમાં શ્રીકૃષ્ણ અને અર્જુનના સવાદમાં જેમ જેમ અર્જુનને અમુક પ્રશ્નો ઉદ્ભવ્યા તેમ તેમ તેના ઉત્તરો શ્રીકૃષ્ણે કહ્યા છે તેવું (આચાર્યોનું) મન્તવ્ય છે, તે પણ હીક નથી, દાખલા તરીકે શ્રી શંકરાચાર્ય કહે છે* કે (૧) ગીતામાં સાતમાં અધ્યાયમાં વિભૂતિઓ કહેવાની શરૂ કરી, તે પાછી દશમાં અધ્યાયમાં કહી અને છેવટે થોડી બાકી રહી તે પંદરમાં અધ્યાયમાં (૧૨ થી ૧૫ શ્લોકમાં) કહી છે; એમ વિભૂતિઓ ત્રણ અધ્યાયમાં કહી છે. (૨) તેઓ કહે છે † નવમાં અધ્યાયમાં (૧૨-૧૩ શ્લોકોમાં) આસુરી અને દૈવી પ્રકૃતિ દૂકમાં કહી છે, તેના જ વિસ્તાર ૧૬માં અધ્યાયમાં દૈવી અને આસુરી સંપત્તિ રૂપે કર્યો છે. પણ આવી પદ્ધતિથી ગીતાર્થ સમજી શકાતો નથી, કારણ કે ૧૬ માં અધ્યાયમાં “સંપદ સાથે સૃષ્ટિ થવી” તેનો અર્થ અને નવમાં અધ્યાયમાં “જીવે અમુક પ્રકૃતિઓનો આશ્રય કરે છે” તેનો અર્થ જુદો જ છે. તેમજ ખરું જોતાં દશમાં અધ્યાયમાં જ વિભૂતિઓ કહી છે, સાતમાં અધ્યાયમાં વિજ્ઞાન કથું છે અને પંદરમાં અધ્યાયમાં પુણ્ય રૂપ શ્રીકૃષ્ણની અનેકવિધ પ્રકૃતિઓ ગણાવી છે. (શંકર મત માટે જુઓ તે તે અધ્યાયનું શંકર ભાષ્ય.)

‘ગીતામાં અનેક વિરોધી વિધાનો છે;’ ગીતામાં એક જ, સિદ્ધાન્ત કે વિચારની અનેકશા પુનરુક્તિઓ છે. “ગીતાના અધ્યાયોમાં વિષયોની પદ્ધતિસર વહેંચણીનો અભાવ છે,” વગેરે કહી પશ્ચિમના અમુક વિદ્વાનો ગીતાને “એક દાર્શનિક સુંદર કાવ્ય” (A Philosophical Poem) તરીકે માન્ય રાખવા ના કહે છે, તો એમ આક્ષેપો ન કરનારા ભારતીય વિદ્વાનો ગીતાના સિદ્ધાન્તોની ખેચતાણુ કરે છે અને શબ્દોના સરળ અર્થોની જગાએ કંઠિપત અર્થો મૂકી શ્લોકોગત તથા અધ્યાયગત સંદર્ભોના ત્યાગ કરે છે. આ બંને રીતો અને મતો યોગ્ય નથી. ગીતાની કર્મ, ભક્તિ અને જ્ઞાન એમ “ત્રિકાંડ”માં વહેંચણી (શ્રી મધુસૂદન સરસ્વતીનો મત) પણ નથી થઈ શકતી (જુઓ પાનું). પણ ગીતાના દરેક શ્લોકોના શબ્દાર્થ જ સાચો હરે છે, ગીતા

* શંકર ભાષ્ય, ૧૦ માં અધ્યાયના પ્રારંભમાં-સપ્તમેઽધ્યાયે-મર્ગવત. તત્ત્વં વિભૂતયઃ પ્રકા-
શિતા નવમે ચ । અથેદાનીં ચેપુ ચેપુ ભાવેષુ ચિન્ત્યો મગવાસ્તે ભાગા વક્તવ્યાઃ । તત્ત્વં ચ મગવેતો
વક્તવ્યમુક્તમપિ દુર્વિજ્ઞેયત્પ્રાદિત્યત ધ્રીમગરાનુવાચ । શાં ભા અધ્યાય ૧૫.૧૨ ઉપર-ચતુર્મિઃ
શ્લોકે વિભૂતિયક્ષેપમાહ મગવાન । શા. ભા અધ્યાય ૧૫.૧૬ ઉપર જુઓ.

† શા. ભા અધ્યાય ૧૬.૧-દૈવી આસુરી રાક્ષસી ચેતિ પ્રાણિના પ્રકૃતયો નવમેઽધ્યાયે
સૂચિતાસ્ત્વાસા વિસ્તરેણ પ્રદર્શનાયામય સત્ત્વસંશદિરિત્યાદિરધ્યાય આરમ્ભતે ।

નો દરેક સિદ્ધાન્ત જ્યાં જેમ આપ્યો છે ત્યાં તે રૂપમાં જ સત્ય છે, ગીતામાં પ્રત્યક્ષિન કે પિટૃપેપણ નથી, ગીતામાં કહેવાતાં “વિરોધી વિધાનો” એક જ ધ્યેય-સ્થાનને પહોંચવાના પૂર્વ-પશ્ચિમ ઉત્તર દક્ષિણના માર્ગો જેવાં અવિરોધી સત્યો છે. ગીતામાં શબ્દોના પ્રયોગોમાં કે અર્થોમાં સંદિગ્ધતા કે અનૈકાર્થતા નથી. યોગ શબ્દ સમગ્ર ગીતામાં એક જ અર્થમાં વપરાયો છે, અને એ જ અર્થમાં યોગશાસ્ત્રનું નામ ગીતાને આપાયું છે. તેવી જ રીતે પ્રકૃતિ, અવ્યક્ત, અપર અવ્યક્ત, પરા પ્રકૃતિ, વગેરે અનેક શબ્દો ગીતાના સમયમાં જ “સંસાર” તરીકે નિર્ણીત અર્થમાં જ વપરાતા હતા. ગીતાનો શબ્દભંડાર (શબ્દ-સંપત્તિ) અનૈકાર્થક અથવા સંદિગ્ધાર્થક નથી. ગીતાનો દરેક અધ્યાય એક નાનું સુંદર નિરૂપણ કેમપરાયણતાનું કાવ્ય છે, અને સમગ્ર ગીતા એવા અદ્ધાર અથવા વધારે (અગભગ પચીસ) નાના નૈકાવ્યોનો સુંદર સંગ્રહ છે. અભણ, અતત્ત્વજ્ઞ, સંસારમગ્ને પણ હૃદયમાં ઉતરી જાય તેવી સરળતા ગીતાની ભાષા, શૈલી અને ભાવમાં છે; તે પછી વિદ્વાન, વિચારક વ્યક્તિને ગીતા પ્રભાવિત કરે, એમાં નવાઈ શી ?

પ્રકરણ ૨૦

ગીતામાં શ્લોકોની અવસરસંગતિ

ગીતામાં અધ્યાયસંગતિનો પ્રશ્ન જેમ અગત્યનો છે, તેમ ગીતાના શ્લોકોની (અવસર) સંગતિનો પ્રશ્ન પણ મહત્વનો છે. આ સંગતિનો વિચાર કરીએ તો જ આપણે સમગ્ર શાસ્ત્રીએ કે (૧) ગીતા ૨.૧૧-૩૦ (અને ૩૧-૩૮) માં જીવતા જન્મમરણના વિચારવાળી સાંખ્યશુદ્ધિ કહી છે કેમકે તે દ્વારા જીવાત્માની હન્તવ્યતાની અર્જુનની માન્યતા (જે એણે ગીતા ૧ અને ૨.૧-૧૮માં પ્રકટ કરી છે) દૂર કરવા શ્રીકૃષ્ણ ઇચ્છે છે, (૨) ગીતા સ્થિતપ્રજ્ઞનું વર્ણન (ગીતા ૨.૩૬-૭૨) આપે છે કેમકે વૈદિક કર્મકાંડીઓની શુદ્ધિઓ અનંત અને અસ્થિર હતી, (૩) ગીતા ૪.૧૧માં ભગવાનને પહોંચવાના અનેક માર્ગો કહ્યા છે અને ૪.૧૩માં ભગવાનની દરેલી આતુર્વર્ણ્યસંદિ કહી છે કેમકે પોતાને શોધતા ભક્તોને [સામેથી] મળવા જવું અને વર્ણસૃષ્ટિ કરવી, એ કર્મો ભગવાન નિર્લિપ્ત રહીને કરે છે. આ પ્રકરણમાં ગીતાના શ્લોકોની અવસરસંગતિ આપવા યત્ન કર્યો છે; કોઈ સ્થળે મતભેદ હોઈ શકે, પણ અવસર પ્રમાણે શ્લોકોની સંગતિ તપાસવી જરૂરી છે, તે બતાવવાનો મારો છરાદો છે. (પ્રકરણ ૧૯ ની નોંધો પણ જોવી.)

અધ્યાય ૧. (૧-૧૧) બન્ને સૈન્યના ચોદાઓ. દુર્યોધનની બીજને લીધે ચિન્તા. દુર્યોધન બીજને બીજમ કરતાં બળવાન ગણે છે.-(૧૨-૧૬) ચંપનાદો યુદ્ધના પ્રારંભની તૈયારી સૂચવે છે. (૨૦-૨૮ અ) શસ્ત્રસંપાત પ્રવર્તે છે અને ધનુષ તૈયાર કર્યા પછી અર્જુનને દુર્યોધનના પક્ષને જોવાની ઇચ્છા થાય છે. એ સામા પક્ષને જુએ છે અને વિષાદ પામે છે (૨૮ બ-૪૭). યુદ્ધમાં સ્વજનોની હિંસા (હનન), પોતે રાજ્ય મેળવવાની ઇચ્છાથી લડવાની દરેલી તૈયારી; ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્રો (અને બીજાઓ)ને હુજૂવાથી ચનારું પાપ, ધર્મશાસ્ત્રોમાં કહેલાં અનેક બીજાં પાપો. આ વિષયોના વિચારોથી અર્જુન શોકાવિષ્ટ થઈ ધનુષઆણું મૂકી

દર્શનમાં બેસી જાય છે. ગીતાના બીજા અધ્યાયમાં “હનન”ની શક્યાશક્યતાનો ખુલાસો છે; “પાપ”નો ખુલાસો દરેક અધ્યાયમાં અનેકવાર છે; ધર્મશાસ્ત્રના નિયમો વિશે ગીતાએ પોતાનો અલગ મત આપ્યો છે. ફલની ઇચ્છાનો ત્યાગ કરવા (યોગ)નો બોધ ગીતામાં મુખ્ય છે. આમ, ગીતાના વિષયોનું સૂચન પ્રથમ અધ્યાયમાં અર્જુનના ઉદ્દગારો દ્વારા આપ્યું છે.

અધ્યાય ૨.—(૧-૩) શ્રીકૃષ્ણનો અર્જુનને સામાન્ય બોધ—(૪-૯) અર્જુન નીતિનો કોઈ દિવ્ય નિયમ જાણવા (શ્લોક ૧,૭,૮) ઇચ્છે છે, જેથી યુદ્ધ પુરું થયે એને શાંતિ રહે.—(૧૦-૩૮) શ્લોક ૧૦-૩૦માં જીવાત્માની હનતવ્યતાઅહનતવ્યતાનો વિચાર, જેના ઉપરથી અર્જુનને શોક છોડી નિષ્કામ યુદ્ધ કરવાનો બોધ આપાયો છે. આ હનતવ્યતા-અહનતવ્યતાનો વિચાર, જીવાત્માનાં જન્મ અને મરણના વિચારદ્વારા કરવામાં આવ્યો છે, અને જીવાત્માના જન્મમરણની શક્યાશક્યતા વિશે ત્રણ મતો ચર્ચાયા છે. આ એક “જ્ઞાન” છે, જેના ઉપર અને શ્લોક ૩૧ થી ૩૮ ઉપર “સાંખ્યયોગ” સ્થપાયો છે. ૩૧ થી ૩૮ શ્લોકોમાં સાંખ્યને ક્ષત્રિય વર્ણના યુદ્ધધર્મ સાથે સ્વાભાવિક રીતે જોડવામાં આવેલું છે. “સાંખ્ય” મૂળમાં જ “યુદ્ધ સંબંધી (સહ્ય સંબંધી) જ્ઞાન કે વિચાર” છે. સાંખ્ય પ્રમાણે, ક્ષત્રિયવર્ણ (મનુસ્મૃતિની જેમ) સ્વર્ગ કે પૃથ્વીના રાજ્યની ઇચ્છાથી નહીં, પણ યુદ્ધના પરિણામ વિશે કોઈ પણ પ્રકારની આસક્તિ છોડીને, જન્યપરાજન્યમાં સમત્વ રાખીને, (૩૮) યુદ્ધ કરવાનું છે. અહીં શ્લોક ૩૧-૩૪માં વ્યાવહારિક દષ્ટિ બિન્દુ (૩૪-૩૬) અને મનુસ્મૃતિનું વર્ણાશ્રમ ધર્મનું દષ્ટિ બિન્દુ (૩૨-૩૩,૩૭) છે પણ શ્લોક ૩૮માં ગીતાનું નિષ્કામ કર્મનું દષ્ટિ બિન્દુ છે. એ રીતે “સાંખ્ય” એટલે “નિષ્કામ યુદ્ધ કરવાના બોધ” (૧૧-૩૦) સાથે, ક્ષત્રિયના ધર્મ યુદ્ધના ધર્મને નિષ્કામ યુદ્ધનું રૂપ આપીને, એ ક્ષત્રિય ધર્મને જોડેલ છે શ્લોક ૩૯ મુજબ ૧૧-૩૮માં સાંખ્ય ની શુદ્ધિ છે. શ્લોક ૩૧-૩૮માં વિષયાન્તર જેવું થાય છે, પણ “સાંખ્ય”ને પોતાને યુદ્ધ સાથે સંબંધ છે માટે યુદ્ધ-જે ક્ષત્રિય ધર્મ છે, તેનો નિર્દેશ કરી તે ક્ષત્રિય ધર્મરૂપ યુદ્ધને ગીતાના “સાંખ્ય”ની નીચે ગીતાકાર મૂકે છે ગીતા ૧૮. ૧૩-૧૭ ના સાંખ્યને પણ હનનક્રિયા સાથે સંબંધ છે.—(૩૯) સાંખ્ય અને યોગ એટલે સાંખ્યયોગ અને કર્મયોગ; આ બેમાંથી દરેક યોગનો જુદો જુદો પ્રકાર છે, એમ અહીં (૩૯) સ્પષ્ટ કહ્યું છે; બન્ને મળીને એક યોગ નથી થતો.—(૪૦-૫૧) સકામકર્મી વૈદિકોના વર્તન ઉપરથી શુદ્ધિમાન મનુષ્યે યોગનો એક પ્રકાર સમજવો. શ્લોક ૪૭ માં “મા તે સજ્જોડસ્તવકર્મણિ”ને ઉપનિષદના સંન્યાસ સાથે સંબંધ છે.—(૫૨-૫૩) ગીતા ૧.૩૬, ૩૭, ૩૯, ૪૦-૪૪ (ખાસ અનુશ્રુત્યમ=ધર્મશાસ્ત્રમાંથી સાંભળ્યું છે), ૪૫; ૨.૫ (મુજોય મોગાન)ની સાથે ધૃતને (અર્જુને ધર્મશાસ્ત્રોમાંથી જે સાંભળ્યું તેને) અને ૨.૬-૮ ની સાથે ધૃતવ્ય (અર્જુન જે જાણવા ઇચ્છે છે તે)ને સંબંધ છે. સ્મૃતિશાસ્ત્રના શ્રવણથી અર્જુનની શુદ્ધિ અનિશ્ચિત (ધૃતિપ્રતિપન્ના) થઈ હતી; તેને સ્થિર કરવાને શ્રીકૃષ્ણ ધર્મશાસ્ત્રનું પ્રમાણ (જેમ કે આપદ ધર્મ, ક્ષત્રિય ધર્મ) નથી આપતા; પણ “ધર્મશાસ્ત્રનું સાંભળ્યું અને સાંભળવાનું ત્યજ દહને (નિર્વેદ ગન્તામિ) શુદ્ધિ સ્થિર કરવાનું” (સમત્વ=સમાધિ મેળવવાનું, યોગ પ્રાપ્ત કરવાનું) શ્રીકૃષ્ણ અર્જુનને કહે છે. ધર્મશાસ્ત્ર કરતાં ગીતાનું દષ્ટિબિન્દુ જુદું જ છે. ગીતા મુજબ વેદ અને ધર્મશાસ્ત્ર બન્નેથી મનુષ્યની શુદ્ધિ અસ્થિર થાય છે, પણ ગીતાના સમત્વ (=સમાધિ) રૂપ યોગથી જ સ્થિર થાય છે. —(૫૪-૭૨) અહીં સ્વિત્તપ્રજ્ઞના વર્ણનમાં શ્લોક ૫૯, ૬૦, ૬૧માં પરં (નિરાકાર બ્રહ્મ) અને

છે. શ્રીકૃષ્ણને ગુરુ, પિતા, મિત્ર ઇત્યાદિ લાવે લગ્નનારનો શ્રીકૃષ્ણ ગુરુ, પિતા, મિત્ર ઇત્યાદિ રૂપે જ આશ્રય લે છે. ભક્તનો આશ્રય લેવો તે પણ શ્રીકૃષ્ણનું એક નિષ્કામ કર્મ જ છે. ૧૦-૧૧ અને ૧૩ માં પણ શ્રીકૃષ્ણના કર્મો કહ્યાં છે. ૧૨-વૈદિક કર્મોએ શ્રીકૃષ્ણનો આશ્રય લેતા નથી.—(૧૬-૨૨) “કર્મ” કરવા છતાં કર્મ “અકર્મ” કેવી રીતે છે, તે સમજાવ્યું. નોંધ, (૧૯) જ્ઞાનાગ્નિથી દુધ કર્મ=અકર્મ; (૨૦) નૈવ કિંચિન્નરોતિ મઃ એટલે અકર્મ; (૨૧) નાપ્નોતિ ક્લિષ્ટિયમ્=અકર્મ; (૨૨) ક્લમ્બપિ ન નિવચ્યતે=અકર્મ. શ્લોક ૧૯-૨૨ કર્મ અકર્મ કેવી રીતે છે તે બતાવે છે.—(૨૩-૩૩અ) યજ્ઞ માટે, પોતાના કર્મથી જ એક અમુક યજ્ઞ પોતે જ કરવાની ભાવનાથી, કરેલું કર્મ નિષ્કામ કર્મ છે, યોગ છે.—(૩૩બ થી શરૂ કરી ૪૨); ૩૩બ-સાધન-ભૂમિત નિષ્કામ કર્મ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાં સાધન છે; ૩૮ પણ, ૩૫, અહીં જ્ઞાનનું સ્વરૂપ કહ્યું છે. ૩૬, ૩૭, દરેકનો છેલ્લો પાઠ=જ્ઞાનપૂર્વક કરેલું કર્મ અકર્મ છે જ્ઞાન મેળવીને (પછી સંન્યામ અથવા યોગ દ્વારા) શાન્તિ મેળવે છે (૩૯-૪૦). (૪૧-૪૨) એમ મેળવેલું જ્ઞાન નિષ્કામ કર્મ (ફલયોગ) માટે ઉપયોગી છે. આ બે શ્લોકો ઉપરથી અધ્યાયનું નામ પાડ્યું છે

અધ્યાય ૫. (૧-૭) ગીતા ૪.૨૮બમાં ચતયઃ (સંન્યાસીઓ)નો નિર્દેશ યજ્ઞ કરનારા યોગીઓ તરીકે છે; ૪.૪૧-૪૨ માં ફલયોગ છે. બંને ડોકાએ પ્રશંસાપૂર્વક નિર્દેશ છે, માટે અર્જુનનો પ્રશ્ન. શ્રીકૃષ્ણનો જવાબ—બંને દ્વારા મોક્ષ મળે છે, માટે બંનેનો સારો નિર્દેશ કર્યો છે. પણ યોગ વધારે સારો છે (૨-૭).—(૮-૧૮) કર્મના માનસ સંન્યાસ માટે દર્શાવેલો. “કર્મનત્ત્વ” સ્વભાવતત્ત્વમાંથી ઉત્પન્ન થયું છે; બધી પ્રવૃત્તિ રુમાર જ કરે છે;—(૧૯-૨૮) બ્રાહ્મણ, ગાય, ચાંડાલ વગેરેનાં સારાં-ખરાબ કર્મો માટે બ્રહ્મ જવાબદાર નથી (બ્રહ્મ નિર્દોષ છે), એમ જેઓને ખાતરી થાય “તે બધા (નિરાકાર) બ્રહ્મમાં જ સ્થિત” (મુક્ત) છે. (૨૯) સાકાર શ્રીકૃષ્ણનો નિર્દેશ.

અધ્યાય ૬. (૨-૪) ઉપનિષદોના સંન્યાસને ગીતાકાર યોગ તરીકે સમજાવે છે. યોગની આરુરુક્ષા થાય (સંન્યાસની આરુરુક્ષા ન થાય), તેનું કારણ મનુષ્યની કરેલી “પ્રવૃત્તિ” છે (નિવૃત્તિ કરી હોય તો સંન્યાસની આરુરુક્ષા થાય); યોગાઝઢ (થવા, હોવા) નું કારણ મનુષ્યે મેળવેલો “શમ” છે; (સંન્યાસી થવાનું કારણ પણ શમ જ છે). માટે “સંન્યાસ” યોગ જ છે. શ્લોક ૪ યોગાઝઢમાં શમ કેવી રીતે હોય જ છે, તે સમજાવે છે. —(૫-૯) યોગો થવાનો યત્ન કરવો. —(૧૦-૧૭) યોગનાં સાધનો; પાતંજલ યોગ જેવા આ સાધનો છે.—(૧૦-૨૩) યોગી તથા યોગનાં લક્ષણો.—(૨૪-૨૮) યોગના પાતંજલ યોગ જેવાં સાધનો-આલુ. (૨૯-૩૨) યોગીનું દર્શન.—(૩૩-૩૬) અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય સાધનો.—(૩૭-૪૫) આખો અધ્યાય (૬.૫થી ૩૬, કુલ ૩૨ શ્લોકો) ધ્યાનયોગના છે. પણ અહીં ૩૭-૪૫ શ્લોકોમાં કોઈપણ યોગમાંથી બ્રહ્મ થએલા યોગી વિશે ચર્ચા છે. બ્રહ્મ થએલો યોગી એટલે નિષ્કામ કર્મો કરતાં કરતાં જેનાથી થોડાં કર્મો સકામ રીતે થઈ ગયાં તેવો યોગનાં સાધક. યોગબ્રહ્મ એટલે માત્ર ધ્યાન-યોગબ્રહ્મ જ નહીં; પણ ગીતાના અંદાર (અથવા વધારે) યોગોમાંથી કોઈ પણ એકમાંથી બ્રહ્મ થએલો યોગી. (૪૬-૪૭) યોગીઓ ધણા પ્રકારના છે (યોગિનામપિ સર્વેવામ્); તેમાં શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિવાળો સર્વોત્તમ છે.

અધ્યાય ૭. (૧-૨) અહીં એક પ્રકારનું “વિજ્ઞાન સહિત જ્ઞાન” આપ્યું છે,

શ્રીકૃષ્ણ (મત્તર)ને જાણનારની જુદી સ્થિતિ થાય છે, એમ કહ્યું છે પણ બ્રાહ્મીના બધા શ્લોકોમાં સામાન્ય મનુષ્યની જુદી કેવી રીતે સ્થિત થઈ શકે તે જ કહ્યું છે. શ્લોક ૬૯ વિશે જુઓ પૃ. ૧૦૮-૧૦૯. આવી સ્થિતિ જુદીને જ બ્રાહ્મી સ્થિતિ કહી છે (૭૨).

અધ્યાય ૩. (૧-૮) ગીતા ૨.૩૯માં ‘સાંખ્યે જુદિ’, ‘યોગે જુદિ’ કહી છે; શ્લોક ૪૧, ૪૪, ૪૯ (વુદ્ધો ગરુડમન્નિચ્છ), ૫૨, ૫૩, ૫૪-૭૨ (સ્થિતપ્રજ્ઞનું આયુષ્ય ચિત્ર)-એ બધામાં “કર્મ” “ના પોતાના કરતાં કર્મ કરવામાં રહેલી “જુદિ” ઉપર વધારે ભાર (જ્યાવરી) મૂકવામાં આવ્યો છે. તેથી અનંતી શંકા (૧-૨). શ્રીકૃં નો ઉત્તર-૨. ૧૧-૩૮ માં જ્ઞાનયોગ દ્વારા સાંખ્યોની નિષ્ઠા અને ૨. ૪૦-૭૨માં કર્મયોગ દ્વારા યોગીઓની નિષ્ઠા, એમ બે નિષ્ઠા, જે બંને આ લોકમાંની જ એક (નિષ્કામ કર્મ) નિષ્ઠાના પ્રકારો છે (દ્વિવિધા નિષ્ઠા), તે કહી છે. જ્ઞાનદ્વારા યોગ અને કર્મદ્વારા યોગ, એટલે બંને નિષ્કામ કર્મ (યોગ)ના જ પ્રકારો છે. આ છે શ્રીકૃષ્ણનો ઉત્તર અં ની ૩.૧ માંની શંકાનો. ૩.૮ છે શ્રીકૃષ્ણનો ઉત્તર અં ની ૩.૨ માંની શંકાનો. ૩.૪-૭માં ૩.૮ ના નિર્ણય માટે દલીલો કરી છે -(૯-૧૬) યજ્ઞાર્થ કર્મ, જેનાથી વરસાદ આવે છે તે યજ્ઞ ચાલુ રહે તે ખાતર મનુષ્યે સ્વકર્મો કરવા જોઈએ.-(૧૭-૨૦ અ), ૯-૧૬માં જે કહ્યું છે તે બહિર્મુખ મનુષ્યો માટે છે. પણ અંતર્મુખ (આત્મરતિએ) પણ અનાસક્તિપૂર્વક કર્મો કરવાં જોઈએ.-(૨૦ બ-૩૦) વિદ્વાને લોકસંપ્રદ (લોકોના માર્ગદર્શન) માટે પણ સ્વકર્મો કરવાં, જેથી અસ લોકો એને અનુસરે અને સમાજ સુધરે. પ્રકૃતિનું જ કર્તૃત્વ (૨૭) અને શ્રીકૃષ્ણમાં કર્મોના મનઘી સંન્યાસ, તે બંને દાર્શનિક સૂચનો આ લોકસંપ્રદાર્થ નિષ્કામ કર્માચરણ માટે જ પરંપરયા ઉપકારક છે.-(૪૧-૭૨) લોકસંપ્રદાર્થ કર્માચરણનો ભગવાનનો મત માત્ર શ્રદ્ધા રાખનારાઓ પણ આચરે તો કર્મથી છૂટે. (મ-મિદં) જ્ઞાનન્તિ કહેવાને બદલે અનુ-તિષ્ઠન્તિ કહ્યું છે; અર્થાત્ આ જ્ઞાન અનુષ્ઠેય છે, માત્ર વિચારરૂપ નથી. ઉપનિષદમાં પણ ધ્યાનને, “ક્રતુ કુર્વાંન યજ કરે” એમ કહી, અનુષ્ઠેય ગણ્યું છે.-(૩૩-૩૫) આ ત્રણ શ્લોકો કર્મસંન્યાસ કરતાં કર્મયોગ વધારે સારો છે, એમ બતાવે છે. ૩૩, જ્ઞાનવાન પણ પોતાની પ્રકૃતિને અનુસરી કર્મો કરે છે; દરેક મનુષ્ય પ્રકૃતિને અનુસરે છે. કર્મોના સંપૂર્ણ ત્યાગ (નિમ્મહ) શક્ય નથી. પારકાનો ધર્મ, જેમકે સંન્યાસ, જેને અર્જુન ધાગણ કરવા માગતો હતો, તે સારી રીતે બંનવેસો હોય, તો પણ તેના કરતાં પરાજ રીતે બંનવેસો ગુણુરુદિત (હિંસાવાળો) પોતાનો ધર્મ, જેમકે યુદ્ધ, મનુષ્ય માટે વધારે સારો છે; (કેમકે તે કર્મ રમાવપ્રાપ્ત હોવાથી તેનાં પાપથી (નિરહંકાર) કર્તા નિર્લિપ્ત રહે છે.) એમ શ્લોક ૩૫ માં પણ નિષ્કામ કર્માચરણની તરફેણમાં જ એક દલીલ છે.—૩૬-૪૬. કામ એટલે ફલેચ્છા એવી રીતે પ્રેરે છે કે મનુષ્યને ઇચ્છા ન હોય તો પણ પરાણે પ્રેરાઈને તે પાપ કરે છે, માટે ‘કામ’નો નાશ કરવો.

અધ્યાય ૪. (૧-૩) ગીતાનો આ યોગ પ્રાચીન યોગ જ છે -(નવીન સિદ્ધાન્ત નથી). —(૪-૧૫) શ્રીકૃષ્ણનાં કર્મો નિષ્કામ છે, જેમકે, જન્મ ધારણ કરવો, રક્ષણ કરવું, ધર્મની સંરક્ષાપના કરવી, પોતે ભક્તોનો આશ્રય લેવો (૧૦-૧૧), ચાતુર્વર્ણ્યની સૃષ્ટિ કરવી; શ્રીકૃષ્ણને આ કર્મો લેખ (બંધન) કરતાં નથી, એ “જાણીને” (એ દષ્ટાન્તને અનુસરીને) પણ નિષ્કામકર્માચરણ કરાય હજી થી ૧૨ સુધીનાં શ્લોકો : ૬૫ શ્રીભગવાનનાં જન્મકર્મ “જાણીને” (સંન્યાસ અથવા યોગ, બંને રીતે) મોક્ષ મળે છે. (૧૦) શ્રીકૃષ્ણનાં જન્મકર્મનાં જ્ઞાનવાળા મનુષ્યો શ્રીકૃષ્ણનો આશ્રય લઈને શ્રીકૃષ્ણબાવ પ્રાપ્ત કરે છે. (૧૧) ભક્તને અનુકૂળ રીતે શ્રીકૃષ્ણ ભક્તનો આશ્રય લે

છે. શ્રીકૃષ્ણને ગુરુ, પિતા, મિત્ર ઇત્યાદિ ભાવે ભજનારનો શ્રીકૃષ્ણ ગુરુ, પિતા, મિત્ર ઇત્યાદિ રૂપે જ આશ્રય લે છે. ભક્તનો આશ્રય લેવો તે પણ શ્રીકૃષ્ણનું એક નિષ્કામ કર્મ જ છે. ૧૦-૧૧ અને ૧૩ માં પણ શ્રીકૃષ્ણના કર્મો કહ્યાં છે. ૧૨-વૈદિક કર્મોએ શ્રીકૃષ્ણનો આશ્રય લેતા નથી.—(૧૬-૨૨) “કર્મ” કરવા છતાં કર્મ “અકર્મ” કેવી રીતે છે, તે સમજાવુ. નોંધ, (૧૬) જ્ઞાનાગ્નિથી દૂધ કર્મ=અકર્મ; (૨૦) નૈવ કિંચિન્કરોતિ મઃ એટલે અકર્મ; (૨૧) નાષ્ણોતિ કિલિમ્પમ્=અકર્મ; (૨૨) કૃત્વાપિ ન નિવચ્યતે=અકર્મ. શ્લોક ૧૯-૨૨ કર્મ અકર્મ કેવી રીતે છે તે ખતાવે છે.—(૨૩-૩૩અ) યજ્ઞ માટે, પોતાના કર્મથી જ એક અમુક યજ્ઞ પોતે જ કરવાની ભાવનાથી, કરેલું કર્મ નિષ્કામ કર્મ છે, યોગ છે.—(૩૩અ થી શરૂ કરી ૪૨); ૩૩અ-સાધન-બૂમિતું નિષ્કામ કર્મ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાં સાધન છે; ૩૮ પણ. ૩૫, અહીં જ્ઞાનતું સ્વરૂપ કહ્યું છે. ૩૬, ૩૭, દરેકનો છેલ્લો પાદ=જ્ઞાનપૂર્વક કરેલું કર્મ અકર્મ છે જ્ઞાન મેળવીને (પછી સંન્યાસ અથવા યોગ દ્વારા) શાન્તિ મેળવે છે (૩૯-૪૦). (૪૧-૪૭) એમ મેળવેલું જ્ઞાન નિષ્કામ કર્મ (સ્વયોગ) માટે ઉપયોગી છે. આ એ શ્લોકો ઉપરથી અધ્યાયનું નામ પાડ્યું છે

અધ્યાય ૫. (૧-૭) ગીતા ૪.૨૮મા યત્નઃ (સંન્યાસીઓ)નો નિર્દેશ યજ્ઞ કરનારા યોગીઓ તરીકે છે, ૪.૪૧-૪૨ મા ફલયોગ છે બન્ને ઠેકાણે પ્રશંસાપૂર્વક નિર્દેશ છે, માટે અર્જુનનો પ્રશ્ન. શ્રીકૃષ્ણનો જવાબ—બન્ને દ્વારા મોક્ષ મળે છે, માટે બન્નેનો સાંગ નિર્દેશ કર્યો છે. પણ યોગ વધારે સારો છે (૨-૭).—(૮-૧૮) કર્મના માનસ સંન્યાસ માટે દર્શાવેા. “કર્મતત્ત્વ” સ્વભાવતત્ત્વમાંથી ઉત્પન્ન થયું છે; અર્ધી પ્રતિ સ્તમાજ જ દરે છે;—(૧૯-૨૮) શ્રાણ્ય, ગાય, ચાંડાલ વગેરેનાં સારાં-ખરાખ કર્મો માટે જ્યાં જવાબદાર નથી (વ્રજા નિર્વેષ છે), એમ જોએને ખાતરી થાય “તે બધા (નિરાકાર) જ્યાં જ રચિત” (ચુકત) છે. (૨૯) સાકાર શ્રીકૃષ્ણનો નિર્દેશ.

અધ્યાય ૬. (૨-૪) ઉપનિષદોના સંન્યાસને ગીતાકાર યોગ તરીકે સમજાવે છે. યોગની આરુરુક્ષા થાય (સંન્યાસની આરુરુક્ષા ન થાય), તેનું કારણ મનુષ્યની કરેલી “પ્રવૃત્તિ” છે (નિવૃત્તિ કરી હોય તો સંન્યાસની આરુરુક્ષા થાય); યોગારૂઢ (થવા, હોવા) નું કારણ મનુષ્ય મેળવેલો “શમ” છે; (સંન્યાસી થવાનું કારણ પણ શમ જ છે). માટે “સંન્યાસ” યોગ જ છે. શ્લોક ૪ યોગારૂઢમાં શમ કેવી રીતે હોય જ છે, તે સમજાવે છે. —(૫-૯) યોગી થવાનો યત્ન કરવો. —(૧૦-૧૭) યોગનાં સાધનો; પાતંજલ યોગ જેવા આ સાધનો છે.—(૧૦-૨૩) યોગી તથા યોગનાં લક્ષણો.—(૨૪-૨૮) યોગના પાતંજલ યોગ જેવાં સાધનો-ચાલુ. (૨૯-૩૨) યોગીનું દર્શન.—(૩૩-૩૬) અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય સાધનો.—(૩૭-૪૫) આખો અધ્યાય (૬.૫થી ૩૬, કુલ ૩૨ શ્લોકો) ધ્યાનયોગના છે. પણ અહીં ૩૭-૪૫ શ્લોકોમાં કોઇપણ યોગમાંથી જાણ્ય થએલા યોગી વિશે ચર્ચા છે. બ્રાહ્મ થએલો યોગી એટલે નિષ્કામ કર્મો કરતાં કરતાં જેનાથી થોડાં કર્મો સકામ રીતે થઇ ગયાં તેવો યોગી સાધક. યોગશ્રદ્ધ એટલે માત્ર ધ્યાન-યોગશ્રદ્ધ જ નહીં; પણ ગીતાના અદાર (અથવા વધારે) યોગોમાંથી કોઇ પણ એકમાંથી જાણ્ય થએલો યોગી. (૪૬-૪૭) યોગીઓ ધણા પ્રકારના છે (યોગિનામપિ સર્વેવામ્); તેમાં શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિવાળો સર્વોત્તમ છે.

અધ્યાય ૭. (૧-૨) અહીં એક પ્રકારનું “વિજ્ઞાન સહિત જ્ઞાન” આપ્યું છે.

જેના આધારવાળો એક યોગ, જ્ઞાનવિજ્ઞાનયોગ નામનો, આ અધ્યાયનો વિષય છે, અર્થાત્ સ્લોક ૧-૨ માં કહેલું એક જ્ઞાનનું વિજ્ઞાન સહિત જ્ઞાન અટી રતનનું અથવા મુખ્ય વિષય નથી, પણ એ યોગનો આધાર છે. લુભો નીચે ૭૨૮-(૩) સિદ્ધ એને મુક્ત થએનાઓમાંથી કાઢકે જ શ્રીકૃષ્ણને તત્ત્વનું જાણે છે, અર્થાત્ શ્રીકૃષ્ણના તાત્ત્વિક જ્ઞાન વગર સિદ્ધ થયાય છે -(૪-૭ અ) શ્રીકૃષ્ણ દરાવર છે, તે જ્ઞાન છે -(૭મ-૧૨) શ્રીકૃષ્ણમાં આપ્ત જગત છે, આ વિજ્ઞાન ૪-(૧૩-૧૫) સામાન્ય માણસો જગતથી પર શ્રીકૃષ્ણને જાણી શકતા નથી, પણ શ્રીકૃષ્ણની માયા શક્તિના કાર્યરૂપ જગતથી મનુષ્યનું જ્ઞાન હરાઈ જાય છે (૧-૧૯) ચાર પ્રકારના ભક્તો શ્રીકૃષ્ણને જાણે છે અને ભજે છે આ અધ્યાયમાં જે જ્ઞાન આપ્યું છે, તે જ્ઞાનવાળો પાછળથી શ્રીકૃષ્ણનો આશ્રય લે છે (૧૯) આ જ જ્ઞાનવિજ્ઞાનયોગ સમજવો જોઈએ સ્લોક ૨૦ ઉપરથી સમજાય છે કે સ્લોક ૧૯ માં નિષ્કામ-કર્મ અથવા યોગ કહ્યો છે જ્ઞાનવિજ્ઞાનયોગ પણ એ રીતે ભક્તિયોગ છે જેમ સ્લોક ૧૯ અને સ્લોક ૨૦ વચ્ચે વિરોધ છે, તેમ સ્લોક ૨૭ અને સ્લોક ૨૮ વચ્ચે પણ વિરોધ છે માટે સ્લોક ૨૮ દ્વારા પણ આપણને સ્લોક ૧૯ નો ઉપલો અર્થ સમજાય છે. સ્લોક ૨૮માં દ્વન્દ્વમાહનિસુષ્પા ઝલુ ઈ, તે પણ યોગ (સમત્વ) નો નિર્દેશ કરે છે -(૨૦-૨૭) જામ એને કર્મકાંડના ધરાનનારાઓ શ્રીકૃષ્ણ સિવાય મીઠા પૌગણિક દેવાની ભક્તિ અને અર્ચન કરે છે તેમનું રક્ષા અન્નવત્ છે સ્લોક ૨૪માં ઉપનિષદની વૈશ્વાનર વિદ્યાવાળાઓમાંથી દરેક જેમ આકાશાદિ દરેકને વૈશ્વાનર આત્મા માની નેતા તેમ પૌગણિક દેવાને દરેકને શ્રીકૃષ્ણ માની લેનારાઓનો નિર્દેશ લાગે છે ૨૫-આ જગત શ્રીકૃષ્ણનું એક નિષ્કામ કર્મ (યોગ) છે, તે જ માયા (પ્રકૃતિ) છે તેનાથી ઠકાએલા શ્રીકૃષ્ણ દરેક મનુષ્યને પ્રકાશતા નથી -(૨૬-૩૦) અહીં અધ્યાય ૮ ની શરૂઆત છે

અધ્યાય ૮ (ગીતા ૭૨૯-૩૦, ૮ ૧-૫) અર્જુનને પૂછેલા પ્રશ્નો અને શ્રીકૃષ્ણના ઉત્તરો અક્ષર અને પુરુષ, જુદા જુદા છે, પુરુષ શ્રીકૃષ્ણથી પણ અત્યંત તત્ત્વ છે સ્લોક ૧થી અધ્યાયના અંત સુધી, “જુદા જુદા તત્ત્વોને અન્તકાને યાદ કરવાથી તે તે તત્ત્વોને પ્રાપ્ત કરાય છે,” એ હકોક્ત કહી છે (૧-૧૦) પ્રયાણકાને શ્રીકૃષ્ણને જ યાદ કરવા માટે સર્વકાલે તેમને યાદ કરવા (૭), અને પરમ દિવ્ય પુરુષ ને પ્રયાણકાલે (૧૦) યાદ કરવાથી તે પુરુષની પ્રાપ્તિ થાય છે -(૧૧-૨૮) અક્ષરનું ‘પ્રયાણકાલે સ્મરણ કરવાથી તેની પ્રાપ્તિ કેવી રીતે થાય છે તે ૧૧-૨૮ ના પેટા વિભાગો -(૧૨-૧૬) ઠી ૭ દ્વારા (૧૨-૧૩) અથવા ઠીકાર વગર (૧૪) પ્રયાણકાલે શ્રીકૃષ્ણનું સ્મરણ સ્મરનારનો પુનર્જન્મ (પુનરાવૃત્તિ) થતો નથી બ્રહ્માના જુવન સુધી જનારા બધા સાધકોની પુનરાવૃત્તિ અવશ્ય થાય છે -(૧૭-૨૨) બ્રહ્મ શું છે ? જે કહેવાની શરૂઆત સ્લોક ૧૧માં કરી છે તે બ્રહ્મ શું છે ? તે બ્રહ્મની ‘નીચ’ એક અવર વદ્ધ (૧૭-૧૯) જેમાંથી ભૂતોના સંહિ-પ્રત્ય થાય છે તે છે અને તેનાથી પર “ઉચ્ચ” પુરુષ છે (૨૨) આ બ્રહ્મ (જેને અવ્યક્ત અને અક્ષર, ઉપનિષદોમાં, કહ્યું છે) ને જેને પ્રાપ્ત કરીને સંન્યાસીઓ (વિશન્તિ ચયત્તયો વીતરાગ, સ્લોક ૧૧) ની પુનરાવૃત્તિ થતી નથી (૨૧, ય પ્રાપ્ય ન નિવર્તેતે) -(૨૩-૨૮) આમ શ્રીકૃષ્ણ અને પુરુષને પ્રાપ્ત કરીને યોગીઓ (તેમ જ સંન્યાસીઓ)ની પુનરાવૃત્તિ થતી નથી, તથા નિરાકાર બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરીને સંન્યાસીઓની પુનરાવૃત્તિ થતી નથી પણ બ્રહ્માની (યોગિન) યોગીઓની પુનરાવૃત્તિ, દક્ષિણાયનમાં પ્રયાણ થાય તો ચન્દ્રનો સુધી ગયા પછી, થાય છે, ઉત્તરાયણમાં પ્રયાણ થાય તો પુનરાવૃત્તિ નથી થતી જે આ બે જૂતિઓ યોગી બરાબર જાણે છે તે

તે ગભરાતો નથી (કેમકે તે શ્રીકૃષ્ણની અથવા પુરુષની ઉપાસના કરે છે; અથવા દક્ષિણાધનમાં પ્રમાણ થાય તો પુનરાવૃત્તિ માટે તૈયાર રહે છે.) અહીં શ્રીકૃષ્ણના યોગી કરતાં બ્રહ્મવિદ્ન યોગી ઊતરતો છે એમ બતાવવાની ઇચ્છા જણાય છે.

અધ્યાય ૯. (૧-૩) વળી, એક બીજું, નવું, વિજ્ઞાન સહિત જ્ઞાન આ અધ્યાયમાં કહ્યું છે. ગીતા કહેતી નથી કે સાતમા અધ્યાયના વિજ્ઞાનસહિત જ્ઞાન (૭.૧-૨) સાથે આ નવા જ્ઞાનને કંઈ સંબંધ છે—(૪-૭) શ્રીકૃષ્ણ એતન પ્રકૃતિના “અધ્યક્ષ” (આક્ષી, દ્રષ્ટા) રહીને શુનઃસિદ્ધિ કરે છે, છતાં નિર્વેપ રહે છે. જગતની ઉત્પત્તિમાટે કરેલાં બધાં કર્મો (૯) શ્રીકૃષ્ણનો “યોગ” (નિષ્કામ કર્મ) છે.—(૧૧-૧૫) રાક્ષસી અને આચુરી પ્રકૃતિનો [પોતાની મેળે] આશ્રય કરનારાઓ (પ્રજ્ઞાંતિ થિતાઃ) શ્રીકૃષ્ણની અવસા કરે છે. જૈવી પ્રકૃતિનો [પોતાની મેળે] આશ્રય લેનારા અમુક મનુષ્યો શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ કરે છે અને બીજા અમુક મનુષ્યો શ્રીકૃષ્ણને જ્ઞાનયજ્ઞથી વળે છે. આ જ્ઞાનયજ્ઞવાળાઓના, જ્ઞાન પ્રમાણે ચાર પ્રકારો છે. (૧૫ બ.)—(૧૬-૧૯) આ અધ્યાયનું વિજ્ઞાન—(૨૦-૨૧) અમુક વૈદિક સમાજ શ્રીકૃષ્ણને અર્પણ કરેલા કામ્ય યજ્ઞો દ્વારા મર્ગ મેળવે છે.—(૨૨) શ્રીકૃષ્ણની અનન્ય ભક્તિ કરનારાઓનો ઐહિક ભોજો શ્રીકૃષ્ણ વહે છે.—(૨૩-૨૫) શ્રીકૃષ્ણ સિવાય બીજા દેવતાઓના યજ્ઞ કરનારા [વૈદિકો] પણ તત્વતઃ શ્રીકૃષ્ણના જ યાજકો છે.—(૨૬-૨૮) શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ સહેલી છે ભગવાનને જે કંઈ આપવું હોય તો પત્ર કે પુષ્પ આપવું; પણ તેની ખાસ જરૂર નથી; જે વસ્તુ માણસ ખાય કે પીએ, તેજ તેને અર્પણ કરીને વાપરે, એ જ ભગવાન ઇચ્છે છે.—(૨૯) શ્રીકૃષ્ણ અને એના ભક્તો વચ્ચે પ્રેમસંબંધ બધાય છે.—(૩૦-૩૪) શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ દુઃખચારીને ધર્માત્મા બનાવે છે જન્મથી જ ધાર્મિકવૃત્તિવાળા અર્જુનને શ્રીકૃષ્ણનો આશ્રય લેવો જોઈએ.

અધ્યાય ૧૦. (૧) શ્રીકૃષ્ણ ફરીને (મૂય) ઉપદેશ આપે છે—(૨-૭) શ્રીકૃષ્ણ જગતનું મૂળ તત્ત્વ છે—દેવો અને મહર્ષિઓ જેને વૈદિકો અજ અને અનાદિ માને છે, તેમજ પણ મૂળ શ્રીકૃષ્ણ છે. પ્રાણીઓને અનેક પ્રકારની માનસિક વૃત્તિઓ [પોતાનાં કર્મોને લીધે નહીં, પણ] શ્રીકૃષ્ણ પાસેથી મળે છે. તેવી જ રીતે, મહર્ષિઓ અને મનુષ્યો શ્રીકૃષ્ણના માનસ ભાવો છે. આ સર્વ (દેવો ... પ્રાણીઓની વૃત્તિઓ—મનુષ્યો) શ્રીકૃષ્ણની વિભૂતિ (પ્રકટ, સ્વરૂપ, સ્વરૂપ) છે અને આ જ શ્રીકૃષ્ણનો યોગ (નિષ્કામ કર્મ) છે. એના જ્ઞાનથી મનુષ્યને અચળ યોગ (નિષ્કામ કર્મચરણ) મળે છે (૮-૧૧) વિશ્વતિયોગમા ભક્તિનું તત્ત્વ. “ અહ સર્વસ્ય પ્રમતો મત્ત સર્વ પ્રવર્તે ”—આ “ વિભૂતિયોગ ” નું દૂક વર્ણન લાગે છે; સરખાવો ૧૦.૪૧-૪૨. પણ વિભૂતિયોગ એક દર જ્ઞાનપ્રધાન છે. — (૧૨-૧૮) શ્રીકૃષ્ણ જ પદ્મજ્ઞ અને શાશ્વત પુરુષ છે. શ્લોક ૧૪ માં વ્યક્તિ શબ્દનો અર્થ “ વિભૂતિ ” હોવો જોઈએ, વિભૂતિ એટલે “ ખાસ, વિશેષ, યતું ” અથવા “ વિશેષરૂપે દેખાવું ” તે ક્રિયા જે રૂપે દેખાય તે દરેક રૂપને એક “ વિભૂતિ ” કહીએ તો વિભૂતિઓ અનંત કહી શકાય. અહીં (૧૬, ૧૮, ૭ શ્લોકોમા) પણ ‘ વિભૂતિ ’ શબ્દ, એવા બેવડા અર્થમાં વપરાયો છે. શ્લોક ૧૪-૧૫ ને અર્જુનની શ્લોક ૧૬મા કહેલી વિનતિ સાથે સંબંધ છે. અર્જુન કહે છે કે ‘તમે કયા કયા રૂપે પ્રકટ થાઓ છો, તે તમે પોતાની મેળે જ જાણો છો; તમારું પ્રાગટ્ય કેઈ બીજું જાણતું નથી, માટે તમારી “ વિશેષ આકૃતિઓ ” તમે પોતે જ મને કહો (૧૬) વિભૂતિયોગમા જે જે ભાવથી તમારું ચિન્તન કરવું જોઈએ, તે તે ભાવો, તમે જ મને કહો (૧૭), અર્થાત્ તમારું નિષ્કામકર્મ અને વિશેષ રૂપે

અભિવ્યક્તિ તમે વિસ્તારથી કહો (૧૮)-(૧૯-૪૨) વિભૂતિઓ: રામચન્દ્ર પામ્ય એક વિભૂતિ છે વિભૂતિઓ આપના છે શ્રીકૃષ્ણ પોતાના એક ભાગ (અર્થ) વડે આ સમગ્ર જગતને ટેકા આપીને રહ્યા છે

અધ્યાય ૧૧.—(૧-૧૪) અર્જુને શ્રીકૃષ્ણ પામેથી માંજાયું કે શ્રીકૃષ્ણમાંથી ભૂતાની ઉત્પત્તિ (પ્રાકટ્ય) અને ત્ય થાય છે. (૨) અર્થાત્ “વિભૂતિ” એટલે ભગવાન પોતે જ પ્રાણીમાત્ર રૂપે અને છે તે ક્રિયા દ્વે અર્જુન શ્રીકૃષ્ણને પ્રાપ્તિમાત્ર રૂપે (વિભૂતિરૂપે) બનેલા જોવા છટે છે. શ્રીકૃષ્ણ પોતે અનેક ખાસ, વિશેષ રૂપો (વિભૂતિઓ) રૂપે દેખાત છે (૫) આદિત્યો, વસુઓ, અશ્વિનો, અગત્યર જગત રૂપે દેખાય છે (૬-૭); એ રૂપોએ દેખાવુ, એજ શ્રીકૃષ્ણનો યાગ છે (૮); મોગ જોવો મોટને જ વિભૂતિઓ જોવી શ્રીકૃષ્ણના દેહમાં અર્જુને સમગ્ર જગત જોયુ (૧૩) —(૧૫-૧૬, ૧૭, ૧૮, ૧૯, ૨૦-૩૧) અર્જુન ચાર રૂપો જોએ છે, ને છેલ્લું રૂપ મુ છે, તે પૂછે છે —(૩૨-૩૪) શ્રીકૃષ્ણનો જ્યાં જ્યાં શ્રીકૃષ્ણ યોજાનો સદાર કરવાની પ્રકૃતિ કરી રહ્યા છે, અર્જુને તેમાં શ્રીકૃષ્ણને મદદ કરવાની છે. —(૩૫-૪૧) પોતે જોયેલું અને જોયેલ ૧૭મામા વર્ણવેલુ, શ્રીકૃષ્ણનુ અતુલ્ય સ્વરૂપ, અર્જુન ફરી જોવા છટે છે —(૪૨-૫૫) શ્રીકૃષ્ણ અતુલ્ય સ્વરૂપ ફરીથી દેખાડતા નથી, પણ મનુષ્યાકૃતિ (પુનઃ) સ્વરૂપ દેખાડે છે શ્રીકૃષ્ણે જે મોગ-સ્વરૂપ દેખાડયું તે ભક્તિ વગર માર્ગ જોઈ શકતુ નથી (૧૪), અર્થાત્ વિશ્વરૂપદર્શનયોગ એક ખાસ ભક્તિ વિશિષ્ટ યોગ છે

અધ્યાય ૧૨. (૧-૭) સાકાર, શ્રીકૃષ્ણ અને નિરાકાર, અચર-અવ્યક્ત; પરતત્વના એ બે સ્વરૂપોના ભક્ત હોય અને એ ભક્તિપૂર્વક યોગ (નિષ્કામ પ્રેમ)નું આચરણ કરવાના હોય તેઓમા પૂર્વોક્ત શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિપૂર્વક યોગનું આચરણ કરનારાઓ વધારે ઉત્તમ છે કહ્યું કે, જેમ મન્યાસ કરતા યોગથી અન્નની પ્રાપ્તિ જલની થાય છે, (માટે યોગ પધાર સારો માર્ગ છે), તેમ નિગદાક અન્નના કૃતા શ્રીકૃષ્ણ પોતાના ભક્તોનો ઉદ્ધાર જલદી કર છે અને એ ભક્તોને કષ્ટ ઓછું પડે છે —(૮-૧૨) આ યોગો; શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ [અધ્યાય ૧૨ નો ભક્તિયોગ], (વાનવા આવર્તન) અભ્યાસ [અધ્યાય ૧૨નો આત્મયમયોગ અથવા અધ્યાય ૮નો તારકશ્લોકયોગ], અને શ્રીકૃષ્ણનું કર્મ (અધ્યાય ૧૧નો વિશ્વરૂપદર્શન યોગ), અને સર્વકર્મફળત્યાગ [ગીતા ૨-૪૦-૭૨ અને અધ્યાય ૫ના કહેનો કર્મયોગ], એ ચારમા ઉત્તરોક્ત યોગ વધારે મટેનો છે, એ ગીતે શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિયોગો યોગી સર્વોત્તમ યોગી [અથવા યોગવિત્તમ] છે યોગાનું તારતમ્ય યોગોના સાધનોના તારતમ્યને લીધે છે, અભ્યાસ પ્રત્યાગ્ના, જ્ઞાન પ્રત્યાગ્ના, ધ્યાન પ્રત્યાગ્ના કરતા કર્મફળત્યાગ સહેલું સાધન છે [૧૨] —[૩-૨૦] શ્રીકૃષ્ણના ભક્તનું વર્ણન છે મોટા ભાગના વિશેષણો નિષ્કામ કર્મીના છે, જેમણે વિશેષણો સન્યાસીનાં છે ભક્ત બેમાથી કોઈપણ એક હોઈ શકે પણ અધ્યાયનું નામ ભક્તિયોગ છે માટે ભક્તયોગી વિવક્ષિત છે, અને ભક્તસંન્યાસીનો નિર્દેશ મોલ્ય છે

અધ્યાય ૧૩. (૧-૬, ૨૬, ૩૩) ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ, ક્ષેત્રજ એજ શ્રીકૃષ્ણ, એજ જીવનું સત્ય સ્વરૂપ, રાગ-દ્વેષ, સુખ-દુઃખ, એ ક્ષેત્રના વિકારો છે માટે આ અધ્યાયનું એક નામ ક્ષેત્ર-ક્ષેત્રજયોગ ગરાનર છે —(૭-૧૧, ૧૨-૧૮) જ્ઞાન અને જ્યેષ્ઠ —(૧૯-૨૩) પ્રકૃતિ અને પુરુષ —(૨૪-૨૫) ચાર જુદા જુદા યોગો જુદા જુદા અધિકારીઓ માટે છે —(૨૬) ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ વિશે —(૨૭-૨૮) પુરુષ અને પ્રકૃતિ વિશે —(૩૦-૩૨) જ્યેષ્ઠ વિશે —(૩૩-૩૪) ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ વિશે.

આ અધ્યાયનાં ત્રણ યુગ્મે વિશે શ્લોક ૧ થી ૨૩ માં યોગ્યસ્થળે કહેવાનું જે કંઈ રહી ગયું છે, એમ ગીતાકારને લાગેલું તે તેમણે શ્લોક ૨૬ થી ૩૪ માં કહ્યું હોય, એમ જણાય છે.

અધ્યાય ૧૪. (૧-૫) આ અધ્યાયમાં પ્રકૃતિ અને તેના ત્રણ ગુણો કહેવાના (વિવક્ષિત) છે; શ્લોક ૧-૫ માં પર તત્ત્વ સ્વગનભેદવિશિષ્ટ છે અને તેમાં પ્રકૃતિ એક તત્ત્વ છે, એમ કહ્યું છે. અર્થાત્ શ્લોક ૧-૪ પ્રકૃતિ (શ્લોક ૫)ની પ્રસ્તાવના રૂપે છે. જે જ્ઞાનમ્ શ્લોક ૧-૨ માં નિર્દેશ્યું છે, તે શ્લોક ૬ થી શરૂ થાય છે તેમ સમજવું જોઈએ.—(૬-૨૦) ત્રણ ગુણોના દરેક કર્મના કરનારા છે. તેમની અસરમાથી છૂટવું જોઈએ—(૨૧-૨૭) ગુણાતીત થવું જોઈએ. ગુણાતીત યોગી હોય અથવા સંન્યાસી પણ હોય. આ અધ્યાયના નામ પ્રમાણે ગુણાતીત યોગી અહીં વિવક્ષિત છે.

અધ્યાય ૧૫. (૧-૪) અશ્વત્થ વૃક્ષ કામ્ય વૈદિક ધર્મ (છન્દાસિ યસ્ય પર્વાનિ), ત્રણ ગુણો, વિષયો, કર્મો (દ્રુકમાં પ્રકૃતિ તત્ત્વ)નું બનેલું છે; તેના નાથ અસજ્જ શક્ત વડે કરવા. સર્વ પ્રવૃત્તિ જે પુરુષ માંથી શ્રેલાઈ છે, તેને શરણે જવું.—(૫-૬) શ્રીકૃષ્ણના ધામરૂપ અવ્યયપદને યોગીઓ પ્રાપ્ત કરે છે; શ્લોક ૬ સ્વતંત્ર નથી, પણ શ્લોક ૫ ના છેલ્લા પાદમાં નિર્દિષ્ટ પદનું વર્ણન છે; અને એ પદ પણ વિવક્ષિત નથી. એ પદની પ્રાપ્તિ કરનારા યોગીઓ છે, માટે મનુષ્યે યોગી થવું. આ બોધ વિવક્ષિત છે.—(૭-૧૧) શ્રીકૃષ્ણના અંશરૂપ જીવાત્માની પ્રવૃત્તિઓ અહીં કહી છે. એ બધી અંશની હોઈને છેવટે તો અંશીની જ છે, અંશીમાંથી નીકળી છે.—(૧૨) આદિત્યની જગદ્દાસન પ્રવૃત્તિ, તેમજ ચંદ્ર અને અગ્નિની પ્રવૃત્તિઓ શ્રીકૃષ્ણની છે, કેમકે તેઓનું તેજ શ્રીકૃષ્ણનું જ છે.—(૧૩-૧૫) બીજી કેટલીક પ્રવૃત્તિઓ પણ પૃથ્વી વગેરેની નથી, શ્રીકૃષ્ણની જ છે.—(૧૬-૧૮) શ્રીકૃષ્ણને પુરુષોત્તમ સમજવા, જેથી આ અધ્યાયનો (પુરુષોત્તમ) મોગ સમગળ. શ્રીકૃષ્ણ દ્વાર પુરુષ અને અદ્ધરપુરુષ (સાક્ષી), બન્નેથી અતીત (ઉત્તમ) છે.—(૨૦) ગીતા નો આ અધ્યાય એક શાસ્ત્ર છે. (જુઓ હવે પછીનું પ્રકરણ, પૃ. ૧૯૭)

અધ્યાય ૧૬. (૧-૬૫) પ્રાણીઓની સૃષ્ટિ, દૈવી અને આસુરી એમ બે પ્રકારની છે. દૈવીસૃષ્ટિનું વિસ્તૃત વર્ણન. દૈવીસૃષ્ટિ નિષ્કામકર્મોઓની સૃષ્ટિ છે. (૬૫-૨૦) આસુરી સૃષ્ટિ ઉદામવાદી કામ્યકર્મો વૈદિકોની છે; તેનું વિસ્તૃત વર્ણન.—(૨૧-૨૪) કામ, ક્રોધ, લોભને ત્યજવા. ગીતાશાસ્ત્રનો વિધિ નિષ્કામ કર્મ કરવાનો છે. ગીતા મુજબ સકામ કર્મ અપ્રાર્થ છે.

અધ્યાય ૧૭. (૧-૪) માત્રિકા એટલે સાત્ત્વિક શ્રદ્ધા જેમની છે તેવા; એમ ત્રણ પ્રકારની શ્રદ્ધાવાળા લોકો.—(૫-૬) તપન, કામ્ય. ઉપન મા ધણીવાર ધ્રુવાની સાથે જ તપન નો નિર્દેશ હોય છે; તેમ અહીં પણ છે.—(૭-૧૦) આપણી શ્રદ્ધા આપણા આદર્શ અનુસાર ઉત્પન્ન થાય છે. (૧૧-૧૩) યજ્ઞ—(૧૪-૧૬) તપન.—(૨૦-૨૨) દાન. આ દરેકમાં સાત્ત્વિક કર્મો નિષ્કામકર્મ એટલે યોગ રૂપ છે.—(૨૩-૨૮) યજ્ઞાદિ કાર્ય કરતાં પહેલાં ઈ તત્સત્ બોલાય છે. તે બોલતી વખતે ભાવના નિષ્કામકર્મ કરવા માટે હોય તો તે કર્મ દૂષ્યધનથી મુક્ત રહે છે. અર્થાત્ ઈ તત્સત્ના ઉચ્ચારથી પણ યોગનું આચરણ કરી શકાય છે.

અધ્યાય ૧૮. (૧-૧૨) સંન્યાસ અને ત્યાગ. ત્યાગ એટલે યોગ.—(૧૨-૧૭) એક જાતનું સામ્ય (યુદ્ધવિષયક નિષ્કામકર્મ).—(૧૮-૨૮) જ્ઞાન, કર્મ અને કર્તા, એ ત્રણની સમજણ નિષ્કામ કર્મમાં પ્રેરક છે.—(૨૯-૩૫) શુદ્ધિ અને ધૃતિ દ્વારા યોગનું આચરણ.—

(૩૬-૩૯) સુત.—(૪૦) શ્લોક ૧૮ થી ૩૯માં ત્રણ ગુણો વિશે જે કહ્યું છે, તેનો ઉપયોગ. દરેક પ્રાણીમાં ત્રણમાંથી એક ગુણનું પ્રાચુર્ય હોય જ. જેનામાં મત્તગુણ હોય તેને શ્લોક ૧૮થી૩૯ દ્વારા સમજાશે કે પોતે મોટાનું આચરણ કરે છે. અર્થાત્ શ્લોક ૧૮ થી ૪૦ એક સાથે (એક વિષયના) છે.—(૪૧-૪૮) વર્ણોનાં કર્મો તે તે જીવાત્માનાં પોતાનાં, વેદાન્તમાં માને છે તેમ અનાદિકાળથી કરેલાં, નથી પણ સ્વમાવમાંથી જન્મેલાં અને જીવાત્માને ઈશ્વર પાસેથી મળેલાં છે (યતઃ પ્રવૃત્તિર્મૂતાનામ્). મનુષ્ય પોતાનાં કર્મો વડે એ ઈશ્વરનું અર્ચન કરે તો કર્મબંધનમાંથી છૂટે, મોક્ષ મેળવે (૪૬). અથવા ઈશ્વર પાસેથી કર્મો મળ્યાં છે, એમ ન માનતાં, કર્મો સમાવ તત્ત્વમાંથી આવ્યાં છે, એમ જ માનનારને જન્મથીપ્રાપ્ત થએલાં સ્વભાવજ કર્મો ક્યો રાખે, અને બ્રાહ્મણ વગેરેનાં કર્મો સારી રીતે કરવા શક્તિશાળી હોય છતાં તે પરધર્મનું આચરણ ન કરે પણ પોતાના (સમાવ તત્ત્વથી પ્રાપ્ત) ધર્મનું આચરણ કરે તો પણ તે કર્મબંધનથી મુક્ત રહેશે (નામોર્તિ કિલ્લિવમ્). જન્મપ્રાપ્ત કર્મ ત્યજી ન દેવું, તે માટે એક વધુ દલીલ શ્લોક ૪૮માં આપી છે.—[૪૯-૫૬] મનુષ્ય સંન્યાસ રસ્તે તેમજ યોગ રસ્તે પણ [સર્વકર્માણ્યપિ સદા કુર્વાણિ મદ્વપાશ્રયઃ] સિદ્ધિ મેળવી શકે છે. યોગઃ—યોગ નિષ્ઠા વધારે સારી છે.—[૫૭-૬૬]. અર્જુનને છેવટની, ભક્તિયોગનો આશ્રય લેવાની, સલાહઃ—[૬૭-૭૧] ગીતાનું માહાત્મ્ય—[૭૨-૭૮] અન્યની સમાપ્તિ. યત્ર યોગેશ્વરઃ કૃષ્ણો યત્ર પાર્થો ધનુર્ધરઃ—મનુષ્યે પોતાનું જીવન ગીતાના શ્રીકૃષ્ણના ઉપદેશથી સુધારવું અને પાર્થ જેવા થવું, એમ આ શ્લોક કહે છે. તો જ શ્રી, વિજય, ભૂતિ, નીતિ ચોક્કસ મળશે. આ શ્લોક હિન્દુઓની દરેક ધર્મ ક્રિયામાં છેવટે બોલાય છે, તે બતાવે છે કે ગીતાકારને પણ આ શ્લોકનું વિશાળ અનુસંધાન વિવક્ષિત છે.

પ્રકરણ ૨૧

ગીતા : ભાવાર્થ

ગીતાનો અર્થ અને ત્યાં સુધી ગીતાના શબ્દોમાંથી કાઢવો જોઈએ. “શાસ્ત્ર” અથવા “શાસન” અન્યનો ઉદ્દેશ તો જ સફળ થાય, જો તેના શબ્દાર્થને મેળવી તે શબ્દાર્થને અનુસરવા યતન કરાય. જો અર્થ કરનારનું જીવન પવિત્ર હોય અને અન્યને પવિત્ર જીવનના માર્ગ વિશે હોય, તો પવિત્ર જીવનઅર્થ અર્થ કરવામાં સહાયભૂત થાય જ; બદલે ગીતા જેવા અન્યનો અર્થ કરવામાં અર્થ કરનારના પોતાના પવિત્ર આચારની અપેક્ષા રહે જ છે. છતાં “શાસ્ત્ર”નું સાક્ષ્ય ત્યારે જ કહેવાય, જ્યારે વ્યાખ્યાતા શાસ્ત્રને પોતાના ઉપર શાસન કરવા દે. આ હેતુ સિદ્ધ કરવા માટે શાસ્ત્રનો શબ્દાર્થ શોધવો જોઈએ. ગીતા ઉપર જૂનામાં જૂનું ઉપલબ્ધ ભાષ્ય શ્રી શંકરાચાર્યનું છે. ગીતા શ્રી શંકરાચાર્યની પહેલાં કેટલાં વર્ષો પૂર્વે લખાઈ, તે વિચારવું જોઈએ. ગીતાના અર્થકરણની રિચિતિ શ્રી શંકરાચાર્યની પહેલાં શી હતી ? શ્રી શંકરાચાર્ય પોતાના ભાષ્યના આરંભમાં લખે છે કે “આ ગીતાશાસ્ત્ર બધા વેદોના અર્થના સારસંગ્રહ રૂપ છે; તેનો અર્થ સુરેલીથી સમજાય તેવો છે. તેનો અર્થ પ્રકટ કરવા માટે અનેક

(વિદ્વાનો) દ્વારા ગીતાના પદ, પદાર્થ, વાક્યાર્થ અને ન્યાયનું વિવરણ થયું છે અને છતાં (અર્થ) લૌકિક (દુનિયાદારી) મનુષ્યોથી ગીતાના પરસ્પર બહુ જ વિરુદ્ધ એવા અનેક અર્થો અહીં કરાય છે. આ (સ્થિતિ) જોઈને હું વિવેક પૂર્વક અર્થ નક્કી કરવાને દૃઢ વિવરણ કરીશ. ” શ્રી શંકરાચાર્ય પછી શ્રીરામાનુજાચાર્ય અને જીજ્ઞા આચાર્યો તથા સન્યાસીઓ, સંતો, ભારતીય તથા પરદેશીય વિદ્વાનોએ સંસ્કૃતમાં, મરાઠી વગેરે ભારતી અને અંગ્રેજી વગેરે પરારાષ્ટ્રીય ભાષાઓમાં ગીતાનાં ભાષ્યો, ટીકાઓ, ભાષાન્તરો લખ્યાં છે. હજુએ ગીતાનો અર્થ કંઠવાની સ્થિતિ શ્રીશંકરાચાર્યના સમય જેવી જ છે, એમ કહી શકાય છતાં, આ સ્થિતિમાં સુધારો થયો છે, અને વધુ સુધારો થઈ શકે તેમ છે. છેલ્લાં બેસો ઉપરાત વર્ષોથી પશ્ચિમના વિદ્વાનો વેદ, ઉપનિષદ, ગીતા વગેરે ગ્રંથોનો અભ્યાસ કરે છે. આપણા ભારતીય વિદ્વાનો પણ એવો જ અભ્યાસ કરી રહ્યા છે. આ પ્રયત્નોને પરિણામે ગીતા જેવા ગ્રંથોનો મૂળભૂત અર્થ શોધવાની પદ્ધતિનો જન્મ થયો છે અને તેનો વિકાસ થયો છે. ગીતાને ઉદ્દેશી આ પદ્ધતિની રૂપરેખા નીચે મુજબ દર્શાવી શકાય. — (૧) ગીતા લખાઈ ત્યારે જ તેની સાથે દરેક અધ્યાયને અન્ટે હિતિથી લખાઈ છે, કેમ કે આ હિતિથી દરેક અધ્યાયને અન્ટે બધા આચાર્યો તથા ટીકાકારોએ એક સરખી આપી છે. હિતિથીમાં અધ્યાયના નામ વિશે કોઈવાર થોડો ફેરફાર બેવામાં આવે છે, જેમ કે ૧૩ માં અધ્યાયને કોઈવાર ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞવિમાનયોગઃ કહેવ છે, તો કોઈ વાર પ્રકૃતિરુપ વિમાનયોગઃ કહેવ છે. મહાભારતના નામોની અનુક્રમણિકા (Word Index of Mahabharata) બનાવનાર સોરેન્ઝને પણ આ હિતિથીમાં બહુ જ ઓછા ફેરફાર જણ્યા છે. શ્રીશંકરાચાર્ય ત્રીજા અધ્યાયને પોતાના ભાષ્યમાં કર્મયોગપ્રશ્નના નામનો ત્રીજો અધ્યાય કહે છે, પણ મૂળ અધ્યાયને અન્ટે “ કર્મયોગ ” એટલું જ નામ આપે છે. આ રીતે આ હિતિથીમાં આપણે ગીતાની મૂળ ટીકા તરીકે લઈ શકીએ. તો, એ સ્પષ્ટ થશે કે દરેક અધ્યાયને ગીતા લખાઈ તેજ સમયે એક અમુક યોગ એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે (પ્રકરણ ૧) (૨) આ હિતિથીમાં “ ગીતા ” નું નામ “ મહામહોત્તા ” જ નહીં, પણ શ્રીમદ્ભગવદ્ગોતાઃ ઉપનિષદઃ “ શ્રીમદ્ ભગવાનથી ગવાએલી ઉપનિષદો ” — આપવામાં આવ્યું છે. ગોતમને બદલે વપરાયેલો ગોતા (નારી જાતિ) શબ્દ ખૂબ સૂચક છે. એક તો તે, ઉપનિષદ શબ્દ નારી જાતિનો છે માટે વપરાયો છે. વળી ઉપનિષદ શબ્દ બાહ્યવચનમાં વપરાયો છે. એટલે આ ગ્રંથમાં ભગવાનથી ગવાએલી ઘણી ઉપનિષદો છે, એ સ્પષ્ટ થાય છે. — ગીતા નિષ્કામ કર્મોચ્ચરણનો ગ્રંથ છે માટે અહીં ઉપનિષદો એટલે “ નિષ્કામ કર્મોચ્ચરણ કરવાની સમજણ ” એ અર્થ થાય છે, અને એજ અર્થ જાહેરાત ઉપા ૦ ની ચંદ્ર વિદ્યા કરોતિ શ્રદ્ધયા ઉપનિષદા તદેવ વૈર્ભ્ય-ક્ષત્રમ્ (ભા. ઉ ૧.૧ ૧૦) માં કંઠવામાં આવ્યો છે. પ્ર. સ. ૪.૧ ૧૮માં પણ આજ નુતિનું અનુસંધાન આપી અમુક કર્મો મોક્ષની પ્રાપ્તિમા “ જ્ઞાન ” ના સહકારી કેવી રીતે બને છે તે કહ્યું છે. તો પછી, “ મહામહોત્તાઃ ઉપનિષદઃ ” માં ઉપનિષદ શબ્દનો અર્થ “ નિષ્કામકર્મ કરવાની સમજણ ” એમ જ કરવો યોગ્ય અને શક્ય ગણાય. શ્રાવણને આવી અનેક સમજણો ગીતામાં ગાંધ છે, માટે “ ગીતા એટલે ગાંધેલી (સમજણ) ” એમ અર્થ થવો જોઈએ. (૩) ગીતાને યોગશાસ્ત્ર કહેલ છે અને દરેક અધ્યાયને એક, અમુક યોગ કહેલ છે. તો યોગશાસ્ત્ર એટલે યોગનાં શાસ્ત્ર સમજવું જોઈએ. ગીતા (૧૩.૨૫-૨૬) માં જ કહ્યું છે કે “ કેચિત્સાચ્ચેન યોગેન કર્મયોગેન ચાપરે ” એટલે બે (જીજ્ઞા, અને ત્રીજા) અધ્યાયોના યોગો

બુદ્ધ બુદ્ધ મનુષ્યો (કિંચિદ્, અપરં) માટે છે. એમ દરેક અધ્યાયનો યોગ એક સ્વતંત્ર યોગ છે. (૪) યોગ શબ્દ ગીતા ૨.૪૮ અને ૫૦ તથા ૬.૧૯-૨૨ માં સમજાવ્યો છે. “તમનં યોગ ઉચ્યતે (૨.૪૦)—ઉચ્યતે (કહેવાય છે) દ્વારા સૂચિત થાય છે કે યોગ શબ્દ ગીતાના સમયમાં એક સંજ્ઞા હતો; અને એ શબ્દના અર્થને ગીતા ૨.૪૮ માં નમસ્ત્વ તરીકે સમજાવ્યો છે. યોગ: કર્મસુ કૌશલમ્ “યોગ એટલે કર્મો કરવામાં ‘દુઃ કર્મ’ નથી કરતો” એવી નિપુણતા.” એટલે અહીં ૨.૫૦ માં પણ યોગ “સંજ્ઞા” ની સમજૂતી “કર્મસુ કૌશલમ્” તરીકે આપી છે, એમ જણાય છે. ગીતાના છઠ્ઠા અધ્યાયમાં તો યોગને “સંજ્ઞા” (યોગમજિગમ્) કહેવા જ છે.—આમ ગીતા લખાઈ ત્યારે યોગ શબ્દ “સંજ્ઞા” હતો. માટે ‘યોગ’નો ૩૬ અર્થ લેવાનો છે. તેથી (જીમ: ક્ષરણ સદૃશ) યુગ્યતે અનન (જ્ઞાનન, કર્મગ, મત્તવાદિ સાધનાન્વરણ વા—એવો ધૌગિક અર્થ અહીં ખોટો છે. વળી, ગીતાનો અન્યકાર પોતાના અન્થને જ યોગ નામ આપે છે; તો ગીતાકારના મનમાં યોગ શબ્દનો એક જ નિશ્ચિત અર્થ હતો, એમ સ્પષ્ટ થાય છે; તે અર્થ એટલે “(સિદ્ધિ-અસિદ્ધિમાં) સમત્વ.” અમે અગાઉ જનાવ્યું છે કે ૨.૪૮, ૨.૫૦ અને ૬.૧૯-૨૨ માં યોગ એટલે “નિષ્કામ કર્માચરણ” એવો એક સામાન્ય અર્થ શક્ય છે.—તો, પછી, ગીતામાં યોગ શબ્દ અનિશ્ચિત અર્થમાં અને અનેક અર્થમાં વપરાયો છે એવી માન્યતા ખોટી જણાય છે.

(૫) ગીતામાં “યોગ” ની જેમ બીજા ઘણા શબ્દો આગલા સમયથી જ નિશ્ચિત અર્થવાળા વપરાયા છે; જેમકે અવ્યક્તોક્કાર ટયુક્ત: (૮.૨૧), વં સંન્યામમિતિ પ્રાહુર્યોગં ત વિદ્ધિ પાણ્ડર (૬.૨).—આ અને આવા બીજાં વાક્યોમાં ઉક્ત:; પ્રાહુ:; ઉદાહૃતમ્, સ્મૃતમ્, ઉચ્યતે, પ્રચિત: વગેરે શબ્દો જનાવે છે કે ગીતાકાર પાસે અમુક નિશ્ચિત પરિભાષા છે. (૬) વળી ગીતામાં વ્રાહ્મણ:; કૃષ્ણ:; વગેરે શબ્દો છે. ઉપનિષદોમાં પણ એ શબ્દો છે. તેમની સરખામણી કરવી જોઈએ. ઉપનિષદમાં અક્ષરશબ્દો ન જાણનારને કૃષ્ણ કહ્યો છે; ગીતામાં કૃષ્ણ:; ફલહંત:; (૨.૪૧) એટલે “ફલના પ્રયોગનથી કર્મ કરનારાઓ” કૃષ્ણ છે, એમ કહ્યું છે: ઉપમાં અક્ષરશબ્દોને જાણનારને વ્રાહ્મણ કહ્યો છે; ગીતામાં (અમુક સમજણ ધરાવનાર અને) નિષ્કામ મનુષ્યને (વિજ્ઞાનગ) વ્રાહ્મણ કહ્યો છે (૨.૪૬). ગીતામાં વ્રાહ્મણ અને કૃષ્ણ શબ્દો એકબીજાની સાથે વપરાય છે. અર્જુનનો કાર્પણ્યદોષ એટલે ફલેન્ધાસહિત અથવા સદામ કર્માચરણનો દોષ, સમજાવેલો જોઈએ.—ગીતાના અધ્યક્ષ જેવા શબ્દો ઉપના અનિવૈર વગેરે શબ્દો ઉપરથી ગીતાએ ખાસ જનાવેલા છે. આમ શબ્દોનો અભ્યાસ થવો જોઈએ. (૭) ગીતાનો ભાવાર્થ તારવતી વખતે સાથે સાથે ગીતાની સમકાલીન સંસ્કૃતિના પ્રવાહોનો અભ્યાસ પણ કરવો જોઈએ અને ગીતાએ તે તે સંસ્કૃતિઓ વિશે શું કહ્યું છે, તે વિચારવું જોઈએ. આમ કરવાથી જ સંસ્કૃતિસંદર્ભમાં ગીતા કહેવાઈ છે તે સંદર્ભ (Context of the Gēta itself) ની સમજણ પડશે. આ સૂચનાના દષ્ટાન્તરૂપે જેને લો. ટિપ્પણ ગીતાની ચતુ:સૂત્રી કહે છે તે શ્લોક લઈએ. “તારો અધિકાર માત્ર કર્મમાં (કર્મ કરવામાં) છે; કર્મોનાં વિવિધ ફળોની (પ્રાપ્તિ) વિશે નહિ. કર્મ કરવામાં કર્મફલેષ્વાવાજો (કર્મફલેષ્વેતુ) તું થા મા તેમજ, (જ્ઞાનપૂર્વક) સંન્યાસમાં (અકર્મણ) તારી આસક્તિ કદી પણ ન થાઓ”. (૨.૪૭) આ શ્લોક જનાવે છે કે ગીતાના સમયમાં કામ્યકર્મોનો વેદિક ધર્મ ખલુ જ પ્રચલિત હતો; તથા ઉપનિષદોનો વિદ્વત્સંન્યાસ પણ પ્રચલિત હતો; તે જાનને ગીતા કબૂલ રાખતી નથી; પણ ફલાસક્તિરહિત કર્માચરણ કરવાનો નવો ધર્મ ગીતા પ્રયોધે છે; અને

એને જ ગીતા ‘યોગ’ (સમત્વ) કહે છે. ગીતાના નૂતન ઉપદેશનો આ સંદર્ભ છે; તે મેં ગીતાના ધણા શ્લોકો ઉપરથી સાબીત કર્યું છે. આ સંદર્ભ “યોગ” શબ્દનો અર્થ સમન્વયામા પણ કામ લાગે છે. ગીતાનાં પુરોગામી કામ્યકર્મપરાયણુ ત્રણ વેદો અને સન્યાસપરાયણુ (પ્રાચીનનમ ગદ્ય) ઉપનિષદો હતી. એ ગ્રન્થોની સહાય લઈને આપણે ગીતાનો અર્થ કરવો જોઈએ, એમ સિદ્ધ થાય છે. ગીતાની નવી સંસ્કૃતિને એ બે પ્રાચીનસંસ્કૃતિઓ સાથે તોળવી જોઈએ. (૮) ઉપર (૭) માં કહ્યું છે કે ગીતાની પહેલા “સન્યાસ” જાણીતો હતો અને આદ્ય: (ગીતા ૧૨) દ્વારા ગીતા એનો જ નિર્દેશ કરે છે. તે એ અનુસંધાન હાન્દોગ્ય, બ્રહ્મદાર્શન્યક ઉપનિષદોનું છે, એ હવે સહેલાઈથી સમજીશો. ઉપર (૫) માં કહ્યું છે કે અવ્યક્તોક્ષર ક્ષુદ્ર: (૮.૨૧) માં ઉક્ત દ્વારા ગીતા કદં ઉપન્યાસ અવ્યક્તપુરુષ: પર: (૩.૧૦) અને સુ. ઉપ. ૨.૧.૨મા પુરુષ અક્ષરાત્પરત પર: તું અનુસંધાન કહેવા છોડે છે, તે સ્પષ્ટ થાય છે. અને ગીતા ૮.૨૨માં પુરુષ: સ: પર: કહ્યું છે, તે તે પુરુષ અવ્યક્ત-અક્ષરથી પર છે, એ અર્થ કદં તેમજ સુષ્ટક ઉપની શ્રુતિઓ ઉપરથી સમજીશો. આમ ગીતાના મૂળઅર્થની પ્રાપ્તિમાં ઉપનિષદો મદદ રૂપ બનશે. એ રીતે “તે અક્ષર-અવ્યક્ત પોતે જ પર પુરુષ છે” એવો શ્રી શંકરાચાર્યે ગીતા ૮.૨૨નો જે અર્થ કર્યો છે, તે ખોટો દર્શો. ૭.૨૮-૨૯ અને ગીતા ૮.૧-૮માં અને ૮.૧૦-૧૧માં ગ્રંથ અને પુરુષને જુદા જુદા કહ્યા છે. તેથી પણ શ્રીશંકરાચાર્યનો અર્થ (૮.૨૨નો-અક્ષર પોતે પર: પુરુષ: છે- તે અર્થ) ખોટો દર્શો છે. (૯) જેમ આપણે સમગ્ર ગીતાના પુરોગામી ગ્રન્થો અને તેની સંસ્કૃતિઓનો વિચાર કરીએ છીએ અને તે દ્વારા ગીતાનો સંદર્ભ વિચારીએ છીએ, તેમ ગીતાનો અધ્યાયવાર અર્થ કરવામાં ગીતાના શ્લોકોનો પરસ્પર સંદર્ભ વિચારવો જોઈએ. દૃષ્ટાન્ત તરીકે આપણે પંદરમા અધ્યાયના શ્લોકોનો સંદર્ભ તપાસીએ:—શ્લોક ૧-૩મા અઘ્નવચ્ચનનું વર્ણન છે; એની શાખાઓ સત્ત્વાદિ ત્રણેથી વધેલી છે; વિધયો એ વૃક્ષનાં કુમળા પાદડા છે. એમાં નીચે રહેલા મૂળ (અથ મૂલાનિ) કર્માનુબંધી છે એટલે કર્મમાં પરિણામ પામે છે; અને તે વૃક્ષને અવજ્ઞાત્ર વડે કાપી નાખવાનું કહ્યું છે (હિત્તા). માટે આ વૃક્ષ પ્રકૃતિતત્ત્વ સમગ્ર છે. “કર્મો પ્રકૃતિમાંથી જન્મેલા છે” એમ ગીતામાં ધણીવાર કહ્યું છે એવી જ રીતે અહીં પણ કહ્યું છે. ચોથા શ્લોકમા નિરાકાર વ્યત્તત્ત્વને ધ્યેય તરીકે બતાવેલ છે, એમ કદાચ લાગે; પણ ચત્ત પ્રગતિ: પ્રગ્થતા પુરાણી દ્વારા જે પુરુષમાંથી પ્રાચીન “પ્રવૃત્તિ” તત્ત્વ ફેલાયું છે, તેને શરૂએ જવાનું કદન મુખ્ય છે. ગીતાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ પ્રવૃત્તિનું મૂળ સમન્વયવાનો છે. ગીતા, કાર્કશ્વર સ્વમાત્તત્ત્વમાંથી પ્રવૃત્તિ નીકળી છે, એમ કહે છે, તે કાર્કશ્વર બીજા કાર્કમાંથી, અથવા બીજા કાર્કરીતે, પ્રવૃત્તિ સમન્વય છે. ગીતા ૧૮.૪૬માં પણ પુરુષમાંથી બૂતો (પ્રાણીઓ)ની પ્રવૃત્તિ નીકળી છે, એમ કહ્યું છે. શ્લોક ૫-૬માં શ્રીકૃષ્ણના ધામનો નિર્દેશ મુખ્ય છે, તેમ પ્રથમ દષ્ટિએ લાગે; પણ, વિચારતા જણાશે કે શ્લોક ૫-૬નો મુખ્ય ઉદ્દેશ, નિષ્કામ કર્મ કરનારા યોગિન: આ ઉપદેશના અધિકારીઓ છે, એમ કહેવાનો છે. પાંચમા શ્લોકનાં વિશેષણો મુખ્યત્વે યોગિન:ને જ લાગુ પડે છે (જિતસન્નદોષા= આસક્તિરહિન: ત્રિનિવૃત્તમાના: = નિષ્કામ; દ્વન્દ્વિર્વિમુક્તા: = સમત્વ પ્રાપ્ત કરેલા) માટે ચોથા અને ૭મા શ્લોકમાં નિરાકાર વરનો નિર્દેશ મુખ્ય વક્તવ્ય નથી. શ્લોક ૭માં ઉપર ઉપરથી કદાચ જણાય કે “જવાતમા શ્રીકૃષ્ણનો અંગ છે એમ કહી જવું અને શ્રીકૃષ્ણનો અશાંશિભાવ સંબંધ કહેવાનો અહીં ધરાવો છે” પણ પૂરો વિચાર કરતાં જણાશે કે શ્લોક ૭-૧૦ નો મૂળ ઉદ્દેશ “જવાતમાની મુખ્ય ક્રિયાઓ (પ્રકૃતિમાંથી સદ્મદેહનાં તત્ત્વો ખેંચવાં, એ તત્ત્વો લઈને દેહમાંથી

અહાર નીકળવું અને નવો રથૂળ દેદ લેવો; વિપયોનો અનુભવ, ઉપભોગ કરવો-દ, વગેરે) શ્રીકૃષ્ણનો અંશ જ કરે છે, અર્થાત્ શ્રીકૃષ્ણ જ કરે છે, ” એમ કહેવાનો છે. શ્રી શંકરાચાર્ય સાતમા શ્લોકમાં ઘટાકાશ-મહાકાશના દ્વિતીયી જીવાત્મા કેવી રીતે પરમાત્માનો અંશ છે; તે સમન્વયવા યત્ન કરે છે; અને તેમ કરતાં જીવાત્માની બધી પ્રશ્નિઓ શ્રીકૃષ્ણની જ છે, એ મુખ્ય વાત ભૂલી જાય છે. અગિયારમા શ્લોકમાં યોગિનઃ શબ્દ છે; નિષ્કામ કર્મીઓને સમન્વય છે કે “ પરમાત્મા પોતે જ બધી ક્રિયાઓ (શ્લોક ૭-૧૦ માં ગણાવેલી) કરી રહ્યા છે; માટે પોતે “ કર્તા ” નથી; તો પછી નિષ્કામ કર્મીચરણ કરવું ”; એ રીતે પુરુષોત્તમયોગ આવરવો. ૧૨-૧૫ શ્લોકોમાં “ (અધ્યાય ૧૦ પછી) બાકી રહેલી વિભૂતિઓ કહી છે; ” એમ શ્રી શંકરાચાર્ય કહે છે. પણ યતઃ પ્રશ્નિઃ પ્રવૃત્તા પુરાણી (૧૫.૪) નો સંદર્ભ સ્પષ્ટ કહે છે કે આ શ્લોકોમાં જગન્નાસ્તન ક્રિયા, ભૂતધારણ ક્રિયા, ઓષધિ પોષણ ક્રિયા, અન્નપાચન ક્રિયા, વગેરે જગતની મુખ્ય મુખ્ય ક્રિયાઓ શ્રીકૃષ્ણ જ કરે છે એમ કહેવાનું અહીં તાત્પર્ય છે. શ્લોક ૧૫ માં પણ અમુક ક્રિયાઓ શ્રીકૃષ્ણ જ કરે છે, એમ કહેવાનો ઇરાદો છે. શ્લોક ૧૬-૧૭ માં ક્ષર પુરુષ અને અક્ષર પુરુષનો નિર્દેશ છે; પણ તેનું કંઈ મહત્ત્વ નથી, કેમકે ક્ષર અને અક્ષર પુરુષોનો નિર્દેશ શ્રીકૃષ્ણનું પુરુષોત્તમ સમન્વયવા માટે જ છે. અને શ્રીકૃષ્ણનું પુરુષોત્તમત્વ કહેવાનો હેતુ અધ્યાયનું નામ પુરુષોત્તમયોગ સમન્વયવા માટે જ છે, એમ અધ્યાયનું નામ અને શ્લોક ૧૮-૧૯ સાથે રાખવાથી સમન્વય છે. શ્લોક ૨૦ નો ઉદ્દેશ ગીતાને નિષ્કામ કર્મનું “ શાસ્ત્ર ” કહેવાનો છે; આ અધ્યાય પણ એ જ “ શાસ્ત્ર ” કે તેના એક મહત્ત્વનો ભાગ છે.-આમ દરેક અધ્યાયના શ્લોકોનો પરસ્પર સંબંધ વિચારીને અધ્યાયનો અર્થ કરવો જોઈએ, તે જ ખરો અર્થ ગણાય. (૧૦) ગીતામાં દાર્શનિક વિચારો છે. તેના અર્થો સમન્વયમાં ગીતાની પછી-પણ, ગીતાનો અર્થ બહાણો નહતો ત્યારે-લખાએલ ગ્રાહ્યધર્મ પર્વ અને બ્રહ્મસૂત્ર ધણું ઉપયોગી છે. તે બંને ગ્રંથો ગીતાના અનુગામી ગ્રંથો છે. મોક્ષ ધર્મપર્વમાં અનેક સ્થાનો (મહાભારત ૧૨, ૩૦૫. ૩૨-૩૫; ૧૨ ૩૧૮. ૫૬-૫૯, ૧૨.૩૦૬-૩૦૮) માં સાંખ્ય દર્શનાનુયાયીઓ ઔપનિષદોને કહે છે કે “ તમે બે પ્રકૃતિઓ અને શ્રીકૃષ્ણ, એમ ત્રણ તત્ત્વોમાં કેમ માનો છો ? એક જ પ્રકૃતિ અને શ્રીકૃષ્ણરૂપ પુરુષ, એમ બે જ તત્ત્વથી સૃષ્ટિક્રિયા સંતોષ-કારક રીતે સમન્વયી શકાય છે. ” આ વાંચીએ ત્યારે તુરત સમન્વય કે ગીતાના સાતમા અને આઠમા અધ્યાયોના સિદ્ધાન્તોની ટીકારૂપે આ નવો મન છે.-બ્રહ્મસૂત્ર (૧.૪. ૨૩-૨૭) માં ગીતાના વિશિષ્ટ તત્ત્વ પ્રકૃતિની, બ. સ. ૨.૧.૩માં ગીતાના યોગની, બ. સ. ૩.૨.૩૧ માં ગીતાના ૭, ૮, ૯, ૧૩, ૧૪, ૧૫, ૧૮ અધ્યાયોમાં શ્રીકૃષ્ણને અક્ષર થી પર કહ્યા છે તેની ટીકા આવે છે. મુદ્દે, બ્રહ્મસૂત્રકારનો “ પ્રધાનગદહ ” (સૌથી મોટો વિરોધી પક્ષ) ગીતાનું સમાર્ત વેદાન્ત-જે તે વખતે “દર્શન” થયેલું તે છે; અને તે રીતે બ. સ. ગીતાનો અર્થ કરવામાં ઉપયોગી બને છે.

આમ, ગીતાનો અર્થ કરવામાં ગીતાના પુરાગામી તથા અનુગામી સાહિત્યનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ. તદુપરાંત ગીતાના પારિભાષિક શબ્દો, દાર્શનિક વિચારો, વગેરેનો ઇતિહાસ ધ્યાનમાં લેવો જોઈએ. પૂર્વકાલીન તેમ જ સમકાલીન કે ઉત્તરકાલીન સંસ્કૃતિઓની તુલના કરવી જોઈએ. ગીતાના સમાનાર્થક શ્લોકો અને સિદ્ધાન્તોની સરખામણી કરવી જોઈએ.

આ રીતે જે અર્થ થશે, તે કદાચ દૃઢ, છેવટના નિર્ણય રૂપે, નહીં હોય, અને આમ અર્થ કરવા છતાં મૂળ (ખરા) અર્થ વિશે વિદ્વાનોમાં મતભેદ રહેશે જ, રહેવાનો જ, કેમ કે વિદ્વાનોની વિદ્વતા (અને આધ્યાત્મિક પવિત્રતા)ની મર્યાદા પ્રમાણે જ એમનો કરેલો અર્થ પણ મર્યાદિત હોય જ. છતાં, એ અધૂરા અર્થથી પણ ગીતાની સાંપ્રદાયિકતા-જે આચાર્યોનાં ભાષ્યો અને તેમની અર્થ કરવાની રીતને * લીધે ચાલી આવી છે તે-દૂર થશે અને મૂળગીતા લખાઇ ત્યારે શો અર્થ વિવક્ષિત હતો, તેની ઝાંખી જરૂર થશે; અને એ અર્થથી જિજ્ઞાસુ-અથવા મુમુક્ષુને અધિકાર મુજબ લાભ પણ મળશે. ઉપલી પદ્ધતિને ઐતિહાસિક, તુલનાત્મક, શબ્દાર્થવલગ્નથી વિવેચનાત્મક પદ્ધતિ કહેવાય છે તે પદ્ધતિના અસલ શોધનારા પશ્ચિમના વિદ્વાનો છે. પણ ગીતા અર્થમાં બીજા ગ્રંથોને એ પદ્ધતિ લાગુ પાડતા પહેલા પશ્ચિમના વિદ્વાનોએ એ પદ્ધતિને આખળ તથા પ્રાચીનતમ ગ્રીક-લેટિન ગ્રંથોને લાગુ પાડી છે; તેમ જ પશ્ચિમના ધણા વિદ્વાનો બહુ જ પરિશ્રમ લઈ, જીવનભર આપણા ગ્રંથોનો અભ્યાસ કરવામાં જ મગ્ન રહ્યા છે અને રહે છે; તે સર્વ હકીકત આપણે ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ. ગીતા વિશે અથવા તેા ધર્મવિશે ભારતીયોમાં જે સાંપ્રદાયિકતા કે પૂર્વગ્રહ કે ધર્માધતાં જડમૂળ નાખી રહી છે, તેને દૂર કરવાને આ નૂતન પદ્ધતિ-અદ્યતન વિજ્ઞાનની માફક-એક મહાન હથિયાર છે.

મૂળ ગ્રંથોના અર્થ કરવાની પદ્ધતિના આટલા પ્રારંભિક પુરોવચન પછી, નીચે, ગીતાનો ભાવાર્થ ગીતાના જ શબ્દોમાંથી જેમ મળે છે તેમ અને આ લેખકને યથામતિ સૂચ્યો છે તેમ આપવા યત્ન કરવામાં આવશે. આપણે ઉપર જોયું તેમ આ વિષયમાં સંપૂર્ણ નિશ્ચયપૂર્વક લખવું અશક્ય નહીં, તેા મુશ્કેલ તેા છે જ. બીજા શબ્દોમાં, અહીં વિવાદાર્પક શ્લોકોના અમુક અર્થ સ્વીકારી કામ આગળ ચલાવ્યું છે. અહીં મતભેદને અવકાશ છે, એટલું જ નહીં પણ એક જ લેખકને નવીન સંશોધન થતાં પોતાનો જ અભિપ્રાય બદલવો પડે, એવી અહીં સ્થિતિ છે. વાચકને આ સ્થિતિ ધ્યાનમાં રાખી આ ભાવાર્થ વાચવા વિનંતિ છે.

ગીતાના સમયના વિવિધ સમાજો

ગીતાની સમક્ષ વૈદિક કામ્યકર્મી સમાજ અને ઔપનિષદિક જ્ઞાની-કર્મસંન્યાસી સમાજ ચોક્કસ હતા તદુપરાંત એક તપસ્વી સમાજ પણ હતો. તદુપરાંત એક આતુર્વહ્યધર્મી સમાજ પણ હતો. જેને આપણે પૌરાણિક સમાજ કહીએ તેનું એક અતિ પ્રાચીન બીજ પણ ગીતાના સમયમાં હતું. ગીતાની પહેલાના વિચારપ્રવાહોમાં ભક્તિનો પણ એક પ્રવાહ માત્ર શરૂ થયો હતો. આ ભક્તિપ્રવાહે આજે પ્રચલિત એવી વૈષ્ણવભક્તિનું રૂપ ધારણ કર્યું નહીં હોય, એમ મને લાગે છે. અર્જુનને શરૂઆતમાં જ કહેવામાં આવ્યું છે કે તને કર્મ કરવાનો જ અધિકાર (સત્તા ?) છે, ફળપ્રાપ્તિ વિષે નહિ. કર્મોનાં ફળ અવશ્ય પ્રાપ્ત કરવાના ઉદ્દેશથી તું કર્મો કરી શકીશ નહીં; તેમ જ અકર્મ-જ્ઞાનપૂર્વક કર્મસંન્યાસ-મા તને આસક્તિ થવી ન જોઈએ (૨.૪૭). અહીં વૈદિક કામ્યકર્મી અને ઔપનિષદિક સંન્યાસી ન થવાનો ઉપદેશ અર્જુનને આપાયો છે. વૈદિક કામ્યકર્મો, વૈદિક દેવો, ઔપનિષદિક સંન્યાસ અને અક્ષર-અવ્યક્ત વગેરે દાર્શનિક વિચારો, વિશે

* પ્રો. થોમ ડાયસનના સહકારી પ્રો. સ્ટ્રાફ્ફેસે આચાર્યોની ક્ષુતિસ્મૃતિના અર્થ કરવાની પદ્ધતિને system-making (અથવા sect-making) method કહી છે. જુઓ પ્રો. પ્ર. મો. મોટીયું A Critique of the Brahmasutra Parts I and II.

ગીતામાં વારંવાર કહ્યું છે, વળી, “ગીતાનો યોગી તપસ્વીઓથી અધિક છે. ઔપનિષદિક ગાની-ઓથી અધિક મનાય છે, વેદિક કર્મોઓથી અધિક છે, માટે તે અર્જુન, તું યોગી થા (૬.૪૮).” અહીં તપશ્વરણી સમાજનો નિર્દેશ દેખાય છે. “વેદોમાં. યજ્ઞોમાં, તપશ્વરણોમાં, દાનોમાં જે પુણ્યકલ્પકહેવામાં આવ્યું છે, તે ફલનું ઉદ્ભવન કરીને ગીતાના જ્ઞાનવાળો પરમુચ્ચાનને પ્રાપ્ત કરે છે (૮.૨૮).” “વેદ-યજ્ઞ-અભ્યસનોથી, દાનોથી, ‘ધ્યાન’ના જેવી (?) ક્રિયાઓથી, ઉગ્ર તપશ્વરણોથી ભગવાનના વિશ્વરૂપનાં દર્શન થતાં નથી, પણ અનન્ય ભક્તિથી થાય થાય છે (૧૧.૪૮, ૫૩)”. અહીં ધ્યાનની ક્રિયાઓ કરનાર સમાજનું પણ સૂચન દોષી રહે. ઉપરાંત લોકસમુદાયનો મોટો વર્ગ અક્ષ, સ્વર્થાં, જીવનભરણના (અમરત્યના) પ્રશ્નનો જેને ખ્યાલ પણ નહીં હોય તેવો હશે, જેનો મોટો સંખ્યાવાળો એક સમાજ હશે. છાન્દોગ્ય ઉપ. પ. ૧૦ માં પંચાગ્નિવિદ્યા વગેરે વિદ્યાવાળાઓ અને તપશ્વરણીઓ, અને અરણ્યવત્સી ગાનીઓ, ગ્રામવાસી છાત્રપૂર્તિઓનો નિર્દેશ છે. વળી, ગીતાના સમયમાં વર્ણવ્યવસ્થા સારી હતી, અને શ્રીભગવાનથી જ “આતુવર્ણ” સરગત્યું છે, એવી માન્યતા થતી. માટે વર્ણધર્માનુયાયી સમાજ પણ હતો. (આશ્રમ વ્યવસ્થાનો નિર્દેશ ગીતામાં નથી. ગીતાનો સંન્યાસ “આશ્રમ” નથી, પણ યોગનિષ્કાલિગેથી દિગ્દાની એક નિષ્કા છે.) આમ ગીતાના સમયમાં વિવિધ સમાજો હતા.

(૧) ગીતા અને વૈદિક કામ્યકર્મ સમાજ. આપણી આર્થ સંસ્કૃતિ વેદ-આદ્યથી શરૂ થાય છે. હાલમાં વૈદિક ધર્મ એટલે “યજ્ઞ” ધર્મનો પ્રચાર નથી. પણ અગ્નિમાં આહુતિ અર્પણી એટલે યજ્ઞ, એ પ્રાચીન પૂજનવિધિનો સમજણો લોપ થયો નથી, થાય એવો સંભવ જ નથી. આપણે ત્યાં શુભ માંગલિક પ્રસંગોએ વૈદિક “મંત્રપુષ્પાગ્નિ”નો પાઠવિધિ થાય છે; તે યજ્ઞમાનની સર્વ કામનાઓની પૂર્તિ માટે વૈશ્વવણ કુળેર-જેનાથી અધિક દ્રવ્યવાન કોઈ દેવ નથી તે-દેવને કરેલી વેદકાલીન સ્તુતિ છે. ખીજ એક વૈદિક પ્રાર્થનાનો પણ પ્રચાર ચાલુ છે, જેમાં એક જનનું સ્વત્ત્વાચન છે. તેનો અર્થ:—“અમે ક્ષોધી સુંદર રીતે સંભળીએ, નેત્રોથી સુંદર રીતે જોઈએ, યજ્ઞ કરના રહીને, દૃઢ અવયવો વડે દેવોની સ્તુતિ કરતા રહીને, દેવોએ નક્કી કરેલી જીવંતીની મર્ષાદા ભોગવીએ. વૃદ્ધત્વા ઇન્દ્રદેવ અમારું (ઐદિક) કલ્યાણ કરે, વિશ્વવેદ પૂષાદેવ અમારું કલ્યાણ કરે, તાદૃશ્ય આદિષ્ટનેમિ દેવ અમારું કલ્યાણ કરે, બૃહસ્પતિ દેવ અમારું કલ્યાણ કરે. ઐ શાન્તિ: શાન્તિ: શાન્તિ: ” અહીં અનેક દેવોને ઐદિક કલ્યાણ માટે, ‘ત્રેયસ:’ માટે પ્રાર્થના કરવામાં આવી છે. અને વૃદ્ધાવસ્થાને લીધે શરીરમાં ક્ષીણતા ન આવે, એમ ઇચ્છા વ્યક્ત થઈ છે. વળી, એક ખીજ વેદકાલીન સ્તુતિ છે કે “મારા અગ્ને ૫૭૪ થાઓ, વાણી, પ્રાણ, અશ્તુ, શ્રોત્ર, શારીરિક શક્તિ અને ઇન્દ્રિયો વૃદ્ધિ પામે.” આ બધા વૈદિક સંસ્કૃતિના અવશેષો છે. એમાં અનેક દેવો, સૂર્ય-જેને ગાયત્રી (સાવિત્રી)ની પ્રાર્થના કરવામાં આવે છે,—વરુણ, ઇન્દ્ર, અગ્નિ વગેરે અનેક દેવોની માન્યતા હતી. દરેક દેવને અગ્નિમાં આહુતિ આપવાથી યજ્ઞમાનની અનેક ઐદિક કામનાઓ સંકુળ થતી, સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ થતી.—આ કામ્યપ્રવૃત્તિમય વૈદિકધર્મનો ગીતાએ, અતિપ્રાચીન ગદ્ય ઉપનિષદોની જેમ,

ઈ મૂળમાં મંદ્રમ શબ્દ ક્રિયા વિશેષણ છે. “કર્ણોધી સુંદર વાત સાંભળીએ”, એ ભાવાન્તર બરાબર નથી. કર્ણો, નેત્રો સારાં રહે, સાંભળ રહે, એવી પ્રાર્થના છે.

* હાલમાં પારશીવાળા પૂ. વેદમૂર્તિ પશ્ચિમ સાતવળેકરજીએ સાબીત કર્યું છે કે વૈદિક સંસ્કૃતિ ભૌતિક હતી. એમણે “જળવાન બનો” નામની એક વૈદિક પુસ્તિકા છાપી છે.

ત્યાગ નથી કર્યો, પણ ગીતાએ જોટલું 'વેવાય તેટલું' એ પ્રાચીનતમ સંસ્કૃતિમાંથી લીધું છે, અને તેમાં મુધારો કરીને તે ધર્મને સ્વીકાર્યો છે, ઉચ્ચ કક્ષાનો ધર્મ બનાવ્યો છે. ગીતાએ વૈદિક ધર્મની કામ્યતાનો ત્યાગ કર્યો છે અને અનેક વૈદિક દેવો એક જ પર તત્ત્વનાં જ રૂપાન્તરો છે એમ પ્રતિપાદન કર્યું છે. પણ (૧) ગીતાએ પ્રવૃત્તિમય જીવનનિયતો ખ્યાલ સમાજમાં અર્જુન જેવા નિસ્વાર્થ નેતાઓની જરૂરિયાત અને વૈદિક ધર્મની પ્રવૃત્તિમયતા ઉપરથી લીધો લાગે છે. વૈદિક ધર્મમાં "કર્મ" એટલે વેદોક્ત કર્મકાંડ; ગીતામાં કર્મ એટલે જીવનનાં બધાં કર્મો. વળી, જે મનુષ્ય જીવનભર કર્મો કરેલાં હોય તે સંન્યાસ તરફ જાય જ નહીં; એને તો ગીતાના યોગમાં આગળ વધવાની ઇચ્છા થાય (આદ્યશોરુને દોગ કર્મસાગરમુચ્યતે), અને શમની પ્રાપ્તિ થતાં તેવો મનુષ્ય યોગમાં આરૂઢ જ રહે, સંન્યાસ લે જ નહીં (યોગસૂત્રસ્ય તત્ત્વેન દામઃ કારણમુચ્યતે ૬.૨). સંન્યાસના કરતા યોગ (નિષ્કામ કર્માચરણ) વધારે સારો છે; તેનાં ધણું કારણો ગીતાએ આપ્યાં છે. ગીતાના યોગમાં નિષ્કામ પ્રવૃત્તિ ધર્મ છે; વેદ-બ્રાહ્મણના કર્મકાંડમાં સકામ પ્રવૃત્તિ છે. કર્મફલની ઇચ્છા મનુષ્યને સ્વાર્થી બનાવે છે અને "બંધન" ઉત્પન્ન કરે છે. કર્મફલેચ્છાત્યાગપૂર્વક કર્માચરણ મનુષ્યને શાન્તિમય જીવન આપે છે અને સામાન્ય સમાજને શાન્તિમય જીવનનું દર્શાવત, આદર્શ, આપે છે, સમાજને મુધારે છે. આજ ખરો સમાજ મુધારો છે, "લોકસંગ્રહ" છે. શ્રીકૃષ્ણ આ યોગના સ્થાપક, યોગેન્દ્ર, છે; જનક, અર્જુન વગેરે આ પ્રકારના યોગીઓ છે. આ યોગના અનેક પ્રકારો, અર્જુનવિષાદ-યોગ, સાંખ્યયોગ, કર્મયોગ, વગેરે, વગેરે, ગીતાના જુદા જુદા અધ્યાયોમાં આપ્યા છે. દરેકમાં પ્રવૃત્તિમયતા મુખ્ય છે. પ્રવૃત્તિનો ખ્યાલ ગીતાને વૈદિક પાસેથી મળેલો. એ રીતે ગીતાએ વૈદિક સમાજ સાથે મહાન સમાધાન કરેલું. ગીતાની વૃત્તન, નિષ્કામ, નિસ્વાર્થ કર્મનિષ્ઠા અને અને વૈદિકકર્મતાનું સહઅસ્તિત્વ આ રીતે ગદ્ય બનેલું. ઔપનિષદો ગ્રામ છોડી અગ્ન્યમાં આદ્યા ગચ્છેલા, કેમકે એમણે કર્મનો જ ત્યાગ કરેલો; એમને વેદિકો સાથે સહઅસ્તિત્વ અશક્ય, અસંભવ, જણાવેલું. -આધુનિક હિન્દુમાં ઉપનિષદોના જેવો સંન્યાસી સમાજ નથી; વૈદિક કામ્ય-કર્મી સમાજ નથી. પણ વૈદિકો જેવો જ વાર્ષસાધુ, પોતાના વ્યક્તિગત લાભની જ ચિન્તા કરનારો સમાજ છે. તેવા સમાજ માટે ગીતાનો, શાન્તિમય જીવન માટે નિષ્કામ કર્મ દરવાજો બોધ હમેશાં ઉપયોગી છે અને અનન્તકાળ ઉપયોગી રહેશે (૨) ગીતાએ વૈદિક સમાજ સાથે સહઅસ્તિત્વ અને સહાનુભૂતિના બીજા ઘણા ભાગો સ્વીકારેલા. વૈદિક સમાજનો ધર્મ યજ્ઞનો હતો; યજ્ઞને જ સૌથી વિશેષ મહત્ત્વ આપતો. ગીતા યજ્ઞને સ્વીકારે છે, પણ કેવળ સાર્વજનિક કલ્યાણના સાધન તરીકે. વૈદિકો માનતા હતા કે અન્નને ઉત્પન્ન કરનાર વરસાદ યજ્ઞ દ્વારા અગ્નિમાં દેવોને આહુતિ આપવાથી આવે છે, માટે યજ્ઞનો લોપ ન જ થાય. મનુષ્ય → અન્ન → પર્જન્ય → યજ્ઞ → મનુષ્ય : આમ, મનુષ્યની ઉત્પત્તિ વૃદ્ધિ અન્નથી, અન્નની ઉત્પત્તિ વરસાદથી, વરસાદની ઉત્પત્તિ યજ્ઞથી અને યજ્ઞની ઉત્પત્તિ (અનુષ્ઠાન) મનુષ્યોથી, એવું ચક્ર જગતના હિત ખાતર સૃષ્ટિના આદિકાળથી ચાલેલું છે, તે ચાલુ રાખવા માટે મનુષ્યે સ્વકર્માચરણ કરવું, પોતાના સ્વાર્થ, છુટ્કાલી પ્રાપ્તિ માટે નહીં, આ વૈદિક યજ્ઞ ખાતર મનુષ્યે ગૃહસ્થજીવન જીવવું, કર્મત્યાગ ન કરવો (૩ ૯-૧૬). આ રીતે પણ ગીતાએ પોતાના યોગના ઉપદેશને અસલ વૈદિક યજ્ઞ સાથે જોડીને કર્મયોગ નામનો યોગનો એક પ્રકાર ત્રીજા અધ્યાયમાં આપ્યો છે. (૩) વૈદિક સમાજનો આશ્ર

“યજ્ઞ” ઉપર જ હતો. યજ્ઞમાં જેને આહુતિ અપાય તે દેવરૂપી અગ્નિ, જેનો હોમ યાય તે આહુતિ (દહિત્), જે મનુષ્ય હોમ કરે, યજ્ઞ કરે તે યજ્ઞમાન, જે “ફલ” અથવા “હેતુ” માટે હોમ કરે તે ગન્તવ્ય (પ્રાપ્ત), એ યજ્ઞસામગ્રી હોવી જ જોઈએ. ગીતાકારે કહ્યું કે નિઃસ્વાર્થ જીવન જીવનાર દરેક મનુષ્ય આ યજ્ઞ કરે છે અને દરેક મનુષ્યે આ પ્રકારનો યજ્ઞ કરવો જોઈએ. જે મનુષ્ય દ્રવ્ય કે વિદ્યા સંપાદન કરે, અને તે દ્રવ્ય કે વિદ્યા હું જ સ્વપ્રયત્નથી મેળવું છું એવો અહંકાર ન રાખે, પણ કોઈ ઇષ્ટદેવ પાસેથી મને તે મળે છે એવી ભાવના રાખે, અને તે દ્રવ્ય કે વિદ્યાનો ઉપયોગ કરતી વખતે, ખીમને તેનું વિતરણ કરતી વખતે, તે જ ઇષ્ટદેવ જેણે આ મને આપેલ છે તેને હું એનું આપેલું પાણું આપું છું, આવી ભાવના રાખે, તે મનુષ્ય તે ઇષ્ટદેવરૂપી અગ્નિમાં દ્રવ્ય કે વિદ્યારૂપી આહુતિ આપીને પોતે યજ્ઞમાન બની પર તત્ત્વની પ્રાપ્તિ કરે છે. આમ એક આધ્યાત્મિક યજ્ઞ કરીને કર્મબંધનથી નિર્લિપ્ત રહેવાની રીત અર્થાત્ નિષ્કામકર્મચરણ (યોગ)નો એક પ્રકાર ગીતાએ આપ્યો છે. જે મનુષ્ય જે પ્રકારનું જીવન જીવતો હોય તે પોતાના જીવનદ્વારા આ આધ્યાત્મિક યજ્ઞનું અનુષ્ઠાન કરે, એમ ગીતા કહે છે. ગીતા કહે છે કે એવો કોઈ મનુષ્ય નથી, જે આવો એક પણ યજ્ઞ કરતો ન હોય. દરેક મનુષ્ય એક યજ્ઞ કરે છે અને એ યજ્ઞ દ્વારા કર્મ-બંધનથી મુક્ત રહી શાન્તિ મેળવે છે (ગીતા અધ્યાય ૪). આમ યજ્ઞનો વિશાળ અર્થ કરીને વૈદિક યાજ્ઞિક સમાજની મૂળગત ભાવના ગીતાએ અપનાવી, એ ભાવનાને વધારે ઉદાત્ત બનાવી, વૈદિકાને સત્પથ તરફ વાળી, એમની સાથે સહકાર સાધ્યો છે. (૪) વૈદિક યજ્ઞ ધર્મ કામ્ય હતો. સ્વર્ગની કામના મુખ્ય હતી. પણ એ યજ્ઞ વૈદિક દેવોને અર્પણ થતો હતો. વૈદિક સમાજના સ્વર્ગકામનાવાળા વર્ગને ગીતાએ આકર્ષ્યા: અથવા સ્વર્ગકામનાવાળો વૈદિક સમાજ ગીતાના સિદ્ધાંતથી આકર્ષાયો. એ સમાજ સ્વર્ગની કામનાથી શ્રીકૃષ્ણને જ યજ્ઞો અર્પણ કરતો. આમ વૈદિક દેવોની જગા શ્રીકૃષ્ણે લીધી, પણ આ નૂતન યજ્ઞ ધર્મ મધ્યમ કાટિના વૈદિકાના હિત ખાતર ગીતાએ સ્વીકાર્યો. આ રીતે પણ ગીતાએ મૂળ વૈદિક કર્મકાંડ સાથે સહકાર કર્યો (ગીતા ૯.૨૦-૨૧). શ્રીકૃષ્ણને અર્પિત આ યજ્ઞ વ્રયોધર્મ જ કહેવાયો અને ગીતાના યોગની તુલનાએ “એનું” સ્થાન ગૌણ રહ્યું. (૫) શ્રીકૃષ્ણ સર્વ યજ્ઞોના ભોક્તા છે (૫.૨૯); સર્વ યજ્ઞોના પ્રભુ છે (૯.૨૪); શ્રીકૃષ્ણ અધિયજ્ઞ (સમગ્ર યજ્ઞના અધિષ્ઠાતા) છે; ફક્ત આકાંક્ષા ન રાખનારાઓથી કરવામાં આવેલો યજ્ઞ જ સાર્વિક યજ્ઞ છે (૧૭.૧૧). “ઔ તત્સદ્” નો ઉચ્ચાર કરીને યજ્ઞ, દાન અને તપની ક્રિયાઓ કરવામાં આવતી હતી. ગીતાએ એ વિધિનો નવો અર્થ કર્યો. ગીતા કહે છે કે ઔ તત્સત્તા ઉચ્ચારપૂર્વક કરેલો યજ્ઞ અથવા કરેલું કંઈ પણ પ્રશસ્ત (નિષ્કામ) કર્મ એના કરનારને બંધનમાંથી મુક્ત કરે છે અને એ કર્મ મોક્ષમાં ઉપકારક થાય છે (૧૭.૨૩-૨૫). (૬) ગીતાએ વૈદિક અનેકદેવતાવાદ અને કામ્ય કર્મકાંક્ષોનો વિરોધ ઉપનિષદોની જેમ જ કર્યો છે. પણ ગીતા માત્ર વિરોધ કરીને બેસી નથી રહી, પણ તેણે વૈદિક ધર્મમાંથી “પ્રવૃત્તિ-ધર્મ” સ્વીકાર્યો; યજ્ઞ ધર્મને સુધારી માન્ય રાખ્યો—તે આપણે જોઈએ. ઉપનિષદોએ વેદોને અપરા વિદ્યા (સુ. ઉપ. ૧.૧.૬) કહેલ છે અને વેદધર્મની નિન્દા કરી છે (સુ. ઉપ. ૧.૨.૧-૭; છાન્દોગ્ય ઉપ. સનત્કુમારનારદસંવાદ) અને વૈદિક દેવોને બ્રહ્મથી ઉતરતા (કિન ઉપનિષદ) ગણાવ્યા છે, ગીતાએ પણ એક રીતે આવું વક્ષણ ધારણ કર્યું છે પણ બીજી રીતે વેદોને, બ્રહ્મ અને શ્રીકૃષ્ણના જ્ઞાન માટે, ઉપ-ની જેટલા જ પ્રમાણજૂત ગણ્યા છે, કેમકે ગીતાની નૂતન દૃષ્ટિએ “અપિઓએ જુદા જુદા છન્દો

દ્વારા ‘અઘનું જ્ઞાન કયું’ છે; દેવો ધનનાં જ રૂપો છે” (૧૩૪) અને “સર્વવેદોથી વેદ વિષય શ્રીકૃષ્ણ જ છે” (૧૫.૧૬). આ રીતે ગીતા વેદોને અપરા વિદ્યા તરીકે નહીં કહે, પણ ઉપનિષદો જેટલા જ પરા વિદ્યાના ગ્રન્થો તરીકે સ્વીકારે છે. ઘણે ભાગે પુરુષસૂત્રને ધ્યાનમાં રાખી ગીતા કહે છે કે “વેદમાં શ્રીકૃષ્ણ પુરુષોત્તમ તરીકે પ્રચિત છે” (૧૫.૧૮). ગીતા પ્રમાણે વેદનો જૂનો અર્થ ત્યાગ્ય છે; પણ એક નવો અર્થ યર્જી શકે છે, જેથી વેદ પરતસ્વત્વ પોતાનું જ્ઞાન આપે છે અને વેદ પોતે પરસ્વરૂપ છે (૭૮) પ્રજ્ઞઃ સર્વવેદેષુ; ૯.૧૭—ઋક્ષામયજુરો ચ). ગીતાની આ દૃષ્ટિ જાન્યેન્ય, મુંડક, કેન વગેરે ઉપનિષદોથી તદ્દન જુદી છે. આચાર્યો પૈકી શ્રી વલ્લભાચાર્યે આ દૃષ્ટિને સ્વીકારી છે. આમ ગીતાએ વેદને અપનાવીને પોતાના મહાન વિરોધી-વેદ ધર્મ-સાથે સહકાર અને સહઅસ્તિત્વના સિદ્ધાન્તથી વર્તન અને વ્યવહાર કર્યા છે. (૭) માત્ર જે વૈદિકો અહંકાર, સ્વાર્થપરાયણતા, ઇચ્છાપૂર્તિ, સકામતા, હોડતા ન હતા, તેમનો જે સમાજ હતો તેની સાથે ગીતા કોઈ પણ રીતે સહકાર કરી શકે જ નહીં; તેવાઓને ગીતાએ “આસુરી સંપદ સાથે સરળએલા” કહ્યા છે; જેથી તેવાઓ પોતાની જાતે દૂષિત થયા છે, એમ સમાજમાં ન ગણાય, પણ “સદ્ધિ” થી જ એમનો સ્વભાવ તદ્દન કામી અને સ્વાર્થી છે, એમ સમજી ગીતાનો નવો સમાજ પણ એમના તરફ કંઈક સહાનુભૂતિ દર્શાવે (ગીતા ૧૬). આસુરી સંપદવાળા વૈદિક યજ્ઞ ધર્મ પાળતા હતા; તેઓ કોઈપણ રીતે સુધરે તેવો સંભવ ન હતો. ગીતા પ્રમાણે એ વૈદિક સમાજ નરકનો જ અધિકારી હતો. તદ્દન સ્વાર્થપરાયણને શી રીતે સુધારે કે તેની સાથે શી રીતે સહકાર કરે? જનાં સહાનુભૂતિ ખાતર એ લોકોની “સદ્ધિ” જ એવી છે, એમ આસ્તિકોને સમજાવ્યું છે.

૨. ગીતા અને ઔપનિષદિક જ્ઞાની-સંન્યાસી સમાજ.—ગીતાનો જીએ મહાન વિરોધી “પ્રાચીન ઘઘ” ઉપનિષદોનો સંન્યાસ ધર્મ હતો. આ સંન્યાસ-ધર્મ મૂળમાં વૈદિક કામ્ય કર્મોનો વિરોધી હતો. જે કાળમાં “કર્મ એટલે કામ્ય કર્મ જ” સમજાતું હતું, તે કાળમાં કર્મનો વિરોધ ખૂબ થયો હતો. કામ્ય કર્મમય જીવનમાં શાન્તિ હોય જ નહીં; દરેક મનુષ્ય વેદની સહાયથી સ્વાર્થ સાધવા દોડે, અને અન્તે દુઃખી થાય. અર્જુન જેવો મનુષ્ય પણ શરૂઆતમાં કર્મફલની ઇચ્છાથી કર્મો કરતો અને યુદ્ધ કરવા પણ તૈયાર થયો હતો (કાર્પણ્યદોષ-દૂષિત હતો). પણ હેતુની ધરીએ એને થયું કે સ્વાર્થખાતર યુદ્ધની હિંસા ન કરવી અને સંસાર-ત્યાગી સિદ્ધાંતથી જીવનનિર્વાહ કરવો. આ ઔપનિષદિક સમાજ જ્ઞાની-સંન્યાસી સમાજ હતો. શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને કહ્યું કે ‘સંન્યાસની મોળતમા તું ચઢીશ મા’ (મા તે રાઘોડ્ડત્ત્વર્મજિ ૨.૪૭). આ સમાજે સર્વકર્મ-સંન્યાસની જીવનનિષ્ઠા સ્થાપેલી કેમકે તે વખતમાં મુખ્ય પ્રાચીન સમાજ સકામકર્મની પ્રતિષ્ઠામાં હતો, તેના વિરોધમાં સર્વકર્મત્યાગરૂપ નિવૃત્તિનો એક જ માર્ગ એ ઔપનિષદોને સારો જણાયો. વૈદિકોને ન્યારે સર્વવૈદિક દેવોનું એક મૂળમૂત પરતસ્વ (નામદીપ સૂક્તમાં નિરાકારરૂપે અને પુરુષસૂક્તમાં પુરુષાકારરૂપે) જડ્યું અને તે તત્ત્વરૂપ આત્મા પોતે છેજ તે સિદ્ધાન્ત જડ્યો અને એ બનેના ગાદ સંબંધનો સાક્ષાત્કાર કરવા માટે ધ્યાન—નિદિધ્યાસનની જરૂરિયાત જણાઈ, ત્યારે આ સંન્યાસનો પ્રચાર થયો. “આ સર્વ દરપમાન જગતની ઉત્પત્તિ, રિયતિ અને લય અહમાંથી છે, માટે શાન્ત યર્ષ ઉપાસના કરવી. પુરુષ પોતાના સંકલ્પનો બનેલો છે. મનુષ્ય આ લોકમાં જેવા સંકલ્પનો હોય છે તેવો અદોથી ગયા પછી તે બને છે. પુરુષ સંકલ્પ (ધ્યાન) કરવો. ‘મનોભય.....સર્વકર્મ.....ધૃત્યાદિ યુજોવાલો આ મારો અન્ત-

હૃદયમાં આત્મા છે, એ જ બ્રહ્મ છે. આહીંથી પ્રયાણ કરી એની પાસે હું જન્મ લઇશ' (એતમિતઃ પ્રેમ્ય અમિતં મનિતાસિમ્)”. “ ઇન્દ્રિયો જ દુઃખદાયક છે, પુરોપણ, વિનયણ, લોકપણનો ત્યાગ કરી ભિક્ષાચર્યા જ આચરવી.” (જૂ. ઉ. ૩.૫) ‘ જે વિદ્વાનો પંચાગ્નિવિદ્યા જાણે છે અને જે અરણ્યમાં શ્રદ્ધા (અને) તપની ઉપાસના કરે છે તે દેવવાન માર્ગે બ્રહ્મ [સાન્નિધ્ય]ની પ્રાપ્તિ કરે છે (છા. ઉપ. ૫.૧૦).’ આ સમાજ “ જ્ઞાનીઓનો સમાજ ” હતો. જગતની ઉત્પત્તિ અને પરમાત્માના સ્વભાવની અનેકવિધ સૈદ્ધાન્તિક ચર્ચાઓ તેઓ કરતા. પર તત્ત્વમાં અન્તર્ગત બેદ, અન્તર્ગત તત્ત્વો, વિશે જુદી જુદી માન્યતાઓ પ્રવર્તતી હતી, પણ એક બાબતમાં સર્વસંમતિ હતી; તે એ કે પર તત્ત્વ “ એક અને અદ્વિતીય ” છે. આ એકત્વ ઋગ્વેદના અનેક દેવતાઓના યજ્ઞની સંસ્કૃતિ ઉપરથી સમગ્રાયું હતું, પર તત્ત્વને નિરાકાર અને પુરુષાકાર, એમ ઉભયવિષ, “ સર્વ ” અને “ સર્વતું શુંચળું ” કે સૂર્યપ્રકાશ અને સૂર્યના ગોળાની જેમ માનના હતા. એ પરમાંથી જ સીધી, સાક્ષાત્, સૃષ્ટિ થઈ છે; એવો એક મત હતો; પણ પાછળથી પર તત્ત્વ જ ઉભયવિધ છે માટે એ ઉભય (અક્ષર-અવ્યક્ત અને પુરુષોના સંયોગથી સૃષ્ટિ થઈ છે, એ માન્યતા ઉત્પન્ન થઈ. એક જ પરતત્ત્વ ઉભયવિષ હોઈ તે બન્ને સ્વરૂપોનો પરસ્પર સંબંધ જુદી જુદી રીતે સમજાયો; એમાંથી એક પ્રધાન રહે, અને અને બીજું ગૌણ રહે; તે શક્યતા અનુસાર સિદ્ધાન્તો રચાયા. પણ બન્ને ભોક્ષમાં પ્રાપ્ય મનાતા હતા. પરમાંથી જ આકાશાદિ ક્ષેત્ર સૃષ્ટિ થઈ, એમ મનાતું; તે વળી, પરમાં પ્રકૃતિ નામની શક્તિ છે, તે પ્રકૃતિમાંથી સૃષ્ટિ થઈ એમ બીજા (થોડા) ઔપનિષદો માનતા, આવી અનેક દાર્શનિક ચર્ચાઓ તેઓ કરતા. તેનાથી પણ વિદ્વાનો સંન્યાસ તરફ વળતા. દેશમાં દાર્શનિકોના મંડળો હતાં. જનક વિદેહીની દાર્શનિકોની સભા સમગ્ર ભારતમાં જાણીતી હતી; તેમાં એક સભ્ય ગાંગી વાચકનવી હતી; તેણે યાજ્ઞવલ્કયને પણ ચક્રાસ્થા હતા. (જૂ. ઉપ. ૩.૮). બીજા એક સભ્ય વામદાનાં પરિવદ્ હતી (જૂ. ઉપ. ૬.૧). વળી અરણ્યમાં શુરુકુલો હતાં. જેમ આમના શુરુકુલોમાં યજ્ઞને કેન્દ્રમાં રાખી, એટલે વેદોને પ્રધાન વિષય ગણી, બીજા સર્વ વિષયોને અંગો (વેદાંગો અને ઉપવેદો) તરીકે શીખવવામાં આવતા તેમ આ શુરુકુલોમાં તત્ત્વજ્ઞાનને કેન્દ્ર વિષય રાખી કેળવણી અપાતી હતી. ઔપનિષદોએ મનુષ્યોમાં ક્રિયાશક્તિ (કર્તૃત્વશક્તિ) ક્યાંથી આવી છે? તેની ચર્ચા મુખ્ય ગણી ન હતી. પણ સામાન્ય રીતે જીવાત્મા નિત્ય ચેતન, અને પોતાના કબોળો કર્તા છે, એમ મનાતું; તેથી જ સંન્યાસ જરૂરી મનાતો; સંન્યાસ લે તો જ “ બંધન ન થાય.” પ્રકૃતિ રૂપી શક્તિની માન્યતા હજી માત્ર અમુક શાખામાં જ શરૂ થઈ હતી; તેની કંઈ વધારે ચર્ચા થઈ ન હતી, કેમકે અવ્યક્ત-અને -પુરુષ રૂપ પરમાંથી સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન થઈ છે, તે મત મુખ્ય હતો. વિદ્વાનોને સંન્યસન તરફ વળતાં બોધ અવિદ્વાનો પણ સંન્યાસનિષ્ઠાને વખાણતા અને તેનાથી આકર્ષાઈ સંન્યાસી થતા, પણ જેમની ફલેચ્છાઓ છૂટતી છે, તેવાઓ માટે એ સંન્યાસ એક મિથ્યાચાર જ હતો, (ગીતા ૩.૬). કામનાથી બંદેલાઓને કોઈ વિદ્વાન સંન્યાસીઓ પોતે આકર્ષતા હોય, એવું પણ બનતું હશે (તાનહૃત્સ્તન્વિદો મન્દાન્ હૃત્સ્તન્વિન્ ત્રિચાલયેન્ ૩.૨૯). વેદકાલ પછી ઉપનિષદકાળમાં કંઈક આવ્યો એક સમાજ અસ્તિત્વમાં આવેલો, ગીતાને એનો પણ સામનો કરવો પડ્યો હતો.

ગીતાએ ઉપર્યુક્ત ઔપનિષદિક જ્ઞાની-સંન્યાસી સમાજ પ્રતિ સહાનુભૂતિ, સમન્વય અને સહઅસ્તિત્વની શક્તિ રાખી હતી. આ ઔપનિષદો કર્મસંન્યાસને ધર્મ માનતા હતા.

(૧) ગીતા કહે કે જોને ઓપનિષદો સંન્યાસ કહે છે તે ગીતાનો યોગ જ છે, કેમકે એવો એક પણ યોગી નથી કે જેણે કર્મફલસંકલ્પનો સંન્યાસ ન કર્યો હોય (૬.૧) - યોગમા દ્વિત્યાગ છે; પણ, તદુપરાંત ગીતા કહે છે કે નિષ્કામ કર્મ કરતી વખતે જ, એક એવી મનોવૃત્તિ રાખી શકાય કે “હું કંઈ પણ કરતો નથી,” “હું કર્મસંન્યાસી છું.” કર્મનાં સાગ કે નરસા ફૂવમાં સમત્વબુદ્ધિ જેણે પ્રાપ્ત કરી છે તે સારાં કે નરસા (યુદ્ધ જેવા હિ સાત્ત્મક) કર્મ કરતી વખતે જ તે મુદ્ધત-દુષ્કૃતનો જ (કેવળ ફળનો જ નહીં) માનમ ત્યાગ (અથવા સંન્યાસ) કરે છે; કર્મોના આચરણમાં (કર્મસંન્યાસની ભાવનાનું) આવું જ કૌશલ્ય; તેનું નામ યોગ (૨.૫૦). જોનાની, સાલગયાની, વગેરે ક્રિયાઓ કરવા છતા, “ધન્વિયો ધન્વિય-વિપયોમાં (પ્ર)વર્તે છે” “હું કંઈ પ્રવૃત્તિ કરતો નથી,” એવી ધારણા રાખનાર યોગી માને છે કે હું કંઈ કરતો નથી, હું કર્મસંન્યાસી છું (૫૯; બુઓ ૫.૧૩) પ્રવૃત્તિ પાછળ જો સ્વાર્થ ન હોય તો તે નિવૃત્તિ જ છે, પણ નિવૃત્તિ (‘પાલ્ય સંન્યાસ’) પાછળ જો મનમા વિપર્યેચ હોય તો તે નિવૃત્તિ નથી, પણ પ્રવૃત્તિ જ છે. અત્યારના જમાનામાં આવી મનોવૃત્તિ કમવ્ય અશક્ય લાગે, પણ ગીતાના સમયમાં એ સુશક્ય હતો. કર્મોનો માનસ ત્યાગ, અને કર્મફળનો ત્યાગ, એ બંને જુદાં મન્તવ્યો છે, છતાં બંને યોગના જ પ્રકારો છે, અને એક રીતે સંન્યામતુલ્ય જ, છે.

(૨) વળી, વૈદિક યજ્ઞોને આધ્યાત્મિક અર્થ ગીતાએ ક્યો અને તે અર્થ દ્વાગ એ જ “યજ્ઞ માટે આચરેલું” કર્મ એટલે યોગ” એવી જો સમજણુ ચોથા અધ્યાયમાં (૪.૪૩) આપી, તે ગીતા ઓપનિષદિક સંન્યાસી સમાજને પણ લાગુ પાડે છે. ગીતા એ લોકોને કહે છે કે તમે, યતિઓ, પણ એક પ્રકારનો યજ્ઞ જ કરો છો કેમ કે નિષ્કામ આધ્યાય અને જ્ઞાનની નિષ્કામ પ્રાપ્તિ અને પ્રચાર તમે કરો છો, તે ‘યજ્ઞો’ જ છે (૪.૨૮-સ્તાષ્યાયજ્ઞાનયજ્ઞાથ યતયઃ સંશિત્ત્વનાઃ); આમ ગીતા ઓપનિષદિક સંન્યાસીઓને (ગીતાના) “યોગીઓ” અને તત્ત્વત (વેદોના) “યાજ્ઞિકો” પણ કહે છે, અને એ ગીતા ગીતા પોતે તો ઓપનિષદિક સંન્યાસીઓ પ્રતિ સદ્ભાવ રાખે જ છે, પણ ઉપરાંત યજ્ઞવાદી વૈદિકોનો સદ્ભાવ એમને મેળવી આપે છે, કેમકે સંન્યાસીઓ પણ એક યજ્ઞ કરે છે, એમ ગીતા સિદ્ધ કરે છે, (૩) ઓપનિષદિક સંન્યાસીઓએ વૈદિક કર્મીઓનો અને કર્મકાંડોનો ત્યાગ કર્યો હતો, અને બહુ કડક ભાષા (અન્વેષ નીચમાના યજ્ઞનાઃ, અગ્નિવાયા વર્તમાનાઃ) થી એમની નિન્દા કરી હતી પણ એ ઓપનિષદિક પ્રતિ ગીતા ખૂબ સદ્ભાવ બતાવે છે. ગીતાને સત્ય પ્રિય છે. જો મનુષ્યનો સંન્યાસ માત્રો હોય, કર્મફલેચ્છાપૂર્વક-કર્મસંન્યાસ હોય, તો ગીતા એવા સંન્યાસને નિઃશ્રેયસકર, મોક્ષદાયક, તરીકે જ માન્ય રાખે છે ગીતા કહે છે કે સંન્યાસ કર્મયોગદ્વય નિઃશ્રેયસકરારુની (૫.૨). ગીતાએ “સંન્યાસ” નિષ્કાને એક શક્ય, મોક્ષ આપનારી, નિષ્કા તરીકે વિકલ્પે રીકારી હતી, પણ અમુક ઓપનિષદો ગીતાના યોગને વિકલ્પે પણ રીકારવા તૈયાર ન હતા. તેમને ગીતાએ કહ્યું કે પૂર્ણતાની પ્રાપ્તિ માટે સાચો સંન્યાસ એ એક જ માર્ગ નથી; યોગ પણ એવો જ એક પીજો માર્ગ છે. “સંન્યાસની જેમ જ યોગ પણ, અગ્નિ, વિકલ્પે એક જીવનનિષ્કા છે, એમ ગીતાએ જુ જ વિવેકપૂર્વક વારંવાર કહ્યું છે, (બુઓ ગીતાના ગોવિન્દા વાક્યો) ભક્તિયોગ, શુભનમવિભાગયોગ અને ધ્યાનયોગનું પ્રતિપાદન કરતી વખતે ગીતાએ ભક્ત, શુભાત્મી અને ધ્યાની યોગી તેમ જ સંન્યાસી પણ દોષ શકે, એ સત્ય રીકાર્યું છે (બુઓ પાના ૪૪-૪૫) (૪) જોને બાલ વિપયોમાં રસ નથી, જો આત્મરતિ, આત્મદીડ, આત્માનન્દી, છે તે જ ખરો યતિ યજ્ઞ શકે છે; પણ “આત્મરતિ પોતે

સન્યાસને માટે પશ્ચાત્તાપ રાખે અને નિષ્કામ કર્મને ધિક્કારે, એ વાત ગીતાને પસંદ નથી બદ્ધે ગીતા સ્પષ્ટ કહે છે કે આત્મરતિ જ યોગનો અરો અધિકારી છે, માટે (તસ્માત્) એણે સન્યાસને બદને યોગનુ આચરણ કરવું (૩ ૧૭) (૫) સન્યાસીઓના સમાજમાં કયાં કર્મોનો સન્યાસ કરવો તે વિગે મતભેદ હતો “ કર્મમાન દોષત છે, ” માટે “ સર્વ કર્મ સન્યાસ ” તુ જ ધ્યેય અમુક સન્યાસી સમાજે સ્વીકારે તુ. ગીતા સ્પષ્ટ કહે છે કે ‘ દેહધારણ કરનારને સર્વકર્મસન્યાસનો ઉપદેશ દેવો, તે અશક્ય વસ્તુનો ઉપદેશ જ છે ” (૧૮.૧૧;૩.૮) શ્રામોન્ધાસની ક્રિયા ચાતુ રાખતી, એ પણ એક કર્મ છે, સન્યાસીએ પણ દેહની જરૂરિયાતો પોષતી જ જોઈએ, નહીં તો દેહત્યાગ કરવો જ પડે ૫ળી, મોટા જ્ઞાની હોય તે પણ પોતાની પ્રકૃતિ (સ્વભાવ)ને અનુસરી અમુક કર્મો, અમુક પ્રતિષ્ઠાઓ, જ્ઞાનની સાર્વિક પ્રતિષ્ઠાઓ, અદર કરને જ. માટે “સર્વ કર્મસન્યાસ”ની વાત મિથ્યા છે, નકામી છે. ખરી વાત તો “બધાં કર્મો નિષ્કામ રીતે આચરવાં એ જ છે (૬) અમુક સન્યાસી સમાજે હઠાપણ વાપરતે “કામક્રમેતો સન્યાસ, એ જ સન્યાસ, ’ એવો મત દર્શાવ્યો હતો આ કામન કર્મો “ વૈદિક ” જ મમજવાં કે કેમ, તે વિશે ગીતામા સ્પષ્ટ લખ્યું નથી (૧/૨), વૈદિક જ હોવાનો સભવ નથી, કેમકે મનુષ્યને પાવન કરનાર યજ્ઞદાનતપ કર્મ અને નિયત (સ્વભાવનિયત) કર્મો અથવા કોઈ પણ પ્રકારના કર્મો કર્તવ્ય માની, કર્મમા આમકિત અને કર્મકલેષો તણને કરના તુ ગીતા સ્પષ્ટ કહે છે (૧૮.૮) (૭) ગીતા પોતાના કર્મફલત્યાગ એટલે યાગને ‘ત્યાગ’ તુ નામ આપે છે (૧૮.૨૫ સર્વકર્મફલત્યાગ પ્રાહુસ્ત્યાગ વિચક્ષણા) આ નામ ઔપનિષદો જે “સન્યાસ” શબ્દ પોતાના કર્મસન્યાસ માટે વાપરતા હતા, તેને મળતુ નામ છે, અને તે ઈશાવાસ્ય ઉપના તેનું ત્યક્તેન મુક્તિદા. (દરેક વસ્તુ ઈશ્વરની છે, તે તેને પાછી આપીને, તે વસ્તુનો ત્યાગ કરીને, તુ તે ભોગવ) ઉપરથી સ્પષ્ટ લાગે છે (૧૮ ૨), તે દ્વાગ મૂચન થાય છે કે ઉપનિષદોનો સન્યાસ અને ગીતાનો યોગ અથવા ત્યાગ, બન્ને અર્થત એક જ છે (૮) ઉપનિષદોના સમાજમાં નિઃપૃહ વિદ્વાનો સન્યાસી જીવન ગાળતા, તેઓ માનપાત્ર હતા ઉત્તમ લોકો જે કરે તે તુ અનુકરણ સામાન્ય સમાજ કરે ઔપનિષદોના વર્તનથી કર્મસંગી લોકોમાં જીવિદેશ થતો હતો, તેની જવાબદારી ગીતાએ એ વિદ્વાનો ઉપર નાખી છે અને એના ઉત્તમ લોકોએ અજ્ઞાન લોકોને માર્ગદર્શન દેવાના સર્વ કર્મો કરવા અને ગૃહસ્થ જીવન ગાળવું એમ કહ્યું છે (૩ ૨૫-૨૬) જે લોકો ગૃહસ્થ જીવનના કાયકવેશના ભયથી સન્યાસ ધારણ કરતા, તેમના ત્યાગને ગીતાએ રાજસ ત્યાગ કહ્યો છે (૧૮ ૮)

ગીતાએ સ્પષ્ટ સંદેશો કહ્યું છે કે ગીતાનો યોગ, ઔપનિષદોના સન્યાસના સ્થાને, મોક્ષ માટે, એક વિકલ્પ જ નથી, પણ સન્યાસ કરતાં અતિ અધિક ઉત્તમ નિષ્ઠા છે દરેક વિદ્વાન મનુષ્યની એક સ્વાભાવિક ફરજ છે, તે વિદ્વાન છે, માટે જ એની આ ફરજ છે, કે એણે અવિદ્વાનોને પગપરમા શાન્તિ અને મુખનો માર્ગ બતાવે; આટલા ખાતર વિદ્વાને, નિરૂદ્ધે, નિષ્કામ મનુષ્યે યોગનુ આચરણ કરવું વિદ્વાનથી પણ દેહના એકેએક કર્મોનો ત્યાગ થઈ શકતો જ નથી, અમુક થોડા કર્મો કયા જ પડે છે, તો પછી શાન્તિથી બધાં જ કર્મો કરવા, અને લોકસંગ્રહ કરવો. સન્યાસમાં આસક્તિ રાખતી તે પણ એક આસક્તિ જ છે, માટે યોગ જ સારો છે મનુષ્યે યોગથી શરૂઆત કરતી, તો અમુક વખતે કુદરતી રીતે જ એને ટેવ પડશે અને એના બધા કર્મો નિષ્કામ રીતે જ થશે. આવી સ્થિતિની પ્રાપ્તિને ગીતા નૈઋત્યસિદ્ધિ (‘ કર્મ કરવાની ફરજમાંથી મુક્તિ ’ રૂપી પૂર્ણતા) કહે છે. આ પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કર્યા પછી જ મનુષ્ય

વૈદિક દેવો એક જ સત્ (એક સદ્ વિષા વહુધા વદતિ) અથવા એક જ સન્ (એક સન્નં વહુધા
વચયન્તિ) તત્વનાં વિવિધ રૂપો છે, એમ આમુક વૈદિકોને પર તત્વ પ્રથમ સમગ્રાયું ; દેહમા
વસનાર દેહી એ ‘ પર ’ રૂપ છે, અને (પરના સાંનિધ્યમાં નર્મ પરરૂપ થવું) એ જ ધ્યેય છે;
એ ધ્યેયની પ્રાપ્તિ માટે કામ્ય કર્મોનું વૈદિક જીવન ઉપયોગી નથી, પણ નિષ્કામ બની,
અરણ્યવાસ કરી, ધ્યાન-નિદિધ્યાસન દ્વારા જ એ સાક્ષાત્કાર થઈ શકે છે એમ એ વૈદિકોને
લાગ્યું. તેઓ સમાજત્યાગ કરી અરણ્યમાં વસ્યા તે વિભક્ત વૈદિકો આપણા
આધ ઔપનિષદો છે વૈદિકોને આત્માના અમરત્વનું જ્ઞાન તો સૌથી પ્રથમ હતું. તે સાથે જ
અનેક દેવો (અને એમના અમરત્વ અને એમના લોકો)નું જ્ઞાન હતું જ. પછી પ્રથમ એ સર્વ
દેવોના મૂળભૂત “ એક ” નું જ્ઞાન થયું ત્યારપછી તરત જ તે एकमाथी જ આ દશ્યમાન ચરાચર
જગત ઉત્પન્ન થયું છે, તે જ્ઞાન થયું, એમ લાગે છે તે જ્ઞાનમાં જ અન્તર્ગત જ્ઞાન હતું કે
માનવદેહ કે છત્રયોનિના દેહમાંનો દેહી પણ એ પરરૂપ જ છે, અને એ એકરૂપતાના જ્ઞાનથી
જ વૈદિક કામ્યકર્મોનો ધર્મ એમને નિરૂપયોગી જણાયો. એ વૈદિકોએ સમાજત્યાગ કર્યો અને તેઓ
આધ સંન્યાસી થયા; તેમને માટે પરતત્વ અને દેહીની એકતાના સાક્ષાત્કાર માટે ધ્યાન-
નિદિધ્યાસ ને સાધનાની જરૂર લાગ્યે જ થઈ હશે બૃહદારણ્યક-છાન્દોગ્ય ઉપનિષદોનો સંન્યાસી
સમાજ લગલગ આવો હતો પણ સમય જતાં પરતત્વના સ્વરૂપ-સ્વભાવ વિશે
વિવેચન થવા લાગ્યું અને ઉત્તરોત્તર ધ્યાનની સાધના સાક્ષાત્કાર માટે આવશ્યક પણ
લાગી શ્રુતિસાહિત્ય વાંચતા આવી કર્ષના દષ્ટિ સમક્ષ ઉપસ્થિત થાય છે. આ સમાજના
દાર્શનિક વિચારો વિશે ઉપર કહ્યું છે (૧) ભૂતમાત્રની ઉત્પત્તિ પરબ્રહ્માથી છે, એ એક
ધર્મી પ્રાચીન દાર્શનિક વિચાર છે; એ જ બ્રહ્મનું લક્ષણ છે એ પરમાં લય, એ જ મોક્ષ
ગીતાના સમયમાં બુદ્ધાજ્ઞાન ઔપનિષદોએ થોડા થોડા ફેરફાર સાથે ભૂતોની ઉત્પત્તિની માન્યતા
રજૂ કરી હતી ગીતા એ બધી સ્તીકારે છે. પણ, તે સિદ્ધાન્તના અનુભવ માટે અરણ્યમાં
વાસ કરી ધ્યાન કરવાની જરૂરિયાત ગીતા માન્ય રાખતી નથી; અથવા, એ અરણ્યવાસ કરતાં
લોકસમુદાયમાં વસી લોકો સાથેના વ્યવહારમાં એ સિદ્ધાન્તનો અનુભવ કરવાનું ગીતા વધુ ખત
કરે છે. માટે જ ગીતા અનેસ્વાર કહે છે કે જેનો આત્મા સર્વભૂતાત્મરૂપ થયો છે તે અન્તઃ
લયે થાય, પણ જે તે કર્મી (યોગી) રહે તો પણ એ કર્મબંધનથી નિર્લિપ્ત
(ગર્વભૂતાત્મભૂતાત્મા કર્મેન્નવિ ન લિપ્યતે । ૫.૭) (૨) ઔપનિષદો યજ્ઞીની ઉત્પત્તિ માટે .

વિચારે રજૂ કરતા. બ્રહ્મ કે પુરુષ (શ્રીકૃષ્ણ)માંથી જગત સીધું, આકાશ, ઉત્પન્ન થયું છે. અથવા પરતસ્પર્શ અન્તર્ગત પાત્રી શક્તિરૂપે અથવા પાત્રી એક ઘટક (constituent, અવયવ) રૂપે એક પ્રતિ, બે પ્રતિઓ, કે એવા એક, બે અથવા વધારે તરવા છે, એમ તેઓ કહેતા (જ્ઞાનયોગેન નામન્યે ચક્ષ્મે માનુષાતે। અસ્ત્રેન ઘટકેન વદુઃ શિશ્ન મુનમ્-૯.૧૫). ગીતા આ બધા મૃદ્ધિવાદો સ્વીકારે છે. ગીતા બધા મોક્ષવાદો પણ સ્વીકારે છે. કેમકે, ગીતાની દૃષ્ટિ જ એવા વાદો ઉપર નથી. જુદા જુદા મનુષ્યોને એવા વાદો ઉપયોગી લાગે, તો ભાવે તેઓ સ્વીકારે. જીવાત્મા અને પરમાત્માનો સંબંધ શો છે? તે સંબંધનો એક, નિશ્ચિત, મન રાખવાનો પણ આગ્રહ ગીતા કરતી નથી ગીતાના વખતના બધા દાર્શનિક સમાજોને ગીતા એક જ પ્રશ્ન પૂછે છે, તે એ કે “મનુષ્ય જે બે પ્રવૃત્તિઓ કરે છે તેનો ખરો કરનારો કોણ છે?” ગીતા પોતાના યોગના પ્રતિપાદનમાં જ રસ ધરાવે છે. યોગ એટલે કર્મબંધન રહિત રહી શકાય, શાન્તિ અનુભવી શકાય, મોક્ષ મેળવી શકાય, એવી દરેક મનુષ્યની પ્રવૃત્તિ, અહ કાર અને મમત્વ વગરની પ્રવૃત્તિ, આસક્તિરહિત ગૃહસ્થ જીવન, જેથી જનસમુદાય પણ એ જ શાન્તિ અને આનન્દ અનુભવી શકે. (૩) ગીતાના ઉપસા પ્રશ્નનો જવાબ, બે એમ હોય કે ઈશ્વર જ બધી પ્રવૃત્તિ કરે છે, તો ગીતા કહે છે કે “મનુષ્ય ઈશ્વરનું નિમિત્ત છે”; (૪) બે એમ જવાબ હોય કે પ્રકૃતિનામનું એક સર્વ ક્રિયાનું કરનાર તત્ત્વ પર્મા શક્તિરૂપે છે અથવા પરનું એક ઘટક છે અથવા પર્માથી ઉત્પન્ન થાય છે, તો ગીતા કહે છે કે એ પ્રકૃતિ જ દરેક ક્રિયાની ખરી કરનારી છે માટે મનુષ્યે અહંકાર ત્યજી પોતાની બધી પ્રવૃત્તિ કરવી, પ્રકૃતિ અને તેના ગુણો જ બધી પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યા છે, એનો સાક્ષાત્કાર નિષ્કામકર્માચરણદ્વારા (સાધનયોગદ્વારા) કરવો અને ત્યારપછી ફલયોગનું જીવન જીવવું. (૫) ગીતાના ઉપસા પ્રશ્નનો ઉત્તર બે એમ હોય કે જીવાત્મા પોતે “કર્તા” છે અર્થાત્ કર્તૃત્વ એનો સ્વભાવ છે; તો ગીતા કહે છે કે જીવાત્મા બે કર્તા હોય તો દરેક કર્મનું ફલ એને અવશ્ય કેમ મળવું નથી? ફલ ઉપર જીવાત્માની સત્તા ચાલતી નથી (માફલેષુ વદાન્ન ૨.૪૭); માટે જીવાત્મા કર્મ કરી શકે છે છતા ફલ માટે તેને અધિકાર (સત્તા) નથી. માટે ફલેન્ધ્યા રાખ્યા વગર, એણે સ્વકર્મો કરવા પૂરતાં જ કરવાં; એથી કર્મો એને બંધન નહીં કરે (૬) ગીતા એક બીજો પણ પ્રસુત્તર આપે છે કે જીવાત્મા એકલો કર્તા નથી, પણ કર્મ અથવા ક્રિયાનું સ્થાન (અધિષ્ઠાન), ક્રિયા કરવાનું હથિયાર (વરણ), જુદી જુદી ચેષ્ટાઓ, અને દ્ય, એ ચારની સાથે જોડાઈને પાંચમા તરીકે જીવાત્મા કર્મો કરે છે; જીવાત્માનું કર્તૃત્વ એક સંયુક્તકર્તૃત્વ છે; જીવાત્મા એકલો કર્તા નથી. માટે પણ મનુષ્યે અહંકાર રહિત થઈ સર્વ પ્રવૃત્તિ (યોગ) કરવી (૧૮.૧૩-૧૭). ઔપનિષદિકો જીવાત્માને એકને જ કર્તા સમજતા હતા; એ કારણે જ સંન્યાસનો માર્ગ એમણે પકડ્યો હતો. ગીતાએ તે સિદ્ધાંતોને આ ઉત્તર આપ્યો છે. (૭) અમુક ઔપનિષદિકો એવો મત ધરાવતા હતા કે ઈશ્વર જેમને ઉચ્ચ કક્ષાએ પહોંચાડવા ઇચ્છે છે તેમની પાસે સારા કર્મો કરાવે છે, અને જેમને નીચ કક્ષાએ લઈ જવા ઇચ્છે છે તેમની પાસે નરસાં કર્મો પણ ઈશ્વર જ કરાવે છે. ગીતાએ આ સિદ્ધાન્ત ઉપરથી “દેવી અને આત્મીય મંપત્તિઓમાં સરજીએલા” બે ભૂતસર્ગોના સિદ્ધાન્ત ઘડી દાઢ્યો અને નિષ્કામકર્મો અને સકામ વૈદિકકર્મોના બે સમાજો એ રીતે પણ સમજાવી શકાય એમ ગીતાએ કહ્યું (૧૬). (૮) બે મનુષ્યોને બે સૃષ્ટિવાદમાં થઈ હોય, તે દ્વારા ગીતાએ તેને યોગ તરફ આકર્ષવા યત્ન કર્યો છે. ગીતાએ બધી ઉપસાઓ સૃષ્ટિ—

પ્રક્રિયાઓને સરખી જ પ્રમાણિક માની છે અને બધી પ્રક્રિયાઓને અપનાવી છે. આ સૃષ્ટિ— પ્રક્રિયાઓમાંથી થોડા દાખલા લઇએ. ગીતાના આદ્ય અધ્યાયમાં પરતત્ત્વ શ્રીકૃષ્ણ જ છે; પુરુષ એ પરતું એક સમકક્ષ રૂપ છે; ‘અક્ષર અવ્યક્ત’ પુરુષથી અક્ષર (નીચે) છે; અને એક બીજું અવ્યક્ત નામનું ચેતન, નિત્ય, તત્ત્વ સર્વભૂતયોગી છે અને તે અક્ષર-અવ્યક્તથી નીચે (અપર) છે અહીં યોગી મથાળાના ત્રણ-શ્રીકૃષ્ણ, પુરુષ અને અક્ષર અવ્યક્તનો આશ્રય લઇ, તેમાંથી કોઇપણ એકને પોતાનાં કર્મો આપણું કરી “કર્મબંધનથી મુક્તિ, મોક્ષ, મેળવી શકે છે. શ્રીકૃષ્ણનો મીઠો આશ્રય (લક્ષિત) લઇ શકાય છે, અથવા ઝંકારને શ્રીકૃષ્ણનું પ્રતીક માની, ઝંકારનો ન્યાય કરી શ્રીકૃષ્ણની લક્ષિત કરી શકાય છે. (૯) તેરમા અધ્યાય મુજબ એક મન પ્રમાણે ક્ષેત્રજ્ઞ જ જ્ઞાતામા છે, માટે જીવરૂપે ધૃતિર જ સર્વ કર્મો કરે છે; વળી બીજા સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે નિરાકાર બ્રહ્મ (જેમાં શ્રીકૃષ્ણ એક ગતિ છે) તેનો આશ્રય લઇ શકાય છે, અને ત્રીજા મત પ્રમાણે પ્રકૃતિ જ સર્વ કર્મોની કરનારી છે અને પુરુષ પ્રકૃતિના વિપયોનો અનાસક્ત ભોક્તા છે. (૧૦) ચૌદમા અધ્યાયના ઓપનિષદ સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે પરતત્ત્વમાં અન્તર્ગત મહદ્વક્ત્ર રૂપ ચેતન શક્તિ, શ્રીકૃષ્ણ, નિમકાર બ્રહ્મ રૂપ પરતું એક વ્યક્ત જેનો આધાર શ્રીકૃષ્ણ છે, અને જડ પ્રકૃતિ-એ ચાર છે; તે પૈકી પ્રકૃતિના ગુણો જ બધાં કર્મો કરે છે, જ્ઞાતામા અક્ષર છે. (૧૧) પંદરમા અધ્યાય પ્રમાણે આ જગતની સર્વ પ્રવૃત્તિઓ પુરુષરૂપી શ્રીકૃષ્ણ પોતે જ કરે છે; એ કારણે જ્ઞાતામા કર્મોનાં ફોલોથી નિર્લિપ્ત જ છે. આવા અનેક દાર્શનિક વિચારો ગીતાએ એકસરખા જ સ્વીકાર્યા છે; અને તેને આધારે યોગનો એક એક પ્રકાર શીખવ્યો છે. (૧૨) શ્રીકૃષ્ણ પોતે જ અનેક રૂપોએ પ્રકટ થાય છે; તે રૂપો વિભૂતિઓ કહેવાય છે; એ વિભૂતિઓ રૂપે જુદાં જુદાં કાર્યો શ્રીકૃષ્ણ જ કરે છે. તેની જ રીતે જો મનુષ્ય પોતાની જાતને શ્રીકૃષ્ણની એક વિભૂતિ માની નિઃસ્વાર્થ કર્મચરણ કરે તો તે વિભૂતિયોગ કહેવાય. (૧૩) ગીતાના કાળના વિદ્વાનોમાં “ગુણત્રય” અથવા ગુણસંખ્યાન એટલે સત્ત્વ, રજસ્ અને તમસં, એ ત્રણ ગુણોનો સિદ્ધાન્ત જાણીતો હતો. તેના આશ્રયે ગીતા એક યોગ શીખવે છે, તે મુજબ મનુષ્યે સત્ત્વનિષ્ઠ થવું, અને પછી સ્વકર્મો કરવાં કેમકે તે કર્મો નિષ્કામ જ હોય છે. (૧૪) કં ઉપ જ્ઞાતામાના જન્મમરણ અને હન્તવ્યાહન્તવ્યતાની ચર્ચા કરે છે અને કહે છે કે (અ) જ્ઞાતામાને જન્મ-મરણ છે જ નહીં માટે જ્ઞાતામા હણાતો જ નથી. ગીતા એ મનને એક (ગુણ) મત લઇ, બીજા એ શક્યતાઓનો પણ વિચાર કરે છે; (આ) જ્ઞાતામા જન્મમરણાધીન છતાં નિત્ય તત્ત્વ છે; (ઇ) જ્ઞાતામાના જન્મમરણ અગ્રેય છે. આ ત્રિવિધ ચર્ચાનો ઉપયોગ પણ ગીતા પોતાના એક યોગ-ની (સાંખ્યયોગની) સ્થાપના માટે કરે છે.

આમ ગીતાએ ઉપનિષદોના બધા પ્રકારના જ્ઞાની સમાજોનો મહકાર સાધ્યો છે અને યોગનાં અમુક જ્ઞાનપ્રધાન પ્રકારોનો ઉપદેશ આપ્યો છે છતાં, પોતાના યોગમાં (સૃષ્ટિપ્રક્રિયાનું એકાદુ જ્ઞાન જરૂર હોવું જ જોઇએ, એવું ગીતાએ માન્યું ન હતું. માટે ગીતામાં ભક્તિપ્રધાન યોગો, કર્મપ્રધાન યોગો અને બીજા: યોગો પણ બતાવ્યા છે. પણ, જે ઔપનિષદો, જ્ઞાનને મહત્ત્વ આપતા હતા તેમના જ્ઞાનવિષયક વિચારોને ગીતાએ અપનાવ્યા છે અને જુદા જુદા દાર્શનિક મતો ધરાવનારી શાખાઓ (સમાજો)ને ન્યાય આપ્યો છે. “મનુષ્યને પાવન કરનાર જ્ઞાનની પુણ્ય બીજું કંઈ નથી” (૪.૩૮). “જ્ઞાની તો મારો આત્મા છે”; એમ કહી શ્રીકૃષ્ણ જ્ઞાની માટે પોતાનો પ્રેમ વ્યક્ત કરે છે (૭.૧૮). “જ્ઞાનીઓનું જ્ઞાન ૨૭

હું જ છું” (૧૦.૩૮); “વિદ્યાઓમાં હું અધ્યાત્મવિદ્યા છું” (૧૦.૩૨); તત્ત્વજ્ઞાનાર્થ દર્શન, એ જ જ્ઞાન છે. શ્રીકૃષ્ણ પોતે જ વેદાન્તકૃત્ (૩૫) છે (૧૫.૧૫). ગીતા પોતાના જ્ઞાનીને માત્ર બ્રહ્મજ્ઞાની જ કહેતી નથી, કેમકે માત્ર બ્રહ્મજ્ઞાન આવશ્યક જ્ઞાન નથી. ગીતાએ પોતાના જ્ઞાનીને મુનિ, પંડિત, વિદ્વાન, તત્ત્વવિદ્ વગેરે નામોથી ઓળખાવ્યો છે. જેમ વેદોના કર્મીઓથી તેમ ઉપનિષદોના જ્ઞાનીઓથી પણ ગીતાનો યોગી વધારે ઉત્તમ છે (૬.૪૬), કેમકે જ્ઞાનીઓ (લગભગ) બધા સંન્યાસી હતા. તે સમયમાં જ્ઞાની એટલે સંન્યાસી, એવી જ રિયતિ હતી. ઉપનિષદોના સિદ્ધાન્તોના આશ્રય લેનાર સમાજો સાથે ગીતાએ ઉપર મુજબ સહઅસ્તિત્વ સાધવા યત્ન કર્યો છે. એમના દરેક જ્ઞાનને ભક્તિ, કર્મ, વગેરેની સમક્ષાનું એક સાધન માન્યું છે. જ્ઞાનની બધી પ્રક્રિયાઓ માન્ય રાખી છે, અર્થાત્ અનેક જ્ઞાનો માન્ય રાખ્યા છે; જ્ઞાનથી મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય તો પણ ત્યાર પછી એ મુક્ત મનુષ્ય યોગનું (ફલયોગનું) આચરણ કરે, એમ ગીતા ઇચ્છે છે; સંન્યાસને યોગની જેમ નિઃશ્રેયસ્કર માને છે (૫.૨). ગીતા બધા ઔપનિષદોને પૂરે ન્યાય કરે છે; એમ કબૂલ કરવું જોઈએ.

(૩) ગીતા અને તપઃપ્રધાન સમાજ:—ઉપનિષદોમાં તપનું મહાત્મ્ય છે (જા. ઉપ. ૫-૧૦). તપસ્વીઓએ સંસારનો ત્યાગ કર્યો હતો, અને અરણ્યમાં વસતા હતા. તપસ્વીઓનો સમાજ પણ ઔપનિષદોનો જ સમકાલીન સમાજ ગણાય. વૈદિકોનાં કામ્યકર્મોથી કંટાળી એક વર્ગે સંન્યાસીજીવન પસંદ કર્યું; તે જ સમયે અને તે જ કારણથી આ તપસ્વી સમાજની પણ સ્થાપના થઈ હશે. આ સમાજ કર્મસંન્યાસ ઉપરવટ જઈને દેહદમન તરફ વળ્યો હશે. છાન્દોગ્ય ઉપ૦ (૫. ૧૦. ૧) મુજબ અરણ્યમાં તપનો આશ્રય લેનારાઓને ઔપનિષદિક વિદ્યાવાળાઓની જેમ જ દેવધાન માર્ગે બ્રહ્મની પ્રાપ્ત થાય છે. ગીતામાં પણ કર્મીઓ અને જ્ઞાનીઓ એટલે અનુક્રમે વૈદિકો અને ઔપનિષદોની સાથે તપસ્વીઓનો નિર્દેશ છે. માટે તપસ્વીઓનો સમાજ હતો, તે ચોક્કસ છે. દરેક દિવસે દરેક જાગૃતિ નિયમ મુજબ કોઇ યજ્ઞ, દાન અને તપનું આચરણ કરવાનું વિધાન હતું, તે વિધાનમાંના તપથી આ તપસ્વીઓનું તપ જુદા પ્રકારનું હતું. પેલું વિહિત તપ તો એક વ્રત નિયમ જેવું હતું. ગીતા સ્પષ્ટ કહે છે કે જે લોકો શાસ્ત્રમાં [યજ્ઞ અને દાનની સાથે] વિહિત તપથી જુદા પ્રકારનું તપ તપે છે, દંભ અને અહંકારથી સંયુક્ત છે, કામ અને રાગના જોરવાળા છે, સમજણ વગરના, જડ છે, શરીરમાં રહેલા સૂતગ્રામને અને અન્તઃશરીરસ્થ (સાક્ષીરૂપ) મને પણ દુઃખી કરે છે તેને તું આસુરનિશ્ચયવાળા સમજ (૧૭. ૫-૬). ગીતા “કામ્ય”, શત્રુનો નારા (પરસ્પોક્ષાદનાર્થમ્) વગેરે પ્રયોજન માટે, શરીરને અતિપીડા આપીને, કરેલા તપની તથા મિથ્યાચારરૂપી તપની નિંદા કરે છે (૧૭. ૧૯, ૧૮). તપમાં સંપૂર્ણ આહારત્યાગ અને સંપૂર્ણ નિદ્રાત્યાગ થતો હશે; તેની જગાએ મિતાહારયુક્તસ્વપ્નાવબોધનો ઉપદેશ ગીતા આપે છે (૬.૧૬-૧૭). ગીતા શારીરિક, વાચિક અને માનસિક તપ સમજાવે છે અને કંઈપણ ફક્તની ઇચ્છા વગર સમાજની શાન્તિ અને સુખ માટે તે ત્રિવિધ તપનું આચરણ કરવાનું કહે છે (૧૭. ૧૪-૧૭). ગીતાનો યોગી, જેમ કર્મીઓ અને જ્ઞાનીઓ કરતાં ચડે છે, તેમ તપસ્વીઓ કરતાં પણ યોગી ઉત્તમ છે (૬.૪૬). અને અધિક ફલ પ્રાપ્ત કરે છે (૮.૨૮). ગીતાએ યજ્ઞ અને દાનની જેમ જ તથા જ્ઞાનની જેમ જ વિહિત તપને શુદ્ધિમન્તોને પવિત્ર કરનારું માન્યું છે; ઉપનિષદો પણ એ જ માન્યતા ધરાવે છે (૧૮). ગીતા ૧૭.૧માં ‘તપ’ ને દ્વીસંપદમાં ગણ્યું છે. (જુઓ ૧૭.૨૭). શ્રીકૃષ્ણ વૈદિક યજ્ઞોના અને વિહિત

તપના બોક્તા છે (૫.૨૯). ગાસ્ત્રી અવિહિત તપની નિન્દા જાન્યોગ્ય અને મુંડક ઉપનિષદોએ (જા. ઉપ. ૫-૧૦ અને મું. ઉપ ૧.૨.૧૧) કરી ન હતી; પણ ઉપનિષદોએ જેટલી નિન્દા વૈદિક કર્મકાંડની કરી હતી, તેટલી નિન્દા ગીતા અવિહિત તપની કરે છે. ગીતા પોતે કંઈ પણ વિશિષ્ટ તપ કરવાની વિરુદ્ધ છે; જે તપ આપણા દૈનિક વ્યવહારમા કુદરતી રીતે કરવાનું બની આવે તે જ તપ શ્રીકૃષ્ણને દૈનિક ભોજન, યજ્ઞ અને દાનની જેમ, અર્પણ કરવાનો બોધ ગીતા આપે છે અને તે જ નિષ્કામ કર્માચરણ અથવા યોગ છે (૯.૨૭) ગીતા તપસ્વીઓના જુદા સમાજને માન્ય કરતી નથી. દૈનિક ગૃહસ્થ જીવનમા જ એક પ્રકારનું તપ આચરવું અને એ તપથી જ ભગવાન પ્રસન્ન થાય છે, એમ ગીતા કહે છે ગીતા મુજબ તપનો જીવનમાં વ્યાવહારિક ઉપયોગ કરવાનો છે. સાસ્ત્રિક તપ (૧૭.૧૭), એ જ ભગવાનનું રૂપ છે (તપસ્વાસ્મિ તપસિપુ ૭૯).

(૪) ગીતા અને વર્ણધર્મી સમાજ. વેદના પુરુષસૂક્તના સમયે વર્ણવ્યવસ્થા સ્થિત થએલી. “વૈદિકા”માંથી જ અથવા વૈદિકોનો જ આ વર્ણધર્મ સમાજ હતો. ગીતા (૧લો અધ્યાય, ૨.૫૨-૫૩, ૨.૩૧-૩૭, ૩ ૩૫, ૪.૧૩, ૫ ૧૮-૧૯, ૭ ૧૩-૧૫, ૯ ૩૦-૩૩, ૧૮.૪૧-૪૮)મા વર્ણવ્યવસ્થાનો સ્પષ્ટ નિર્દેશ છે ગીતાના સમયમાં કદાચ ગૃહસ્થો હશે, પણ સ્મૃતિઓમા અતિ-પ્રાચીન ગણાતી મનુસ્મૃતિ નહીં હોય, એમ જણાય છે. મનુસ્મૃતિના બીજા અધ્યાયમાં (ગીતાના ?) “નિષ્કામ કર્મ”નો વિરોધ કર્યો છે. મનુ મુજબ વૈદિક કર્મયોગ “કાર્મ” છે અને નિષ્કામ મનુષ્ય કોઈ દિવસ કંઈ પણ કર્મ કરતો જ નથી (અજ્ઞાનસ્ય ક્રિયા કાચિન્નૈવ વિચિતે ક્ષદ્ધિચિત્ મનુ ૨). પણ ગીતાનો મત જુદો છે. ગીતાના સમયમાં વર્ણવ્યવસ્થાવાળો સમાજ હતો. અર્જુને તે વિશે ધણું જણવું હતું (અનુસુધુમ-૧, ૨.૧-૧૦, ૨.૫૨-૫૩). પણ એક વસ્તુ એને (ધર્મસૂત્ર કે ધર્મશાસ્ત્રમાંથી) મળી ન હતી; તે હતો “યુદ્ધમાં સર્ગાસંબંધી અને બીજાઓની હિંસા કરીને અસપત્ન વિજય મેળવ્યા પછી જે શોક અવશ્ય થશે તે શોકને દૂર કરે તેવો નીતિધર્મનો (દિવ્ય) નિયમ”. આ નિયમ અર્જુનને (વેદમાંથી, ઉપનિષદોમાંથી તેમજ) ધર્મશાસ્ત્રના ધર્મો, ધર્મના અપવાદો અને આપદ્ધર્મોમાંથી પણ મળ્યો ન હતો. શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને જે નીતિનિયમ ગીત્યો તે છે ભગવદર્પિત, નિષ્કામ, ફક્તનિરપેક્ષ સ્વકર્માચરણ, એટલે, મોગનો આધ્યાત્મિક નીતિવાદ, જેને શ્રી અરવિન્દ ધોપ આધ્યાત્મિક કર્માચરણ (Spiritual Action) અને પ્રા. દાસગુપ્તા અતિનીતિક કર્માચરણ (non-moral action) કહે છે. ગીતાના સમયમા વર્ણવ્યવસ્થા શુદ્ધ હતી ક્ષત્રિયને ધ્વજા થાય, અને અર્જુનને ધ્વજા યજ્ઞ હતી, કે “હું” હિ સાત્મક ક્ષાત્રધર્મ ત્યજ દઉં, અને અદ્વિંસક ભિલાધર્મ અનુસરું”. પણ શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે તું ક્ષત્રિય જન્મ્યો છે, માટે કદાચ થોડો વખત યુદ્ધ ત્યજ દઇશ, તો પણ, પાછળથી, તારી મરજી વિરુદ્ધ પણ, તારા ક્ષત્રિયસ્વભાવને વશ થઇ, તું જેવે યુદ્ધ જ કરીશ (૧૮.૫૬-૬૦), માટે તું પહેલેથી યોગને અનુસરી યુદ્ધ કર. ગીતા વર્ણવ્યવસ્થા સ્વીકારે છે; માટે જ ગીતા કહે છે કે બીજાઓનાં સારી રીતે કરેલાં “ઉચ્ચ” કર્મો કરતાં અપૂર્ણ રીતે પણ સ્વવર્ણનાં “નીચ” (ગિણ) કર્મો કરવાં, એ મનુષ્ય માટે વધારે સારું છે. ગીતા “આપદ્ધર્મ” તરીકે પણ વર્ણવિષ્લવ સ્વીકારતી નથી, (મનુ સ્વીકારે છે). કામના પૂર્વક કરેલું અર્ણધર્મનું પાલન મનુ પ્રમાણે ઐદિક મુખ્ય અને અર્ચપ્રાપ્તિ દરાવે છે. ગીતા પ્રમાણે સ્વવર્ણધર્મનું નિષ્કામ પાલન કરવાથી અહીં શાન્તિ અને પછી મોક્ષ મળે છે. મનુ પ્રમાણે વર્ણોમા ઉચ્ચનીચતા છે, પણ ગીતામાં સર્વવર્ણસમભાવ છે, કેમકે (૧) “વર્ગો” જીવોના (એટલે આત્માના) પોતાનાં (અનાદિ) કર્મોથી થએલા નથી, પણ

ધર્મરત્ના જ સરસ્વતી છે; એટલે વર્ણોની જે ઉચ્ચતીચતા દેખાય છે તેનું કારણ જીવાત્મા નથી; પણ જગદ્વ્યવહાર માટે ધર્મરે જ ગુણકર્મોના વિભાગના નિયમને અનુસરી આતુર્વર્ણ્ય દમ્બુ' કે (૪.૧૩); અથવા બીજો સિદ્ધાન્ત (૨) ધર્મરને વર્ણોની રચના સાથે કંઈ લેવા દેવા નથી અને મનુષ્ય પોતે સ્વકર્મોના કર્તા પણ નથી. જગતમાં સારા-ખરાબ અથવા બ્રાહ્મણ અને ગાયત્રી સાત્ત્વિક, દાસીનાં રાજસિક, જ્ઞાન અને ચાંડાલનાં તામસિક કર્મો (પ્રતિષ્ઠા) આપણે જોઈએ છીએ તેની જવાબદારી નથી તેને જીવાત્માઓની, કે નથી પ્રભુ કે બ્રહ્મની; પણ એ બંધી પ્રતિષ્ઠા જ સ્વભાવ નામના તત્ત્વની જ છે; સ્વભાવ જ પ્રદત્ત થાય છે (દામામ્તુ પ્રવર્તે). માટે બ્રાહ્મણ, ગાય, દાસી, જ્ઞાન અને ચાંડાલનાં કર્મો જુદા જુદા (જ્યનીય) હોવા છતાં, એ બધાં પ્રાણીઓ પોતે જાતે તો એક સરખા જ, સમાન જ છે (ગીતા ૫.૧૪-૧૬) અથવા (૩) ગીતા એક ત્રીજો મત પણ આપે છે કે વર્ણોનાં કર્મો સ્વભાવથી જન્મેલાં અને સ્વભાવથી નિયત (પૂર્વસિદ્ધ) થયેલાં છે, તે વાત ખરી, પણ તેમ છતાં મનુષ્યને તે તે વર્ણકર્મો ઈશ્વર (પુરુષ) પાસેથી મળ્યાં છે; માટે જો મનુષ્ય, જેણે દરેક વર્ણને પોતાની પ્રતિ આપી છે તે ધર્મરને તેણે આપેલી પ્રતિ પાછી અર્પણ કરી, એ રીતે ધર્મરની અર્ચના સ્વકર્મદ્વારા કરે તો મનુષ્યને સિદ્ધિ, બંધનમુક્તિ, મળે છે (૧૮.૪૧-૪૬, યતઃ પ્રગર્ભિતાના ચેન મર્મામરં તમ્). સ્વર્ગમા તમમ્યર્ચં મિદ્ધિ મિન્દિતિ માનસઃ ॥). અથવા (૪) જો ઈશ્વરને વચ્ચે ન લાવવા હોય તો, કેવળ સ્વભાવનામતા તત્ત્વથી કર્મોનું ઉત્પાદન તેમ જ નિયમન પણ થાય છે, એમ માને તો પણ મનુષ્ય કર્મોમાં રહેલાં અહંકાર અને પાપપુણ્યથી નિર્લિપ્ત રહે (૧૮.૪૭); અથવા (૫) કર્મો માત્ર જીવના જન્મથી આવેલાં (મહજ) છે, વેદાન્ત વગેરે દર્શનોની માન્યતાની જેમ “ અનેક જન્મોમાં જીવે પોતે કર્મોના અનાદિ કર્મોથી ” નથી આવતાં, એમ મનુષ્ય જાણે, અને વર્તે, તો પણ મનુષ્યે સંતોષ દેખાતાં કર્મો ત્યજી દેવાની જરૂર રહેતી નથી, કેમકે જન્મથી આવી પડેલાં કર્મોની જવાબદારી આત્માની નથી. આમ, ગીતા જીવાત્માને કર્મો માટે જવાબદાર ગણતી નથી, અને એ રીતે, સર્વવર્ણો સરખા છે, એટલે સર્વવર્ણસમભાવ સિદ્ધ કરે છે, અને સ્વવર્ણકર્મ જ કરવાનો આશ્રય રાખે છે. ગીતા એમ કહેતી લાગે છે કે મનુષ્ય સ્વજન્મપ્રાપ્ત કર્મો સિવાય બીજાં કર્મો કરે તો તેની જવાબદારી ઉત્પન્ન થાય છે, કેમકે પરકર્મો ઈશ્વરને અર્પણ કરી શકતા નથી (૧૮.૪૫ ?). ઉપનિષદોમાં જેમને પાપયોનિ કહ્યાં છે અને ધર્મગાત્રો પણ જેને પાપયોનિ (પાપી) કહે છે, તે સ્ત્રીઓ, વૈશ્યો અને શૂદ્રો પણ જે ભગવાનનો આશ્રય લે તો શીઘ્ર મર્માત્મા થાય અને નિત્ય શાન્તિ મેળવે; એમ કહી ગીતા જીવકૃત અનાદિ પાપપુણ્ય કર્મોના વિચાર ઉપર રચાયેલી ધર્મશાસ્ત્રની વર્ણવ્યવસ્થા રદ કરીને તેની જગાએ ભક્તિની અસર દ્વારા સર્વવર્ણસમભાવ લાવે છે. એક રીતે, ધર્મશાસ્ત્ર જ્યાં અટકે છે, ત્યાંથી ગીતા આગળ ચાલે છે, કર્મભેદ—જે હમેશાં રહેવાનો જ, કેમકે સમાજમાં વિવિધ કર્મો રહેવાનાં જ—અને વર્ણભેદ—જે કર્મભેદ ઉપર રચાયો છે અને કર્મભેદ ઉપર જ આતુ રહેવાનો કેમકે કર્મભેદ ચાલુ રહેવાનો, તે દ્વિવિધ ભેદને ગૌણ (અથવા તાત્ત્વિક દષ્ટિએ અસત્ય) સિદ્ધ કરે છે. (૬) ગીતા ૨.૩૧-૩૮ માં અર્જુનને ક્ષત્રિયના ક્ષાત્ર ધર્મ પ્રમાણે ધર્મયુદ્ધ લડવાનું કહ્યું છે. અર્જુનને સ્વર્ગ કે પૃથ્વીનું રાજ્ય મળશે, એમ પણ કહ્યું છે, પરંતુ અર્જુનને યુદ્ધ કરવાનું છે, તે યોગના એટલે સમત્તા દર્શિનિ-કુદી છે, કેમકે સાથોસાથ કહ્યું છે કે સુખદુઃખ, લાભહાનિ, જયપરાજય સમાન ગણીને પછી યુદ્ધ માટે સમત્ત-

૧.૨.૧૫, મું. ઉપ૦ ૧.૨.૧૦-૧૧ માં ઔપનિષદિક્ જ્ઞાનતપમાર્ગીય દેવયાન અને વૈદિક્ કર્મમાર્ગીય પિતૃયાન માર્ગોનો નિર્દેશ છે. ઔપનિષદિક્ દેવયાન માર્ગમાં જનારાઓમાં અરણ્યમાં રહી “શ્રદ્ધાન્તી ઉપાસના” કરનારો એક સમાજ ત્રણે ઉપ૦માં કહેલો છે. તે કદાચ ભક્તિમાર્ગીય સમાજ હોય. પણ કાંઈ ઉપ૦માં સ્પષ્ટતા નથી. ભક્તિસાધન પ્રથમ મ્હેતાશ્વતર ઉપ૦માં મળે છે; પણ તે ઉપ૦ ગીતા પછીનું હોય. આ સમાજનો સૌથી પ્રથમ સ્પષ્ટ વિચાર કરનાર ગ્રંથ ગીતા હોય એમ જણાય છે. સંભવ છે, કે ભક્તિ-જે ભક્તની દીનતા અને શરણાગતિ તથા ઈશ્વરનો અનુગ્રહ અને છેવટે ભક્ત અને ભગવાન વચ્ચે ગાઢ પ્રેમ (જે મજાન્તિ તુ મા મત્તયા મયિ તે તેષુ ચાપ્યહમ) રૂપે છે - તે ભક્તિરૂપી સાધન, (વૈદિક્ કર્મ અને ઔપનિષદિક્ જ્ઞાન-સંન્યાસની જેમ,) વેદ- (વિશેષતઃ પ્રાચીન પદ્ય) ઉપનિષદોના સમયમાં બીજાંરૂપે જડ્યું હોય, પરંતુ તે ભક્તિનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ સમજાવનાર અને ભગભગ પરિપૂર્ણ કરનાર, તેમજ પાપયોગિ ગણાતા દિવે તથા દિવેતરો માટે એ ભક્તિના સાધનને પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક જાહેર કરનાર પ્રથમ ગ્રંથ ભગવદ્ગીતા છે. ભક્તિને સાર્વજનિક અથવા લોકશાહી સાધન બનાવનાર ગીતા છે. વૈદિકોના કર્મકાંડોના વિસ્તાર વધવાથી ત્રયોધર્મ ધનિકોનો ધર્મ થયો હશે. અને ઔપનિષદોનાં જ્ઞાનો (સૃષ્ટિ પ્રક્રિયાઓ) અનેક થયા હશે અને દરેક જ્ઞાનની મૂઢમ વિગતો અટપટી અને દુર્બોધ થઈ હશે, તેવા સમયમાં ભક્તિનું મુખ્ય સાધન સૂચ્યું હોય એમ લાગે છે. ગીતા કહે છે કે (૧) જે કાંઈ પત્ર, પુષ્પ, ફલ કે જલ મને ભક્તિપૂર્વક આપે છે, તે ભક્તિભાવથી આપેલું હું સ્વીકારું છું અને (૨) મારા ભક્તોના હૃદયમાં રહેલો હું અજ્ઞાનરૂપી અંધકારનો પ્રકાશમાન જ્ઞાનદીપ વડે નાશ કરું છું ભક્તિવડે ભક્ત મને જાણે છે (મક્ત્યા મામભિજ્ઞાનાતિ); (૩) માત્ર ભક્તિથી હું પ્રસન્ન થઈને મારા ભક્તને દર્શન આપું છું, (૪) જે લોકો પોતે આત્માનું જ્ઞાન મેળવવા સમર્થ નથી, પણ બીજા પાસેથી મારા વિશે સાંભળીને શ્રદ્ધાથી મારો આશ્રય લે છે, તે પણ મૃત્યુને તરી જાય છે. (૫) વળી ગીતા કહે છે કે અનેકવાર જન્મ લીધા પછી જ્ઞાનવાન મારે શરણે આવે છે (વહૂના જન્મનામન્તે જ્ઞાનવાન્ મા પ્રચયતે). જ્ઞાન, એવું યત્નવત્ અથવા પોષ્ટિયું થઈ જાય છે કે તે જ્ઞાની (જ્ઞાન ધરાવનાર) ને એ જ્ઞાન શાન્તિ અથવા મોક્ષ આપતું નથી; અને એ દશામાં જન્માન્તરો પીતી જાય છે, પછી ભક્તિ (ઈશ્વરાનુરાગ) મળે છે ત્યારે શાન્તિ મળે છે. આપણી આર્ય સંસ્કૃતિના ઇતિહાસમાં પ્રથમ સકામ કર્મ (યજ્ઞ), પછી કર્મસંન્યાસ (જ્ઞાન) અને પછી ભક્તિ (એટલે ભક્તિપૂર્વક નિષ્કામ કર્મ-યોગ)ની ત્રણ સંસ્કૃતિઓ અનુક્રમે હસ્તિમાં આવી અથવા એક આર્ય સંસ્કૃતિના અનુક્રમે કર્મપ્રધાન, જ્ઞાનપ્રધાન અને ભક્તિપ્રધાન એમ રૂપાન્તરો હસ્તિમાં આવ્યાં. છેલ્લા રૂપાન્તરનું સ્પષ્ટ દર્શન કરાવવાનો યજ્ઞ ગીતાકારને જાય છે. ભક્તિનું જે નવીન સાધન જડ્યું તેણે વૈદિક્ કર્મ અને ઔપનિષદિક્ જ્ઞાન-એ બન્નેને ફરીથી જીવંત બનાવ્યા, વર્ણાશ્રમધર્મને પણ રૂપાંતર આપ્યું અને આપણી દરેક પ્રકારની સંસ્કૃતિને રસયુક્ત બનાવી, ઉપનિષદોમાં જેને (સ્તેનાં હિરણ્યસ્ય) પંચ મહાપાતકી કહ્યા છે તેને પાવન અને સુદ્ધ કર્યા, શ્રદ્ધાહીનમાં શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન કરી અને શ્રદ્ધાવાનને આ જગતમાં જીવનનો એક સુહૃદ અને સાથી આપ્યો (સુહૃદં સર્ગમૂતાનામ).

(૧-૨) વૈદિક્ કામ્ય કર્મકાંડોના બાહ્ય આડંબર વધી પડ્યો તેથી પત્રં પુષ્પં ફલં તોયમ્ સમ્યુ, ઔપનિષદિક્ જ્ઞાનોના વિવિધપણ્યને લીધે મક્ત્યા મામભિજ્ઞાનાતિ (યાગમ્યધાસિમ તત્ત્વતઃ)

લખાયું, એ જ ઔપનિષદિક્ જ્ઞાનો કાળાન્તરે શુદ્ધ લાગ્યાં, ત્યારે વહુના જન્મનામન્તે જ્ઞાનવાન્મા પ્રવચતેના બોધ મુજબ જ્ઞાનમા રસિકતા-ભગવાન ભક્ત વચ્ચે પ્રેમ-ભેરોયો, વર્ણકર્મના પ્રચલિત નિયમોમાંથી વ્યવર્તનું પાલન કરવાની પ્રેરણા ન મળી ત્યારે અર્જુનથી બોલાયું, ‘શિષ્યસ્તેઽહં-શાધિ માં ત્વા પ્રવન્નમ્’. (૩) વૈદિકાના કામ્યકર્મો અને ઔપનિષદોનો સંન્યાસ, એ બેથી સંતોષ ન થવાથી ગીતાકારને ગીતાનો યોગ જડયો, એમ ગીતામાં સ્પષ્ટ લખ્યું છે; એ જ બે સંસ્કૃતિઓથી સંતોષ ન થવાથી (યોગની સાથે જ) ગીતાકારને મર્ષિ પણ જડેલી. યોગ અને ભક્તિના બીજ કડ, કેન, ઈશ, મુક્ટ વગેરે જુના પદ ઉપનિષદોમાં છે; પણ એ બે મહાન સાધનો (યોગ અને ભક્તિ)નું પ્રથમ સ્પષ્ટ દર્શન ગીતાકારને થયું. (૪) છતાં યોગ અને ભક્તિ વચ્ચે ગીતાકાર પોતે યોગથી વધારે પ્રભાવિત થયા, જેને પરિણામે ગીતામા ભક્તિ એકંદર અને મુખ્ય પણ યોગનું (તેમજ કર્મ, જ્ઞાન વગેરેનું) સાધન જ બની ગઈ, અને ભક્તિપ્રધાન સંન્યાસને ગીતામા ગૌણ સ્થાન મળ્યું. ગીતાકારે માત્ર ભક્તિપ્રધાનયોગનો એકનો જ ઉપદેશ ન આપ્યો પણ કર્મયોગ, જ્ઞાનયોગ વગેરે (ભકિતરહિત અથવા અરૂપભકિતવાળા) અનેક યોગો બતાવ્યા અને એ બીજા અનેક યોગો સાથે એક ભક્તિયોગ આપ્યો, પણ એ ભક્તિયોગને સર્વોત્તમ યોગ કહ્યો (યોગિનામપિ સર્વેષા મદ્વત્તેનાન્તરાત્મના । શ્રદ્ધાવાન્ ભજતે યો મા સ મે યુક્તમનો મતઃ ૬.૪૭; તેમજ ૧૨. ૮-૧૧ માં પણ). (૫) યોગની સાથે જ ભક્તિનું દર્શન પોતાને થયું, તે ભકિતનો ઉપયોગ ગીતાકારે વૈદિકકર્મ, ઔપનિષદિક્ જ્ઞાન અને સ્મૃતિશાસ્ત્રોના વર્ણકર્મ, એ બધાને મુધાગ્વા, તેમજ જે “પાપી કે પાપયોનિઓ”નું કંઈ પણ ચિન્તન પૂરોગામી આરોએ કર્યું ન હતું તેમને ભકિતના બળથી અન્તઃકરણની શુદ્ધિ કરાવી આપી યોગ માર્ગમા લેવા માટે કર્યો હતો, એમ ગીતા ઉપરથી જણાય છે (૯.૨૩). (૬) ભકિતમાર્ગીય કોઈ પૂર્વપક્ષ-વૈદિકા અને ઔપનિષદિકાના જે પૂર્વપક્ષો છે તેવો-જેને મુધાગ્વા ગીતાએ કોઈપણ ગીતે યત્ન કર્યો હોય તેવો-ગીતામા જડતો નથી

તેથી અહીં ગીતાની ભકિત વિશે થોડા મંડનાત્મક મુદ્દાઓની જ નોંધ વેરાનું રહે છે:—

- (૧) ભકિતમા બાહ્ય આડંબર ન હોવો જોઈએ, ભગવાન વસ્તુસ્વચ્છલથી સંતોષાય છે; અને તે સામાન્ય વસ્તુઓ સિવાય પણ જે કંઈ આવશ્યક બોજન યજ્ઞદાનતપ આભાવિક રીતે આપજો, નિત્ય કરવાનું પ્રાપ્ત થાય છે તેથી સહેલાઈથી ભગવાન પ્રસન્ન થાય છે, અથવા તે જ ખરો આચાર (યોગ) છે. ભકિતનો ભાવ એટલે જ ભકિત. (૨) ઉપરાંત એ ભાવ ભગવદ્દીર્ઘન, નામસ્મરણ, ભકિતોમા પરસ્પર ભગવદ્બોધ, વગેરે રૂપ ધારણ કરે છે; એ રીતે સંન્યાસપ્રધાન ભકિતને વૈકલ્પિક ગ્રાહ્ય છે (૩) વૈદિકા ભગવાનને યજ્ઞ અર્પી શકે છે અથવા જે ભક્તને વજ્ર-ધર્મના પાલનની ઇચ્છા હોય તેના ઉપર તેના કરેલા યજ્ઞાનુષ્ઠાન દ્વારા ભગવાન અનુમદ્ધ કરે છે. જે જ્ઞાનમાર્ગીય ભક્તને જ્ઞાનની આકાંક્ષા હોય તેની તે ઇચ્છા પણ ભગવાન પૂર્ણ કરે છે, પણ કર્મ કે જ્ઞાન (કે ધ્યાન વગેરે) કરાની આવશ્યકતા નથી, ભલે, તે દરેક વિધનકર્તા છે; માત્ર શરણાગતિ જ ભક્તને ભગવદ્દનુમદ્ધ મેળવી આપે છે (૧૮.૬૬). શરણાગતિ એટલે જ ભકિત અથવા અનન્યાશ્રય. (૪) આમ ભકિત બીજાં સાધનો, કર્મ, જ્ઞાન, ધ્યાન, સાથે પણ યદ્ય શકે અથવા શુદ્ધ ભકિતથી જ ઈશ્વરપ્રસાદ મળે. ત્યારે ઇતર સાધનોથી મિત્ર ભકિત હોય ત્યારે પહેલાં કયા સાધનો અને પછી કયાં ? એવો એક નિયત અનુક્રમ રાક્ય જ નથી, એમ ગીતા માને છે. જ્ઞાનવાન્ માં પ્રવચતે એટલે જ્ઞાન પછી પ્રપતિ મળે છે; તેમજ મત્તયા મામભિવાનાતિ, જ્ઞાત્વા વિદાતે તદનન્તમ્ એટલે મર્ષિની

એ છે કે યોગીના જીવન ઉપરથી અન્યોનું જીવન મુધરે છે (લોકસમ્રહ) ‘ ગીતાએ સમગ્રજ્ઞાનાં નિરાકાર અને પુરુષાકાર સ્વરૂપોમાથી પુરુષામગને પસદગી આપી છે, તે સામાન્ય સમાજ પ્રતિ સહાનુભૂતિને લીધે છે, તેમ જ જનને રૂપે પર તત્ત્વ જ છે, અને પુરુષાકાર સરળતર છે ‘ જે મનુષ્યો આ મારા મતને (મને સર્વ કર્મો અર્પણ કરનાના ઝર્મયોગને) શ્રદ્ધા રાખીને અનુસરે છે તેઓ પશ્ચ કર્મજન ધનથી મુક્ત થાય છે (૩ ૩૧) ” (‘ ધ્યાન, સામ્યયોગ અને કર્મયોગને) નહીં સમજનારા જીવનમાં અન્ય પાસેથી જાણીને ઉપાસના કરે છે તો તેઓ પશ્ચ મૃત્યુને તરી જાય છે (૧૩ ૨૫) ” અજ હોય કે પાપી હોય, પશ્ચ ભગવાનનો આશ્રય કરનારનો નાશ (આધ્યાત્મિક પતન) કદી થતો નથી; એવી જગત્ત્વમક્ષ જાહેરાત (અતિજ્ઞા) અર્જુન પાસે શ્રીકૃષ્ણે કરાવી છે, કાન્તેય પ્રતિજ્ઞાનીહિ ન મે ભક્ત. પ્રણયયતિ (૯.૩૧) પશ્ચ ભગવાનનો આશ્રય ન લેનારા પાપીઓ (૩ ૩૨, ૭ ૧૫), જે પોતે અજ છે અને છતાં શ્રદ્ધારહિત (૯ ૩) છે, અને રાક્ષસી પ્રકૃતિના આશ્રય લે છે (૯ ૧૧-૧૨), માન સ્વાર્થ માટે અહંકારથી વૈદિક ધર્મ પાળે છે (૧૬ ૧૮-૨૦), અથવા જે માત્ર સશયો જ ઉત્પન્ન કરવામા આનન્દ માને છે, તેમને શ્રીકૃષ્ણ પોતે શિક્ષા કરે છે (૧૧) છતાં, નિયમ ઓરો છે કે દરેક મનુષ્ય અજ કે સુસ, શ્રીકૃષ્ણને પહોંચવાના જ માર્ગ તરફ જવા યત્નશીલ છે, અને એમને સોને એમના માર્ગે મળવા શ્રીકૃષ્ણ પોતે યત્ન શીલ છે (૪ ૧૦-૧૧) એ ભગવાનનું એક મુખ્ય કર્તવ્ય છે (છતાં ભગવાન નિર્લિપ રહે છે) ગીતાએ અજો અને પાપયોનિઓ માટે વિશેષ પ્રયત્ન કર્યો છે

ગીતાએ એક નવો જ સમાજ—ભક્તિમાર્ગીય સમાજ—સ્થાપ્યો છે વૈદિક તથા ઔપનિષદિક સમાજો અને ધર્મશાસ્ત્રીય સમાજથી આગળ જઈ સમગ્ર જનતા માટે, જેને આપણે લોકશાહી ધર્મ કહીએ તેવો યોગ ધર્મ અને વિશેષતઃ ભક્તિયોગનો ધર્મ, કોઈની સાથે વાદ-વિવાદમા, કોઈ પૂર્વપદ્ધતિ જાડન કર્યા વગર માત્ર મહાત્મક રીતે સ્થાપ્યો છે તેમ જ, ભક્તિસંન્યાસનો પશ્ચ વિરોધ ગીતાએ નથી કર્યો

(૬) ગીતા અને પૌરાણિક સમાજ વર્તમાન હિન્દુ સમાજ પૌરાણિક ધર્મ પાળે છે ગીતાના સમયમા પુરાણો—જે રૂપમા હાલ ઉપલબ્ધ છે તે રૂપમા ધણે ભાગે ન હતા, માટે હાલ છે તેવો, પુરાણોનો રીય, વૈશ્ણવ, શામ્ત-ધર્મ પાળનાર સમાજ પશ્ચ ન હતો પરંતુ અમુક પુરાણ તો હશે જ, પશ્ચ તેનું સ્વરૂપ જુદું હતું ગીતાના ભાસનાર પરાત્પર પુરુષ રૂપ શ્રીકૃષ્ણ છે, અને એ શ્રીકૃષ્ણ કહે છે હું જણી નામ ॥ વાદવોમા વસુદેવનો પુત્ર કૃષ્ણ છું, જેમ હું પાડવોમાં અર્જુન, મુનિઓમા વ્યાસ, કવિઓમા શુક છું તેમ (૧૦ ૩૭) એટલે વસુદેવના પુત્ર કૃષ્ણ ગીતાના સાકાર પરત્વે શ્રીકૃષ્ણની એક વિભૂતિ છે ગીતામા બ્રહ્મા, વિષ્ણુ શિવની ત્રિમૂર્તિનો નિર્દેશ નથી ગીતામા પરના અવતારોનો નિર્દેશ છે પશ્ચ દશાવતારનો નિર્દેશ નથી શ્રીકૃષ્ણના આભરણ, આયુધ, આદ્યામ્બર, ગ ધાનુષ્ય, દેવોને ધરાતો પત્રપુષ્પફલજલનો ઉપહાર, ચતુર્થ જ સ્વરૂપ, ભક્તિમાર્ગ (જે પુરાણોમાં મુખ્ય છે), ભગવતકથા, ભક્તની ભગવદ્ગનપ્રાણુતા રૂપી ભક્તનો પ્રેમ, પૌરાણિક દેવો કુમેર તથા સ્કન્દ, પ્રહલાદ જેવી ભક્ત વ્યક્તિઓ, કમલાસનમય બ્રહ્મા, ઐતિહાસિક વ્યક્તિઓ વ્યાસ, ભીષ્મ તેમજ ઋષિ, પવિત્રકૃષ્ણ અશ્વત્થ, પવિત્ર સ્થળો સાગર, જહાપી, હિમાલય, જમ્બવત, એ વૈનતેય, ઐરાવત, કામધુક ગાય, વગેરેનો નિર્દેશ મુખ્યત્વે વિભૂતિ રૂપે છે અને કહ્યું ચિન્તન-જ્ઞાન દ્વારા નિષ્કામ કર્મ (યોગ) ની પ્રાપ્તિ થાય છે અવતારોની પૂજા કરવાનું

જ્ઞાન મળી જતાં તુરંત પરની પ્રાપ્તિ થઇ જાય છે. જ્ઞાનની જેમ બીજાં સાધનોનો પણ આધિયોગ ક્રમ છે જ નહીં. તેમ જ્ઞાન કે બીજાં કંઈ સાધન ભક્તિ માટે આવશ્યક પણ નથી, ભક્તિ જ પૂરતું સાધન છે. (૫) વેદિક કર્મ કે ઔપનિષદિક જ્ઞાનમાં એક વસ્તુ હતી નહીં, (અથવા સ્પષ્ટ ન હતી), તે ભક્તિમા છે. ભક્તિમાં ભગવાન અને ભક્ત વચ્ચે એક સંબંધ બંધાય છે, જેમકે શુરશિષ્યનો, પિતાપુત્રનો, સખાસખાનો (જેવો શ્રીકૃષ્ણઅર્જુન વચ્ચે હતો), પ્રિયપ્રિયાનો, ઇત્યાદિ. ગીતા મુજબ આ સંબંધોથી ભક્તિ કરવાની કહી નથી, પણ ભક્ત અને ભગવાન વચ્ચે જે પ્રીતિ અથવા પ્રેમ છે તેનો ગીતા સ્પષ્ટ નિર્દેશ કરે છે; (યે ભજન્તિ તુ મા મક્ષ્યા મયિ તે તેષુ ચાપ્યહમ્). ભગવાન પક્ષપાતરહિત અથવા સર્વ પ્રતિ સમાન હોવા છતાં ભક્તિજન્ય સંબંધ એક સત્ય હકીકત છે. તે સંબંધને સમજાવવા ઉપલી તુલનાઓ ગીતા આપે છે. એ સંબંધથી ભગવાન જ ભક્તના યોગક્ષેમનો યોગને વહે છે. (૬) ખરી ભક્તિવાળો ભક્ત પાપી હોય તો પણ તેની જલદી શુદ્ધિ થઇ જાય છે, અને તે જલદી ધર્માત્મા થાય છે. જ્ઞાનમાં પ્રથમ શુદ્ધિ પછી પરની પ્રાપ્તિ શક્ય છે; ભક્તિમાં એથી ઉલટો ક્રમ પણ શક્ય છે (૯.૨૩), પણ પુણ્યોના બ્રહ્મર્ષિ, રાજર્ષિ માટે શુદ્ધિની જરૂર જ નથી જે પાપોનાઓ વિશે વેદો અને ઉપનિષદો કંઈ કરી શક્યા ન હતા, તેમના ઉદ્ધારનો માર્ગ ગીતાકારે ભક્તિ દ્વારા પ્રથમ બતાવ્યો. (૭) ભક્ત સંન્યાસી હોઈ શકે પણ ગીતા ભક્ત યોગીને વધુ પસંદ કરે છે; ભક્તિયોગ બતાવવા માટે અધ્યાય ૧૨માં લખ્યો છે, જેમાં સંન્યાસી ભક્તનાં પણ અસ્પષ્ટ નિર્દેશ છે. ગીતાના વિમૂનિ-યોગ, વિશ્વરૂપદર્શનયોગ, પુરુષોત્તમયોગ વગેરે યોગો પણ ભક્તિયોગના જ પ્રકારો છે. ઉપર જણાવ્યા મુજબ ભક્તિ વગરના અથવા અસ્પષ્ટ ભક્તિવાળા યોગોને ગીતામાં સ્થાન છે, પણ સર્વયોગોની તુલના કરીને ગીતા ભક્તયોગીને યોગવિત્તમ, સર્વોત્તમયોગી, કહે છે (૬.૪૬; ૧૦.૮-૧૧). (૮) ગીતા પરતત્ત્વના નિરાકાર અને પુરુષાકાર, એમ બે રૂપ માને છે અને ‘નિરાકાર પરતત્ત્વ પણ ભક્તિથી પ્રાપ્ય છે અને નિરાકાર પરનો પણ ભક્તિયોગ છે,’ એમ ગીતા કહે છે કેમકે ઉભયવિધ પરતત્ત્વની ભક્તિતું પ્રતિપાદન ગીતામાં થયું છે (૧૨). (૯) જેમ કામ્યકર્મો ભક્તિ-પૂર્વક ભગવાનને અર્પી શકાય છે અને ભગવાન ભક્તની કામનાઓ પૂર્ણ કરે છે; તેમ કામ્યભક્તિ પણ ગીતાએ સ્વીકારી છે અને એ રીતે આર્ત અને અર્થાર્થી ભક્તોને ચતુર્વિધ ભક્તોમાં ગણ્યા છે. (૧૦) ગીતાનો એક ખાસ ઉદ્દેશ અજ્ઞા અને પાપીઓના સમાજનો ઉદ્ધાર કરવાનો હતો; તેમને યોગ માર્ગ તરફ વાળવા માટે ગીતાએ ભક્તિતું વિશિષ્ટ સાધન વાપર્યું જણાય છે. ગીતા ઘણીવાર કહે છે કે જેઓ સૃષ્ટિપ્રક્રિયા, જ્ઞાત્માપરમાત્માનો સંબંધ, વગેરેનું જ્ઞાન ધરાવતાં નથી પણ બીજા (સહયુગ)માં શ્રદ્ધા રાખી એમના ઉપદેશ પ્રમાણે ઉપાસના (આશ્રય, ભક્તિ) કરે છે તેઓ પણ મૃત્યુને તરી જાય છે. મન્દો (૩.૨૯), અકૃત્સનવિદો, માત્રશ્રદ્ધાવન્તો (૩.૩૧), અત્યંત દુરાચારીઓ (સુદુરાચારાઃ ૯-૩૦) છતાં અનન્ય ભક્તિવાળા, અજ્ઞાનીઓ (૧૩.૨૫) (અન્ય ત્વેમજાનન્તઃ શ્રુતાન્યેભ્ય ઉપાસન્તે, ૧૩.૨૫), પાપોનાઓ (૯.૩૨), જ્ઞાન માગનારાઓ (૧૦.૧૧, તેપામેવાતુકમ્પાર્ષમ્, જિજ્ઞાસુઓ ૯).—એ સર્વની ચિન્તા ગીતા કરે છે અને ભક્તિ-યોગ દ્વારા એમનો ઉદ્ધાર કરે છે. ગીતાની પૂર્વે એમનો વિચાર બહુ જ ઓછો કરાયો હતો, એમ જણાય છે. ગીતાએ વિદ્વાનોને લોકસંગ્રહ કરવા માટે (સમાજને માર્ગદર્શન આપવાને) નિઃસ્વાર્થ શુદ્ધ જીવન જીવવા કહ્યું છે. વિદ્વાનો “આદર્શ” રૂપે છે, જેમને અજ્ઞોએ અનુસરવાનું છે. સંન્યાસી કરતાં યોગીને વધારે સારો કહેવાનું ગીતાનું કારણ

એ છે કે યોગીના જીવન ઉપરથી અન્યોનુ જીવન સુધરે છે (લોકસત્રહ) “ગીતાએ સમસ્તમાનાં નિરાકાર અને પુરુષાકાર સ્વરૂપોમાથી પુરુષામરને પસંદગી આપી છે, તે સામાન્ય સમાજની પ્રતિ સહાનુભૂતિને લીધે છે, તેમ જ બંને રૂપે પરત્વે જ છે, અને પુરુષાકાર સંજ્ઞાતર છે ‘ જે મનુષ્યો આ મારા મતને (મને સર્વ કર્મો અર્પણ કરનારા કર્મયોગને) શ્રદ્ધા રાખીને અનુસરે છે તેઓ પશુ કર્મબંધનથી મુક્ત થાય છે (૩૩૧)” (‘ધ્યાન, સામ્યયોગ અને કર્મયોગને) નહીં સમજનારા બીજાઓ અન્ય પાસેથી જાણીને ઉપાસના કરે છે તો તેઓ પશુ મૃત્યુને તરી જાય છે (૧૩૨૫)’ અજ હોય કે પાપી હોય, પશુ ભગવાનનો આશ્રય કરનારનો નાશ (આધ્યાત્મિક પતન) કદી થતો નથી, એવી જગત્સભક્ષા તત્ત્વશાસ્ત્ર (પ્રતિજ્ઞા) અર્જુન પાસે શ્રીકૃષ્ણે કરાવી છે, કોન્તેય પ્રતિજ્ઞાનીહિ ન મૈ મત્ત પ્રણશ્યતિ (૯.૩૧) પશુ ભગવાનનો આશ્રય ન લેનારા પાપીઓ (૩૩૨, ૭૧૫), જે પોતે અજ છે અને છતાં શ્રદ્ધારહિત (૯૩) છે, અને રાક્ષસી પ્રકૃતિના આશ્રય લે છે (૯૧૧-૧૨), માત્ર સ્વાર્થ માટે અહંકારથી વૈદિક ધર્મ પાળે છે (૧૬૧૮-૨૦), અથવા જે માન સશયો જ ઉત્પન્ન કરવામા આતંદ માને છે, તેમને શ્રીકૃષ્ણ પોતે શિક્ષા કરે છે (૧૧) છતાં, નિમમ યોગો છે કે દરેક મનુષ્ય અજ કે મુજ, શ્રીકૃષ્ણને પહોચનાના જ માર્ગ તરફ જવા યત્નશીલ છે, અને એમને એને એમના માર્ગે મળવા શ્રીકૃષ્ણ પોતે યત્ન શીલ છે (૪૧૦-૧૧) એ ભગવાનનુ એક મુખ્ય કર્તવ્ય છે (છતાં ભગવાન નિર્લિપ્ત રહે છે) ગીતાએ અજો અને પાપયોનિઓ માટે વિશેષ પ્રયત્ન કર્યો છે

ગીતાએ એક નવો જ સમાજ—ભૂમિમાર્ગીય સમાજ—આપ્યો છે વૈદિક તથા ઔપ નિપદિક સમાજો અને ધર્મશાસ્ત્રીય સમાજથી આગળ જઇ સમય જનતા માટે, જેને આપણે લોકશાહી ધર્મ કહીએ તેવો યોગ ધર્મ અને વિશેષતઃ મક્તિયોગનો ધર્મ, કોઇની સાથે વાહ-વિવાદમા, કોઇ પૂર્વપક્ષનુ ખડતલ કર્યા વગર માત્ર મહત્તાત્મક રીતે સ્થાપ્યો છે તેમ જ, ભક્તિસન્યાસનો પશુ વિરોધ ગીતાએ નથી કર્યો

(૬) ગીતા અને પોરાણિક સમાજ વર્તમાન હિન્દુ સમાજ પોરાણિક ધર્મ પાળે છે ગીતાના સમયમા પુરાણો—જે સ્વપ્ના હાલ ઉપલબ્ધ છે તે સ્વપ્ના ધણી ભાગે ન હતા, માટે હાલ છે તેવો, પુરાણોનો રોન, વૈષ્ણવ, શાન્ત-ધર્મ પાળનાર સમાજ પશુ ન હતા પરંતુ અમુક પુરાણ તો હશે જ, પશુ તેનુ સ્વરૂપ જુદું હતું ગીતાના મોલનાર વરાત્વર પુરુષ રૂપ શ્રીકૃષ્ણ છે, અને એ શ્રીકૃષ્ણ કહે છે હું વૃષ્ણ નામના યાદવોમાં વસુદેવનો પુત્ર કૃષ્ણ છું જેમ હું પાંડવોમાં અર્જુન, મુનિઓમા વ્યાસ, કવિઓમા ગુક છું તેમ (૧૦૩૭) એટલે વસુદેવના પુત્ર કૃષ્ણ ગીતાના સાકાર પરત્વે શ્રીકૃષ્ણની એક વિભૂતિ છે ગીતામા બ્રહ્મા, વિષ્ણુ શિવની ત્રિમૂર્તિનો નિર્દેશ નથી ગીતામા પરના અવતારોનો નિર્દેશ છે પણ દશાવતારનો નિર્દેશ નથી શ્રીકૃષ્ણના આભરણ, આયુધ, માલ્યામ્બર, ગન્ધાનુષેપન, દેવોને ધરાતો પત્રપુષ્પલગ્નલનો ઉપહાર, ચતુર્ભુજ સ્વરૂપ, ભક્તિમાર્ગ (જે પુરાણોમા મુખ્ય છે), ભગવતકથા, ભક્તની ભગવદ્ગતપ્રાપ્તતા રૂપી ભક્તનો પ્રેમ, પોરાણિક દેવો કુબેર તથા સ્મન્, પ્રહલાદ જેવી ભક્ત વ્યક્તિઓ, કમલાસનમ્થ બ્રહ્મા, ઐતિહાસિક વ્યક્તિઓ વ્યાસ, ભીષ્મ તેમજ ઋષિન, પવિત્રમ્થ અશ્વત્થ, પવિત્ર સ્થળો સાગર, જાદુવી, હિમાલય, જમ્બવત, પક્ષીપત્રો વૈનતેય, ઐરાવત, કામધુમ્ ગાય, વગેરેનો નિર્દેશ મુખ્યત્વે વિભૂતિ રૂપે છે અને મધુ છે કે તેનો ચિન્તન-જ્ઞાન દ્વારા નિષ્કામ કર્મ (યોગ)ની પ્રાપ્તિ થાય છે અવતારોની પૂજા કરવાનુ ગીતામા કહ્યું નથી પણ અવતારોને શ્રીકૃષ્ણના નિષ્કામ કર્મો રૂપે (યોગના દૃષ્ટાન્તરૂપે) દર્શાવ્યા

છે. ગીતામાં ભક્તિ છે તે પણ યોગના સાધનરૂપે છે. છતાં સંન્યાસી ભક્તનો નિર્દેશ છે. અર્થાત્ પ્રચલિત પુરાણોની પૂર્વ સામગ્રી ગીતામાં છે. એ સામગ્રી રજુ કરવાની રીત ઉપરથી પુરાણ ધર્મનું સંશોધન કરીએ તો ગીતાનો યોગ જ ફલિત થાય છે. એ રીતે નિઃસંદેહ કહી શકાય કે ગીતા પોતે પુરાણોનો અર્થ નિષ્કામ કર્માચરણ પરત્વે કરે છે, ગીતાની દ્રષ્ટિએ, પુરાણોનો સમાજ સંન્યાસી કે વૈગવ્યભાવનાપ્રચુર નથી. ગીતાએ એવો દોષ પુરાણધર્મ બોધ્યો નથી, જેમા આસપાસના લોકો પ્રત્યે ઉદાગીનતા દર્શાવવાનું કે ઐહિક જીવન સાથે સમન્વય ન રહે એવું નિરૂપણ થયું હોય. ગીતામાંથી આપણને પુરાણધર્મને યથાર્થપણે સમજવાની ચાવી મળે છે. સંન્યાસવાળો ભક્તિધર્મ જે ધર્મ ઉપલબ્ધ પુરાણોમાં છે તે ગીતાના બારમા અધ્યાયના સંન્યાસી ભક્તના વિચારનું વિસ્તૃત પરિણામ છે, એમ કહી શકાય; ગીતાએ સંન્યાસી ભક્ત કે ભક્ત સંન્યાસીનો નિષેધ કર્યો ન હતો. હિન્દુધર્મમાં પ્રાચીન ગદ્ય ઉપનિષદભાગથી જે સંન્યાસની સંસ્કૃતિ હતી તે ઉપલબ્ધ પુરાણોમાં વિકાસ પામી જણાય છે. ગીતાના ભક્તયોગી કે યોગી-ભક્તના જીવનનો વિસ્તાર મહાભારતમાં જોવા મળે છે ખરો. પણ આર્થસંસ્કૃતિના ઇતિહાસમાં પાછળથી યોગ કર્તા સંન્યાસને વધારે પ્રાપ્ત્ય મળ્યું દશે.

(૭) ગીતાના સમયમાં ધ્યાની સમાજ થતો આવતો હતો. ગીતામાં ‘ધ્યાન’ના સાધનનું વર્ણન આવે છે; પણ તે યોગ (ગીતાના નિષ્કામ કર્માચરણરૂપી યોગ) નું અંગ કે ઉપાંગ છે. છતાં ધ્યાની સંન્યાસી હોય શકે, એમ પણ ગીતા કહે છે.

ગીતાના શબ્દાર્થ ઉપરથી ફલિત થતો ભાવાર્થ ઉપર મુજબ છે. ગીતા મનુષ્યને સુખ અને શાન્તિનો માર્ગ બતાવે છે. આ શાન્તિ જ બ્રહ્મનિર્વાણ છે. શાન્તિ સર્વકામનાના ત્યાગમાં છે. કામનાઓ એટલે કર્મોનાં ફલોની ઇચ્છાઓ. મનુષ્યે કર્મોના ત્યાગ કરવાનો નથી; પણ “કર્મના ફલોનો ત્યાગ” કરવાનો છે, “યોગ” કરવાનો છે. વિવિધ સ્વભાવના મનુષ્યો માટે વિવિધ પ્રકારના યોગો છે; મનુષ્ય સ્વભાવની જેમ મર્યાદા નથી, એમ યોગના પ્રકારોની પણ મર્યાદા નથી. યોગના પ્રકારોની વિવિધતા યોગના સાધનોની વિવિધતાને લીધે છે આ સાધનો જ્ઞાન, કર્મ, ભક્તિ, વર્ણધર્મો, ધ્યાન, એમ અનેકાનેક છે. જ્ઞાન, કર્મ, વગેરે પણ દરેક અનેક વિધ છે. છતાં નિષ્કામ કર્મ એક જ છે, નિષ્કામ કર્મ એટલે આધુનિક જમાનાનું નિઃસ્વાર્થ કર્મ. આપણી આસપાસ જે પ્રકારના, જે માન્યતાવાળા, લોકો હોય, તે બધા સાથે તે બધાની મધ્યમાં, નિષ્કામકર્મ મનુષ્ય સદાકાર અને સદા-અસ્તિત્વથી રહી શકે છે, અને એવા સદા-અસ્તિત્વના જીવનમાં આનન્દ અને શાન્તિ છે. નિષ્કામતા, નિઃસ્વાર્થતા, હોય તો સદાકાર-સદાઅસ્તિત્વ શક્ય જ છે, અને સદાકાર-સદાઅસ્તિત્વ-સમાધાન વૃત્તિ હોય તો જ વ્યક્તિની અને સમષ્ટિની શાંતિ અને સુખ સંપત્તિ શક્ય છે. કોઈ પણ પ્રકારના સમાજ સાથે નિઃસ્વાર્થી મનુષ્ય કેવી રીતે સદાકાર કરી શકે છે, તે ગીતાએ પોતે જ અનેક પ્રકારે કહી બતાવ્યું છે. સમાજમાં ધનિક ધન અને જ્ઞાનીએ જ્ઞાન “પોતાનું” છે, એ ભાવના ત્યજ, “ઈશ્વરનું”, છે, “પ્રકૃતિનું” છે, કોઈ ઇતર “દેવનું” છે, અર્થાત્ “સાર્વજનિક” છે, એમ સમજવાનું છે. ક્રિયાશીલે, કર્મપરાયણ પોતાની દરેક ક્રિયા કે કર્મ પણ ઈશ્વરની કે પ્રકૃતિની માલિકીનું જ છે, એમ સમજવાનું છે, અને એ દૃષ્ટિએ સંસારમાં પોતાનો સર્વ વ્યવહાર કરવાનો છે આ વ્યવહાર રસમય, આનન્દમય, બનાવવો હોય તો પોતાનાપણું ઊઠાવી લઈ સર્વસંપત્તિ ઉપર ઈશ્વરીય માલિકી સ્થાપિત કરી દરેક વસ્તુ, જ્ઞાન, દ્રવ્ય, જ્ઞાતમહેનત (શારીરિક શ્રમ), વિચાર, જે કંઈ પોતાના હસ્તક પોતાની પાસે પ્રાપ્ત હોય તે સર્વનો સદ્વ્યય

કરવાનો છે, સદુપયોગ કરવાનો છે. ગીતા મુખ્ય આ નિષ્કામકર્માચરણ (યોગ) જ શાન્તિનો— વ્યક્તિ તેમજ સમષ્ટિની શાન્તિનો—એકજ માર્ગ જગતમાં છે. કોષ્ટપણ પ્રકારનું જ્ઞાન, વિજ્ઞાન, કોષ્ટપણ પ્રકારની ધાર્મિક માન્યતા, (સામાજિક) વર્ણધર્મની માન્યતા, તપશ્ચરણ, ધ્યાન (સમાધિ- દશા), વગેરે વગેરે સર્વ કંઈ એ યોગનું સાધન જ હોઈ શકે; ફલયોગ, એજ એક માત્ર જીવનનું ફલ કે પરિણામ કે ધ્યેય છે, કેમકે ફલયોગમાં જ જગતની શાન્તિ છે. દુનીયામાં ઉત્તમમા ઉત્તમ ગણાતી વસ્તુ, બ્રહ્મનું જ્ઞાન, પણ ફલયોગમાં સાધન છે. અગાઉ કહ્યું તેમ જ્ઞાન સિવાય બીજા ધણા સાધનો છે; એ સર્વ સાધનો સરખાં સ્વીકાર્ય છે સાધનોની સંખ્યાને મર્યાદા નથી ભક્તિમૂલક ફલયોગ સર્વયોગોમાં કેષ્ઠ યોગ છે આ યોગ જ ખરી બ્રહ્મવિદ્યા પણ છે; બ્રહ્મરૂપતા ભણે બ્રહ્મવિદ્યા હોય, પણ ગીતાની દૃષ્ટિએ એવી બ્રહ્મવિદ્યા જનકવાણુકારી નથી. આ યોગ જ ઉપનિષદ છે, જે શ્રી ભગવાને પોતે “ગાઇ” છે. સર્વ જ્ઞાનો, સર્વ મોક્ષવિચારો, સર્વ દર્શનો, સર્વ સમાન્તે, એ યોગને અધીન છે. આ જ ગીતાનો ભાવાર્થ છે, આ નિષ્કામ- કર્માચરણ જ ગીતાએ જગતને આપેલા સંદેશો છે.

પ્રકરણ ૨૨

ગીતા : એક ઉત્તમ ગ્રન્થ

ઉપનિષદો, ગીતા અને બ્રહ્મસૂત્ર, એ આપણા ધર્મના ત્રણ સ્તંભો છે, પ્રસ્થાનત્રયો છે. તેમજ પુરાણસાહિત્ય, વિશેષતઃ ભાગવત પુરાણ, ઉમેરીએ તો પ્રસ્થાનત્રય થાય. વેદો અને મન્વાદિ સ્મૃતિઓ પણ આપણા ધર્મના સાહિત્યમાં ગણવા જોઈએ. એ સર્વ ગ્રન્થોમાં ગીતા સર્વ શ્રેષ્ઠ છે. એ હકીકત આપણે હિન્દુઓ સ્વીકારીએ છીએ. ઇતર ગ્રન્થો પણ ગીતાને એક મહાન ધર્મ- ગ્રન્થ તરીકે માન્ય રાખે છે. તેનાં કારણો ધણાં છે.

(૧) ગીતાનો વિષય “પ્રત્યક્ષ” અનુભવગોચર છે, આચારરૂપ છે, કર્મકાંડની જેમ કેવલશાસ્ત્રપ્રત્યેય નથી, તર્કગમ્ય જ નથી, માત્ર વિચારરૂપ જ નથી, અનુમાનનો જ વિષય નથી (ગીતા ૬.૨). ગીતામાં બુદ્ધિવાદવાળું તત્ત્વજ્ઞાન કે મરણોત્તર સ્થિતિ સાથે જ સંબંધ ધરાવનાર મોક્ષ કે વૈદિક સ્વર્ગની ચર્ચા નથી. ગીતાના જ્ઞાનમાં “તત્ત્વજ્ઞાનાર્થ દર્શન” (૧૩.૧૧) ને સ્થાન છે, પરંતુ એ જ “જ્ઞાન” નું લક્ષણ આપતાં ગીતાએ જ્ઞાનને પણ ચર્યાત્મક નહીં પણ અનુભવાત્મક કે આત્માત્મક વર્ણવ્યું છે; અને તે આચારનો જ એક અંશ “તત્ત્વ- જ્ઞાનાર્થ દર્શન” છે; બીજા એટલા જ અગત્યના અંગો સાથેસાથ કહ્યા છે; અને ઇષ્ટ કે અનિષ્ટ બનાવો અને તે બધા દરમિયાન હમેશાં ચિત્તની સમતા રાખવી, એને જ્ઞાન કહ્યું છે (૧૩.૬). સ્વકર્મો કરવા છતાં તેના શુભાશુભ પરિણામો વિશે અનાસક્ત રહી મનની સમતા જાળવી રાખવી આ યોગ ગીતાનો વિષય છે. આ આચાર ધર્મ્ય, ધર્મયુક્ત, છે. આને “નીતિ” ની પરિભાષામાં આધ્યાત્મિક નીતિ કે પરાનીતિ કહી શકાય. “જ્યાં નિષ્કામ કર્માચરણ (યોગ) ના અધિષ્ઠાતા (તરીકે) શ્રીકૃષ્ણ છે, અને જ્યાં ધનુર્ધર (તરીકે) અર્જુન છે; જ્યાં પવિત્ર પ્રતિ

ના પ્રેરક શ્રીકૃષ્ણ સ્વયં છે અને પ્રવૃત્તિ કરનાર અર્જુન જેના વીર છે, ત્યાં લક્ષ્મી છે, વિજય છે, સંપત્તિ છે, અચલ નીતિ છે, " અને મનની બ્રહ્મરૂપા પરાશક્તિ છે (૧૮.૭૮.) આમ ગીતાનો વિષય જ ગીતાની મહત્તાનું એક મુખ્ય કારણ છે. નિષ્કામ અર્થાત્ નિઃસ્વાર્થ કર્મના આચરણનો આ વિષય વેદજ્ઞાની કે અજ્ઞાનીનાં સકામ કર્મો અને જ્ઞાનીના નિષ્કામ સંન્યાસથી જુદો જ છે (જુઓ નીચે ૮). આ નિષ્કામકર્મરૂપી યોગને જ ગીતાની ઇનિશીમાં પ્રદ્વિષ્ટા કહી છે; જેમ ગીતા ૨.૪૦-૭૨ માં નિષ્કામકર્મની શાન્તિને જ " બ્રહ્મનિર્વાણ " ની પ્રાપ્તિ કહી છે તેમ.

(૨) યોગના અનેક પ્રકારોનો ઉદ્ધાર સ્વીકાર:-ગીતાનો વિષય "નિષ્કામ કર્મચરણ" (=યોગ) છે. તેના નિરૂપણમાં ગીતાનું દૃષ્ટિબિંદુ નોંધપાત્ર છે. ગીતા યોગના શક્ય તેટલા વધુ ચિકિત્સો માન્ય રાખે છે. અદાર અધ્યાયનાં અદાર નામો એક એક યોગ અથવા યોગના પ્રકારના વાચક છે. અમુક અધ્યાયમાં (જેમ કે અદારમાં અધ્યાયમાં) તે એક કરતાં વધારે યોગોનું નિરૂપણ છે. ગીતા વાંચતા વાચકને એમ થાય છે કે હજુ વધારે યોગો, ભારત-માંથી કે ભારત બહારથી જે પ્રાપ્ત હોય, તે તે સ્વીકારવા ગીતાકાર તૈયાર છે. વળી, ગીતાકાર પરસ્પર વિરોધી યોગપ્રકારો પણ સ્વીકારે છે; ઉદા. જગતની સર્વ પ્રવૃત્તિ પ્રકૃતિ અથવા સ્વમાન તત્ત્વમાંથી ઉદ્ભવે છે તે માન્યતાવાળો યોગ, અને જગતની પ્રવૃત્તિ પુરુષ અથવા શ્રીકૃષ્ણ-માંથી આવે છે તે સિદ્ધાન્તવાળો યોગ. બીજા પણ યોગના પરસ્પર વિરોધી પ્રકારો ગીતામાં છે. પોતાના પ્રતિપાદ્ય વિષય (યોગ) ના પ્રકારોના ચિકિત્સોની સંખ્યા વિશે ગીતાકાર, સંપૂર્ણ તટસ્થ રહે છે, તે ઉકીકત ગીતાની મહત્તાનું એક કારણ છે.

(૩) ગીતાને બધા દાર્શનિક વિચારો એક સરખા સંગત છે : જે જે દાર્શનિક વિચારોનો ઉપયોગ ગીતા પોતાના યોગની સમજણ આપવા માટે કરે છે, તેમાંથી ટોચપણ એક માટે ગીતા ભાગ્યે જ પક્ષપાત રાખે છે. બદ્ધે (૧) જીવાત્મા, (૨) પરતત્ત્વ, (૩) પરતત્ત્વનાં સ્વરૂપો અને એનો પરસ્પર સંબંધ, (૪) પર તત્ત્વાન્તર્ગત પ્રકૃતિ (શકિત) અથવા પ્રવૃત્તિઓ (શકિતઓ) જેનાંથી પર તત્ત્વમાં સ્વચલિત બનાય છે તેના સ્વભાવ અને સંખ્યા, અથવા એવી પ્રકૃતિરહિત પરતત્ત્વનું કેવલાદૃશ્યત્વ, (૫) જીવાત્મા અને પરતત્ત્વના સંબંધની માન્યતાઓ, (૬) મુક્તાત્માની મોક્ષાવસ્થાના ચિકિત્સો, (૭) કર્મ (ક્રિયા અથવા પ્રવૃત્તિ) તત્ત્વનું ઉત્પત્તિસ્થાન, વગેરે અનેક દાર્શનિક વિચારો વિશે ગીતા તટસ્થ છે. અને આમાંથી દરેક સિદ્ધાન્તના અનેક પ્રકારો ગીતા માન્ય રાખે છે. જીવાત્માના જન્મમરણનો સિદ્ધાન્ત જીવાત્માની હન્તવ્યતા-અહન્તવ્યતાની ચર્ચા માટે ગીતામાં દર્શાવ્યો છે. આ વિષયનો મૂળ વિચાર ગીતા કહ ઉપનિષદ-માંથી ગ્રહણ કરે છે. કહ ઉપનિષદ એક જ દૃષ્ટિબિંદુ આપે છે કે જીવાત્મા જે પરમાત્મા સાથે એક છે તેને જન્મ-મરણ નથી. પણ ગીતા બીજાં બે દૃષ્ટિબિંદુઓ ઉપરે છે : (૧) જીવાત્મા નિત્ય જન્મે છે અને નિત્ય મરે છે અને (૨) જીવાત્માનાં જન્મ અને મરણ બંને છે. આમ, આ વિષયમાં ગીતા બિન-સાંપ્રદાયિકતા બતાવે છે. વળી પરતત્ત્વનાં નિરાકાર તેમ જ સાકાર (નરાકાર) એમ બે સ્વરૂપો સંભવે છે, અને એ બંને ગીતાના સમયમાં માન્ય હતાં અને ગીતા બંનેને માન્ય રાખે છે. તદુપરાંત, આ બંને સ્વરૂપોના પરસ્પર સંબંધ વિશે ગીતા વિવિધ માન્યતાઓ સ્વીકારે છે. ગીતાના એક મત મુજબ પરનાં બંને સ્વરૂપો સમક્ષાનાં છે; અને ગીતાના બીજા મત મુજબ અસમક્ષાનાં છે, જેથી પુરુષ અને અજ્ઞમાંથી રેક, જુદી જુદી પ્રક્રિયાઓમાં,

ખીનથી પર છે. પરત્વનાં જ સ્વરૂપોનું આ પરસ્પર પરત્વ ગીતામાં વિવિધ રીતે માન્ય છે. આ સિવાય જે અનેક દાર્શનિક સિદ્ધાન્તો વિશે, પોતાના યોગના વિવિધ પ્રકારોની સ્થાપના નિમિત્તે ગીતાને નિર્દેશ કરવો પડે છે, તે દરેકના અનેક પ્રકારો ગીતા સ્વીકારે છે; તે સર્વ અનેક વાર આપણે આગમાં પ્રકરણોમાં સચિસ્તર જોઈ ગયા છીએ. મોક્ષની અવસ્થા જેવા મુખ્ય વિચાર વિશે પણ શ્રીકૃષ્ણરૂપના, શ્રીકૃષ્ણસાધર્મ્ય, બ્રહ્મનિર્વાણ, સ્થિતપ્રજ્ઞતા, નિષ્પાપતા, પરમપદપ્રાપ્તિ, પૂર્ણ નિષ્કામતા, એમ અનેક પ્રકારો ગીતા દર્શાવે છે અને બધાને સમાન સંમતિ આપે છે. બધી દાર્શનિક પ્રક્રિયાઓ ગીતાને સરખી માન્ય છે. ગીતાની દાર્શનિક માન્યતાઓના વિવિધતા આ તટસ્થતા, લાગણે જ કોઈ છતર ધર્મગ્રન્થમાં જેવામાં આવે છે.

(૪) ગીતામાં “જ્ઞાન”નું સ્થાન ગૌણ છે. ગીતામાં જ્ઞાનની પ્રક્રિયાઓ અનેક છે, અર્થાત્ જ્ઞાનો અનેક છે. તે દરેકનો ઉપયોગ ગીતા પોતાના યોગનું એક એક રૂપ સ્વીકારવા માટે કરે છે; જેમકે, ૧૩મા અધ્યાયમાં પરત્વ મહદ્બ્રહ્મ-શ્રીકૃષ્ણ-પ્રકૃતિનું અનેક છે, અને શ્રીકૃષ્ણની જેમ જ પરત્વ નિરાકાર સ્વરૂપ, બ્રહ્મ, પણ પ્રાપ્ય તરીકે સ્વીકારવામાં આવ્યું છે. આમ એ જ્ઞાનની વિગતો આપી છે; છતાં તેમાંથી ફક્ત પ્રકૃતિ તત્ત્વનો જ ગીતાને ઉપયોગ છે, કેમકે એ પ્રકૃતિના ગુણોના વિભાજન ઉપર બંધાયેલો યોગ ગીતાના એ અધ્યાયનો મુખ્ય વિષય છે. ખીન અધ્યાયોમાં પણ એવા જ્ઞાનોનો એવો જ ઉપયોગ ગીતા કરે છે. ગીતામાં દાર્શનિક વિચારો તત્ત્વજ્ઞાનની સ્વતંત્ર શોધ માટે અથવા ધ્યાનદ્વારા મોક્ષની સ્વતંત્ર પ્રાપ્તિ માટે વિચારાયા નથી, એ અગાઉ અનેકવાર કહેવાઈ ગયું છે. ગીતાને મન, જ્ઞાન એટલે જીવનમાં આચરણમાં મૂકાય તે જ્ઞાન. ખીન બધા જ્ઞાનને ગીતા શુદ્ધ જ્ઞાન ગણે છે. જ્ઞાનપ્રાપ્તિથી જીવનમુક્ત થયેલાને પણ ગીતા નિષ્કામ કર્મ (યોગ)નું આચરણ કરવા આદેશ આપે છે.

(૫) ગીતામાં જ્ઞાન અત્યાવશ્યક નથી. ગીતાનો ઉદ્દેશ યોગ છે; તેમાં જ્ઞાન એક સહાયક છે; જેમકે અધ્યાય ૧૪માં પ્રકૃતિના ગુણોનું જ્ઞાન, અને તેને અંગે પરત્વના સમગ્ર સ્વરૂપ (ધર્મો)નું એક જ્ઞાન. ગીતામાં સુષ્ટિપ્રક્રિયાનાં અનેક જ્ઞાનો વિવિધ યોગોમાં સહાયક છે; પણ ગીતાનો યોગી સુષ્ટિપ્રક્રિયાના એવા કોઈ જ્ઞાન વગર પણ સિદ્ધિ (મુક્તિ) બંની શકે છે યત્તામપિ સિદ્ધાન્તો કથિન્મા વૈત્તિ તત્ત્વતઃ। (૨.૨), અર્થાત્ જગદુત્પત્તિના જ્ઞાનને બદલે ખીજું કંઈ જુદું જ્ઞાન પણ યોગમાં સહાયક થાય છે અથવા કર્મ, ભક્તિ, વગેરેમાંથી કોઈ સાધન સહાયક થાય છે. એકાદ પ્રકારનું જ્ઞાન કલ્પયોગની પ્રાપ્તિમાં સહાયક હોવું જ જોઈએ, એવો નિયમ ગીતામાં નથી, માટે જ ગીતામાં કર્મયોગ છે, ભક્તિયોગ છે, તેમ જ, માત્ર સામાન્ય સમજણ જ માગી લે એવા ખીન યોગો પણ છે.

(૬) ગીતામાં (૧) જ્ઞાનદ્વારા મોક્ષ અને (૨) સંન્યાસના પદોનો ઉદ્ધાર સ્વીકારે—ગીતાના (૧૩) યોગથી મોક્ષ મળે છે પણ “યોગ વગર જ્ઞાનમાત્રથી પણ મોક્ષ મળે છે,” એ વસ્તુ એક સિદ્ધાન્તની દૃષ્ટિએ સ્વીકારવામાં ગીતાને મુરબી નથી આવી, કેમકે જ્ઞાનદ્વારા મનુષ્ય મુક્તિ, જીવન-મુક્તિ, પ્રાપ્ત કરે; પછી તે કાં તો સંન્યાસ અર્થલુપ્ત કરે, કાં તો નિષ્કામ કર્મચરણ (જલયોગ) કરવા, ચાલે રાખે; ગીતા આ ખીન વિકલ્પને પસંદગી આપે છે. તેમ છતાં, પ્રથમ વિકલ્પની શક્યતા, સત્યતા અને અસ્તિત્વ ગીતા સ્વીકારે છે. એ રીતે ગીતા સાચા સંન્યાસને સિદ્ધાન્તની દૃષ્ટિએ માન્ય રાખે છે; અને છતાં પોતાની પસંદગી તો યોગ માટે છે, તે

રસપૂર્ણ, રસાત્મક, ભક્તિયોગ ગીતાદ્વારે પોતાના યજ્ઞી આપ્યો છે. પર તત્ત્વનું સાકાર સ્વરૂપ તો નિરાકાર પર તત્ત્વ જોડે જ ગીતાને ઉપનિષદમાંથી મળ્યું જ હતું. તે સાકાર, પુરુષરૂપ, શ્રીકૃષ્ણને ગુરુ, પિતા, સખા, પ્રિય તરીકે માની મનુષ્ય પાતાની જનને એ શ્રીકૃષ્ણના શિષ્ય, પુત્ર, સખા, અને પ્રિયાતું સ્થાન આપી, અનુભવી, યોગની સાધના કરી શકે છે અને જલયોગ નિષ્ઠા (તેમજ, ઇચ્છા હોય તો, સંન્યાસ નિષ્ઠા)માં વિગરી શકે છે, એમ ગીતાએ સચોટ, પ્રતીતિ કરાવનાર શબ્દોમાં જણાવ્યું છે. ભક્તિમાર્ગનો મોધ આપનાર ગીતા ભારતીય આર્ય સાહિત્યમાં પ્રથમ ગ્રંથ છે, એટલું જ નહીં પણ જગતના ભક્તિસાહિત્યમાં પણ પ્રાચીનતમ ગ્રંથ ગીતા છે, એમ શ્રી તેલંગ વગેરેના પ્રયત્નથી સિદ્ધ થયું છે.

(૧૦) ગીતામાં કર્મ, જ્ઞાન, ભક્તિ અને ધ્યાનનો સમન્વય. ગીતામાં જ્ઞાન દ્વારા યોગ (જ્ઞાનયોગ), કર્મ દ્વારા યોગ (કર્મયોગ), તેમ જ ભક્તિ દ્વારા યોગ (ભક્તિયોગ), આ ત્રણેય નિરૂપણ કરેલું છે. જ્ઞાનયોગમાં જ્ઞાન સાથે કર્મ, ભક્તિ, ધ્યાન હોય તો તે નહિવત્ જ હોય, અથવા છે જ નહીં; અથવા જ્ઞાનની પોતાની પ્રાપ્તિમાં ભક્તિ, કર્મ, વગેરે સીધા ઉપયોગી હોય, એટલે કે યોગની પ્રાપ્તિમાં ભક્તિ, કર્મ, વગેરે પરંપરયા મદદગાર થાય; અર્થાત્ યોગ માટે જ્ઞાન અંગ રૂપ હોય અને ભક્તિ વગેરે ઉપાંગ હોય ગીતાના અધ્યાયોનાં નામો દ્વારા ગીતાદ્વાર દેહેવા છૂટે છે કે તેના મતે દરેક યોગમાં અંગ કોણ છે; તે અંગમૂલ સાધન સિવાય બીજાં સાધનો તે યોગના અધ્યાયમાં દેવા હોય તો પણ ગીતાદ્વાર એ સાધનોને ગૌણ અથવા ઉપાંગ અથવા નહિવત્ ઉપકારક માને છે. જો જ્ઞાન સાથે જ ભક્તિને સમકક્ષાએ સહાયક માની હોત તો ગીતાદ્વાર “ જ્ઞાન-ભક્તિયોગ ” નામ એકાદ યોગને પણ આપત; અથવા ભક્તિને વિષમકક્ષાએ પણ સાક્ષાત્ સહકારી તરીકે ગીતાદ્વાર અનિવાર્ય માનતા હોત તો જ્ઞાનપ્રધાન-ભક્તિવિશિષ્ટયોગ અથવા ભક્તિપ્રધાનજ્ઞાન-વિશિષ્ટ યોગ એવું નામ એકાદ યોગને પણ આપત. પણ ગીતાદ્વાર એમ ક્યું નથી. પણ ગીતાના દરેક યોગમાં ઉપાંગ અથવા પરંપરયા ઉપકારક સાધનો તરીકે કર્મ, જ્ઞાન, ભક્તિ અને ધ્યાન હોય છે. એ રીતે પણ ગીતામાં આ ચારે ય સાધનોનો સમન્વય છે. મનુષ્યમાં લાગણીશક્તિ, બુદ્ધિશક્તિ, સંકલ્પશક્તિ અને કર્મશક્તિ છે; જે માનવવિકાસયોજનામાં આ ચારે ય શક્તિઓનો વિકાસ હોય તે યોજના શાસ્ત્રીય (scientific) કહેવાય. ગીતાની યોગની દરેક યોજના આ ચારેયને સ્થાન આપે છે, એ ચારેયનો સુમેળ સાધે છે, સાધનયોગ સાથે યોગેતર સર્વ સાધનોનો સમન્વય સાધે છે. આવો સમન્વય હિન્દુ ધર્મના, કે જગતના કોઇપણ ધર્મના, કોઇપણ પુસ્તકમાં લાગ્યે જ દેખાય છે.

(૧૧) ગીતાનો ભક્તિમાર્ગ અને વૈદિક કામ્ય કર્મો: ગીતાએ વૈદિક કામ્ય કર્મકાંડના ધર્મ સાથે એક નવું સમાધાન ક્યું છે, તેમાં સકામતા સ્વીકારી છે. ગીતાનું આ સમાધાન ગીતાની કામ્ય ભક્તિમાં દેખાય છે. એક ઈશ્વરની ભક્તિ કરવી અને તે દ્વારા અભિલષિત વસ્તુની પ્રાપ્તિની પ્રાર્થના કરવી, અથવા પ્રાપ્ત અનિષ્ટના નિવારણની માગણી કરવી; આને ગીતા અર્થાર્થી અથવા આર્ત ભક્તની ભક્તિ કહે છે. ગીતાએ ભક્તિનો જે નવો મોધ આપ્યો, તેના ઉપક્રમે ગીતાએ કામ્યવેદ સાથે સમાધાન ક્યું છે. અર્થાર્થી કે આર્ત ભક્તની ભક્તિમાં પણ એક જાતની શરણાગતિ અને પ્રેમની લાવના છે, જે પોતે પવિત્ર કરનારી વૃત્તિ છે, અને જેની પરિપાક દશામાં ભક્ત પોતાનું યોગક્ષેમ ઈશ્વરને સોંપી નિષ્કામ ભક્ત બની શકે છે.

(૧૨) ગીતા અને વૈદિક ધર્મની યજ્ઞરૂપતા : ગીતાના સમયમાં વૈદિક યજ્ઞ ધર્મ ખૂબ પ્રચારમાં હતો. યજ્ઞને માન્ય રાખવાની અને નવા ધર્મને (=નિષ્કામ કર્મરૂપ યોગને) યજ્ઞ તરીકે સમજાવવાની જરૂર હતી. ગીતાએ સાર્વજનિક કલ્યાણના સાધન તરીકે, વરસાદ દ્વારા અન્નની ઉત્પત્તિ કરનાર તરીકે, યજ્ઞને સ્વીકાર્યો; તેમજ યોગના આચરણને યજ્ઞના અનુષ્ઠાનનું રૂપ આપ્યું. એક દૃષ્ટાન્ત : જો હું પ્રાધ્યાપક હોઉં તો મારા અધ્યાપનના ધંધામાં મારે યજ્ઞની ભાવના રાખવી. જે છટ દેવની મદદથી હું વિદ્યા પ્રાપ્તિ કરું છું, તે છટ દેવરૂપી અગ્નિમાં એ દેવ પાસેથી આવેલી વિદ્યા હું આહુતિ રૂપે આપું છું, હું યજ્ઞમાન છું, એમ મારી મારે વિદ્યાના અર્થા-એને વિદ્યાવિતરણ કરવું. એ રીતે મારા ધંધામાં મને “હું કરું છું” એવો અહંકાર નહીં રહે, અને અહંકાર ન રહેવાથી ફલબંધન નહીં રહે; નિષ્કામકર્માચરણ થશે. આમ યજ્ઞની એક નવીન આધ્યાત્મિક ભાવના ગીતાએ આપી છે.

(૧૩) ગીતાના શ્રીકૃષ્ણ બિનસાંપ્રદાયિક છે : ગીતામાં પરાત્પર તત્ત્વ શ્રીકૃષ્ણ છે અને શ્રીકૃષ્ણનાં, ગોવિન્દ, મધુસૂદન, હૃષીકેશ, પુરુષોત્તમ વગેરે નામે ગીતામાં વપરાયાં છે. છતાં ગીતાના શ્રીકૃષ્ણ પાંચરાત્રના પુરુષ કે પુરુષોત્તમ જેવા નથી. ગીતામાં ગોવિન્દ વગેરે શબ્દો જ વપરાયાં છે. ગીતા પાંચરાત્રના સિદ્ધાન્તને અનુસરતી નથી. વળી, શ્રીકૃષ્ણને “ગોપીજનોના પ્રિય” કહ્યા નથી, શ્રીકૃષ્ણને દશ અવતારમાં એક કહ્યા નથી, શ્રીકૃષ્ણને જ રામ કહ્યા છે (રામઝાત્ર-મ્નામદ્રમ્), શ્રીકૃષ્ણને અનેક રૂપે દશમા અધ્યાયમાં વર્ણવ્યા છે. દુઃકમાં શ્રીકૃષ્ણને સાકાર પર તત્ત્વ જ કહેવાનો ગીતાનો ધરદો છે, એથી વધુ આગળ જઈને વિષ્ણુ જ કહેવાની ઇચ્છા ગીતાની નથી. પુરુષસૂક્તમાં પુરુષની જેમ ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ પરાત્પર તત્ત્વ છે. અમુક અધ્યાયોમાં શ્રીકૃષ્ણ અને બ્રહ્મ એક જ પર તત્ત્વનાં બે સ્વરૂપો છે, શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિથી ‘બ્રહ્મ’ની પ્રાપ્તિ અને બ્રહ્મની ભક્તિથી શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ કહી છે. અમુક અધ્યાયોમાં શ્રીકૃષ્ણના ધામ તરીકે અક્ષર બ્રહ્મનો નિર્દેશ છે; પણ તે ગોકુલ, ગોલોક અથવા વૈકુંઠના અર્થમાં નથી. ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ પુરુષવિષ્ણુ પર તત્ત્વ છે, એથી વધુ કંઈ નથી. આમ ગીતાના શ્રીકૃષ્ણ બિનસાંપ્રદાયિક તત્ત્વ છે. ગીતાના દાર્શનિક વિચારો પણ બિન-સાંપ્રદાયિક છે, તે આપણે જોઈએ.

(૧૪) ગીતા અને અહિંસા : જેને સામાન્ય મનુષ્ય “હિંસા” સમજે છે, તેનો ગીતા સદતર નિવેધ કરે છે. “હું મારી નાખું;” “હું લડું;” “હું છતું” “હું નાશ કરી નાખું” એવી જે અહંકાર પૂર્વક હિંસા તેનો નિવેધ ગીતામાં અનેક સ્થળે છે. “અહિંસા” નો ગુણ, (સમત્વ-) શુદ્ધિ, જ્ઞાન, અસંમોહ, ક્ષમા, વગેરે ગુણોની સાથે પ્રાણીમાત્રને શ્રીકૃષ્ણપાસેથી મળે છે. વળી, બીજાવાર ગીતા કહે છે કે અભય, સત્ત્વસંયુક્તિ, ત્યાગ (= કર્મફલત્યાગ) વગેરે ગુણો સાથે સંપૂર્ણ અહિંસાનો ગુણ દૈવી સંપદ સાથે જન્મેલા જીવોમાં ભૂતસૃષ્ટિથી જ આવે છે. ગીતા શત્રુ અને મિત્ર બન્ને તરફ સમયુક્તિ રાખવાનું કહે છે. ગીતા અહંકારપૂર્વક અથવા ફલેચ્છાપૂર્વક કરેલી ક્રાંતિપથ ક્રિયાનો અને દિંસાનો સખ્ત વિરોધ કરે છે. “આ શત્રુને મેં મારી નાંખ્યો, ખીનએને પણ હું મારી નાખીશ.” એવા વિચારવાળાને આસુરી કલ્પો છે અને તે નરકગામી જ છે.

“મામનુસ્મર યુષ્મ ચ,” “મારું સ્મરણ રાખી નિષ્કામ, નિરભિમાન યુદ્ધ વું કર, એવો જે ઉપદેશ ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને મહાભારતનું યુદ્ધ લડવાને આપ્યો છે, તે અથવા મયા હતાસ્ત્વ જહિ “મારાથી હણાએલાને વું મારી નાખ,” એમ વિશ્વરૂપ દર્શનયોગમાં કહ્યું રહે

છે, તે હિંસા નથી, પણ ઇશ્વરે મોપેલા કાર્યનું, ઇશ્વરની આજ્ઞાનું પાલન છે; તે ઉપદેશ અર્જુન માટે અને અર્જુન જેવા અત્યંત મેનાતાપક મનુષ્યો માટે જ છે. હિંસાત્મક કર્મના કર્નાને ગીતા “રાજસ” ગણી નિન્દે છે (૧૮.૨૭)

(૧૫) ગીતા કસોટી કે ધર્મસંકટને સમયે પણ ઉપયોગી છે. જેમ ગીતા સામાન્ય મનુષ્યને તેના રોજિન્દા દરેક કર્મના આચરણમાં માર્ગદર્શન કરે છે અને દરેક કર્મ નિરહંકારપણે, ક્ષાસકિત વગર, સમત્વ બુદ્ધિથી કરવાનું કહે છે; તેમ ધર્મસંકટને સમયે મનુષ્યે કેવું વર્તન રાખવું તે પણ ગીતા શીખવે છે. અર્જુનને પોતાને જે પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થયો હતો અને જેને નિમિત્તે શ્રીકૃષ્ણે ગીતાનો બોધ આપ્યો હતો તે આવો જીવનનો એક વિકટ પ્રશ્ન જ હતો. બે અથવા વધારે જુદાં જુદાં વિરોધી ઈર્ષો (ધર્મો, ફરજો) કરવાનું જ્યારે એકી સાથે ઉપસ્થિત થાય, ત્યારે મનુષ્યે શું કરવું? ગીતા કહે છે કે તેવા વિષમ સમયે કદાચ પાપમય કર્મ કરવું પડે અને જે તેવું કર્મ પોતાના સ્વાર્થ માટે ન કર્યું હોય અને ઇશ્વરાર્પણ બુદ્ધિથી કર્યું હોય તો તે પાપથી ઇશ્વર મનુષ્યને છોડાવે છે. (૧૮.૬૬ અહ ત્વા સર્વપાપેભ્યો મોક્ષમિષ્યામિ માયુચઃ), અને તે મનુષ્ય સંકટમાં પણ ચિત્તપ્રસાદ અને શાન્તિ અનુભવે છે.

(૧૬) ગીતાના બોધ માટે અધિકાર : સાધકની (નિષ્કામ) શુદ્ધ નિષ્ઠા; એક માત્ર શરત. જ્ઞાન, તપ, પુણ્યકર્મોના સંયમ વગેરે શુભો, અરે, સદાચાર પણ ! ગીતાના અધિકારીમાં પ્રારંભમાં ન હોય તો ચાલે; પણ સાચો ભાવ, ભગવાનમાં નિષ્ઠા, હૃદયથી શરણાગતિ, ઇશ્વર માટે પ્રેમ, એ એક જ શુભ જ્ઞાતામાં છે તે ઇશ્વર પાસે મદદ માગી શકે છે. ગીતાના ભગવાન માત્ર ભાવના બૂખ્યા છે. “પત્ર, પુષ્પ, ફલ અને જલ જે મનુષ્ય ભક્તિ (પ્રેમ, નિષ્ઠા, શરણાગતિ, ભગવદાશ્રય)થી મને આપે છે, તે પવિત્ર મનવાળાએ આપેલો તે ઉપકાર-ભક્તિથી આપેલો છે તે જ કારણને લીધે-હું ગ્વીકારું છું, હું આરોગ્યું છું” (૯.૨૬) રાજાંદા જીવનક્રમમાં સ્વાભાવિક રીતે પ્રાપ્ત જે કંઈ કર્મ તું કરે છે, અન્ન ખાય છે, આહુતિ આપે છે, દાન દે છે અને તપ કરે છે, તે તારા દૈનિક જીવનમાં પ્રાપ્ત થતું કર્મ, ભોજન, આહુતિ, દાન અને તપ, તું મને અર્પણ કર (૯.૨૭). (બીજું કંઈ નથી જ રીતે ખાસ તૈયાર કરીને, મને આપવાની જરૂર નથી)” પોતાના હૃદયદેશમાં જ રહેતા અને દરેક કર્મ કરાવતા ઇશ્વરને તુ સર્વભાવથી શરણે જા, તો, તેના અનુગ્રહથી તને પરા શાન્તિ અને નિત્ય સ્થાન મળશે (૧૮.૬૨). ૧૮.૬૫માં શ્રીભગવાન પ્રતિજ્ઞા કરે છે કે આવી નિષ્ઠાવાળો અર્જુન અને બીજો કોઈ મનુષ્ય પણ ભગવાનને જ પ્રાપ્ત કરશે “સર્વ ધર્મેણ (ફરજોને) મનથી ત્યજીને (એ ધર્મનું અહંત્વ અને તેમાં આસક્તિ ભૂતીને) મારા એકના જ આશ્રયે તું આપ. હું એ ફરજોના અનુષ્ઠાનમાં રહેલાં બધાં પાપોથી તને મુક્ત કરીશ” (૧૮.૬૬). (જુઓ ગીતા ૧૧. ૪૭, ૪૮, ૫૩-૫૪ જેમાં નિઃસાધનતાને સાધન કહ્યું છે એ જ ગીતાનો મહિમા છે)

(૧૭) ગીતામાં ઇશ્વર-અનુગ્રહ જે મનુષ્યો જે રીતિઓથી મારો આશ્રય (મારી મદદ) લે છે, માગે છે, તે મનુષ્યોના તે રીતિઓથી હું પણ આશ્રય લઉં છું; તે રીતિ કેં રસ્તે જઈ હું એમને મળું છું (૪.૧૧) “હું સર્વવસ્તુનું ઉત્પતિસ્થાન છું અને દરેક વસ્તુ, મનુષ્ય, કે પ્રાણીની પ્રવૃત્તિ મારામાંથી છે (મત્તઃ સર્વં પ્રવર્તતે), એમ સમજી જાનીઓ સર્વભાવ (નિષ્ઠા)થી મારો આશ્રય લે છે...[તમને ઇચ્છાં હોય તો] તેમને હું બુદ્ધિયોગ આપું

છું, જેથી તેઓ મારી પાસે પહોંચે છે (૧૦.૧૦); મારામાં તેમના પ્રત્યે અનુકંપા હોવાથી તેમના અજ્ઞાનરૂપ અધિકારનો તેમનામાં વસનાર હું જાનદીપથી નાશ કરું છું (૧૦.૧૧). જે મનુષ્ય નાના દેવતાઓને જ યજ્ઞવા ઇચ્છે છે, તેની તે દેવ ઉપરની શ્રદ્ધા શ્રીકૃષ્ણ પોતે દૃઢ કરે છે; અને, પછી તે દ્વારા તે ભક્ત છેવટે શ્રીકૃષ્ણનો આશ્રય પ્રાપ્ત કરે છે. પરતી નિરાકાર બ્રહ્મરૂપે ઉપાસના કરનારની જે ઇચ્છા હોય તો તે પરના સાકાર (શ્રીકૃષ્ણ) રૂપને પ્રાપ્ત કરે છે. (ગીતા ૧૨.૩-૪); તેવી જ રીતે પરના સાકારરૂપ શ્રીકૃષ્ણની ઉપાસના કરનારને બ્રહ્મરૂપતા મળે છે (૧૪.૨૬), તેમજ, બ્રહ્મરૂપતા પ્રાપ્ત કર્યા પછી પણ જે બ્રહ્મભૂતની ઇચ્છા હોય અથવા જે શ્રીકૃષ્ણની ઇચ્છા હોય તો તે બ્રહ્મભૂત આત્મા શ્રીકૃષ્ણની ભેડિત મેળવે છે, શ્રીકૃષ્ણને સમજે છે અને શ્રીકૃષ્ણમાં પ્રવેશ કરે છે (૧૮.૫૪-૫૫). આમ ગીતાના શ્રીકૃષ્ણ મનુષ્યમનિ ઉપર અનેક પ્રકારે અનુગ્રહ કરવા સદા તત્પર છે ભક્તને અનુકૂળ થવાની ભગવાનની ઇચ્છાનો સિદ્ધાન્ત ગીતાને સવિશેષ મહત્તા અર્પે છે.

(૧૮) ગીતા અને દર્શનશાસ્ત્રો તથા ભાષ્યો : દર્શનશાસ્ત્રોનો વ્યવસાય જ દર્શનો સ્થાપવાનો હતો. જ્ઞાનને જ મુખ્ય ગણે, એટલે મોક્ષનું પ્રધાન સાધન ગણે, તો જ નવું દર્શન સ્થાપવાની વૃત્તિ થાય. ભાષ્યકાર આચાર્યોએ દર્શન ઉપર અવલોકતા સંપ્રદાયો પ્રવર્તાવ્યા છે. આ બધી પ્રવૃત્તિ ખંડનમંડનાત્મક ચાલી છે અને ચાલે છે. વળી, આપણા આચાર્યોએ એવકું કામ કરવાનું હતું : શ્રુતિસ્મૃતિઓનો અર્થ કરવાનો હતો અને એ નવા અર્થ દ્વારા સ્વમતનું સ્થાપન કરવાનું હતું. આ બે પૈકી શ્રુતિસ્મૃતિના અર્થ કરવાની પ્રવૃત્તિમાં ઘણો ભાગ સ્વાભાવિક રીતે જ ખંડનાત્મક આવી ગયો છે. અને, એ રીતે એટલે નવાં ભાષ્યો લખીને સ્વમત સ્થાપન કરવામાં આચાર્યો ખરેખર શબ્દાર્થમાં નહીં પણ ભાવાર્થમાં એકબીજાથી કેટલે અંશે જુદા પડે છે, તે એમણે પોતે સ્પષ્ટતાથી સમજાવ્યું નથી, અથવા, જે થોડાં વાક્યોમાં એ સમજાવ્યું આપી છે, તેના કરતાં પુરોગામીઓએ કરેલા અર્થના ખંડનમાં વધારે વાક્યો અને ગ્રંથો તેમને લખવા પડ્યા છે. આમ આપણા આચાર્યો પ્રાચીન પરંપરાગત રીતના ભોગ બન્યા છે વળી પ્રસ્થાનત્રયી કે પ્રસ્થાન-ચતુષ્ટયની માન્યતા પણ એમના માર્ગમાં આડી હતી, છતાં એમણે કેટલાક નાના મોટા સ્વતંત્ર ગ્રંથો લખ્યા છે, જેમાંથી આપણને પ્રેરણા મળે છે જ. પણ ગીતા તો પાંડિત્ય બનાવવાને બદલે એક જ વાત પૂછે છે અને શીખવે છે; તે છે સ્વાર્થત્યાગ અને નિષ્કામ ગૃહસ્થ જીવનની (ગીતાના કેટલાક વાક્યો જેમાં શાંકરવેદાન્તનો માયાવાદ અથવા ગિર્યાવાદ કે બીજું કંઈ જીવું તત્ત્વજ્ઞાન હોવાનું કહેવાય છે, તે વાક્યોનો મૂળ અર્થ ખરી રીતે ઘણો સાદો ને સરળ છે, એ અગાઉ અમે બતાવ્યું છે.) ગીતાના ઉપદેશની પદ્ધતિ એવી છે કે એ ઉપદેશનો આધાર (sources) ક્યાંથી આવ્યો, તેની મર્યાદા ગીતા રાખતી જ નથી. જે દાર્શનિક વિચાર, જે યજ્ઞક્રિયા, જે મન્ત્રોચ્ચાર, જે વ્યવહાર સમજણ, નિરુપાર્થ જીવન શીખવે તેને ગીતા આદરથી આવકાર આપે છે. ગીતા પોતાનું પ્રયોજન એવી સાદી પણ સચોટ ભાષામાં સિદ્ધ કરે છે કે ગીતાનો સંદેશ દરેક વાચકને મળે જલદી ઊતરી જાય છે. આ છે ગીતાની મહત્તાનું સ્વરૂપ.

(૧૯) ગીતાની કેળવણીની દૃષ્ટિ : વેદકાળની કેળવણીમાં “યજ્ઞ”નું સ્થાન કેન્દ્રવર્તી હતું અને બીજી વિદ્યાઓ ઉપવેદો અને વેદાન્તોને નામે શીખવવામાં આવતી, યજ્ઞને કેન્દ્રમાં રાખી યજ્ઞ શીખવતા એટલે કે વેદો શીખવતા. પછી પ્રાચીનતમ ગદ્ય ઉપનિષદોના સમયમાં વિદ્યાર્થીને તત્ત્વ-જ્ઞાનના સિદ્ધાન્ત અને સાક્ષાત્કારની આસપાસ બીજું બધું જ્ઞાન અરણ્યમાં ગુરુકુલોમાં આપવામાં

છે, તે હિંસા નથી, પણ ઈશ્વરે સોંપેલા કાર્યનું, ઈશ્વરની આજ્ઞાનું પાલન છે; તે ઉપદેશ અર્જુન માટે અને અર્જુન જેવા અત્યંત સેનાનાયક મનુષ્યો માટે જ છે, હિંસાત્મક કર્મના કર્તાને ગીતા “રાજસ” ગણી નિન્દે છે (૧૮.૨૭).

(૧૫) ગીતા કસોટી કે ધર્મસંકટને સમયે પણ ઉપયોગી છે. જેમ ગીતા સામાન્ય મનુષ્યને તેના રાજિન્દા દરેક કર્મના આચરણમાં માર્ગદર્શન કરે છે અને દરેક કર્મ નિરહંકારપણે, ફલાસકિત વગર, સમત્વ બુદ્ધિથી કરવાનું કહે છે; તેમ ધર્મસંકટને સમયે મનુષ્યે કેવું વર્તન રાખવું તે પણ ગીતા શીખવે છે. અર્જુનને પોતાને જે પ્રશ્ન ઉપરિચિત થયો હતો અને જેને નિમિત્તે શ્રીકૃષ્ણે ગીતાનો બોધ આપ્યો હતો તે આવો જીવનનો એક વિકટ પ્રશ્ન જ હતો. જે અથવા વધારે જુદાં જુદાં વિરોધી કર્મો (ધર્મો, ફરજો) કરવાનું ન્યારે એકી સાથે ઉપરિચિત થાય, ત્યારે મનુષ્યે શું કરવું? ગીતા કહે છે કે તેવા વિષમ સમયે કદાચ પાપમય કર્મ કરવું પડે અને જે તેવું કર્મ પોતાના સ્વાર્થ માટે ન ક્યું હોય અને ઈશ્વરાર્પણ બુદ્ધિથી ક્યું હોય તો તે પાપથી ઈશ્વર મનુષ્યને છોડાવે છે. (૧૮.૬૬ અહં ત્વા સર્વપાપેભ્યો મોક્ષયિષ્યામિ માનુષ્યઃ), અને તે મનુષ્ય સંકટમાં પણ ચિત્તપ્રસાદ અને શાન્તિ અનુભવે છે.

(૧૬) ગીતાના બોધ માટે અધિકાર : સાધકની (નિષ્કામ) શુદ્ધ નિષ્ઠા; એક માત્ર શરત. જ્ઞાન, તપ, પ્રવૃત્તિઓના સંયમ વગેરે ગુણો, અરે, સદાચાર પણ ! ગીતાના અધિકારીમાં પ્રારંભમાં ન હોય તો ચાલે; પણ સાચો ભાવ, ભગવાનમાં નિષ્ઠા, હૃદયથી શરણાગતિ, ઈશ્વર માટે પ્રેમ, એ એક જ ગુણ જેનામાં છે તે ઈશ્વર પામે મદદ માગી શકે છે. ગીતાના ભગવાન માત્ર ભાવના બૂખ્યા છે. “પત્ર, પુષ્પ, ફલ અને જલ જે મનુષ્ય ભક્તિ (પ્રેમ, નિષ્ઠા, શરણાગતિ, ભગવદ્દાસ્ય)થી મને આપે છે, તે પવિત્ર મનવાળાએ આપેલો તે ઉપહાર-ભક્તિથી આપેલો છે તે જ કારણને લીધે-હું સ્વીકારું છું, હું આરાધું છું” (૯.૨૬). રાજાના જીવનક્રમમાં સ્વાભાવિક રીતે પ્રાપ્ત જે કદાચ કર્મ તું કરે છે, અન્ન ખાય છે, આદુતિ આપે છે, દાન દે છે અને તપ કરે છે, તે તારા દૈનિક જીવનમાં પ્રાપ્ત થતું કર્મ, ભોજન, આદુતિ, દાન અને તપ, તું મને અર્પણ કર (૯.૨૭). (ખીજું કંઈ નથી જ રીતે ખાસ તૈયાર કરીને, મને આપવાની જરૂર નથી.)” પોતાના હૃદયદેશમાં જ રહેતા અને દરેક કર્મ કરાવતા ઈશ્વરને તું સર્વભાવથી શરણે જા, તો, તેના અનુગ્રહથી તને પરા શાન્તિ અને નિત્ય મ્થાન મળશે (૧૮.૬૨). ૧૮.૬૫માં શ્રીભગવાન પ્રતિજ્ઞા કરે છે કે આખી નિષ્ઠાવાળો અર્જુન અને ખીજો કોઇ મનુષ્ય પણ ભગવાનને જ પ્રાપ્ત કરશે. “સર્વ ધર્મેભિ (ફરજોને) મનથી ત્યજીને (એ ધર્મનું અહંત્વ અને તેમાં આસક્તિ બૂલીને) મારા એકના જ આશ્રયે તું આવ. હું એ ફરજોના અનુષ્ઠાનમાં રહેલાં બધાં પાપોથી તને મુક્ત કરીશ” (૧૮.૬૬). (જુઓ ગીતા ૧૧. ૪૭, ૪૮, ૫૩-૫૪ જેમાં નિઃસાધનતાને સાધન કહ્યું છે. એ જ ગીતાનો મહિમા છે.)

(૧૭) ગીતામાં ઈશ્વર-અનુગ્રહ. જે મનુષ્યો જે રીતિઓથી મારા આશ્રય (મારી મદદ) લે છે, મારે છે, તે મનુષ્યોના તે રીતિઓથી હું પણ આશ્રય લઉં છું; તે રીતિ કે રસ્તે જઈ હું એમને મળું છું” (૪.૧૧) “હું સર્વવસ્તુનું ઉત્પત્તિસ્થાન છું અને દરેક વસ્તુ, મનુષ્ય, કે પ્રાણીની પ્રવૃત્તિ મારામાંથી છે (મત્તઃ સર્વ પ્રવર્તતે), એમ સમજી જાનીઓ સર્વભાવ (નિષ્ઠા)થી મારા આશ્રય લે છે...[તેમને ઈશ્વર હોય તો] તેમને હું બુદ્ધિયોગ આપું

હુ, જેથી તેઓ મારી પાસે પહોંચે છે (૧૦ ૧૦), મારામા તેમના પ્રત્યે અનુકંપા હોવાથી તેમના અજ્ઞાનરૂપ અધિકારનો તેમનામા વસનાર હુ જ્ઞાનદીપથી નાશ કરુ હુ (૧૦ ૧૧) જે મનુષ્ય નાના દેવતાઓને જ યજ્ઞવા ઇચ્છે છે, તેની તે દેવ ઉપરની શ્રદ્ધા શ્રીકૃષ્ણ પોતે દૃઢ કરે છે; અને, પછી તે દ્વારા તે ભક્ત છેરે શ્રીકૃષ્ણનો આશ્રય પ્રાપ્ત કરે છે પરંતુ નિરાકાર બ્રહ્મરૂપે ઉપાસના કરનારની જે ઇચ્છા હોય તે તે પરના સાકાર (શ્રીકૃષ્ણ) રૂપને પ્રાપ્ત કરે છે (ગીતા ૧૨.૩-૪), તેવી જ રીતે પરના સાકારરૂપ શ્રીકૃષ્ણની ઉપાસના કરનારને બ્રહ્મરૂપતા મળે છે (૧૪ ૨૬), તેમજ, બ્રહ્મરૂપતા પ્રાપ્ત કર્યા પછી પણ જે બ્રહ્મભૂતની ઇચ્છા હોય અથવા જે શ્રીકૃષ્ણની ઇચ્છા હોય તે તે બ્રહ્મભૂત આત્મા શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ મેળવે છે, શ્રીકૃષ્ણને સમજે છે અને શ્રીકૃષ્ણમા પ્રવેશ કરે છે (૧૮ ૫૪-૫૫) આમ ગીતાના શ્રીકૃષ્ણ મનુષ્યગતિ ઉપર અનેક પ્રકારે અનુગ્રહ કરવા સદા તત્પર છે ભક્તને અનુકૂળ થવાની ભગવાનની ઇચ્છાનો સિદ્ધાન્ત ગાતાને સવિશેષ મહત્તા અર્પે છે

(૧૮) ગીતા અને દર્શનશાસ્ત્રો તથા ભાષ્યો દર્શનશાસ્ત્રોનો બવસાય જ દર્શનો સ્થાપવાનો હતો જ્ઞાનને જ મુખ્ય ગણે, એટલે મોક્ષનું પ્રધાન સાધન ગણે, તે જ નવું દર્શન સ્થાપવાની વૃત્તિ થાય ભાષ્યકાર આચાર્યોએ દર્શન ઉપર અવનબતા સ પ્રદાયો પ્રવર્તાવ્યા છે આ બધી પ્રવૃત્તિ ખડનમડનાત્મક ચાલી છે અને ચાને છે વળી, આપણા આચાર્યોએ બેનકુ કામ કરવાનું હતું. શ્રુતિસ્મૃતિઓનો અર્થ કરનાનો હતો અને એ નવા અર્થ દ્વારા સ્વમતનું સ્થાપન કરવાનું હતું આ બે પૈકી શ્રુતિસ્મૃતિના અર્થ કરવાની પ્રવૃત્તિમાં ઘણો ભાગ સ્વાભાવિક રીતે જ ખડનાત્મક આવી ગયો છે. અને, એ રીતે એટલે નવા ભાષ્યો લખીને સ્વમત સ્થાપન કરવામા આચાર્યો ખરેખર સમુદાયમાં નહીં પણ ભાવાર્થમા એકગીનથી કેટલે અશે જુદા પડે છે, તે એમણે પોતે સ્પષ્ટતાથી સમજાવ્યું નથી, અથવા, જે થોડા વાક્યોમા એ સમજણ આપી છે, તેના કરતા પુરોગામીઓએ કરેના અર્થના ખડનમા વધારે વાક્યો અને ગ્રન્થો તેમને લખવા પડ્યા છે આમ આપણા આચાર્યો પ્રાચીન પરપરાગત રીતના ભોગ બન્યા છે વળી પ્રસ્થાનત્રય કે પ્રસ્થાન ચતુષ્ટયની માન્યતા પણ એમના માર્ગમા આડી હતી, છતાં એમણે કેટલાક નાના મોટા સ્તત્ત્વ ગ્રન્થો લખ્યા છે, જેમાથી આપણને પ્રેરણા મળે છે જ પણ ગીતા તે પાંડિત્ય બનાવવાને બદલે એક જ વાત પૂછે છે અને શીખવે છે, તે છે સ્વાર્થત્યાગ અને નિષ્કામ ગૃહસ્થ જીવનની (ગીતાના કેટલાક વાક્યો જેમા શાકરવેદાન્તનો માયાવાદ અથવા મિથ્યાવાદ કે બીજું કઈંકિડું તત્ત્વજ્ઞાન હોનાનું કહેવાય છે, તે વાક્યોનો મૂળ અર્થ ખરી રીતે ઘણો સાદો ને સરળ છે, એ અગાઉ અમે ખતાવ્યું છે) ગીતાના ઉપદેશની પદ્ધતિ એવી છે કે એ ઉપદેશનો આધાર (sources) ક્યાથી આવ્યો, તેની મર્યાદા ગીતા રાખતી જ નથી જે દાર્શનિક વિચાર, જે યશક્રિયા, જે મત્રોચ્ચાર, જે વ્યવહાર સમજણ, નિરવાર્થ જીવન શીખવે તેને ગીતા આદરથી આવકાર આપે છે ગીતા પોતાનું પ્રયોજન એની સાદી પણ સચોટ ભાષામા સિદ્ધ કરે છે કે ગીતાનો સદેશ દરેક વાચકને મળે જસદી ઊતરી જાય છે આ છે ગીતાની મહત્તાનું રહસ્ય

(૧૯) ગીતાની કેળવણીની દૃષ્ટિ વેદમંજીની કેળવણીમા 'યજ્ઞ'નું સ્થાન કેન્દ્રનર્તી હતું અને બીજી વિદ્યાઓ ઉપવેદો અને વેદાંગોને નામે રીખરવામા આવતી યજ્ઞને કેન્દ્રમા રાખી યજ્ઞ શીખવતા એટલે કે વેદો શીખવતા પડી પ્રાચીનતમ ગદ્ય ઉપનિષદોના સમયમા વિદ્યાર્થીને તત્ત્વ જ્ઞાનના સિદ્ધાન્ત અને સાક્ષાત્કારની આસપાસ બીજું બધું જ્ઞાન અવરૂપમા ગુરુકુલોમા આપવામાં

આવતું. આથી ઉત્પદું, ગીતા સમગ્ર જગતને :જ નિશાળ બનાવે છે અને સમસ્ત અને નિર્દ્વંદ્વત્વના સિદ્ધાન્તને શિક્ષણનો મુખ્ય વિષય બનાવે છે, એમ કહીએ તો ખોટું નથી. ગીતાની દૃષ્ટિએ આરિય અને વર્તન મુધારવાની કેળવણી જ ખરી કેળવણી છે.

(૨૦) ગીતામાં સમત્વનો મહાન ગુણ સ્પષ્ટ થયો છે. યોગ, એ ગીતાનો વિષય છે. યોગનો અર્થ સમત્વ કહેવો છે. સમત્વ એટલે (૧) પોતે માથે લીધેલા કાર્પની સફળતા અથવા નિષ્ફળતામાં મનનું સમતોલપણું, નિર્વિકારપણું, તટસ્થપણું, જે સમત્વ ઈશ્વરાર્પણના ભાવમય જીવનથી, પ્રકૃતિના જ કર્તૃત્વની પ્રતીતિથી, વગેરે અનેક રીતે મળે છે. વળી, સમત્વ એટલે શીત અને ઉજાસથી ગભરાવાને બદલે શીતોત્પ્તમાં મનની શાન્તિ જાળવવી તે. સમત્વ એટલે મિત્ર તેમ જ શત્રુ, દરેક પ્રત્યે સમભાવ, સમવૃત્તિ. સમત્વ એટલે દાંયનમાં અને મૃત્તિકામાં એકદૃષ્ટિ; લાલ અને હાનિમાં સમતા, સર્ગાસંબંધી અને બીજાંઓ તરફ સમાનતા. દેહની કૌમાર, પૌવન, જરા અને દેહાન્તરપ્રાપ્તિની દશાઓ (૨.૧૩); સુખદુઃખ; જ્ય અને પરાજય (૨.૩૮); સિદ્ધિ-અસિદ્ધિ (૨.૪૮); શુભ અને અશુભ (૨.૧૭), રાગ અને દ્વેષ (૩.૩૪); પ્રિય અને અપ્રિય (૫.૨૦); માન અને અપમાન (૬.૭), ૨.૧૮-સુહૃદ, મિત્ર, આરિ, ઉદાસીન, મધ્યસ્થ, દ્રેષ્ય અને બન્ધુ; સાધુ અને પાપી (૬.૮); ધ્મજા અને દ્વેષ (૭.૨૭); શત્રુ તેમ જ મિત્ર (૧૨.૧૮); નિન્દા અને મુનિ (૧૨.૧૯); ઇષ્ટ બનાવ ને અનિષ્ટ બનાવ (દૃષ્ટાનિષ્ટોપપત્તિષુ ૧૩.૯) —આ બધા યુગ્મો કે પરસ્પર વિરુદ્ધ ભાવોમાં સમતા (જુઓ ૧૪.૨૨-૨૩-૨૪-૨૫) —બધા પ્રકારના વિષય યુગ્મોમાં મનની સમતા રાખવાનો મહાન ગુણ ગીતાનો મુખ્ય વિષય છે. એક સમત્વ ગુણમાં અહિંસા, સત્ય, વગેરે સર્વે ગુણો અમાયેલા છે. એક રીતે આ સમત્વ મનુષ્યને, ચિત્તની બીજી સ્થિતિઓની જેમ, શ્રી ભગવાન પાસેથી મળે છે (૧૦.૫); અને દન્દ્ભાવો પણ મનુષ્યને શ્રીકૃષ્ણ પાસેથી (૧૦.૪) અથવા નિરાકાર બ્રહ્મ પાસેથી (૧૩.૬ કેમકે નિરાકાર બ્રહ્મ જ દન્દ્ ભાવો રૂપે છે) પ્રાપ્ત થાય છે.

આ સમત્વનો મહિમા અપાર છે. આ સમત્વ મનુષ્યને પાપથી બચાવે છે, કેમકે સમતા પાપ કરવા દેતી નથી, અથવા સ્વાર્થ ખાતર હિંસા કરવા દેતી નથી. અને લોકસંગ્રહ માટે હિંસા કરનાર મનુષ્ય તો શ્રીકૃષ્ણ જેવા કે જનક જેવા જ્ઞાનીની ક્રોધમાં હોય તો જ કરી શકે, નહીં તો ચોક્કસ પાપભાગી થાય એમ ગીતા સ્પષ્ટ કહે છે. આ સમત્વનું બીજું નામ છે “નિર્દ્વંદ્વત્વ” અથવા દન્દ્રહિતપણું, દન્દ્વ એટલે સુખદુઃખ, લાલાલાલ, વગેરે બે વિરોધી લાગણીઓનાં યુગ્મો. દન્દ્વોથી પર થવાનો ભોધ ગીતા અનેક વખત આપે છે (૫. ૩; ૭. ૨૭-૨૮; ૧૪.૫). આ સામ્ય પ્રાપ્ત કરનારાઓને ગીતા હિંસાદૈયા: (જેમણે સંસારની દરેક વસ્તુમાં રહેલ દન્દ્વો છૂટ્યાં છે તેવા) કહે છે (૫.૨૫), આવા સ્થિતપ્રજ્ઞ અથવા સમશુદ્ધિવાળાને ગીતા પવનરહિત સ્થળમાં રહેલી સ્થિર દીવાની ન્યોતની સાથે સરખાવે છે. આ સમત્વ પ્રાપ્ત કરનારને બુદ્ધિઆલુ અને અતીન્દ્રિય આત્યન્તિક સુખ મળે છે (૬.૨૧); અને આવા આત્યન્તિક સુખને જ ગીતા બ્રાહ્મી સ્થિતિ (૨.૭૧) પણ કહે છે. એ સામ્યની સ્થિતિવાળાને કંઈ ઉચ્ચતર પદ મેળવવાનું બાકી નથી રહેતું (૬.૨૨); એવો મનુષ્ય મહાન સાંસારિક દુઃખથી પણ કદી ચલાયમાન થતો નથી (૬.૨૨); એવા દુઃખના અરપર્શ (દુઃખના સંબંધના અભાવ)ને જ યોગ કહ્યો છે (૬.૧૩). આ (સમદૃષ્ટિ) સામ્યરૂપી યોગમાંથી મજ્જનારની કદી અવગતિ નથી થતી, પણ યોગીઓના કુલમાં એનો પુનર્જન્મ થાય છે (૬.૪૨); અને ત્યાં તેને પૂર્ણતા મળે છે (૬.૪૩); એવો યોગમજ્જ સકામર્મીઓમાં પુનર્જન્મ પામતો

‘નથી જ’ (૬.૪૪). આ બધા સામ્યરૂપ યોગ (૬.૩૩)નો મહિમા છે. જો એવો સમત્વચુદ્ધિવાળો મનુષ્ય પોતાનું ચિત્ત શ્રીકૃષ્ણ ઉપર લગાડે તો તે યોગી શ્રીકૃષ્ણના મન મુજબ સર્વશ્રેષ્ઠ યોગી છે (૬.૪૭). ગીતા સમત્વના અપૂર્વ ગુણનું પ્રતિપાદન કરે છે. એ ગુણ ધરાવનાર મનુષ્યને જ ગીતા પંડિત, વિદ્વાન, મુનિ, કૃત્સ્નવિદ્, તત્ત્વવિદ્, જ્ઞાત્રવિદ્ વગેરે નામે આપે છે. સ્થિતપ્રજ્ઞ પણ એને જ કહે છે. “ગીતામા સમત્વ એક ઉત્તમ સદ્ગુણ છે,” એમ શ્રી દાસ ગુપ્તા કહે છે; પણ ખરું જોતાં સમત્વ એ યોગ શબ્દનો પર્યાય જ છે, તે ભૂલતું ન જોઈએ. આ સમત્વ અહિંસા અને સત્યથી પણ અદે છે કેમકે સમત્વમાંથી અહિંસા અને સત્યનાં ગુણો ફેલિત થાય છે, અથવા સમત્વમાં અન્તર્ગત થાય છે.

(૨૧) ગીતાનો સમગ્ર ઉપદેશ બિનસાંપ્રદાયિક છે; ગીતાનાં વ્યાપક વિધાનો. ગીતાનો મુખ્ય ઉપદેશ યોગનો છે તે યાગતા અનેક પ્રકારે ગીતા આપે છે. સર્વશ્રેષ્ઠ માતેડા મક્તિયોગના પણ અનેક પ્રકારે ગીતામાં છે. મન્યાસનો સ્વીકાર કરી ગીતા યોગને પસંદગી આપે છે. યોગનાં સાધનોમાં કર્મ, જ્ઞાન. ભક્તિ, ધ્યાન, વ્યાવહારિક સમજણ, વગેરે અનેક સાધનો ગીતા સ્વીકારે છે; એ સાધનોમાં કર્મ, જ્ઞાન, ભક્તિના જુદા જુદા ક્રમે આચાર્યો માને છે; (પ્રથમ કર્મ અને ભક્તિ, પછી જ્ઞાન એ ક્રમ શ્રી શંકરાચાર્યના છે. શ્રી મધુસૂદન અને શ્રી રામાનુજ પ્રથમ કર્મ અને જ્ઞાન પછી ભક્તિ માને છે; પણ ગીતા અનેક પ્રકારના ક્રમે માને છે. ગીતા “કપિજ”ને સિદ્ધ માને છે અને એક વિભૂતિ ગણે છે. તત્ત્વજ્ઞાનના જુદા જુદા સિદ્ધાન્તોમાં ગીતા અનેક વિકલ્પો-શક્ય તે બધા વિકલ્પો-માન્ય રાખે છે. ગીતાની વિભૂતિઓની યાદી ઐતિહાસિક છે, તેમાં અગ્રોહ, પ્રતાપ, શિવાજી, ગાંધીજી, વગેરેને ઉમેરવાનો અવકાશ છે. વેદના અને (હુપ્ત પુરાણના ?) બીજા દેવોને શ્રીકૃષ્ણના “તતુઓ” કહી, વેદજ્ઞુતિ “એક સદ્ વિષ્ણુ વહુયા વદન્તિ” ની જેમ જ, એ દેવોની સાંપ્રદાયિકતા ગીતાએ દૂર કરી છે ગીતાના નીતિના સિદ્ધાન્તો સંપૂર્ણ અહિંસા અને સમત્વના છે. ગીતામાં સિદ્ધ-પૂર્ણ પુરુષનાં ચિત્રો એક નહીં પણ ચાર છે; સ્થિતપ્રજ્ઞ, ધ્યાની, મક્ત અને ત્રિગુણાતીત. પોતાના “જ્ઞાની”ને ‘બ્રહ્મજ્ઞાની’ “આત્મજ્ઞાની” કહેવાને અદે ગીતા પંડિત, મુનિ, સ્થિતપ્રજ્ઞ, કૃત્સ્નવિદ્, ધીર, હુદ્ધિમાન, વિદ્વાન, ઋષિ, વગેરે શબ્દોથી ઓળખાવે છે. અગિયારમાં અધ્યાયમા શ્રી ભગવાન અર્જુનને એક નંદી પણ સેંકડો અને હજારો રૂપો પોતાનાં રૂપો તરીકે બતાવે છે. ગીતામા વ્યાપક વિધાનો છે, જે તે દેશ અને તે કાળ ઉપરાંત સર્વ દેશ અને સર્વ કાળને ઉદ્દેશી કહેવામાં આવ્યા જણાય છે;—(૧) “જે લોકો જે રીતે મારા આશ્રય લે છે, તેમને હું પણ તે રીતે મળું છું”; (૨) મનુષ્યો બધી રીતે મારા માર્ગને જ અનુસરે છે; આવાં વાક્યો અને વિધાનો ગીતાના યોગોને જ નહીં, ગીતાને જાણીતા સંન્યાસ, તપ, વગેરેને જ નહીં, પણ ભાગવતાદિ પુરાણો (ની ગોપી-ભક્તિ જેવા સિદ્ધાન્તોને), સંતવાણી, તેમજ ખ્રીસ્તી, મુસલમાન, વગેરે ધર્મેને પણ અવકાશ આપે છે; બદ્ધે એની વિશાળ દૃષ્ટિથી ગીતામાં લખાયાં હોય તે શક્ય છે. (૩) ગીતાની “વિભૂતિઓ”—ઈશ્વરના પ્રકટ સ્વરૂપો—ની યાદીની મર્યાદા જ રાખી નથી કેમકે ગીતા સ્વયંએ કહે છે કે “જે જે સત્ત્વમાં ઈશ્વર દેખાય છે (ત્રિભૂતિમત્), લક્ષ્મી દેખાય છે (શ્રોમત્), જે ઉચ્ચ કોટિનું હોય (ક્ષર્જિતમ્), તે દરેક દેશકાળના બેઠા વિના શ્રીકૃષ્ણના તેજોશમાંથી જ ઉત્પન્ન થએલ છે” આવો વ્યાપક નિયમ ભાગ્યે જ છતર શાસ્ત્રગ્રન્થોમાં હશે. ખુદ ઈશ્વરના સ્વરૂપો (અક્ષર, પુરુષ, સાકાર, નિરાકાર) ની વિવિધતા ગીતાએ સ્વીકારી છે. એ આપણે અનેક વાર

(૨૩) ગીતા એક સમાજમુધારાનું પુસ્તક છે. ગીતાના સમયમાં જ્ઞાનીઓ, સમજુઓ, તત્ત્વદર્શીઓ, નિષ્કામ જની, બધી એપણાઓ ત્યજી, શિક્ષાચર્ચા સ્વીકારી, અરણ્યમાં જઈને રહેતા. એવા વર્ગને વેદિક કામ્યકર્મનું જીવન, જે ગ્રામમાં જ ગૃહસ્થ જીવનમાં જ શક્ય હતું, તેના પ્રતિ અણુગમે યતો. અર્જુન એ જીવનથી આકર્ષાયો હતો. ગીતાનો ઉદ્દેશ તેવા વિદ્વાનો તેમ જ શ્રેષ્ઠ, આદર્શરૂપ માનવોને ગૃહસ્થજીવનમાં રાખવાનો છે, જેથી સમાજમુધારો-જેને ગીતાની ભાષામાં લોક્સંગ્રહ કહે છે-ધર્મ શકે. ગીતા જ્ઞાની (કૃત્સ્તવિદ્)ને અસ (અકૃત્સ્તવિદ્)ના માર્ગદર્શન માટે સંસારમાં રહેવાની આજ્ઞા કરે છે. સંન્યાસ સારો, પણ યોગ વધારે સારો, એમ ગીતા કહે છે, કેમકે સમાજને યોગી એક દૃષ્ટાન્તરૂપ ધર્મ પડે.

(૨૪) ગીતાની જગદ્ગ્રંથાપી ઉપયોગિતા અને પ્રેરકતા : ગીતાના ઉપદેશમાં દેશ અને કાલથી અપ્રાધિત સિદ્ધાન્તોનો નિર્દેશ દેશકાલથી અપ્રાધિત રીતે કરવામાં આવ્યો છે. પરતત્ત્વનાં સાકાર અને નિરાકાર સ્વરૂપોનો નિર્દેશ ગીતાએ સમકક્ષા તેમ જ વિષમકક્ષાએ પણ કર્યો છે. ખુદ યોગનો સિદ્ધાન્ત પણ ઈશ્વર, પ્રકૃતિ (કૃદરત), જીવુ આત્મનિરીક્ષણ, સામાન્ય સમજણ, એમ અનેક સ્વતંત્ર રીતોથી પ્રતિપાદિત કરાયો છે. યજ્ઞની વૈદિક (ચક્રની) માન્યતા સ્વીકારી, નવી આધ્યાત્મિક રીત-જેમાં પણ અગ્નિ, આહુતિ, હવનક્રિયા, યજ્ઞમાન વગેરે અસલ યજ્ઞના અંગોની ભાવનાઓ આવે છે તે-તે રીતથી પણ યજ્ઞતત્ત્વનો બોધ આપ્યો છે. એ બોધ જગતના લગભગ બધા ધર્મોને લાગુ પડે તેવો છે, કેમકે દરેક ધર્મમાં યજ્ઞ (Sacrifice)-છાદ્યદેવને તેની ચીજ પાછી આપવાની ક્રિયા-ની ભાવના એક યા બીજા સ્વરૂપે હોય છે. ગીતાએ વિસ્તૃત કરેલી નવની ભાવના સર્વ ધર્મોની યજ્ઞભાવનાને આવરી લે છે. સંન્યાસ અને ગાદર્શનને બીજા બે-બ્રહ્મચર્ય અને વાનપ્રસ્થ-આશ્રમો સાથે આશ્રમ તરીકે ન લેતાં, ગીતા માનવજીવનની બે નિષ્ઠા તરીકે તેની ચર્ચા કરે છે. અને પસંદગી ગાદર્શનનિષ્ઠા (યોગ)ને આપે છે, છતાં પ્રામાણિક તરીકે સ્વીકાર બંને નિષ્ઠાઓનો કરે છે, આ બંને નિષ્ઠાઓ સમસ્ત જગતમાં પણ સ્વીકૃત છે. મોક્ષને અનુકૂળ યોગો ગીતામાં છે, પણ મોક્ષ ગીતાનું પ્રતિપાદ્ય નથી, યોગ પ્રતિપાદ્ય છે. તદુપરાંત મોક્ષના અર્થો અને સ્વરૂપોમાં પરાશાન્તિ (પૂર્ણ આત્મનૃપ્તિ, સ્વાનન્દાનુભવ), પાપમુક્તતા, નિઃસ્પૃહ-જીવનની શાન્તિની પણ ગણતરી (શ્રીકૃષ્ણસ્વરૂપતા અને શ્રીકૃષ્ણસાધર્મ સાથે) ગીતા કરે છે. ગીતાના શ્રીકૃષ્ણ એક પરાત્પર નિત્ય ચેતન આનન્દમય સ્વરૂપ અથવા તત્ત્વ છે; ગીતાના કૃષ્ણમાં સાંપ્રદાયિક અંશે નથી, પણ સર્વવ્યાપકતા છે. ગીતાનો યોગ કોઈ ધ્યાનક્રિયા કે મન અથવા ઇન્દ્રિયોની ક્રિયા સાથે જોડાયેલો નથી, પણ તે (ગીતાનો યોગ) સિદ્ધિ-અસિદ્ધિમાં મનની સમતા રૂપે છે; આને એક મહાન સદ્ગુણ કહી શકાય. કોઈ પણ મનુષ્ય વિશે, પછી તે શત્રુ હો કે મિત્ર, કોઈ પણ રિયલિટીમાં, ગરીબાઈ કે વૈભવ દરમ્યાન, શરીરની તન્દુરસ્તી કે રોગગ્રસ્તતામાં, સમસ્ત રાખવું, એનું નામ જ યોગ. ગીતા આ સમત્વને અદિંસા અને સત્યની કક્ષાએ મૂકે છે. માટે ગીતાનો બોધ સર્વજનને આકર્ષે છે. ગીતાએ નિઃસ્પૃહતા, નિષ્કામતા અથવા ફોલેજાનો ત્યાગ, એવા શબ્દો વાપર્યાં છે; પણ એનો ભાવાર્થ “ નિઃસ્વાર્થ જીવન ” થાય છે, તે સહેલાઈથી સમજી શકાય છે. એકલા ભારતીયો જ નહીં, પણ પવિત્ર માનવ માત્ર નિઃસ્વાર્થ જીવન માટે હમેશાં પ્રયત્ન કરાવે છે. વળી, ગીતાએ જ્ઞાન, કર્મ, ભક્તિ, ધ્યાન વગેરે સાધનોનો અપૂર્વ સમન્વય કર્યો છે. દરેક મનુષ્યમાં આ શક્તિઓ ઓછેવતે અંશે હોય છે. ગીતાનો આ સમન્વય જુદી જુદી રીતે દરેક મનુષ્યને ઉપયોગી થાય છે. ગીતાનું અધ્યયન કરતાં દરેકને લાગે છે કે

“આ માર્ગ મારે માટે છે.” ગીતા જો કે કર્મપરાયણ છે, તે પણ “જ્ઞાન” થી જીવનની સાર્થકતા થાય છે, એ હકીકત ગીતા સ્વીકારે છે; માટે જ ગીતા સંન્યાસનિષ્ઠાનો વિકલ્પે નિર્દેશ કરે છે. ગીતાનો પ્રવૃત્તિમય જીવનનો આદર્શ સર્વને સર્વકાળે ઉપયોગી છે, કેમકે જગત ઉપરની મોટી માનવસંખ્યાને પ્રવૃત્તિ ગમે છે; પણ ગીતાની પ્રવૃત્તિ તત્ત્વતઃ નિવૃત્તિ છે, માટે તે અધિક લોકપ્રિય છે. પૃથ્વી ઉપરનો માનવોની વિશાળ અહુમતી ઈશ્વરને જગતનો સદા અને જગતનો સર્વાધિપતિ માને છે. ગીતા કહે છે કે જગનના ઈશ્વરને તેનું જ જગત, તેનું જ દ્રવ્ય, તેનું જ જ્ઞાન, તેનું જ કર્મ, તેનું જ સર્વ, પાછું આપીને મનુષ્યે જીવન જીવવું. ગાંધીજીના શબ્દોમાં ગીતા મુજબ મનુષ્ય “એની” મિલકતનો માલિક નથી, પણ સંતોષી છે, એ મિલકતનો ઈશ્વરનિર્મિત વ્યવસ્થાપક છે, સુવ્યયકર્તા (Trustee) છે. ગીતાના આ અને આવા અનેક સહવિચારો જગદભરમાં માર્ગદર્શક, પવિત્રતાપ્રેરક, આનન્દવાદક, શાન્તિજનક જણાયા છે. ગીતાકાર એકલા અર્જુનનો કે એકલા આર્યો (ભારતીયો)નો વિચાર નજર સમક્ષ રાખીને સ્વવિષયો, અનેક સિદ્ધાન્તો કે મંતવ્યોનું નિરૂપણ કરતા નથી, પણ સમગ્ર માનવજનના હિતના ખ્યાલથી તે પ્રેરાયા છે. ગીતાકારનો પ્રયત્ન “સર્વોદય” નો છે. તર્ક એટલે વિશ્વ; સર્વોદય એટલે વિશ્વોદય. જગતની અનેક પ્રજાઓના મહાન પુરોષોએ ગીતામાંથી મેળવેલી પ્રેરણાના જે ઉદ્ધારો કાઢ્યા છે અને કાઢે છે તે આ હકિકતની સાક્ષી પૂરે છે.

માટે, સાચું જ કંઈ છે કે :—“ગીતાનું જ સારું અધ્યયન કરવું, એજ પૂરતું છે; ઈતર શાસ્ત્રસમુદાયની શી ઉપયોગીતા છે?”—

મોતા સુગીતા કર્તવ્યા કિમન્યૈઃ શાસ્ત્રસંગ્રહૈઃ ॥